

Курчавый человек продолжил: "Да, они пытались послать команду в гробницу, но она была заблокирована. Слышал, что она защищена возрастным и глубоким ограничением силы".

"Дайте угадаю, отправить молодое поколение под царство Истинного Громада?" Один из его спутников выстрелил в сарказм. Юн Че кивнул в знак согласия, как и обычно, когда на него накладывают такое ограничение. Обычно в него входят молодые поколения, избивают друг друга, выходят и оскорбляют кого-то. Довольно распространенное клише, если его спрашивают.

"Нет..." Жестокий человек ответил, и это снова вызвало интерес у Юн Че.

"На этот раз ограничение, которое требовалось мужчинам и женщинам старше тридцати лет и выращивание вершины Sky Profound царства может войти." Жирный мужчина объяснил своим спутникам.

"Подождите... что? Впервые я слышу, что такое ограничение устанавливают". Остальные тоже кивнули. Глубокое возделывание было обычным делом, но тридцатилетним? Это возраст мужчины среднего возраста. Ни у кого из них нет подходящего возраста. Кроме Мио, но только в ее воспоминаниях, как ее возраст сейчас установлен как 18 лет, как если бы ей было дано новое тело и возраст.

"Но, обычно молодое поколение выходит на сцену, но на этот раз им потребовалось больше тридцати лет." Один из них снова вздыхает. Если турнир для подрастающего поколения, то они не могут выйти на него, но когда этот турнир для подрастающего поколения. У них не будет шансов против них.

"Старые пути сильно отличаются от сегодняшних." Юн Че только что сказал в сердце, пока качал головой, когда слушал.

"Итак, чтобы создать команду из десяти человек. Клан Сяо организовал какой-то турнир, чтобы позволить культиваторам с такими требованиями бороться за место. Однако эти два места уже зарезервированы за старейшинами клана Сяо". Ну, это их гробница, так что единственное естественное, что они получили - это первый сорт.

"Турнир? Черт, вся империя будет участвовать в турнире, чтобы попасть в гробницу. Я имею в виду, что это гробница Императрицы Луны, я прав?"

"Еще бы. Я также ставлю на то, что это может привлечь и людей с священными землями. Похоже, что последние два года в империи были люди. Наверное, из-за двух главных событий на континенте в то время." Как они сказали, Юн Че и Рецу просто сместили глаза в сторону. Ну, они были главными виновниками тех событий.

Тогда один из них решил спросить: "Итак, где проходит турнир?".

"Он пройдет в тренировочной зоне клана Сяо в городе Гао Лин. Слышал, что его организуют послезавтра. Завтра я поеду туда, чтобы понаблюдать за старым поколением". Жестокий человек сказал, что закончил их разговор, прежде чем обсуждать их следующий шаг.

Юн Че и другие получили необходимую информацию. Но чего-то все-таки не хватает, но он все равно решил спросить Кан Юэ.

"Итак, Кан Юэ. Где этот город Гао Линг?" Он никогда не слышал об этом городе Гао Линг. Мир намного обширнее того, что описано в романе. Все, о чем он когда-либо слышал, это сам имперский город, но никогда не слышал об этом городе Гао Линг.

"Город Гао Линг"? Хм, я не помню, когда я был там в прошлый раз. Но город - это однодневная поездка в Императорский Город." Кан Юэ ответила, вспоминая свои прошлые путешествия.

Рецу наклонила голову в сторону, так как она тоже не знала о существовании Гао Линг Сити. "Сестра Юэ, не могли бы вы рассказать нам побольше о городе Гао Линг?"

"Ах, можно сказать, что это город, который служит входом на территорию Империи Голубого Ветра". Это один из четырех окружающих его городов. Подумать только, что там было спрятано телепортирующее образование. Имеет смысл, так как Гао Линг был первым городом, созданным нашим предком, который служил авангардом Империи. Несмотря на то, что это авангардный город, он также довольно велик, но не так велик, как сам императорский город".

Юн Че кивнул, когда спросил у системы из своего разума: "Система, есть ли направления в Гао Линг Сити?".

[Динь... Картирование местности завершено.] Хозяин может направиться на север, а город находится в 1000 км от этого места.]

[Динь инициирует направление.]

[Динь... Активирован боковой поиск.]

