"Значит, ты все это сделал для своей сестры?" Юн Чэ спокойно поговорил со своим нынешним попутчиком, Чу Юэли. В настоящее время она путешествовала с ним в массивном зале, ведущем куда-то, но дело в том, что она даже не носила вокруг него чадру, в отличие от Маленькой Феи, которой понадобилась почти неделя, чтобы снять с себя чадру.

Чу Юэли кивнула головой, пока она качалась своим соблазнительным телом рядом с ним. "Хнн, моя сестра была моим источником вдохновения". Я хотела, чтобы мы были дуэтом, как раньше, но теперь разрыв между мной и ней с каждой минутой становился всё больше".

Юн Че кивнула, когда поднимала бровь. "Значит, ты не после признания секты?"

Она медленно опускала голову перед тем, как заговорить "Я.....". Но в то же время, я хотел быть сильнее, чтобы быть рядом с сестрой, а не стоять за ней."

"В течение многих лет моя сестра оставляла меня и других, чтобы она могла продолжать свое культивирование. Но в последнее время ее сила только что перепрыгнула через несколько сфер. Я был шокирован, когда она открыла мне свою истинную силу в моей секте". Она продолжила.

"Какова его нынешняя сила?" Юн Че решил спросить её, хотя знал ответ. Он хотел, чтобы Чу Юэли открылся ему, вместо того, чтобы быть подозрительным. Сейчас она не знала о его истинной личности.

"Она... в настоящее время находится на восьмом уровне Императорского Профессионального Царства. Намного сильнее нашего хозяина секты". Она ответила без колебаний.

"Она уже на этом уровне? Черт, она быстрая." Он говорил в своем сердце. Он ожидал, что она прорвется на вершину Императорского Профессионального царства до того, как они прибудут в Императорский Город. Но его беспокоит одна вещь. Это должно было быть секретом между сестрами Чу. Зачем она ему все это рассказывает? Он никогда не ожидал, что уровень доверия Чу Юэли к нему настолько высок и, более того, он мужчина. Заслуженный враг ее секты. Вроде того.

Он внезапно перестал ходить, а потом уставился на нее своими пугающими желтыми глазами. "Юэли, зачем ты мне все это рассказываешь? Мы знали друг друга только вчера, и я мужчина. Я думал, что твоя секта не доверяет мужчинам." Он не хотел, чтобы она молчала, но он не хотел, чтобы она была легкой женщиной, которая легко давала доверие другим. Более того, она хозяин своей жены, и его образ ее был довольно высоким, независимо от того, пришли ли они из романа или из его собственного восприятия.

Чу Юэли вдруг затих. Она действительно не знает, почему она сказала ему все это. Естественно, она говорила с другом, как будто говорила с ним. Она медленно говорила: "Я не знаю". Просто у меня было это чувство в сердце. Правда в том, что я действительно совсем не доверяю мужчинам, но по какой-то причине я могла доверять тебе. Я просто не знаю почему. Потому что ты спасла меня дважды? Потому что ты использовал свой секретный навык, чтобы

спасти мою жизнь? "Она действительно размышляет о своих действиях, и ее доверие на этот раз было хорошо поставлено". Более того, она задумалась, когда ее пригласили в городскую казну, чтобы выбрать сокровища в качестве подарка, но в тот момент, когда Михок отказался от предложения и ушел. Она подсознательно пошла по его стопам. Заставляет ее задуматься, почему она отказалась от возможности получить сокровища и просто пошла вслед за ним с арены.

Юн Чэ посмотрела на нее любопытными глазами. Похоже, что тот простой жест, который он показал ей, действительно вызвал большую пульсацию в ее сердце. Это было всего лишь маленькое предупреждение на арене, но это маленькое предупреждение изменило исход ее матча. Более того, он просто использовал свой "Способ восстановления статуса" на ней. Для него это был всего лишь один раз в день навык, который он иногда использовал для развлечения, но для нее, это был небесный вызов мастерства, что весь мир перевернул себя после того, как зная его мощный эффект.

Он просто шел, прежде чем ответить: "Ох... Это был простой навык. В любом случае, твоя сестра действительно настолько сильна? Она легко может контролировать всю секту, которую хочет."

Она почти хотела блевать кровью, так как этот чудесный навык исцеления, который спас ей жизнь, назывался "простым навыком". Она действительно думала, что он жертвует своей жизненной силой или своим культивированием, чтобы спасти ее. Вместо того, чтобы делать эти странные домыслы, она покачала головой перед тем, как сказать: "Она спрятала свою силу, чтобы секта не относилась к ней, как к ценному предмету". Она сказала, что всегда хотела жить свободно без оков секты. Она рассказала мне об этом, как о своей сестре, но если честно. Это заставило меня чувствовать себя подавленной".

"Почему это?"

"Годами я пыталась пойти по её стопам и попытаться догнать её, но с каждым днём её силы росли, и пропасть между нами становилась всё дальше. Наша мечта стать высшим дуэтом - не более чем далекое воспоминание".

Затем у Чу Юэли на лице появилась лёгкая улыбка, излучающая её красоту ещё больше. "Недавно она стала спокойнее и теплее по сравнению с ней, когда ушла из секты, чтобы продолжить свой прорыв". Я был шокирован, так как она не была так холодна, как раньше, и я мог легко к ней подойти". Я была очень рада, что смогла еще раз ощутить связь между нами, сестрами". Мы наконец-то смогли поговорить о многом вместе после стольких лет. Обычно она говорила всего несколько слов, но сейчас она рассказала мне почти все. Я никогда не была так одинока, как раньше". Она говорит между улыбками. Он никогда не знал, что изменения в "Маленькой фее" действительно оказали сильное влияние на Чу Юэли.

"Почти всё?" Юн Чэ наклонил голову, надеясь, что Маленькая Фея не расскажет ей всё об их приключениях. Она могла подумать, что настоящий он использовал какой-то злой шарм, чтобы околдовать её. Не говоря уже о том, что рядом с ней стоит конкретный мужчина.

