Последние два дня Юн Чэ объяснял или, более того, пересказывал свои истории из гробницы в Рецу, Мио и Кон. Так как Система все еще триангулирует яблоко, он должен был объяснить им вручную о Императрице Луны, иначе он просто передал им мелочи Системы, и они могут прочитать все, что угодно из нее. Так как Кан Юэ все еще был в отключке, это позволяет Жасмин выйти из своего внутреннего мира, используя свой гигай.

Оба они рассказали им о хранилище, в котором хранится душа Хуань Сюйи или Императрицы Луны, и не жалели подробностей, включая бои со старейшинами, а также встречу с воином Ису, Аресом. Трое из них были ошеломлены, когда обнаружили, что раса Ису была отправлена в этот мир три тысячи лет назад, а яблоко - это технология или устройство, созданное из их мира. Мир, гораздо более отличный и продвинутый, чем их первоначальный мир.

Что касается Apple, Юн Че объяснил им, что устройство в настоящее время находится под его контролем, и оно безвредно, как обычный металлический золотой шар. Таким образом, им не нужно беспокоиться о том, что эта штука бегает безумно, как предыдущая Императрица Луны, которая из-за этого умерла от голода. Они были весьма шокированы тем, что эта маленькая штука однажды терроризировала Профессиональный Небесный Континент три тысячи лет назад. Они также были рады, что сила Яблока не будет работать на духовных существах вроде них или на благочестивых существах вроде Мио. Похоже, им не нужно думать о том, как отбиться от власти яблока, но они все равно должны опасаться, что в этом мире остались и другие кусочки Эдема, и их сила не ограничивается контролем разума. Он также объяснил, что только пять из восьми частей находятся где-то в этом мире, а остальные три, вероятно, были перенесены в Царство Богов. Они должны были поднять свои уровни, прежде чем отправиться на другой континент, чтобы получить остальные части Эдема.

В настоящее время они направляются к святилищу Сюйи на вершине Минадзуки, чтобы положить ее тело на покой. Это была ее мечта - отдохнуть в родной деревне, которая теперь является святилищем для некультивируемых. Место, которое она создала, где нормальные люди или некультивисты могли спокойно жить, не опасаясь притеснений со стороны культиваторов. Однако расположение такого места было тайной, и Сюйи даже не дала им месторасположение. Наверное, тогда ему не приходило в голову спрашивать. Но он получил информацию от Apple, и система смогла указать его точные координаты.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Так как Кан Юэ все еще находилась в спячке, Рецу наблюдал за ее телом, чтобы заметить любые изменения, в то время как Кон играет вокруг безобидного яблока. Мио воспользовалась этим моментом, чтобы устроиться поудобнее с Юн Чэ, заработав немного ревнивый взгляд от Рецу. Но так как он был у нее большую часть времени, она решила дать Мио свою очередь, которую она неохотно делает. Жасмин, однако, сидит рядом с ним, наслаждаясь некоторыми из бенто Рецу, приготовленными специально для таких долгих поездок.

"Юу-кун, я хотела спросить. Что случилось с той девушкой Ли Юэ? Она потеряла жизнь в гробнице?" Рецу спросил его, когда отдыхал на коленях у Кан Юэ. С тех пор, как она показала технику бункера-стола, она хотела знать, какому человеку Маленькая Фея так доверяет, что решила научить ее этой технике.

"Нет, я толкнул её в телепортационный строй внутри гробницы, чтобы спасти ей жизнь. Она, вероятно, где-то случайно внутри империи. Оказалось, что у нее были свои причины, чтобы войти в гробницу. Вы можете быть удивлены ее истинной личностью". Он говорил, нежно лаская голову Мио.

"А? Какая у нее была личность? Значит, на самом деле ее зовут не Ли Ю?" Кон внезапно заговорил, толкая безобидное яблоко туда-сюда.

"Нет, эту женщину зовут Чу Юэли". Один из высокопоставленных членов "Асгарда замороженных облаков". Она также хозяин Ся Цинъюэ. Хотя я не встречался с ней напрямую, но она была тем, кто забрал Цинъюэ до того, как она вернулась в секту".

Рецу некоторое время назад задавался вопросом: "Неудивительно, что у неё было такое же холодное ощущение, как у сестры Юэхана. Она тоже из Асгарда. Подожди, у неё была фамилия Чу? Она родственница сестры Юэчан?"

"Больше похожа на кровную родственницу. Она младшая сестра Маленькой Феи." Он ответил, что заработал от неё небольшой шок.

"А? Неудивительно, что она знала технику бункера, но сестра Юэхана никогда не говорила с нами о ней." Рецу был действительно шокирован, когда узнал, что у Чу Юэхана есть сестра. Настоящая сестра.

"До того, как Маленькая Фея стала одной из нас, она думала только о выращивании, а семейные узы были не более чем тривиальным делом". Когда-то она была близка со своей сестрой, но по мере того, как её ледяное сердце росло, она медленно отталкивала её от мысли, что всё это время она была одна, а её сестра была всего лишь сестрой. Ничего больше".

"Эта техника ледяного сердца и впрямь является хлопотной". Жасмин говорит, что она думает, пока жуёт, что ей подарил Бенто Рэцу.

Юн Че улыбнулся овечьей улыбкой, когда говорил: "Хаха... на самом деле, это раздражает. Но из-за этой техники они смогли развить своё искусство, как только оно разбилось вдребезги. Забавно, что когда она восстановила свои эмоции и ее ледяное сердце разбилось вдребезги. Она снова сблизилась со своей младшей сестрой и восстановила все то, что потеряла вместе со своей семейной любовью. Годами они были близки, но далеки друг от друга, но теперь они примиряются друг с другом. Ее младшая сестра думала, что ее слабые силы, возможно, причина их отдаленности и это единственный вопрос времени, прежде чем она снова потеряет свою старшую сестру".

Рецу наклонил голову, когда она ответила: "Значит, она присоединилась к отбору?".

"Хннн, но ее секта не позволит ей войти, так как она является одним из их ценных активов."

"Активы?" Мио внезапно заговорила, как Юн Че иногда использует свои современные слова.

Юн Че вспотел, так как его современные термины время от времени проскальзывают в его речь. Пришло время остановить такие вещи, но старые привычки умирают тяжело. "Ухxx"... это значит "важные люди". В любом случае... она присоединилась к отбору, используя другую личность, чтобы не эксплуатировать свою секту. Она была готова зайти так далеко ради своей старшей сестры. Ее мечты о том, чтобы стать сильным дуэтом с ней, подтолкнули ее к участию в отборе".

"Но, представьте себе, если бы она потеряла жизнь в гробнице, сестра Юэхана была бы опустошена." Рецу говорил в грустном тоне. Маленькая Фея только что восстановил свои эмоции, и если ее сестра умерла без похорон, она будет опустошена и прибегает к тому, чтобы стать холодным сердцем человека, которым она была до этого, чтобы просто запечатать боль потерять свою младшую сестру. Даже если бы она не запечатывала свои эмоции, она могла бы потратить большую часть своего времени на ее поиски.

"Вот почему этот развратник спас ей жизнь в гробнице и даже запечатлел ее сердце." Жасмин вдруг заговорила, когда ворчала от воспоминаний о его встрече в гробнице. "Это не так, как я говорил. Я сделал это только из-за Маленькой Феи. Я не захватил ее сердце намеренно". Он защищался, но зная Жасмин, она не позволит этому случиться легко.

"Значит, ты захватил её сердце". Жасмин говорила, подчеркивая слово "захватил".

"Захватить её сердце? ...Му... Данна-сама, разве нас недостаточно для тебя?" Мио обнял его, затягивая объятия.

"Как я уже сказал, ничего такого. Я только спас ей жизнь." Он вздыхает, ласково бьёт Мио по голове. Эти девчонки знали, что он не из тех, кто развратник. Просто иногда действие говорит громче, чем слова. Простое действие может вызвать пульсацию в сердце женщины, особенно в вопросах жизни и смерти. Даже если он спас женщину от прихоти, они не могут винить его в том, что он привлек внимание женщины. Вот почему они должны быть с ним все время. Чтобы предотвратить такое внимание.

