

Краткий путеводитель.

Главы "Для всех" предназначены для введения. Они несут в себе наименьшую нагрузку на читателя. Вначале идёт тот материал, что полегче, а позже – тот, что посложнее. В конце расположены релаксирующие главы, предназначенные для освобождения разума.

Главы "Сложнаа" имеют более сложное для восприятия содержание, или же обсуждают темы, с которыми наибольшее количество вопросов.

Главы "Пояснение за жизнь" посвящены вопросам о жизненных формах.

Главы "Вкусовщина" отведены для тем, посвящённым более узким, отдельным направлениям, а так же конкретным жанрам.

Главы "Не обращайте внимание – это для автора." носят на себе вспомогательную для проекта функцию.

Главы "Не имеет смысла это покупать." содержат материал для избранных.

\*\*\*

Расширенный путеводитель.

---Для всех---

Глава "Миро-обогадительный комбинат." представляет собой перечень средств и приёмов по обогащению мира, придаче ему объёмности.

Глава "Слишком много идей!" затрагивает проблему переизбытка различных идей и концепций, которые хочется добавить в произведение, а так же способы их добавить так, чтобы они вписывались более органично.

Глава "Слушай, а что это за персонаж?" повествует о проблеме забывания персонажей произведения.

Глава "Как повысить остроумие?" помогает добавить немного "специй" во взаимоотношение персонажей.

Глава "Бежать дражаться от ужастреха!" подробно разбирает феномен страха, а так же как и чем его вызывать.

Глава "Сюжет? Нет, не знаю." касается некоторых ошибок в построении сюжета, которые следует избегать.

Глава "Как уменьшить нагрузку на воображение?" содержит в себе приёмы, которые позволяют в меньшей мере нагружать воображение.

Глава "Мировое беззаконье." носит в себе правила построения фундаментальных законов для выдуманных миров.

Глава "Всемогущая магия!" посвящена изучению магии, принципах её создания, а так же имеет примеры классической магии.

Глава "Нелёгкий путь." объясняет, какие сложности могут быть на пути достижения цели, а так же причины, по которым они могут там быть.

Глава "Ремесло выживания." об улучшении условий проживания в ситуации, когда вы оказались без имущества в дикой природе.

Глава "Фантастический прогресс!" в общих чертах разбирает жанр научной фантастики.

Глава "Магия, но не совсем." рассказывает о старшей сестре магии – мистике. Магия и мистика достаточно похожи, чтобы их путать, но при этом различны настолько, что их путать нельзя.

Глава "Прилагаемая графическая информация." создана в рекреационных целях и имеет всякого рода изображения.

Глава "Терминология, бытующая у местной флоры и фауны." очищает разум перед главами "Сложнаа".

---Сложнаа---

Глава "Мировой плюрализм." углубляет познания сути мультивселенных

Глава "Вне времени и пространства." помогает разобраться в теме путешествия во времени.

Глава "Чудо материализации!" поясняет вопрос материализации и то, как её можно делать.

Глава "Восстановительное времяпрепровождение" подвергает подробнейшему разбору вопрос лечения повреждённых тканей живого организма.

---Пояснение за жизнь---

Глава "Восемнадцатиметровый гигант." касается вопроса об изменении пропорций тела в условиях гигантизма.

Глава "Живой конструктор." разбирает возможные приёмы создания модифицированных существ, химер.

Глава "Девятихвостые лисы и где они обитают." обсуждает тему существ, у которых повышенное количество конечностей.

Глава "Тайна полукровки." повествует о проблеме создания полукровок.

Глава "Гроза морей." рассказывает о проблемах крупных водных созданий.

---Вкусовщина---

Глава "Не умирающая надежда." вмещает в себя достаточно объёмный разбор жанра зомбиапокалипсиса, строения различных видов зомби, а так же советы для выживания.

Глава "Не игральная система." содержит в себе рассуждения по поводу направления в писательском деле, в произведениях которого фигурируют элементы игр, а в частности - "Игровая система".

Глава "Культивация в домашних условиях." представляет собой обсуждение произведений, отличительная черта которых - "культивация" силы персонажей.

--- Не обращайте внимание - это для автора.---

Глава "Благодарность" содержит в себе мнения об этом произведении, выраженные другими пользователями.

Глава "Если у этой главы смениться статус, то значит я дополнил какую-то главу." помогает в оповещении о том, что в какой-либо главе были внесены изменения содержания. Так же в ней указаны места, где были внесены изменения, а так же даты, когда эти изменения были внесены.

Глава "Проходите мимо" вас не касается.

--- Не имеет смысла это покупать.---

Глава "Вход только по приглашению." предназначена для избранного, которому я подарю приглашение в виде подписки.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/23282/564614>