"Хнн, у старшей сестры была случайная встреча, когда она выходила в прошлый раз. Она сказала, что познакомилась со старшим, который очистил ее глубокую энергию, спасая ей жизнь. Ее очищенная энергия была намного сильнее, чем наша собственная холодная энергия. Ей также даровали нечто вроде мощного искусства, и даже запрещенные виды искусства были бледными по сравнению с тем, чему она научилась. Это чудо, что она смогла научиться таким искусствам, и иногда это заставляет меня завидовать ей из-за её удачи".

Юн Чэ ухмыляется изнутри, когда подсознательно отдает ему должное. Не напрямую, а хотя бы что-то в этом роде. "А как насчет тебя? Уверен, тебе повезло встретить этого "старшего"."

Она повернулась к нему головой и сказала: "Я? Это невозможно. Она познакомилась с тем "старшим", когда была тяжело ранена. Я не уверен, что встречусь с этим старшим при жизни. Мне не так уж и повезло."

Юн Че просто молчал, когда говорил в своем сердце. "Повезло? Ты пережил двойное нападение сильнейших старейшин, и для того, чтобы выжить, нужно нечто большее, чем удача. Более того, ваше ледяное сердце разбилось, когда вы были побеждены, и "Способность к восстановлению статуса" восстановила ваше прежнее "я". Я уверен, что вы будете шокированы через несколько часов, когда эти энергии закончат очищать себя. Кроме того, вы уже встретили его".

Однако, он немного ухмыляется, когда она говорит некоторые вещи об этом "старшем". "Неужели Старший действительно сильный?"

"Хнн, этот выпускник также помог ей пробиться на текущий уровень, а также дал ей много материалов для культивирования". Она также научила ее нескольким навыкам, которые мой мозг не мог понять. Некоторые из этих навыков были предназначены только для нее. Она не могла научить меня этим навыкам, даже если бы захотела. Она даже дала мне некоторые из них в обмен на то, что я держал все в секрете. И тогда..."

"Когда?"

Она сделала глубокий вдох и сказала: "Я прорвался на несколько уровней. Мгновенно перепрыгнула с пятого уровня неба в Пик. Она также научила меня мощному навыку уклонения от работы в старшей школе. Ты ведь видел это умение на арене? Это она научила меня этому."

Он кивнул в знак согласия, так как умение "Хоппер стола" было универсальным навыком, которому может научиться каждый. Но она смогла ухватить его в тот момент, когда прорвалась, этого было достаточно, чтобы произвести на него впечатление. Маленькой Фее понадобилось почти несколько дней, чтобы ухватиться за основное, но ей понадобился всего день или два. "Хнн", чрезвычайно точный тип навыка уклонения. Из того, что я вижу, он требует, чтобы вы уклонились в самую последнюю минуту, чтобы временно получить расстояние между вами и вашим противником. Полезно в избежании ущемления типа ситуации. Если у вас есть такой навык в вашем арсенале, почему вы не использовали этот

навык раньше?".

"I .... Я использовал каждую частичку своей энергии, чтобы бросить запрещенный ход. В руке я получил все, что мог. Я действительно слаб". Она опускает голову, вспоминая этот болезненный опыт. Она помнит, что если бы Михоук не было, она бы потеряла свою жизнь, и никто не узнает, что она теперь мертва. Что ее больше всего мучает, что сестра винила бы себя в ее смерти.

"Не совсем..."

"А?" Она внезапно подняла голову и встретила его глаза.

Он похлопал ее по голове, как брат, утешая свою сестру, когда говорил "Ты выжил". Это все, что имеет значение. Если ты действительно любил свою сестру, переживи это и вернись к ней."

Удивительно, но она не сопротивлялась его внезапному прикосновению, но ее лицо покраснело. "Хнн, я..."

"Если ты хочешь признания, ты можешь раскрыть свою силу секте."

Она восстановила душевное равновесие, так как была немного разочарована тем, что он даже не коснулся векой того, что он только что с ней сделал. "Если я это сделал, то я не более, чем ценный предмет". Я хотел пойти по стопам сестры, так что..."

"Ты ушёл без её ведома..."

"Хнннн, я слышал слухи о том, что гробница Императрицы Луны была раскопана и призвала всех культиваторов с моей силой, так что я просто ушел, не раздумывая..... Я захотел пойти по краю, чтобы стоять рядом с ней. С тех пор, как обучение моего ученика проходило под надзором хозяина нашей секты, я не более чем отброшен в сторону".

"Ученик?"

"Хнн, моя секта наняла особого гения из "Плавучего Облачного Города" два года назад. Это я обучала ее глубоким искусствам моей секты, пока..... не было обнаружено, что она обладала Духовными Венами Небесного Бога, и ее выращивание неуклонно улучшалось. С тех пор хозяин нашей секты взял ее под крылья, и наши отношения так и закончились. Я никогда не задумывался о взгляде моего ученика на меня. Я даже забрал ее в брачную ночь. Никогда не знал, что она пустая". Разбив ледяное сердце, она улучила момент и подумала о своем поступке в ту ночь, но не знала, по какой причине Ся Цинъюэ ушла той ночью.

Более того, она много спрашивала ее о муже, особенно о массовых событиях, которые

привлекают весь континент в их империю тогда, потому что она чувствовала, что почти такая же энергия пришла от свадьбы и этого конкретного события. Но Ся Цинъюэ даже не высказала никаких замечаний и сосредоточилась на своем культивировании. Она была разочарована, так как не могла ничего рассказать или найти о муже своих учеников, а он пропал без вести почти два года назад. Она слышала слухи, что в Новолунном городе шум вызвал мужчина по имени Юн Че. Мужчина, который уничтожил столбы семи сект, одетый вместе с чернокожей женщиной. Затем она также услышала, что этот же человек вернулся в "Плавучий город облаков" и вызвал еще один шум, но к тому времени, как она туда добралась. От него ничего не осталось и он снова исчез.