"Ты должен знать, что из-за этого есть последствия для сердца женщины". Жасмин говорила, как эта ее идиотская ученица всегда делала что-то с женщинами. Хоть это и не было преднамеренным, но иногда ему действительно нужно подумать о последующем эффекте своего так называемого героического действия. Юн Че просто повернул голову в сторону, когда говорил: "Может быть, я не продумал все до конца, когда спас ее". Ну, дерьмо случается по правильной причине".

Рецу медленно положила голову Кан Юэ на тело Минадзуки, прежде чем обнять его сзади. "Хихиканье.... За это я тебя и люблю, Ю-кун. Ты всегда думаешь о других, а не о себе. Лично я не против новой сестры".

Юн Че начала потеть, когда говорила: "Да, я не уверена, как Маленькая Фея это воспримет.

Этот человек - её любимая сестра. Кроме того, это Михок завладела её сердцем. Не я. В ее глазах, я просто существо, которое вызвало шум на его собственной свадьбе."

"Ублюдок, почему всегда тот, кто забирает девочек?" Кон вздыхает своим обычным ревнивым тоном.

Юн Че улыбнулся овечьей улыбкой, когда говорил внутри: "Вздыхай, чувак.....". Я должен держать свои действия под контролем. Спасти кого-нибудь может быть хорошо, но это может вызвать нежелательные последствия для женщин. Я умер из-за этого. Но опять же, иногда мне хочется побыть одной, но все случилось по какой-то причине, верно?"

"Кстати, тупица. Почему мой уровень застрял на 70 уровне? В сообщении говорилось, что администратор должен завершить основную миссию, прежде чем я смогу продолжить. О чем, черт возьми, он говорит?" Кон внезапно спросил его. Он подумал, что может получить некоторые уровни после убийства своих оппонентов в то время, но все, что он получил, это уведомление с ограничением по уровню. Который снижает его настроение после того, как он поднялся на несколько уровней.

"Я тоже, Ю-кун". Я тоже застрял на 70-м уровне". Рецу тоже говорил за ухом.

"Ни-сан, ты тоже? Я думал, что твой уровень, наверное, достиг 74-го уровня. Ты тогда убил большие куски мяса". Кон спросил Рэцу, на что она ему ответила иначе.

Юн Че поцарапал переносицу, когда он подумал, что эти двое могут задать ему такой вопрос позже. Пришло время объяснить им. "Вздыхай... Вы оба достигли предельного уровня. Так же, как и я."

"Уровневая пробка?" Двое сглазили одновременно.

"Система требовала, чтобы я добрался до южной части мира, прежде чем она позволит мне прорваться до предельного уровня и подняться в следующее царство. Это относится не только ко мне, но и к любому из моих призванных товарищей". Он объяснил, как Кон и Рецу кивали головой.

Затем он продолжил: "Южная часть мира - это Царство Иллюзорных Демонов. Континент, расположенный довольно далеко от Профессионального Небесного Континента, где находится следующий кусок Эдема". Однако, если мы полетим туда нон-стоп. Мы сможем достичь этого континента через три месяца".

"Так долго?" Мио воскликнул. Жасмин просто молчит, так как у нее еще не было пространственного разрыва, иначе она могла бы прилететь быстрее, чем ожидалось. Она также увидела из Apple, что текущая планета, на которой они находятся, довольно велика, а расстояние между двумя континентами настолько велико.

Он продолжил: "Для того, чтобы мы смогли прорваться на 71 уровень, мы должны достичь этого места". Но, если мы посмотрим на это с другой стороны, то весь опыт будет накоплен и восстановлен, как только мы достигнем Царства Иллюзорных Демонов". Итак, соберите как можно больше очков опыта, прежде чем мы прорвемся на следующий континент".

"А?!?! Демоническое царство? Вы должны отправиться в царство демонов?" Кон внезапно получил напуганное выражение, написанное повсюду.

"Не настоящие демоны, придурок. Они просто нормальные люди, но известные как демоны по культиваторам Профессионального Небесного Континента. Они называли их демонами, потому что большинство культиваторов там имеют силу того, что Император Профаунд Царство является самым слабым. Представьте, какая сила будет у сильнейшего. Более того, у них более глубокий энергетический пул, чем у людей на этом континенте. Можно сказать, что внутри них есть люди с дополнительной энергией".

"Хаа, они нормальные люди? Какое облегчение." Кон выпустил дыхание облегчения. Может, он и существо 70-го уровня, но у него нет лишней энергии, как у Рецу, Юн Че или даже у Мио. Его львиная форма все еще была немного больше, чем его первоначальная львиная форма. Даже если его атакующая сила была сильнее, все, что он может сделать сейчас, это тайно убить своего противника, используя технику полоски света.

"Это то, о чем ты беспокоишься?" Юн Че внезапно вспотел на своем заявлении.

У Кон вдруг появились отметины от клещей на голове, и он направил на него свою плюшевую руку. "Конечно, ублюдок, я не обладаю такими чудовищными способностями, как вы трое". И опять же, Кон-сама, наконец, получил удовольствие выровнять голову, чтобы встретиться с ним в кепке. Почему мы остаемся здесь вместо того, чтобы отправиться в Царство Иллюзорных Демонов?"

"Как я уже сказал, я не собираюсь тратить три месяца только на то, чтобы попасть туда, и некоторые мои дела на этом континенте ещё не закончены". Мне нужен транспорт, достаточно быстрый, чтобы доставить нас туда в мгновение ока."

"Ты можешь просто построить его, используя чертежный режим." Жасмин внезапно прерывает разговор между ним и Коном. Он объяснил им, что система может создавать материалы для него. Даже для создания модернизированного корабля. Если он действительно пришел из продвинутого царства, то путешествие через тысячи и тысячи километров даже не будет потным.

"Легко вам говорить, и где мне взять материалы для этого? Система специфична с материалами, и она не сказала мне, где их найти. Кроме того... Через два года мы доберемся туда."

"Через два года?!? Кон-сама не может ждать так долго."

"Смирись с этим. Моя система, мои правила." Он перевёл слова Кон только для того, чтобы внезапно уйти на все четыре и почувствовать депрессию.

Мио просто хихикала, видя, что Юн Че и Кон ладят друг с другом. И снова у неё в голове встал вопрос. "Госпожа Данна... почему мои силы не увенчались успехом, как у других?"

"Это потому, что твоя сила уже была превзойдена царством Пика Скай Профаунд, когда я заключила с тобой контракт. Значит, твой уровень - единственный в нашей группе, который немного выше и не ограничен системой. Так же, как и Канг Ю". Он объяснил, что сила Мио вошла в царство Государя. Иногда он задавался вопросом, какой силой Мио тогда опасался даже Лазурный Дракон? Он также заметил, что Мио может культивировать двумя способами, то есть потреблять свою энергию и одновременно выравниваться. Однако, потребляя энергию от него, Мио может раз в месяц перепрыгивать через меньшее царство, что позволяет ей мгновенно перепрыгивать через меньшее царство. Если она действительно низкий уровень энергии, и она инициирует метод, она может легко прыгать два уровня, как в пробном царстве. Не то, чтобы он возражал, до тех пор, пока она просила у него. Он мгновенно подумал, что техника похожа на сифонирование опыта других игроков в его оригинальном мире.

Мио кивнула головой в понимании, но услышав имя Кан Юэ внезапно пробудило ее интерес. "Интересно, насколько сильной будет Юэр, как только она овладеет этой техникой".

"О, она будет намного сильнее, чем ее нынешнее "я". Через два года она достигнет вершины Суверенного Профессионального Королевства."

"Боже мой!!! Неужели эта техника действительно настолько сильна?" Рецу и Кон были мгновенно ошеломлены. Кан Юэ объяснил, как Императрица Луны смогла в одно мгновение перепрыгнуть с обычного смертного на вершину этого мира. Таким образом, она смогла достичь легендарного звания, даже те, кто был выбран, сделают все, что угодно, только бы получить эту технику. Хорошо, что Юн Чэ была достаточно сильна, чтобы отгородиться от них. Теперь, эта техника принадлежит исключительно Кан Юэ.