Восстановить Легенду об Императрице Луны.

Требование: Уровень 70

Описание: Исследуйте скрытые секреты, скрытые предком семьи Канг.

Награды: 100000XP и 10000SP]

[Динь... Установка задания как текущего задания.]

Затем на его карте внезапно появляется маленькая стрелка, указывающая направление самого города. Более того, стрелка указывает, что его следующая цель была в движении. Единственная проблема в том, как он собирается участвовать в турнире? Так как для этого требуются мужчины и женщины старше тридцати лет. Значит, для этого ему понадобится маскировка или фальшивый персонаж.

Три девушки наблюдают за выражением Юн Че до того, как у него сформировалась улыбка на лице. Эти девушки знали, что это значит, но Мио поспешил спросить его. "Данна-сама, вы ведь планируете участвовать в этом турнире?"

Рецу знал, что он не допустит такого рода соревнований, особенно связанных с разведкой. "\*хихикай.....". Конечно, он будет участвовать. Ю-кун никогда не позволял такому событию проскользнуть мимо. Но Юу-кун, даже если бы ты смог его получить. Ты же не можешь их правильно культивировать?"

"Нет, я делаю это, чтобы облегчить мою скуку. Ты же меня знаешь... делаю это, чтобы убить немного времени. Кроме того, мы с Кон - мужчины. Мы не можем культивировать эту штуку. А как же вы, девочки?" Он ответил, думая о том, как вызвать шум в районе гробницы позже.

"Тогда, ты собираешься его выращивать, сестра Рецу?" Кан Юэ спросил ее. Зная ее таланты, она может успешно культивировать искусство без неудач. Гораздо лучше загадывать, чем она.

"Хм... хм..." Рецу покачала головой, и она ответила: "Мы, душевные культиваторы, шли другим путем по сравнению с другими культиваторами. Кроме того, я иду по пути убоя, крови и восстановления. Чистая иньская энергия слишком скучна для меня, и даже если я ее культивирую, моя демоническая лиса не примет их легко. Кроме того, я никогда не планировал культивировать этот метод".

Кан Юэ кивнула в понимание, прежде чем обратить внимание на Мио. "Тогда, сестра Мио?"

"Я? Неа. Меня не интересует культивирование таких искусств. Я больше похожа на женщину, занимающуюся пространственными искусствами, и мой способ культивирования намного мрачнее, чем лунная энергия. Так что я должна пройти..." Мио ответил случайно. Она уже была монархом, более того, она полностью контролировала саму тьму. Однако Юнь Чэ предупреждал ее, чтобы она не раскрывала свои способности в качестве культиватора тьмы, так как эти культиваторы - враги самого континента.

"Тогда... Для кого это?" Кон звучал под мантиями Юн Че.

"Неужели мы никого не забыли?" Юн Че медленно говорил, перемещая своё внимание на Кан Юэ, за которым следовали другие.

"Я???... Юн Че... Нет... невозможно... Кто-то вроде меня..." Канг Юэ тихонько журчал. Юн Че чувствует, что раньше она была разочарована, так как не смогла принять участие в турнире и сама его получить. Даже если бы он мог помочь ей с системой, но ее культивирования все равно не хватало. Но, увидев, что Юн Че была готова войти в гробницу ради нее. Она чувствовала, что уже многим обязана ему. Она чувствовала, что слишком много тяготила его.

"Вот ты опять опускаешься до уровня. Ты должен остановить этого Кан Юэ. Кроме того, ты единственный, кто способен культивировать его, и ты будешь чтить своего предка, если тебе это удастся. Мы поможем тебе до конца..." Юн Че успокоила её.

Кан Юэ все еще чувствовала, что она худший из возможных вариантов. Она схватила за углы своего кимоно и сказала: "Но... есть и другие достойные..."

Затем, он немедленно остановить ее понижение момент, как он говорил: "Нет, я не оставляю тебя". У каждого из нас в арсенале было что-то особенное, а ты, с другой стороны, все еще придерживаешься старых методов. Тебе нужно что-то более подходящее для тебя. К тому же, ты - Голубая Принцесса Луны. Давно пора, Лунная Принцесса восстала и превзошла Лунную Императрицу".