Юн Чэ просто держала его рот на замке, когда она тихо рассказывала ему о причинах, по которым она ушла от сестры и секты. Она очень хотела стоять рядом с сестрой, поэтому и набралась смелости и стала преследовать легенду о Лунной императрице. Судя по ее истории, она покинула секту в тот момент, когда ее прорыв был завершен. Требования для входа в гробницу было достаточно, но ее обучение даже не было полным. Она должна была сделать это, так как думала, что у нее, наконец, есть преимущество, чтобы стоять рядом с ней. Он также знал, что Ся Цинъюэ больше не был с ней из-за его свадебного подарка жене в то время. Но он никогда не ожидал, что из-за этого она будет разлучена со своим хозяином. "Я уверен, что она благодарна тебе". Может, она и выглядит крутой, но я уверен, что она хотела поблагодарить тебя за все, что ты для нее сделал. Все, что она получила сейчас, благодаря тебе".

Несмотря на то, что знал Ся Цинъюэ всего день, он знал и понимал о ней больше, чем кто-либо другой в мире. Она может выглядеть холодной и бессердечной, но на самом деле она заботится о других больше, чем о себе. Она ищет для него способы восстановить свое культивирование, а также защитить его, уезжая через несколько дней после их свадебной ночи. Вероятно, когда он впервые попал в этот мир, он думал о ее плохой стороне, а не о хорошей. Но, в то время. Он хотел, чтобы она ушла, чтобы она могла культивировать, а не полагаться на него. Тогда он был не так силен, как сейчас.

"Откуда ты знаешь?"

"Я просто говорю". Он медленно шел по знакомому храму, в то время как Чу Юэли следовал за ним. Она посмотрела на фехтовальщика назад. Этот человек полностью понимает ее, вместо того, чтобы стрелять в нее с саркастическими замечаниями или все время молчать, как другие. Она не понимала, почему он беспокоится о ее спасении. Он мог просто дать ей умереть, но теперь она не могла понять каждого его действия.

У Юн Че были знакомые чувства, когда он шел по коридору гробницы. Императрица Луны действительно построила гробницу на основе Эдемского яблока. Значит, она видела дизайн и эпоху расы Ису. Но дело в том, как она смогла получить к ним доступ? Яблоко не показывает никаких воспоминаний, как это было просто в качестве устройства или записывающего диска для Isu, чтобы передать их сообщения. Но для нее построить такой храм с маркировкой, материалами и механизмом означает, что у нее может быть что-то в этой голове. Человеческий культиватор, без посторонней помощи построивший храм или хранилище Ису, был достаточно, чтобы вызвать у него сомнения.

Они должны были остановиться, чтобы отдохнуть у одного из столбов, и Чу Юэли решил тщательно исследовать и осмотреть территорию храма. С тех пор, как он победил в качестве финального победителя на арене, энергия, кажется, питает остальные залы водными фонарями, и ему больше не нужно использовать своего модифицированного пацана в качестве фонаря. Видя странные отметины, Чу Юэли был любопытен на каждом шагу. С тех пор, как они начали ходить, она наблюдала за одними столбами, а также за отметинами на них. Она говорила с ним о тех странных инопланетных отметинах и узорах на столбах, как она никогда не видела их раньше, но Юн Чэ просто пожал плечами, как он действительно не хотел сказать ей о происхождении тех отметок. Подумать только, что эта гробница была построена Императрицей Луны. Она получила время и навыки, а также силы, если ей удалось создать гробницу этого чуда. В то время как Чу Юэли исследовал близлежащую местность, Юн Чэ стоял рядом с одним из столбов, в то время как Жасмин плавал вокруг него, одновременно наблюдая за любыми аномалиями в храме.

С тех пор, как она уставилась на яблоко, она думает о том, как оно на самом деле работает и о его назначении среди смертных, особенно среди людей. Для обычного смертного, обладающего способностями порабощать культиваторов, было достаточно, чтобы искусить любого человека злоупотребить его способностями. Она задавалась вопросом, что случилось бы, если бы она была одной из обладательниц яблока, но Юн Че предупредил ее о последствиях яблока. Соблазнительно или приятно было бы, это только причинило бы больше вреда, чем пользы. Она также задавалась вопросом, может ли она использовать его силы, чтобы вернуть то, что она когда-то потеряла, но это был не более чем устройство искушения. Из-за этого Императрица Луны потеряла свою семью, друзей, а также дом.

Увидев его эффект через свои воспоминания, она отказывается от мыслей об использовании силы яблока и сосредоточилась на обучении Юн Че ее делу. Яблоко может быть заманчивым, но она не была настолько глупа, чтобы использовать его для своего собственного эгоизма. Когда придет время, его силы будут сильны, чтобы противостоять тем, кто сверху, и она будет там, чтобы пожинать плоды своего труда.

Говоря о его способностях, одна вещь пришла ей в голову. Юн Че однажды объяснил ей, что когда смертные умирают, души реинкарнируются в загробную жизнь, и они становятся Жнецами Души. Они могут превратить смертных в Синигами, но их силы не будут такими сильными или могущественными, как у обычных Синигами. Нормальный Синигами может с большим запасом одержать верх над человеческим Синигами. Это как носить костюм, вместо того, чтобы иметь реальную силу. Для того, чтобы смертные стали Синигами, он объяснил, что душа должна быть отделена от тела, прежде чем пройти через процесс, называемый полуполостничеством, который похож на полуполостие его и Рецу, но душа должна искать свои собственные силы, обитающие внутри себя и притягивающие их в реальный мир. Если они не справятся, то пустота поглотит их и вместо этого превратится в пустоту.

Однажды нарисованный, вот где создаётся Занпакуто. Благодаря этой системе, тело Юн Че обладало способностью владеть несколькими Занпакуто в его теле, но он сказал, что не все Занпакутоны "достаточно интересны", чтобы им владеть. Те, что были у него сейчас, считались лучшими из лучших. Она удивляется, почему он отбрасывает почти каждый Занпакутон, награждённый им, и просто пожимает ими плечами, как скучными.