Юн Че решил объяснить им природу этой техники. "Ее техника поглощает энергию Луны, чтобы очистить ее тело и возвысить ее культивирование". Она также способна использовать энергию Луны в битве, а также иметь бонусы в течение ночи. Однако, чтобы вызвать такое поглощение, она должна подвергать себя Луне каждую ночь. Лучший день - во время фазы полной луны, которая происходит пять дней каждый месяц".

"Только в полнолуние?" Рецу любопытно спросил.

"Да, это единственная фаза, которая дает ей наибольший выход энергии. Другие фазы тоже работают, но энергия не такая сильная, как в полнолуние. Поэтому ей понадобилось как минимум два года, чтобы добраться до этой стадии". Все они кивнули в знак понимания, когда Юн Че закончил свое объяснение. Даже если это не так просто, как выравнивание системы, но эта техника может считаться мощной среди смертных.

"Что ж, нам лучше начать улучшать и наше собственное культивирование". Просто сложите как можно больше опыта, прежде чем мы доберемся до Царства Иллюзорных Демонов".

"Хай!!!" Рецу, Мио и Кон мгновенно ответили, как только они получили представление о том, как получить больше очков опыта, чтобы выровнять их выращивание.

Через несколько часов они прибыли куда-то вглубь Империи Голубого Ветера. Судя по такому расстоянию, неудивительно, что поблизости нет города-культивиратора. Это место также заполнено демоническими зверями, а также впадинами более низкого ранга. Внезапно безобидное яблоко начало светиться так же, как и в первый раз, когда они обнаружили, что оно привлекло к себе все их внимание.

"Странно, такого раньше не случалось. Я подумал, что оно безобидное". Жасмин вдруг расширила глаза, как безобидное яблоко в ее руках вдруг засияло.

"Это было и до сих пор остается..... Если оно светится, оно должно на что-то реагировать". Тогда сияние яблока, казалось, было вызвано чем-то, и как только они повернули голову к передней. Все они сразу же расширили глаза, увидев массивный купольный барьер, похожий на барьер внутри гробницы. Барьер был заполнен маркировкой Ису по всему периметру. Так как Рэцу и другие никогда раньше не видели знаков Ису, зрение на мгновение оставило их безмолвными. Но маркировка здесь не при чём. А в размере барьера, который оставил их безмолвными.

"Чувак, это один большой барьер". Юн Че говорил, когда остальные кивали головой. Барьер не просто большой, он был массивный. Его было достаточно, чтобы покрыть весь горный хребет и, возможно, сотни акров земли, покрытой им.

"Странно, почему мы его раньше не видели?" Жасмин говорила рядом с ним.

"Наверное, она была полностью спрятана, и только яблоко может ее раскрыть." Но они видели птицу, летящую к барьеру, но она даже не остановилась, чтобы избежать этого. Но она просто пролетела сквозь барьер, как ни в чем не бывало. Поэтому они пришли к выводу, что барьер виден только тому, кто держит яблоко, а также тем, кто находится поблизости от него.

[Динь... Хозяин прибыл к границе святилища, защищенного глубоким барьером Ису. Рекомендуется войти в барьер пешком, так как система не обнаружила входа в воздух. Первоначально, только беспомощные люди могут войти в барьер, в то время как культиваторы будут проходить через него и никогда не прибудут в святилище. Только яблоко способно открыть шлагбаум и позволило хозяину войти в него как культиватор. Барьер подавлял любую Профессиональную Силу до такой степени, что культиваторы превращались обратно в смертных, но так как хозяин обладал яблоком, барьер не будет влиять на силы хозяина и его спутника].

[Имейте в виду, что люди, живущие в этом святилище - бессильные смертные или некультивирующие.]

Прочитав уведомление, он кивнул в знак понимания, прежде чем повернуть голову в сторону Рецу. "Понятно. Рецу, спусти Минадзуки сюда, и мы пойдем пешком".

"Хай..." В одно мгновение Минадзуки очутился в лесу, а затем снова превратился в асаути-форму Рэцу. Жасмин все еще отказывалась быть замеченной другими людьми, поэтому она сразу же вошла в его внутренний мир, чтобы хранить ее гигаи, прежде чем вернуться сюда в форме души.

"А?!? Сестра Жасмин, вы можете это сделать?" Мио был достаточно шокирован, увидев Жасмин снаружи его тела во время плавания.

"Больше похоже, что система позволила ей это сделать." Юн Че говорила плоским тоном.

"Я могу присоединиться ко всем вам вот так, а смертные и земледельцы даже не видят меня, так как я под защитой системы. Вините этого идиота за то, что он не рассказал мне об этом методе раньше."

"Ты не спросил, чтобы я не сказал."

"Хм..."

"В любом случае, пойдем в святилище. Мне всегда было интересно, какое место Сюйи создала для своего святилища".

"Чего ждать? Поехали." Кон кричал с энтузиазмом, в то время как Юн Че медленно запихивал спящего Кан Юэ в свадебную повозку. Он не мог ожидать, что его девушки понесут её, пока он сам ходил с пустыми руками.

Остальные девушки и Кон кивнули головой перед тем, как отправиться к самому барьеру. Как и ожидалось, яблоко отреагировало на барьер, прежде чем медленно открыло для них дверной проем. Энергия вокруг дверного проема медленно растворялась, прежде чем открылся круглый туннель, ведущий в заграждение. Похоже, что система была права. Так как они являются культиваторами, невозможно, чтобы барьер так открывался. Яблоко было всего лишь запасным ключом. Если подумать, Сюйи тоже был культиватором. Как она свободно вошла в свое убежище в таком виде?

В тот момент, когда они вошли в барьер, то, что встречает их в следующий раз, мгновенно шокирует их.

"Красивая..."

"Как это может быть...?"

"Эй... эй... это даже не выглядело так снаружи."

Рецу, реакция Мио и Кона была бесценной, так как они стали свидетелями прекрасного пейзажа перед ними. Когда они вошли в заграждение, красивое голубое небо приветствовало их цветущим лесом, насколько мог видеть глаз. Красивые плавающие огни были повсюду, так как они могли видеть, как цветы и зеленая трава окружали их ноги, а также красивый массивный водопад вдали. Даже воздух вокруг них кажется, будто они погрузились в другое царство. То, что шокировало их, - плавающие острова - на самом деле существуют в преграде. Это поистине другой мир по сравнению с суровым Небесным Континентом. Это действительно мир фантазий или рай, как в романах. Если культивисты внешнего мира почувствуют запах этого, они силой захватят его и создадут здесь массивную секту.

Жасмин расширяет глаза, когда видит перед собой прекрасный мир. "Эта Сюйи, она уже была настолько могущественна? Чтобы создать такой мир..."

"Она может создать отдельное царство внутри барьера. Похоже, она не шутила о создании святилища. Мы все еще находимся на Профессиональном Небесном Континенте, но это царство внутри барьера. Не другое измерение".

"Юн Че, ты думаешь, это иллюзия?" Жасмин отказалась верить, что этот прекрасный пейзаж существует на самом деле. Она мгновенно подумала, что это иллюзия, или перешла в другое измерение.

Юн Че решила прикоснуться к земле и цветам перед ним. Более того, его дедушка не обнаружил необычных аномалий из царства, и этот прекрасный мир не может быть иллюзией. он покачал головой. "Нет, это не так. Это на сто процентов реально."

Жасмин все еще отказывалась верить, что такая простая смертная, как она, способна совершить такой подвиг. "Как? Ты должен быть, по крайней мере, мощным божественным культиватором, чтобы создать подобный мир. Простые, но не могущественные земледельцы, как она, не в состоянии этого сделать".

"У нее было яблоко, гудки. С яблоком и ее силой, не невозможно совершить такой подвиг. Внутри этого барьера все, о чем она думала, может быть превращено в реальность. Наверное, это мир, каким она мечтала стать." Юн Че просто объяснила, держа перед собой яблоко. Эта простая вещь дала Сюйи роскошь построить свою версию рая.

"До того, как она была встречена суровой реальностью мира." Жасмин продолжил свою фразу.