Мию продолжил: "Юэр, прошлое в прошлом". Твой предок потерпел неудачу не значит, что ты тоже должен потерпеть неудачу. Рецу-тян и я поможем тебе... Данна-сама сделает всё, чтобы ты преуспел. Успокойся и будь уверен в себе".

"Юн... Че... Все... Спасибо... спасибо, что делаешь это ради меня... Я не могу." Она медленно пролила слезу, так как они готовы помочь ей культивировать. Превращая ее в кого-то достаточно достойного, чтобы стоять рядом с ними.

Юн Че ласково похлопала ее по голове и сказала: "Не волнуйся, ты теперь одна из нас. Я не могу оставить тебя после всего, через что ты прошла. Опять же, для возделывания гробницы потребовались культиваторы старше тридцати лет, и в нее можно было войти из королевства Пик Небесный Профаунд. Мое возделывание идеально, так что я войду в эту гробницу".

"Тогда я тоже войду. Прошло много времени с тех пор, как я в последний раз растягивал." Рецу внезапно заговорил, думая о том, какие неприятности она может причинить позже.

"Ну, ты не можешь Рецу. Твое культивирование всё ещё на седьмом уровне королевства Скай Профаунд." Затем он послал ей тентейкуру в этот момент и продолжил: "Кроме того, система может помочь нам замаскироваться под себя, превзошедшую наш возраст, и она может замаскировать наше культивирование ниже, чем наше нынешнее, но не выше".

"Мууу..." Рецу выстрелил ему в милую надувку, но Юн Че ласково погладила ее голову. Может, у нее и есть сила монарха, но у нее еще нет требования.

Пока он медленно ласкал ее мягкую голову. "Не волнуйся, присмотри за Кан Юэ для меня".

"Хнн... Я буду Ю-кун." Она ответила, наслаждаясь его прикосновением, заставляя других смотреть на нее с завистью. У неё были преимущества быть его невестой.

Видя, как они получают все любящие голубки, ревнивая Мио немедленно потянуть его ласкать руку и положить его на голову, как она проигнорировала Рецу разочарованный взгляд. "Тогда, Данна-сама. Я могу войти слишком правильно?"

Видя её такой агрессивной, Юн Че просто улыбулась её выходкам. "Сомневаюсь. В смысле... Для этого нужен был пик Небесного царства, но твой слишком высок. Кроме того, твоя сила может привлечь внимание. Так что, на всякий случай, дайте мне разобраться с этим делом. Я планирую дебютировать с персоной, чтобы все мы могли оставаться в тени до турнира. Так что Мио, Рецу... дайте мне разобраться с этим делом... хорошо? "

"Но, даже если ты можешь ввести эту выборку. Как ты собираешься замаскироваться?" Кан Юэ спросила его еще раз, так как она не знала о функции маскировки системы.

"Не волнуйтесь, у меня есть искусство преобразования, которое позволяет мне превращаться в любого, независимо от возраста. Даже в сравнении с жемчугом, измеряющим возраст, это искусство безупречно".

"Боже, есть искусство, способное на такое?" Кан Юэ был в шоке от этого, но у Мио и Рецу не было никакой реакции.

"Да, это искусство, которым я редко пользуюсь. Кроме того, я хочу использовать этого человека, чтобы сделать большой дебют в том турнире". Я уже уделяю достаточно внимания, и настало время залечь на дно, переместив внимание на парня, которого я маскирую, как позже".

"Но под кого ты собираешься маскироваться, Ю-кун?" Рецу спросил его, так как ей тоже было любопытно узнать его альтернативу.

"А пока, дай мне об этом побеспокоиться..."

Пока они обсуждают это. Еда пришла быстрее, чем ожидалось. Проблема в том, что они заказали двадцать порций еды, не ударив глазом, и переместили на них внимание всех, включая пешеходов. Мало того, что эти женщины красивые, они даже много едят. Но некоторые люди на самом деле им не поверили и стали издеваться над ними за то, что они выпендривались. Больше всего их шокировало то, что только женщины с волосами фуксии едят очень мало и медленно, но остальные едят быстрее, чем глаз может видеть. Это было быстро, но они все равно сохраняли элегантность леди во время еды. Они ели не так грязно, как грязные, но скорости было достаточно, чтобы все были в шоке.