Тем не менее, она не была готова отказаться от своих нынешних полномочий, чтобы она могла

начать все с начала. Каждые три-четыре месяца основное царство ее культивирования восстанавливалось, но она привыкла не использовать свои силы, чтобы помочь ему. Она ненавидела тот факт, что он никогда не нуждался в ее помощи или может помочь ему в реальном мире. Пока она тихо направляла его, ему было весело культивировать во внешнем мире.

В глубине души она тоже хотела научиться веселиться. Он сказал, что она должна быть готова отказаться от всего и превратиться в нового человека. Это означает, что она будет иметь новую душу, новый метод культивирования, ей поможет система, но больше всего, она будет иметь новую личность, и она может бродить по реальному миру, как ей заблагорассудится.

Но... Все они имели свою цену. Она должна оставить все и начать все заново. Это означает, что она должна отказаться от той самой вещи, которая была дана ей, ее навыки, Звездный Бог Кровь, а также ее выращивание. Она не то же самое, что Юн Че, который может объединить свои силы тела и души вместе, позволяя ему использовать родословные навыки. Это была либо ее сила Звездного Бога, либо сила Шинигами.

"Ты молчал. Все в порядке?" Юн Че внезапно прозвучало в голове Жасмин.

Жасмин сразу же восстановила самообладание, прежде чем вернулась к своему надменному "я". "Я в порядке. Ты идиот. Разве ты не видишь, что я в полном порядке?"

"Жасмин, я знаю, что кто-то не в порядке, когда я его вижу. Ты можешь врать сколько угодно, но эта твоя энергия не может сделать то же самое."

"*Вздох, от твоего вида не ускользнет. Иногда ты выглядишь так, будто можешь раскрыть чужой секрет еще до того, как они его заметят."

"Я с тобой уже почти два года. Я знаю, что тебе нравится задняя часть моей руки. Что касается твоего происхождения, это зависит от тебя, хочешь ты мне рассказать или нет."

"Я не знаю. Видеть яблоко тогда, полагаться на высшие силы иногда причиняло больше вреда, чем пользы. Я думал о том, что случится, если я использую яблоко там наверху? Мое происхождение не так просто, как вы себе представляли." Пока она говорила, он вспомнил, что читал о ее происхождении в базе данных системы, а также об оригинальном романе. Он надеялся, что Жасмин не поддастся искушению яблока. Это правда, что она могла использовать его для решения своих проблем, но как долго? Если она решила свои проблемы, возникнет другая. Вот почему яблоко может быть использовано только тогда, когда этого требует ситуация. Царство наверху не так просто, как если бы она использовала яблоко или другие кусочки рая там наверху. Она просто сделает себя живой мишенью там, наверху, если у нее не будет сил, чтобы защитить устройства.

Он кивнул и ответил: "Я знаю, что Царство Богов не так просто. У каждого своя сторона истории".

"За последние два года, пребывание с тобой и Рецу, как и духи, открыло больше моих чувств". Ты научил меня ценить друзей и семью. Духи, ты, Рецу и даже те, которые только что добавили феникса и дракона, заставили меня почувствовать, что у меня есть семья". Я никогда не думала, что они обращаются со мной, как с сестрой. Человек моего происхождения достаточно плох, чтобы считать меня одной из них. Я чувствовала, что чем больше я привязываюсь к тебе, тем больше я буду опустошена, если однажды потеряю все это. То же самое чувство, когда те дни были." Жасмин всегда наблюдала за ними из внутреннего мира.

Несмотря на все, что происходило вокруг них, Юн Че и другие не переставали улыбаться. Его и Рецу происхождение может быть хуже, чем ее, но у них всегда была настоящая улыбка, а не силовая. Рецу, возможно, ничего не помнит, но Юн Чэ рассказала ей о своем прошлом. Больше всего на нее произвело впечатление то, что вместо того, чтобы валять дурака, Рэцу пожал плечами, так как хотела насладиться новой жизнью, а не дуться в старую. Так же, как и ее идиотский ученик. Она всегда считала себя самой сильной среди них, но сравнивать ее с ними - все равно, что сравнивать небо и землю.

Он пожимал плечами все эти мысли и просто сказал: "Тебе не нужно об этом беспокоиться". Мы защитим тебя своими силами. Кроме того, эти девушки будут опустошены, если однажды ты пропадешь без вести, особенно эти маленькие негодяи. Они действительно обращались с тобой, как со старшей сестрой, да?"

"Хннн, расставание с ними будет последним, что у меня было на уме. Поначалу я хотела использовать тебя только для того, чтобы восстановить свое культивирование."

"Суровый..." Он звучал саркастично.

"Я не прикончу тебя, идиот! В любом случае, чем больше я наблюдал за тобой и другими. Чем приятнее может быть эта жизнь. Я всегда концентрировался на мести и никогда не знал радости или веселья в культивировании. Видя тебя таким счастливым для каждого уровня, который ты приобрел, я удивляюсь, что эти чувства действительно ощущались".

"Понимаешь? Ты уже почувствовал первый шаг".

"Правда?"

"Я вижу, что ты очень хочешь научиться чему-то новому. Я научил тебя лишь нескольким навыкам, а теперь ты жаждешь узнать все, чему я научил других. Помните день, когда я научил вас, как использовать хаки и использовать их? Вы хорошо их освоили, и я впервые вижу, что вам действительно нравится то, чему вы учитесь. Более того, вы доставали меня, чтобы я научил вас, как использовать Eagle Vision. Только это доказывает, что вам все-таки нравится учиться чему-то новому. Раньше ты узнал, что хаки существует. Сегодня ты узнал, что можешь манипулировать хаки в своих органах. Представь, чему ты научишься завтра." Слова Юн Че действительно пробудили в ней интерес. У нее были все навыки с самого начала, и она никогда на самом деле не чувствовала чувство выполненного долга. Просто, может быть, она попытается получить эти чувства еще раз.

"Но эти навыки гораздо более небесные, чем те, что оттуда. Если они почувствуют запах, они потратят все, чтобы вскрыть тебя". Кроме того, я никогда не знала, что мне интересно узнать что-то новое".