Он кивнул и продолжил: "Барьер был в состоянии поддерживать свои силы, как она создала его через яблоко". В руках бессильного смертного этот мир может быть иллюзией, но мы говорим о божественном культиваторе". Она смогла создать мощный барьер Ису, прежде чем создать свою собственную версию мира. Объясняет, почему барьер смог преодолеть огромное расстояние. Если бы у нас не было яблока, мы могли бы пройти через него, не зная о существовании такого мира".

"Боже, такой прекрасный мир. Хотел бы я, чтобы Лазурный Дракон поместил меня в этот мир, а не в этот его тесный мир." Мио говорила, когда восхищалась красотой мира. И хотя это не буквально другое измерение, этого было достаточно, чтобы дать ощущение потустороннего мира.

Мио только что хихикала над своим заявлением, прежде чем прокомментировать "Хихиканье....". Мио-чан, я не против провести здесь остаток своей жизни. И опять же, жизнь смертного может быть скучной".

"Такие миры обычны в Царстве Богов, но увидеть такой мир, существующий в Царстве смертных, достаточно, чтобы поразить меня". Жасмин говорила.

"Опять же, это не отдельное измерение. Это измененный мир внутри барьера Ису. Тем не менее, я не могу отрицать мысль Жасмин. Я очень впечатлен, что она смогла создать это царство". Он запомнил это место как новое отдельное царство в барьере, но Сюйи построил этот мир на вершине ее родного города. Безопасное убежище для некультивируемых.

"Но, я не знаю почему. В этом царстве действительно мирно. Хотя не похоже, что твой внутренний мир ноутирует, что это что-то". Кон сделал свое обычное плохое замечание.

"Ублюдок... внутренний мир - это мое собственное царство. Я все еще его развиваю. Отстань от меня." Юн Че вздыхает на заявлении Кона перед тем, как скорректировать позицию Кан Юэ. Он хотел, чтобы ей было удобно в его руках. Если бы она не спала, то, возможно, потеряла сознание из-за того, что была слишком близка с ним. Все они шли по заколдованному лесу, восхищаясь его красотой. На этот раз Сюйи действительно превзошла себя, так как когда-то она стояла на вершине мира в течение двух тысяч лет, и невозможно, чтобы она не смогла совершить такой подвиг.

Прогуливаясь по лесу, они даже видели обычных животных, что довольно распространено в мире этого барьера. Что их поразило, так это то, что эти животные не обладали ни капелькой энергии, в отличие от тех демонических зверей снаружи. Рецу медленно говорил: "Даже звери здесь тоже бессильны".

"Ну, барьер подавлял любое культивирование человека и животных, как будто они смертные. Животные тоже не были исключением". Юн Чэ объяснил им природу силы барьера. Давненько он не видел таких обычных животных в этом мире выращивания. Если бы животные были сильнее людей, то как бы эти люди выжили в этом мире?

Шорох... шорох...

Шорох в кустах внезапно раздался, когда Юн Че и остальные продолжали свою прогулку. Так как у них у всех есть хаки, они могут чувствовать движение внутри него, но решили ничего не делать. Энергетическая сигнатура следовала за ними, пока они не достигли этой части леса, но смертные в этом царстве безобидны. Нет смысла использовать их силы против них.

"Ю-кун..." Рецу немедленно связался с ним с Тентейкурой, который ответил: "Просто ходите нормально... не показывайте ни своего культивирования, ни своей силы. Мы не хотим это пугать." Часть его хотела вылететь из леса и обыскать деревню по воздуху, но что эти люди почувствуют, когда станут свидетелями того, как летучие люди внезапно пришли в их деревню без приглашения.

Не выдержав больше, он поговорил с окружающими. "Послушайте, нам не нравится, когда за нами следят". Почему бы вам не показать себя? Не волнуйся, мы не причиним тебе вреда".

Шуршащий звук внезапно затих, когда он говорил эти слова, но преступник даже не показался им, как будто все затихло. Но его подпись все еще была среди кустов. Даже не пытаясь сбежать.

"Похоже, я должен принять решительные меры". Юн Че медленно положил Кан Юэ на землю, чтобы освободить другую руку, в то время как другая поддерживает ее голову.

"Что ты делаешь?" Жасмин любопытно, какую радикальную меру он хочет принять с подписью, которая уже давно их преследует. Юн Че держал себя в руках, пока не повернул голову к Кону. С жуткой улыбкой, он вдруг схватил Кон за тело, заработав на борьбе с ним. "Прости, Кон".

"Ты... что, по-твоему, ты со мной делаешь?" Кон немного сопротивлялся, но его сила была бесполезна в его плюшевой форме.

"Сделай мне одолжение и напугай нашего маленького гостя." Он улыбнулся ему в лицо перед тем, как бросить его в куст. "Эхxx!!!" Кон тут же нырнул головой в куст, как его тут же бросил Юн Че, прежде чем он успел отреагировать.

"Кяааа!!!" Наконец, из-за кустов, куда Юн Че только что бросил Кон, раздался девчачий крик. Что бы он ни сделал, он, наконец, напугал их преступника. В один миг из кустов выскочила маленькая фигурка, словно увидела что-то невероятное.

"Маленькую девочку?" Мио была первой, кто отреагировал, увидев владельца энергетической подписи, который следовал за ними некоторое время.

"Зачем маленькой девочке преследовать нас?" Рецу наклонила голову, когда увидела, как маленькая девочка внезапно вышла из этих кустов. Неудивительно, что она обнаружила более мелкую подпись в своем орлином видении. Она не ожидала, что за ними последует маленькая девочка. Более того, она кажется невиновной, так как намерение, исходившее от ее тела, было синим, а не красным. Хорошо, что ей удалось использовать орлиное зрение во время ходьбы. Поначалу было трудно поддерживать, но в течение последних двух дней она несколько часов тренировалась и смогла контролировать его понемногу.

Маленькая девочка была, вероятно, около шести лет, так как ее размер был меньше среднего десятилетнего возраста. Она носила маленький фиолетовый халат с тканью, обвязанной вокруг

талии. Позади нее был какой-то мешочек, сделанный из ткани в виде рюкзака. Что касается ее черт, то у нее была красивая прическа с длинным хвостиком завязанным ленточкой. Кроме того, она носила по две ленты, завязанные с каждой стороны головы, чтобы держать черные волосы. Может быть, она и маленькая девочка, но, несмотря на то, что она моложе, она довольно красива. Особенно ее большие красивые глаза и милый нос. Какие у нее были родители, когда они могли создать такую дочь?

Когда маленькая девочка увидела всех четверых, кроме Жасмин, она попыталась убежать, только если ее пути были заблокированы большим деревом. Она обернулась, прежде чем прислониться к дереву с испуганным выражением лица.

Юн Че решила медленно подойти к ней, показав нежное лицо, нежно сказав: "Все в порядке, не бойся". Мы не причиним тебе вреда. Мы прошли мимо этой зоны и заметили вас за кустами. Простите, что напугали вас."

Маленькая девочка молчала, но её испуганное выражение всё ещё там. Несмотря на то, что ей, наверное, около шести или семи лет, у нее жесткий характер, чтобы не плакать в такой ситуации. Она даже тайно следила за ними, не зная их истинной природы. Но она не ожидала, что ее присутствие будет обнаружено до того, как она сможет следовать за ними.

Ворчать... ворчать...

Он вдруг услышал ворчание из живота маленькой девочки и сразу же сделал вывод. Он медленно положил Cang Yue еще раз, прежде чем медленно показывает ей свою свободную руку. В одно мгновение на его руке появилась большая желтая груша, когда он вытащил ее из своего инвентаря. Груша была одним из его кулинарных ингредиентов, но, увидев перед собой голодную девушку, как он мог позволить ей умереть с голоду? Это была одна из его этических норм - кормить нужных.

Девушка посмотрела на фрукты на его руке, когда она проглотила полный рот слюны, и ворчание из ее желудка вдруг стало громче. Забудь о том, что плод мгновенно появился на его руке. Клэри медленно подошла к нему и подняла обе руки, чтобы взять большую грушу. Она ничего не сказала, как она схватила пару и вытащила глаза между ним и ним.