Тогда его голос вдруг прозвучал счастливым, когда он говорил: "Это чувство Жасмин, чувство познания чего-то нового". Чувство выравнивания и использования навыков. Это радость культивирования. Может быть, тяжело перезагрузиться на дне, но вы получите удовольствие. Помнишь, как я сражался с драконом вместо того, чтобы убежать?"

"Да, ты можешь просто схватиться за огненную бусину и убежать. Я бы сказал, что это глупо с твоей стороны." Она ворчала в то время. Тогда она была очень уязвима и прибегла к этому белому демону, чтобы спасти ее. Может, она и не признает такого спасения, но эта тварь действительно спасла ей жизнь.

Но Юн Че просто ответила: "Но где же в этом веселье? Чувство борьбы с более сильным противником и разграбление переживаний. Может, это и глупо, но стоит рискнуть. Это повышает мой уровень, так же как и получение чего-то, чтобы начать выращивание Рецу. Иногда побег - это не решение. Если у тебя есть возможность с этим смириться, то смирись с этим".

Жасмин был ошеломлен. В этом мире смертные иногда убегают, когда ситуация становится ужасной. Однако этот идиот никогда не убегает. Даже когда он сильно ранен или перегружен. Он просто продолжает сражаться, и это не отчаянная, не победа и не проигрышная схватка. Это была борьба, чтобы набрать уровень. "Выравнивание - это действительно так весело?"

"Конечно, весело. Ты можешь стать сильнее, побеждая соперников, помимо культивирования в течение многих лет".

Услышав эти слова, Жасмин замолчала. Она никогда не знала радостей и чувств культивирования. Ее способности, силы и навыки были переданы, а также переданы ей.

Сейчас ей может быть и пятнадцать лет, но она никогда не знала радости культивирования. "Я могу получить и эту способность?"

"Что касается тебя в настоящее время. Мне жаль говорить, что система не примет тебя таким, пока... ты не будешь готов отбросить все и вступить в наши ряды". Юн Чэ понимает всю тяжесть своих слов. Это означает, что Жасмин должна отказаться от своих нынешних навыков, способностей и культивирования, чтобы система могла перезагрузить ее душу, превратив ее в Жнеца Души, подобно Куросаки Итиго, в сеанс возрождения. Это означает, что она должна пройти через процесс углубления, так что она может обнаружить свои силы, но, зная Жасмин, она не откажется от своего культивирования, потому что эти силы принадлежат кому-то важному для нее.

"....."

"Только если ты готова, Жасмин. Я бы не просил тебя выбрасывать что-то настолько важное. В день, когда ты дашь мне свое настоящее имя, я буду тренировать тебя, чтобы ты стала Шинигами. Честно говоря, я не мог дождаться, когда стану твоим хозяином на самом деле."

"Хм, эта принцесса задушит себя, прежде чем позволить тебе стать хозяином этой принцессы." Она пожала плечами его, плывущего к ближайшему столбу.

"Наверное, стоит попробовать." Он пожал плечами перед тем, как пойти на фронт.

Он удивился, почему по дороге больше не нашли этих интригующих старейшин, но Чу Юэли сказал ему, что она столкнулась с таким же коридором, как и он, включая алтарь и пьедестал, но ничего на нем не нашла. Если то, что он считал правдой, то те старейшины, которые были до этого, вероятно, столкнулись с тем же самым и сражались между собой, чтобы определить финального победителя. Тем не менее, никто из них не будет ожидать, что арена, кажется, есть лазейка, которую они могут нести больше, если они исцелили своих противников, но, зная их, они, вероятно, пошли на убийство вместо этого.

Когда они шли по освещенному коридору, они, наконец, прибыли в массивный зал, который шокирует и Жасмин, и Чу Юэли. Зал сильно отличался от других залов. В центре, кажется, четыре сломанных столба. В конце зала, кажется, есть массивный треугольный дверной проем, который ведет в другую комнату. Судя по виду, треугольные ворота, похоже, вели в какое-то важное место. Еще одна вещь является новой для женщин, где камни шестигранной формы вырезаны на потолке и даже в виде полов. Дело в том, что камни шестигранной формы были блестящими, а некоторые из них имели тусклые цвета. Несмотря на то, что некоторые из них были повреждены, они все же придавали ауру футуристического вида.

Жасмин вдруг заговорил, наблюдая за коридором еще раз. "Честно говоря, я никогда не видел подобных конструкций. Большинство людей строили гробницы из камней, земли и, возможно, дерева. Некоторые даже строили бы замки на вершине холма, но эта гробница, я чувствую, как будто наступаю на другое царство". Эта маркировка и узоры действительно несут сходство, когда это яблоко показывало эти странные маркировки в одно мгновение. Если мой ум и душа все еще функционируют как обычный культиватор, то я потерял сознание от этих меток в одиночестве".

Затем она продолжила: "Вы сказали, что такие рисунки распространены среди расы Ису, это не так".

Юн Че просто ответила: "Да, они построили храмы, чтобы хранить свои исследования по всему миру в моем первоначальном доме. Такие храмы, как этот дом, хранят секреты, которые они пытались скрыть от людей. Однако, просто помните, что Императрица Луны построила этот склеп как гробницу".

Жасмин кивнул перед тем, как они вошли в массивный треугольный дверной проем хранилища, и это зрелище было слишком величественным, чтобы на него смотреть. Первое, что они увидели, это массивную трехстороннюю пирамиду, парящую над тем, что кажется

сценой под ней. Но эта массивная пирамида, кажется, подвешена в воздухе, не имея опорного столба. Глядя издалека, это место действительно выглядит как арена со статуями на вершине массивной лестницы, похожими на конструкции, так как сцена была окружена водой. Увидев пирамиду, подвешенную в воздухе, он задумался о том, как это вообще возможно. Опять же, это мир культивирования, где иногда логика выбрасывается прямо за окно.

Юн Че, однако, наблюдал за конструкцией и способом строительства зала. Честно говоря, это место действительно как один из храмов в его мире. Почти похожее. Они спускались под лестницы как камни, пока не достигли центральной части массивного зала. Трехсторонняя пирамида просто плавала и медленно вращалась над ними, пока они наблюдали за залом в поисках похожих подсказок. Глядя на расстояние, они также могут видеть ещё два треугольных дверных проёма, ведущих, скорее всего, к оставшимся старейшинам. Кроме них и тех двух отсутствующих старейшин, осталось только шесть, и они, скорее всего, воюют друг с другом, а двое из них появятся позже.

Если бы он догадался, то, возможно, яблоко хранилось внутри этой пирамиды, и он мог бы порезать ее на кусочки и извлечь. Однако, у него было ощущение, что функция плавающей пирамиды намного больше отличается от того, как она выглядит. Так что, возможно, эта штука имеет другое назначение по сравнению с тем, о чем он думал, поэтому он решил исследовать эту область больше, просто чтобы убедиться, что его догадка верна. Если нет, то всегда есть план Б, верно?

"Невероятно, быть свидетелем чуда этой гробницы". Я никогда не знал людей древней эпохи, способных совершить такой подвиг." На этот раз настала очередь Чу Юэли выразить свое удивление.

"Нет, судя по всему. Похоже, эта гробница была построена самой Императрицей Луны."

"Как?"

"Представьте, она оставила ученика, но ни в одной из записей Империи не было ни одного из этих символов, вырезанных на столбах. В истории Империи нет никаких знаков."

"Но она оставила позади ученика. Она должна была что-то знать об этом?"

Найдите авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

"Нет, ее культивирования тогда, вероятно, не достаточно, чтобы сравниться с Императрицей Луны". Просто помните, что она была Государыней и могущественным монархом, который создал Империю Голубого Ветерка. Давая ей силу и возможности как государю. Я вижу, что она смогла создать такой храм".

"Но, эти узоры, маркировки, а также узоры, вырезанные на столбах. Я никогда не видел и не

слышал о них раньше. Она даже построила такой энергетический путь назад на арену. Похоже, что ее возможности гораздо более развиты, чем в любом другом месте, где я был".

"Я не знаю Юэли. Нам лучше посмотреть, что будет дальше".

Они начали задумываться о внутренних областях зала, чтобы найти любые подсказки. Это место было очень изношенным через тысячи лет. Как будто в этом храме произошла грандиозная битва, но они были первыми, кто приехал сюда, так кто же был тем, кто по шероховатости залов?

Юн Чэ встряхнулся от мысли, прежде чем подойти к одной из статуй в храме. Похоже, что Императрица Луны построила свои статуи во внутреннем зале. Статуи были похожи на статуи в руинах старого храма под учебным полигоном клана Сяо, где статуя Императрицы Луны указывала куда-то своей ладонью. Однако статуи были расположены неправильно, и он, как бывший геймер, мог видеть, что что-то не так с расположением.

Видя, что Юн Че был заинтересован в наблюдении за статуями, Жасмин вдруг заговорила: "Как вы думаете, эти статуи имеют какое-то значение?".

"Не знаю. Теперь, когда вы упомянули об этом, кажется, что положение статуй по каким-то причинам неактуально. Дайте мне попробовать что-нибудь." Он попытался толкнуть статуи, и она начала двигаться с легкостью. Поэтому он расположил их правильно и направил ладони статуй в сторону пирамиды.

Нажмите...

Был слышен звук, когда ему удалось расположить статуи, и вдруг по всем статуям начали струиться водяные огни, прежде чем отстреливать световые лучи с их пальмовых башен плавучей пирамиды. Чу Юэли исследовал другой конец, внезапно увидел и пирамиду. Свет, излучаемый ладонями статуй, прибыл на одну из сторон пирамиды и внезапно перестал вращаться.

"Итак, я был прав". Он прыгнул из области статуй и продолжить в сторону Чу Юэли стороны большого зала. Он внезапно поговорил "Yueli, аранжировать статуи Императрицы Луны и указал их ладони к пирамиде".

Chu Yueli наблюдало влияние соглашения перед кивать к ему и аранжировать статуи. Как и ожидалось, расположение производило лучи света перед тем как сделать свой путь к другой стороне пирамиды. Пучки водных огней остановили вращение пирамиды, и кажется, что одна из сторон была еще неполной. Когда они попытались завершить пирамиду, Юн Че внезапно почувствовал себя плохо. Он наблюдал за движением водных огней, когда думал о чудесах, которые Императрица Луны создает для защиты своей гробницы. "Подумать только, что она создала головоломку, чтобы раскрыть секреты этой плавающей пирамиды."

Жасмин плавал рядом с ним и думал о том же. "Ну, это нельзя отрицать. Что бы ни было спрятано в этой гробнице, она действительно хотела держать это подальше".

"И всё же, с чего вдруг у меня плохое предчувствие?"

"Я тоже, давайте закончим головоломку, чтобы посмотреть, что еще оставила гробница для нас." Он прыгнул рядом с Чу Юэли к последней стороне статуи. Все статуи кажутся нетронутыми, но у одной из них ладонь была отрезана от руки. Таким образом, Юн Чэ просто активировал свое пламя феникса и временно восстановил статую, но его действия не смогли ускользнуть от глаз Чу Юэли.

"У тебя... у тебя есть глубокая энергия пламени? Я думал, ты культивируешь только путь меча?" Она видела пламя из его руки, и это пламя не было обычным. Оно было явно багряным и было жарче, чем обычное пламя, которое было у клана Горящих Небес.

"Мне было скучно. Поэтому я культивировал и другие вещи. Зачем? Разве это не нужно для выращивания?"

Чу Юэли был безмолвен. Он культивировал эти навыки, потому что ему было скучно? "Человек-мечник с аленьким пламенем. Но он никогда не использовал это пламя в предыдущей битве. Это значит, что он даже не потрудился использовать все свои навыки. Дракул Михок, насколько ты силён? Неужели ваше культивирование действительно на пике Царства Скай Профаунд?"

Как только статуя была закреплена, лучи, выстрелившие из ее рук, достигли последней стороны пирамиды. Но ничего не происходило...

Внезапно...