Эта девушка... Она хотела спросить, может ли она съесть его, но не может заставить себя сказать это. Он просто кивнул ей головой, улыбаясь, и девушка мгновенно съела большую грушу со слезами, бегущими из глаз. Так как она была маленькой, она была слишком большой для нее.

И Мио, и Рецу стояли в стороне, сочувствуя этой девушке. Как могла такая молодая девушка удивляться этому лесу в одиночестве и ничего не ела. Наверное, она пошла за ними, потому что была голодна, но не могла сама их спросить. Что заставило такую молодую девушку уйти в лес, не имея ничего поесть? Более того, она даже не культиватор. Любое свирепое животное в лесу может легко раздавить ее, как жука.

Мио и Рецу посмотрели на маленькую девочку с грустным выражением лица. "Бедная девочка, она, наверное, заблудилась и до сих пор ничего не ела".

"Мы для неё просто чужие. И я вроде как произвел плохое первое впечатление, бросив Кона в кусты." Юн Че просто разговаривал, наблюдая за красивой девушкой, когда она в одно мгновение поглотила гигантскую грушу.

Кстати, о ней...

"Темэ!!! В чем твоя проблема?! Внезапно бросил меня в куст, вот так?!?!" Кон внезапно вышел из груди, топчущей его плюшевые ноги. Однако, его нынешнее действие, кажется, снова пугает этого малыша.

"Еееер!!" Маленькая девочка испугалась, когда внезапно услышала громкий голос Кона, прежде чем снова убежать. Но на этот раз она спряталась за деревом, подглядывая за ними головой. Юн Че внезапно заметил следы клещей на голове перед тем, как выстрелить в Кон бликом. "Отлично, ты ее напугал".

"Что напугала? О... извини за это." Кон понял торжественную атмосферу, прежде чем решил успокоиться.

"Вздох... Девочки.... Давайте разобьем лагерь здесь на день перед тем, как найти это святилище. Держу пари, вы, девочки, должно быть, устали". Он мгновенно перенес Кан Юэ на большое место под большим деревом, прежде чем аккуратно положить ее на простыню, которую он мгновенно приготовил.

"Но мы могли бы путешествовать больше." Кон говорил, когда возвращался к плечу.

"Вон та девушка выглядит очень уставшей. Если она была здесь, и состояние ее тела не так уж и плохо, это значит, что она, вероятно, из того поселения, заставляет ее уехать из деревни, может быть, сегодня утром. По праву, расстояние, которое она может преодолеть, не такое большое." Так как площадь покрытия его хаки достаточно велика, он должен завтра обнаружить подпись людей, если доберется до центра мира шлагбаума.

"Значит, поселение должно быть где-то здесь?" Рецу говорила, когда сидела на одном из упавших деревянных бревен.

"Мы могли бы попробовать пойти к тому гигантскому водопаду утром и усилить покрытие хаки, мы могли бы найти что-нибудь оттуда". Мио, Рецу... приготовьте нам ваш лучший ужин, раз уж у нас сегодня маленький гость."

"Хай.... Данна-сама... Ты кажешься очень милым этому ребёнку, хотя... ты будешь отличным отцом нашему ребёнку в будущем." Мио говорила, когда держала обе красные щеки ладонями.

То же самое с Мио, которую он прочитал из той манги, когда она выразила свой румянец или счастье. На самом деле мило.

"Или мое дитя..." Рецу внезапно снова вырвал Мио из ее мечты. Эти двое иногда любят вести друг с другом продовольственные войны, делая ставки на звание главной жены. Он не знал, сколько сражений эти двое воевали друг с другом, а иногда и с Кан Юэ. Результат всегда заканчивался вничью, но, по крайней мере, эти девушки весело проводят время. Иногда они просили его научить их большему количеству рецептов, чтобы иметь преимущество над другими. Это довольно мило, когда эти девушки ведут себя как нормальные девушки, вместо того, чтобы стать хладнокровными темными убийцами для разнообразия.

Юн Че мгновенно вспотел на заявление девочек, прежде чем он ответил: "Хай... хай... наверное, у меня было тяжелое прошлое". Я не позволю такому невинному ребенку, как она, испытать такие трудности". Хотя он был счастлив, что эти двое сделали смелые заявления о том, что они будут матерью его детей, но он не был уверен, что он готов иметь ребенка или детей.

"Тяжелое прошлое? Ты никогда не говорил мне." Жасмин звучала рядом с ним. Его заявление также привлекает внимание Мио и Рецу. Похоже, она еще не так хорошо знает своего ученика. Вероятно, его прошлое связано с его прежним прошлым, а не с нынешним прошлым Юн Че.

"Когда-нибудь я расскажу вам, девочки. Давайте пока отдохнем". Он овечье отрицал их вопросы, прежде чем помочь им подготовиться. Какое бы у него ни было прошлое, он еще не был готов им рассказать.

Девочки кивнули перед тем, как начать готовить костер. Маленькая девочка тайно наблюдала за ними из-за дерева, и ее глаза мгновенно расширялись, когда Рецу и Мио доставали из воздуха кулинарные материалы и посуду, как и Юн Че. Она впервые стала свидетелем такого подвига этих незнакомцев. Мало того, она снова расширяет глаза, так как Юн Че просто щелкнул пальцами, и из дров внезапно поднялся малиновый огонь. Обычно огонь был желтоватым и оранжевым, но она впервые увидела малиновый огонь.

Культиваторов могло вырвать кровью, если они видели, как пламя феникса использовалось для приготовления пищи вместо техники в бою. Ну, это был его огонь, чтобы он мог делать с ним все, что захочет. К тому же, еда будет готовиться намного быстрее, чем обычное пламя. Запах еды окружал воздух и даже вызывал еще один голод у спрятавшейся маленькой девочки.

Через некоторое время Мио внезапно подбежал к нему со счастливой улыбкой. "Данна-сама... Посмотри сюда... посмотри сюда... Мы с Рецу сумели создать новый рецепт". Она показывает ему тарелку с рисом, покрытую сливочным соусом карри, вместе с хорошо приготовленным мясом, покрытым картофелем, а также соблазнительными специями, которые усиливают запах.

"Вууу... приятно пахнет. Что это...?" Душный нос Кон дергается, когда он чувствует желанный запах блюда, когда он мгновенно прибывает на плечо Юн Че.

"Хихиканье..." Что скажешь, Ю-кун? Это наш специально сделанный рис карри". Юн Че был совершенно безмолвен. Эти девушки всегда превосходили себя, когда дело касалось еды, но никогда не ожидали, что они приготовят заманчивую еду по простому рецепту. Более того, маленькая девочка даже подходила к ним поближе, но на этот раз она просто наблюдала из-за дерева. Он улыбнулся девочкам, когда Рецу понял его намерение. Она положила тарелку с рисом карри вместе с чашкой воды возле костра и нежно помахала рукой маленькой девочке. Удивительно, но она вышла из своего укрытия и медленно села рядом с ним. Все они могли сказать, что она с нетерпением ждала, когда же ее съедят.

Маленькая девочка медленно черпает рис карри и немного душит. В одно мгновение она засунула его себе в рот так быстро, как только могла.

"Ешьте медленно... У нас их много". Рецу нежно поговорил с ней перед тем, как начать готовить свою долю. Так как все они, как правило, много едят, она приготовила много только к сегодняшнему ужину. Жасмин могла прикасаться к физическим объектам своей формой души, и она тоже могла попробовать их готовку. Самое смешное, что все, к чему она прикасалась, становилось невидимым невооруженным глазом любого смертного, а это значит, что все, к чему она прикасалась, может увидеть только Юн Че и другие. Это что-то новенькое...

Выражение маленькой девочки было таким же, когда она ела фрукты, которые ела раньше. Она проливала слезы, когда зачерпывала в рот полный рот риса. Это, наверное, самая вкусная еда, которую она когда-либо пробовала, так как выражение девочки было действительно подлинным. Но даже после всего этого она отказывалась говорить, что думает. Даже когда ей нужны были секунды, они медленно передавали ее пустую тарелку Рецу, но она ничего не говорила. Это обычное дело, откуда они пришли, когда человек передал свою тарелку ей, это означает, что они хотели секунды. Рецу просто улыбнулась, прежде чем дать ей секунды, но, по крайней мере, эта девушка медленно дала им свое доверие. Она даже сидит ближе, а не дальше от них.