Клик... клик... клик... клик...

Внезапно, щелчки были услышаны в плавающей пирамиде, так как она внезапно засияла теми же самыми водяными огнями, прежде чем покрыть всю пирамиду. При этом он выстрелил прямо из-под него в центральную часть сцены. Внезапно...

Нажмите...

Пьедестал медленно поднимался с земли, стоя на сцене с гордостью. Чу Юэли был любопытен, так как тот же самый тип пьедестала внезапно появился из земли. Он также показывает то же самое, что прежде ничего не было на нем. Она внезапно повернула глаза к Михоку, у которого не было равнодушного выражения, чем он был раньше. Кажется, что он что-то обнаружил в тот момент, когда он положил руку на пьедестал, но она ничего не видела на нем.

Она действительно задумалась, когда его разум внезапно заблудился перед предыдущим пьедесталом. "Может ли он увидеть что-то, что она не смогла? Какие секреты скрывает эта гробница?" Она также подумала, что саркофаг Императрицы, вероятно, спрятан где-то в этом большом зале, но они решили головоломку, и все, что она дала им, это один пьедестал, на котором ничего нет.

Она решила молчать, позволяя Михоку делать свое дело. Если она была права насчет него, то может увидеть то, что не смогла. Тогда, какие бы секреты у него ни были. Она никогда об этом не узнает. В глубине души она очень хотела, чтобы он доверился ей, если только то, что он видел, на самом деле не так важно, или у кого-то вроде нее не хватает сил, чтобы взять на себя знание об этом.

"Еще один пьедестал?" Жасмин внезапно комментирует. Более того, она даже не видела ничего сверху, хотя это последний зал.

"Да, ее третье и последнее послание". Это конец строки, но до сих пор нет ни яблока, ни даже ее саркофага. Она спрятала его где-то рядом с гробницей?"

"Или где-то внутри этой гробницы. В любом случае, мы узнаем, как только нажмем на нее." Но, как только они подошли к пьедесталу. Вдалеке вдруг раздался голос.

"Стоять, кто бы ты ни был. Сокровища принадлежат клану Сяо. Мы были первыми, кто нашел эту гробницу, и это наше право забрать ее."

"Клан Сяо? Мы договорились разделить сокровище между нами, а вы решили отказаться от этого соглашения." Юн Че и остальные повернули голову к источнику и увидели, как из треугольного дверного проема вдалеке внезапно появились две фигуры. Кажется, что чемпион с каждого пути был выбран. Приблизившись, один из них - старший из клана Сяо, который сопровождал их раньше, а другой - тот парень по имени Ланг Лонг. Кажется, что он был сильнее, чем кажется, если бы смог победить трех старейшин Sky Profound Realm. Судя по всему, оба они выглядели действительно разорванными, вероятно, из-за тотальной битвы с другими старейшинами.

Старейшина клана Сяо прежде внезапно заговорил: "Ты.... Почему ты здесь? Где мой брат?" Он был единственным, кто сражался с остальными тремя, используя строй как поле подавления. Он быстро сообразил, когда старейшины попытались устроить ему засаду, и он смог убить всех остальных старейшин, прежде чем продолжить. Альянс работает, только если они хотят убить Михоука и Ли Ю, но так как дело дошло до этого. Нет никакой помощи, чтобы они вернулись к своему первобытному инстинкту.

"Хм, ты игнорируешь тот факт, что я не знал, что у вас двоих, замышляющих клан Сяо, есть противовес этому строю? Поэтому я стремился украсть его у него в тот момент, когда он использовал его на арене. Похоже, что вам удалось предать других, но я сумел почувствовать его, прежде чем он сумел предать нас. Поэтому я использовал расстановку, чтобы убить их".

"Ты убил его? Ты осмелился убить моего брата? Похоже, ты действительно хотел оскорбить клан Сяо?"

"Хм, дело уже не в том, чтобы обидеть. В тот момент, когда я убью тебя, никто не узнает правду об этом месте." Когда они смотрели друг на друга, они слышали знакомый голос, и этот голос также является голосом, который они никогда не хотели слышать, пока они живы.

"Опять вы, слабаки". Они обратили свои глаза и своих смертных врагов, Михока и Ли Ю. Но взгляд Ли Юэ был совсем другим, и они никогда не знали, что она серебристо-волосая красавица. Более того, эти ее мантии достаточно известны, чтобы они узнали ее. Они никогда не ожидали, что их противники-женщины происходят из сильнейшей секты Империи.

"Дракул Михок?!? А ты... выглядел как-то знакомо... Ли Ю?!?? Вы двое все еще живы?!? Ты...!! Ты убил их?" Они были шокированы, увидев, что выжили после нападения других старейшин, и удивились, увидев, что двое из них были здесь, так как здесь было только три треугольных двери. Это значит, что им удалось обойти гробницу, позволив двум культиваторам продвинуться вперед.

"Жалкие слабаки". Не утруждайте себя использованием этого слабого формирования против меня. Ты можешь считать это сокровищем, но это всего лишь мусор в моих глазах". Юн Чэ внезапно вытащил разорванную часть формирования клана Сяо, прежде чем сжечь ее своим пламенем, шокирующим старейшину клана Сяо. Позже он оставил часть его в качестве провокации для них.

"Ты смеешь называть меня слабаком?!?" Старейшина клана Сяо внезапно заревел.

"По правде говоря, так и есть. Или что ты собираешься с этим делать?" Остальные старейшины клана Сяо остаются на месте. Он потерял брата в этой гробнице, и только двое из них против двоих. Личность Ли Юэ раскрылась как ученика Асгарда Замороженного Облака. Они не могут сравниться с ней один на один.

Вдруг Ланг Лонг вернул себе зловещую улыбку и сказал: "У вас двоих есть сокровища этой гробницы? Я предлагаю вам двоим отдать сокровища, прежде чем я буду вынужден воспользоваться своим последним козырем".

Жасминовый пот упал, когда человек все еще хотел быть мужчиной после того, как был загнан в угол вот так. "Что случилось с этим парнем? Ты можешь забрать их всех тогда, а он все равно хотел быть жестким?"