С наступлением ночи лес стал еще красивее, чем раньше. Когда Юн Чэ увидел величественное небо, его разум устремился обратно в его родной мир. Тогда его мир был настолько опустошен, что увидеть такое небо можно считать редким и чудом. Вдвоем из того района, который создал Сюйи, такой мир был идеален для того, кто хотел осесть. Но для такого культиватора, как он, успокоиться можно чуть позже. Мио и Рецу выглядели озабоченными в тот момент, когда Жасмин вернулась, чтобы освежиться.

Почти два года он принимал на себя жизнь Юн Че и превратил ее в свою собственную. Приключения, которые он так далеко зашел, сильно отличались от оригинальных приключений Юн Че. Но он хотел разобраться с конфликтами по-своему, вместо того, чтобы решать их мгновенно. Что до сих пор хорошо работает. Теперь, когда у него есть система, которая постоянно обновляется, как только он получает редкое сокровище. Его жизнь была почти идеальной. Но он не забыл о своем обещании вернуться в свой первоначальный мир. Что могло бы произойти, если бы он достиг максимального уровня этого мира. Истинная вершина существования в этом мире.

Он сидел рядом со спящей маленькой девочкой, которая свернулась, как мяч рядом с ним. Он медленно доставал одеяло и накрывал ее. Завтра он хотел найти это урегулирование и

выполнил последнее желание Сюйи. Это была родина Сюйи. По праву она должна быть похоронена здесь, на том месте, которое она считала раем.

Храп...храп...храп...

"Цк, этот парень..." Его глаза внезапно устремились на Кона, который спал, как бревно, на вершине скалы возле костра. Этот парень почти ничего не делал весь день, спал, как будто сам делал всю работу. Ну, как бы ему не нравилось беспокоиться, а он относился к нему, как к рабу. Он бросил его в куст без его согласия.

"Данна сама... Ю-кун..." Затем два прекрасных голоса внезапно вошли в его уши, когда он повернулся вокруг головы. Он увидел, что две его прекрасные дамы подошли к нему, и одна из них несла круглый поднос с чашкой теплого напитка.

"Данна-сама, я приготовил для вас чай". Мио говорила, сохраняя свою элегантность, как хорошая домохозяйка.

"О... спасибо. Мио... Я отсутствовал на время." Он говорил, когда жестовал двум девушкам, чтобы они сели рядом с ним. Каждая из них прижимала голову к его груди, опираясь на его тело. Он признал, что эти двое обладают мягкостью и теплом, которые могут сделать человека счастливым на всю оставшуюся жизнь.

"Ю-кун... Могу я задать тебе вопрос?" Рецу внезапно попросил его привлечь внимание Мио. Что бы она ни спросила, это должно быть что-то важное. Он повернул голову к ней. "Я весь внимание".

Рецу сделал глубокий вдох, прежде чем она заговорила о своих мыслях. "У тебя есть мысли о том, чтобы успокоиться?"

"Что ты имеешь в виду?" Юн Че был ошеломлен. Он не ожидал, что подобные вопросы будут заданы ей. Тогда она продолжила: "Я имею в виду, что мы живем обычными смертными в уединенном пространстве, не заботясь о мирских делах. Завести детей и вырастить семью?"

"О... откуда это взялось?"

"Видя, как ты бережно относишься к этой девушке, заставляет нас думать, что, может быть, где-то в наших сердцах, мы желали настоящей привязанности к собственному ребенку."

Он закрыл глаза на секунду, думая о правильном ответе, но все равно ответил. "Я думал об этом, но я еще не готов". Я могу сделать вас двумя моими женами, но дети сейчас могут быть для нас малыми шансами".

"Почему это, Данна-сама?" Мио тоже спросил его любопытными глазами.

"Прямо сейчас часть из нас хочет стать вершиной существования или игроком максимального уровня системы. Я хотел осуществить эту мечту до того, как мы успокоимся, и я не хочу, чтобы наши дети росли с конфликтами вокруг нас. Если они вырастут, пусть будут в спокойной обстановке. Даже если у нас есть силы, чтобы урегулировать наши конфликты, но мы должны думать, что наши семьи остались позади".

"Кроме того, я хотел, чтобы мы были на пике своего существования. Я хотела исследовать этот мир до глубины души, защищая при этом своих любимых девочек и семью. Я хотела наблюдать за тем, как растут мои дети, а не пропадать на десять лет и возвращаться на несколько дней, прежде чем снова исчезнуть на долгие годы. Я никогда не хотела, чтобы такие вещи случались. Зачем беспокоиться о детях, если ты не собираешься быть с ними все время? Более того, мы все еще молоды. Все мы. Может быть, Мио немного старше, но ее разум в нашем возрасте". Юн Чэ принял решение. Он позаботился о том, чтобы никогда не ослаблять бдительность, чтобы предотвратить нежелательные несчастные случаи с женщиной сейчас и, возможно, в будущем. Он был уверен, что с помощью системы он сможет предотвратить подобные вещи, и он до сих пор не перестает превращать мечту Маленькой Феи в реальность.

"Му... Данна-сама... Мне все еще 18 лет в голове". Мио надула, когда Юн Че сказала что-то о своём возрасте. Технически она старше снаружи, но моложе внутри. Если система спроектировала ее так молодо, то в его глазах она будет молодой девушкой.

Рецу кивнула головой, чтобы уважать его желание. "Тогда мы будем уважать ваше желание. Ю-кун. Но я всё равно хотел быть первым, кто вынашивает твоего ребёнка".

"Я буду вторым!!! Юу-кун может быть третьим." Мио говорил с энтузиазмом.

Юн Че тут же вспотел вместе с этими девочками, так как они действительно думают, что родить ребёнка - дело лёгкое. "Хайи... хай... вы, девочки, делаете так, чтобы это выглядело легко. Но я имею в виду, когда наши шансы могут быть низкими".

"Низкие шансы?" Они оба сглазили еще раз. Они склонны делать это время от времени.

"Я имею в виду, когда дело касается культиваторов. Шансы на то, что у нас будут дети, уменьшатся, как только вырастет наше культивирование". Даже если бы мы вошли в царство Божеств, наши шансы могут быть низкими до нуля. Но у нас все равно есть шансы, даже если это 1%".

"А?!? Для меня это в новинку. Это значит, что мы..." Мио внезапно заикалась, когда ее лицо вдруг покраснело.

Юн Че улыбнулся, когда продолжил ее предложение. "Мы должны продолжать пытаться, пока один из вас, наконец, не забеременеет".

"Продолжать... пытаться...? *пуф..." Пар начал выходить из ушей Мио, как она представляла

себе союз между мужчиной и женщиной. Так как ее сила сейчас почти на пике смертного царства, это означает, что она должна пробовать много и много времени. Мысли об этом внезапно наполняют ее голову грязными мыслями.

"Иметь много и много... "пробовать" с Ю-куном." Рэцу начал представлять себе те развратные вещи, которые она собирается делать с ним. Представь себе, что такие вещи внезапно покраснеют ее лицо, как помидор. Эти девушки могли бы говорить о том, чтобы успокоиться, но как они могут успокоиться, если эти мысли все же выдувают пар из их голов.

"Ладно... давайте немного поспим, пока ваши головы не взорвались от таких мыслей. Но в будущем мы попробуем. И..." Он вдруг шепчет им на ухо и говорит: "Я буду заботиться о твоих нуждах каждый день после того, как мы поженимся".

"Потребности?!? *Пуф!!!* Две девушки, наконец, взорвали свои вершины, услышав такое дерзкое заявление. Юн Че просто вздыхает, так как эти двое могут постоянно дразнить его, чтобы он стал его женой, но двое могут играть в эту игру. Несмотря на то, что они мощные культиваторы, эти двое действительно невинны до глубины души. Если бы здесь был Кан Юэ, она могла потерять сознание еще до того, как он узнал об этом.

Но он начал дрожать вниз по позвоночнику, если бы в будущем у него было больше девушек. Он мог бы наслаждаться этим, но заботиться о нуждах нескольких девочек одновременно в будущем было бы немного тяжело. Ну, это не так уж и сложно, если бы он мог поспевать за этим. Более того, у этих двоих, как правило, больший аппетит, когда дело доходит до еды. Что случится, если они попробуют "такую" еду? Он снова дрожит, представляя себе, как эти двое станут, когда они попросят его "покормить" их.

Видеть, как дрожат девушки в смущении, может быть забавно, но его чувства мгновенно уловили что-то, приближающееся к ним. С тяжелым вздохом он сказал: "Знаешь, какие девушки, поцарапай сон из списка". У нас может быть компания".

"*Вздох... и у меня будет момент Ю-кун." Раскрашенное лицо Рэцу было медленно заменено ее стоическим лицом, когда ее моменты были прерваны. Мио также потемнела, как и в манге, когда она была зла или раздражена чем-то. "Подумать только, что эти муравьи действительно хотели напасть на нас."

"Но мы не можем их винить. Они не могут обнаружить наше культивирование, даже если бы захотели." Юн Че мгновенно успокоил двух своих милых девочек, но он не мог не раздражаться в тот момент, когда их сладкое время было прервано.

В конце концов, они получили ответы на свои вопросы, когда обнаружили несколько подписей, которые начали проникать сюда. Первоначально они обнаружили эти подписи на расстоянии, но не ожидали, что они приедут сюда, как только выключат хаки на минуту.

"Хохо, такие красавицы... Похоже, ночи после этого больше не будут одинокими".

Момент Юн Че и девушки внезапно встряхнулся, когда они услышали мужественный голос, вошедший в их уши. Внезапно из леса вышел и вошёл в их точку зрения ободранный в кожаную броню мужчина. Даже если в настоящее время у них есть стоическое выражение лица, они подавили свое желание смеяться, увидев странные усы этого человека. Было странно видеть, что у кого-то такие длинные усы.

"Мои..... такие красавицы. Впервые этот хозяин увидел такие красоты в моих глазах." Жестокий человек мгновенно почувствовал, что его промежность горит, когда увидел красоту Рецу и Мио. Не говоря уже об их изысканной одежде, которая еще больше излучает их красоту.

"Босс, не держите их при себе". Дайте нам кусочек." Не просто костлявый мужчина, несколько мужчин с похожей модой стали появляться один за другим из-за деревьев леса. Остальные, кажется, носят оружие, как мечи или копья, а может, и топоры. Судя по тому, как эти люди одеты, они, вероятно, горные бандиты.

"Хм, эти дамы мои и только мои. Вы, ублюдки, держитесь подальше от меня." Жёсткий мужик кричал своим подчинённым. Потом он мгновенно увидел другую женщину, когда увидел, что у костра спит женщина с красной головой и похожей красотой. Чувствуя абсолютную похоть, исходящую из промежности, он повернул голову в сторону Юн Че и остальных". Красавчик и три красавицы.... Брат, не забивай себе голову всеми красавицами. Почему бы тебе не поделиться ими с нами? Мы обещаем бережно относиться к ним".

Эти мужчины мгновенно взволновались, так как впервые увидели перед своими глазами таких высших красавиц. Даже женщины, которых они видели перед тем, как приехать сюда, были бледны по сравнению с ними. Если бы они могли описать их, то их можно было бы сравнить с богиней. Остальные мужчины также чувствовали то же самое, что и колючий мужчина.

Юн Че и другие скучали, когда видели этих мужчин, особенно его. Он начал вспоминать свои дни, как геймер виртуального мира, где он достигает максимального уровня с большим количеством культивируемых навыков. Конечный бог император, который имел десятки титулов, что делает его самым страшным игроком в истории игр. Так что однажды ему стало очень скучно, и он решил спуститься в царство новичков, чтобы прогуляться. Как и все другие сильные игроки, прогулка на более низком уровне может быть весело потратить некоторое время. В то время как другие становятся хулиганами или носят с собой, он решил совершить простую прогулку. Чего он не ожидал, так это неигрового уровня NPC, у которого хватило мужества ограбить его средь бела дня. Он все время говорил "Что?".

Тот же самый случай, что и эти идиоты. Все они находятся на пике своего существования в мире культивирования, и когда они вошли в это смертное царство, их можно считать богами. Буквально и образно. Но эти ребята решили их ограбить и даже набрались смелости взять Рецу и Мио.

Правда?

Эти смертные решили ограбить таких богов, как они? Похоже, что эти парни действительно попросили побить. Он вспотел, думая, что иногда смертные действительно невежественны. Пока они не облажались, они не поняли своих так называемых ошибок. Они действительно любят оскорблять что-то, что им не подвластно. Юн Че, Мио и Рецу медленно встали, чтобы взглянуть на них поближе. Наверное, их природа как воров, эти ребята действительно горные бандиты, которые терроризировали эти равнины. Даже если они встретились с культиваторами Elementary Profound Realm, эти ребята будут мгновенно уничтожены ими. Не говоря уже о таких вершинах Sky Profound Realm, как они, которые обладали боевым мастерством суверенного королевства Profound Realm или чистого монарха, как Mio.

Маленькая девочка внезапно вздрогнула от сна из-за громкого мужского голоса. Но ее выражение превратилось в страх, как только она увидела этих мужчин. Она мгновенно побежала за дерево, на котором спала до этого. Судя по ее выражению, она, наверное, уже убегала от этих парней.

"Босс!!! Это та маленькая девочка, от которой она убегала от нас раньше. Она была с ними все это время." Один из мужчин мгновенно узнал ее.

"Босс, они дрожат от страха. Давайте просто побьём его и возьмём дам и ребёнка". Мы можем продать малыша как раба. Такие красивые дети, как она, получат большую цену". Остальные бандиты окружили свой лагерь, чтобы предотвратить их побег. Жестокий мужчина идет на фронт, действуя в качестве их лидера, медленно загоняет Юн Че и остальных в угол. Но, так как они смертные. Они не проявляют никакой энергии достаточно, чтобы встряхнуть кого-то бодрствующего. Несмотря на всё это, Кон всё ещё мог спокойно спать, но эти бандиты приняли его за куклу, а не за зверя.

"Брат, ты что, не слышал, что он только что сказал? Сдай нам своих дам и эту маленькую девочку, и мы можем считать тебя в наши ряды. Мы можем позволить тебе повеселиться с их телами, когда я закончу с ними. Бахаха!!!"

Юн Че медленно потирает переносицу, когда говорит "Это глупо".

"Что это было?!?" Глупый человек закричал, когда его оскорбило его замечание.

"Я ожидаю, что в этом святилище полно хороших людей, но никогда не ожидал этого. Похоже, люди все-таки люди." Он говорил, а затем кивнул девушкам.

"Брат... тебе это с рук не сойдет. Разве ты не знаешь, кто я?" Жестокий человек кричал им, когда сам задавался вопросом, почему красавицы и этот отродье не имеют ни малейшего страха перед ними. Но этот ребёнок ответил на то, что вытягивает из него последнюю соломинку. "Не-а... не знаю и не волнуюсь".

"Почему ты...!!! Ты заплатишь за неуважение ко мне. Мужчины!!! Схватить их!!!" Чувствуя раздражение, он приказал своим людям схватить их всех силой, но он не ожидал...

SWISH

Юн Че мгновенно приехал перед ними, шокируя до полусмерти. "Ты правда думаешь, что простые цифры могут нас запугать?" Он мгновенно приземлил удар прямо в живот, не имея никакой силы и лишнего любителя Великого Пути Будды.

"Хуарркк!!!" Жестокий человек был мгновенно ошеломлен ударом. Он никогда раньше не испытывал такого сильного удара и не ожидал, что он причинит столько боли. В то же время Юн Чэ мгновенно прыгнул перед приземлением сильного удара по лицу капризного человека, когда он был ошеломлён ударом, отправив его прямо в кусты с громким вздохом.

Остальные были мгновенно ошеломлены его выступлением, когда он одним ударом послал этого капризного мужчину в полет. "Давненько я не участвовал в уличной драке." Он признает, что иногда драка без глубокой силы может быть веселой, и это было время, когда он испытывал такие вещи.