"Что, если мы откажемся?"

"Ты... Тогда я воспользуюсь этим." Он внезапно обнаружил знакомую черную таблетку у себя на ладони.

Старейшина клана Сяо повернул голову к нему и медленно расширял глаза. "Неудивительно, что она пропала. Это ты все время его принимал." Сказанная таблетка была фактически таблеткой клана Wu, которая была отшлёпана Chu Yueli на арене перед для того чтобы предотвратить этот придурок преобразовывать себя. Он слышал от одного из старейшин того клана, что эта таблетка на самом деле является их последним продуктом, и она все еще была нестабильна.

"А теперь, отдайте сокровища, прежде чем я воспользуюсь таблеткой и закончу ваше жалкое существование."

"Ты..." Чу Юэли собирался сделать шаг вперед, но Юн Че просто поднял руку, остановив ее.

"Михок...."

Юн Че на самом деле не мешала ей сделать какую-то глупость, но у него на самом деле была другая мысль.

"Ладно.... Используй это." Его слова на самом деле заставили Чу Юэли взглянуть на него. Он действительно хотел, чтобы этот старейшина использовал эту зловещую таблетку? Он правда так зол?

Но то, что она видела на его лице, не было выражением провокации. Он выглядит так, как будто он...

"Он улыбается?" Она бормотала под дыханием. Правда в том, что Юн Чэ был любопытен таблеткой в тот момент, когда он положил на нее глаз на арене, но он не собирался позволить Чу Юэли лицо, как зловещая вещь, так что он предупредил ее. Однако, теперь, когда это борьба всей жизни, а также удовлетворить его любопытство, и он решил спровоцировать старейшину Lang Long, чтобы использовать таблетку вместо этого.

Старейшина Лэнг Лонг внезапно вспыхнул смехом как его провокация. Он хотел отпугнуть его, приняв таблетку, но не ожидал, что фехтовальщик попросит его ее применить. "Хаха... если ты действительно хочешь умереть. Я не буду утруждать себя использованием этой драгоценной таблетки, которую я получил с арены, и просто убью тебя". Или ты слишком напуган и внезапно сошёл с ума."

"Как я и сказал, используй ее. Если эта таблетка именно то, что они говорят об этом. Не стесняйся ее использовать."

Лэнг Лонг чуть не потерял хладнокровие, когда продолжал его обманывать. "Ты... я не блефую... я использую её..." Но Михок остаётся равнодушным и всё ещё улыбается, когда просит его использовать его. Что касается Лэнг Лонга, он даже не знал, как действует таблетка. Он удивлялся, почему клан Ву считает эту таблетку священной. Это была всего лишь испытательная таблетка, но он не мог ничего поделать, чувствуя огромную силу,

содержащуюся в этой таблетке.

"Если вы используете ее, она будет точкой невозврата". Ты уверен, что это то, чего ты хочешь?" Оставшийся старший из клана Сяо чуть не сдался в тот момент, когда услышал, что чудовищный фехтовальщик смог противостоять их заветному строю. Он взял и отдал всем старейшинам, чтобы они использовали его на этом фехтовальщике и этой чернокожей женщине. Более того, он даже подготовил другой план, чтобы противостоять эффекту формирования.

"Мне все равно. Эти двое смогут нам подойти, и мы окажемся в невыгодном положении, если мы их возьмем на себя. Я решил принять эту таблетку. Я не знаю, что и как клан Ву сделал эту таблетку, но ради того, чтобы положить конец их жизни. Я собираюсь рискнуть". Затем, быстрым движением. Он бросил зловещую таблетку себе в рот, заставляя всех быть начеку.

Увидев таблетку во рту, Чу Юэли осталась на страже, когда говорила: "Что же нам делать?".

Юн Че немедленно отдала приказ держаться подальше от центральной сцены. "Поднимитесь над статуями и наблюдайте оттуда. Убедитесь, что одна из статуй сломалась, чтобы погасить свет".

"Но..." Она посмотрела на него обеспокоенно.

"Иди... Я разберусь с этим". Юн Чэ посмотрел на нее своими пугающими желтыми глазами, а Чу Юэли неохотно подчинился. Она последовала его приказу и удалила одну из статуй, отменив свет, направленный на одну из сторон пирамиды. Вдруг пьедестал под ним медленно опускается обратно под сцену.

Чу Юэли понял теперь, как он хотел защитить этот пьедестал, пока борьба не закончилась. Она услышала об этих таблетках от него, что он увеличил выращивание и силы в то же время превращая их в отвратительных существ. Она сделала спасательное решение назад тогда для того чтобы шлепнуть таблетку далеко от старейшины клана Wu но она была довольно шокирована когда она фактически увидела ее влияние.

Тело Ланг Лонга внезапно превратилось во что-то массивное, чем его нынешнее "я". Его голова начала отрастать большими рогами, когда он кричал о муках, когда процесс действительно расширял свои мускулы. Когда трансформация была завершена, из дыма появилась пара красных глаз с волосатыми ногами и руками. Остальные расширили глаза, как гигантский получеловек полубык рычал по коридору в страхе. Видя ярость в его глазах, не было никаких признаков человеческого контроля. Только чистый инстинкт или ярость.

В прошлый раз его противник превратился в орка, а теперь "Черт, он превратился в Минотавра".

Не просто Минотавра, а двадцатифутового Минотавра. Затем он внезапно перемещается в одну

из массивных статуй Императрицы Луны и с легкостью вытаскивает каменное оружие из рук. По стечению обстоятельств, массивный Минотавр вытаскивает каменный топор из своих рук, а затем снова ревет в страхе и провокациях.

ROOOARRR

Шинг...!!! Видя, как получеловек, наполовину бык, внезапно разросся, и возмущаясь, он тут же вытащил Йору из спины, когда тот говорил со зловещей улыбкой. Он даже не чувствовал себя напуганным, но на самом деле был взволнован.

" Наконец-то, достойный бой".

http://tl.rulate.ru/book/23026/989618