"Девочки, почему бы вам не присоединиться ко мне? Не убивайте их, потому что вы не получите никакого опыта от их убийства. Просто поиграйте со старым добрым кулачным боем хоть раз." Видя его пример, Мио и Рецу тоже вступают в бой вместе с ним. Они мгновенно расшатывают кимоно, слегка обнажая свои кремово-белые ноги перед окружающими. Не как соблазнение, а для того, чтобы они могли с комфортом вести бой в хорошем стиле смертельной схватки.

Несмотря на то, что они никогда не подвергались элементарным боевым искусствам, у этих девочек тоже была своя доля веселья. Один за другим мужчин посылали летать своими мощными ударами, несмотря на то, что они не вливали в это никаких сил. Даже с длинным кимоно на пути, Рецу и Мио смогли использовать их в кулачном бою и ослабить эти кимоно, немного увеличивая их движение. Юн Че был довольно безмолвен, видя, как эти девушки могут держаться самостоятельно, используя свой собственный стиль рукопашного боя. Они даже знают, как обезоружить человека от его оружия. Похоже, что в их головах было что-то реализовано, когда они были созданы.

Это не должно быть специфическим боевым искусством. Эти дамы просто блокируют, уклоняются и соответственно противодействуют их атакам. Даже с длинной тканью кимоно они все равно смогли нанести некоторый урон мужчинам кулаком и сандалиями. Если эти смертные издеваются над ними цифрами, то они просто должны реагировать их движениями.

Крики агонии были слышны по всему району, когда Юн Че и две дамы избили свои жалкие задницы до небытия. Им было так весело, что они даже не поняли, что этот жуткий мужчина медленно просыпается от прямого удара Юн Че. Ну, он не придал этому удару силы, так что это не причинило ему огромных повреждений, но опухшая часть действительно очевидна.

"Низкая....." Медленно встал из-за куста, натирая его распухшее лицо, чтобы его встретить, как его людей посылают летающие дети и те дамы. "Как!!! Как этот парень и эти женщины сильнее нас?" Видя, как его мужчины медленно падали один за другим, жуткий

мужчина увидел вдалеке маленькую девочку, а потом зловеще улыбнулся.

Через некоторое время Юн Чэ, Мио и Рецу были единственными, кто всё ещё стоял в море павших мужчин вокруг них. Обе девочки признают, что подобные уличные бои гораздо веселее, чем обычные глубокие бои среди культиваторов. Чувство приземления удара в лицо, не убивая их, гораздо более соблазнительно, чем глубокая сила. Тем не менее, за барьером. Правила уличных боев иногда недействительны.

"KYAAAHH!!!" Внезапно сзади раздался крик, когда Юн Че и остальные поворачивали головы. То, что они увидели, было так: распухший мужчина с набухшим лицом до этого держал голову маленькой девочки, поднимая ее. Она была всего лишь маленькой девочкой, и размера мужчины было достаточно, чтобы разбить ей голову.

"Ублюдки... Я дал вам шанс сдаться. Теперь вы даже шевелите мышцами. Я убью ее в одно мгновение."

"ХЕЙАААААА!!!" Маленькая девочка закричала, как жуткий мужчина сжимал ее маленькую голову. В одно мгновение стало прибывать больше бандитов с разных направлений, даже несмотря на то, что десятки из них были побеждены Юн Че и другими.

Юн Че был очень зол, так как этот парень взял в заложники невинную девушку, и еще десятки окружили их. Он играл по правилам, но этот парень очень разозлил его. Даже две девушки не были исключением.

"Рецу... Мио... Я возьму этого парня... Вы двое, делайте, что хотите... но не убивайте их." Остальные двое кивнули головой перед тем, как повернуться к подкреплению. Только в этот раз они проявили небольшой умысел убить, заставив всех мужчин дрожать по позвоночнику.

"Ты... Я же говорил тебе...!!" Кошка внезапно получила язык, когда он смотрел, как Юн Че идет к нему только на этот раз, аура отчаяния вокруг него. Он пытался сжать голову маленькой девочки, чтобы остановить его на своем пути, но чувствовал, что не может контролировать даже собственное тело. Он даже не чувствовал боли от опухшего лица. Правда в том, что на самом деле он дрожал от страха, когда чувствовал, что сама смерть медленно шла к нему. Светящиеся красные глаза Юн Че начали влиять на него, как он медленно опускает девушку на землю.

"Похоже, что предыдущий удар на самом деле не причинил ему боли, не так ли?" Пугающий голос Юн Че медленно воздействовал на него, чтобы подчиниться, но прежде чем он смог отреагировать.....

ПИТАНИЕ!!!

Он почувствовал абсолютную боль, когда ему нанесли еще один удар. Последний кулак в живот очень болит, но на этот раз это было мучительно. Только бог знает, какую боль он

почувствовал, когда кулак попал ему в лицо. Он даже не понял, что удар заставил его лететь дальше, чем удар по лицу, в лес позади него. Взрыв на расстоянии.

Юн Чэ мгновенно успокоился, когда подошел к маленькой девочке, чтобы проверить ее состояние. Но он не ожидал, что она мгновенно вскочит ему в грудь и заплачет так громко, как только сможет. В конце концов, она сбежала с целой жизнью, и он был ближайшим источником утешения. Клэри даже отказалась его отпускать, выливая слезы на его одежду.

"Сначала Маленькая Фея, потом Кан Юэ... Чу Юэли, а теперь она..." Он вздыхает, когда вспоминает общее количество девочек, плачущих у него на груди до сих пор.

Возвращаясь к Мио и Рецу, они оставались стоическими, когда Рецу медленно улыбался. "Мио-тян, давай используем "это"."

Видя их в окружении большего количества мужчин, чем раньше, Мио улыбнулась, сохраняя темную ауру вокруг себя. "Хай.... Давненько я тоже не употреблял "то"." Рецу внезапно вытащил "то" из ее инвентаря, за которым последовала Мио. "Это" означает ковш, используемый Рецу для приготовления пищи, в то время как Мио вытащила сковороду, которую Юн Чэ называет "Оружием Смерти домохозяйки".

Когда эти девушки достали что-то обычное как оружие, один из мужчин закричал, как они думали, что те мужчины, которые упали до их приезда, были обработаны Юнь Че. "Это всего лишь слабые женщины. Давайте схватим их!"

Мио просто оставалась стоической, когда она разжигала свою страшную ауру вокруг себя, вызывая внезапное вздрагивание мужчин. Она повернула свои страшные глаза к мужчине и сказала: "Ху... что ты сказала? Ты действительно хотела, чтобы я убил тебя так сильно?"

Что касается Рецу, она просто улыбнулась, скрывая за собой свой демонический вид. "Вы просто личинки. Почему бы мне не выкрутить этот рот и не засунуть его тебе в глотку."

Девочки мгновенно движутся к ним и размахивают Оружием Смерти своей домохозяйки. Они не ударили их так сильно, но они использовали свои передовые Busoshoku хаки, чтобы создать силу излучения, чтобы поразить их без оружия, касаясь их непосредственно. Ну, они использовали эти штуки, чтобы готовить, и не хотели, чтобы их грязная кожа дотронулась до них.

Некоторые из них начали кричать, когда две симпатичные демонические дамы ломали оружие и разбивали их лица ковшом и сковородой. Что касается Мио, то разбивать их лица сковородой, покрытой хаки, было довольно весело. "Ара... какой жалкий крик."

"Я не так сильно тебя ударил. Надеюсь, ты не умерла случайно." Рецу послал двух мужчин, летящих с одним ударом от ее ковша. Что за гадости у этих мужчин, так это ковш, который даже не ударил их прямо и ее улыбка. Ее чертова улыбка. Такая невинная, но в то же время

жестокая.

Юн Че вспотел, когда еще успокаивал плачущую девушку и защищал ее от резни позади них. Эти девушки не били их сильно и сдерживались настолько, чтобы не убить, но эти мужчины будут травмированы на всю жизнь, если станут свидетелями их зловещей стороны. Так как они прерывали с ним свои мгновения, то они оба очень разозлились по этой причине. Хорошо, что Кан Ю не был в сознании, чтобы увидеть это.

http://tl.rulate.ru/book/23026/997719