Одно за другим тарелки укладывались рядом с ними, и она заканчивалась до того, как прибывала следующая порция. То же самое происходило снова и снова. Официанты и шеф-

повар почти сдались, но им пришлось работать, чтобы фиолетовая монета перешла к ним. То, что они не заметили, не четыре человека съели порцию, а пять. Кон превратился в полоску света, когда он перепрыгнул с еды на еду, и никто не заметил.

Спустя некоторое время, двадцать порций сразу же закончились, и некоторые официанты потеряли сознание после того, как побежали в ресторан и вышли из него.

Когда Юн Чэ сделал глоток из чашки, он похлопал по животу. "Черт, попал в точку".

"Кон-сама не может выдержать еще одного укуса". Кон почувствовал себя полным изнутри плаща. Его скорость была достаточно быстрой, чтобы есть так же быстро, как молния, чтобы никто не видел.

"По сравнению с нашей стряпней, они едва удовлетворяют меня, но мы берем то, что можем получить." Мио медленно сказала, когда элегантно вытирала рот салфеткой.

"Хайи... Юу-кун сказала, что мы никогда не должны тратить еду впустую. Но я надеялась съесть больше". Рецу медленно сказала, когда вытирала рот. Даже двадцати порций недостаточно, чтобы удовлетворить её. Неудивительно, что они, как правило, охотятся на крупных зверей и успевают доесть их за день.

Видя, как они едят, как обжора, Кан Юе вздыхает от их возможностей. "Муу, как вы двое едите, сохраняя эти прекрасные и очаровательные тела. Даже я должен следить за своей привычкой есть".

Остальные наблюдатели были шокированы до глубины души. Как эти мужчины и женщины смогли так много съесть? Кто бы ни женился на них в будущем, он будет обязан кормить этих женщин, и жизнь мужчины будет адом, особенно его бумажник. Хорошо, что Юн Чэ умеет готовить, и система его поддерживает. Иначе, кормить этих девушек будет не так уж и много.

Они проигнорировали шепоты вокруг них, когда покидали ресторан, но Юн Чэ решил бросить официанткам еще одну фиолетовую монету. Они смотрели на него глухим взглядом, когда он уходил, но решили поклониться ему в знак благодарности.

Исследуя город, они, наконец, нашли умеренную гостиницу, в которой могли бы остановиться на некоторое время. Хорошо, что типичные молодые хозяева издеваются над дамами, что довольно необычно в этом маленьком городке. Иначе, и ему, и Кону, возможно, придётся немного побить всю дорогу. Чтобы они остались в таком низкоуровневом трактире, это вызовет большой ажиотаж среди людей там. В конце концов, он заказал для них две самые большие комнаты с одной фиолетовой монетой, чтобы они могли остаться и не привлекать к себе внимания, где он зажимает трех девушек одновременно. Сначала менеджер не мог принять монету, но он дал его, не ожидая ничего взамен, потому что это единственное, что он получил. Ну, он использовал все его монеты низкого уровня кормления его Маленькая тетя и Рецу тогда.

Несмотря на все это, у них могут быть некоторые проблемы с тем, кто останется с ним. В конце концов, он отбросил мысль о том, что они останутся вместе, и выбрал комнату для него и Кон, в то время как три другие девочки могут иметь другую комнату, чтобы девочки дулись. Причина была в том, что он хотел принять решение о своей следующей маскировке, и Рецу, и Мио знали, что он хочет использовать интерфейс системы, поэтому они решили дать ему немного пространства. Но это не значит, что они не могут прокрасться к нему.

"Хуарргхх, кровать после еды - это лучшее." Кон прыгнул из-под плаща и приземлился на кровать.

"Ты говорил как старик, тупица."

"Ты тупица. Кстати, кем ты будешь изображать?" спросил Кон, сидя на кровати. Юн Че решил посидеть на полу и подумать об этом.

"Хм, я думал о некоторых знаменитостях из нашего прошлого мира, но нет никаких причин выбирать их." Он подумывал о том, чтобы выдать себя за известных членов отбеливателя, таких как Итимару Гин, Кюраку Сюнсуи, Дзёчиру Укитакэ и, самое главное, Айдзен Сосукэ. Как Айдзен был вроде как крутой, но без правильного Занпакуто, персонификация, как у любого из них, оставит плохой вкус. Он мог бы выдать себя за Укитакэ, но личность этого парня не веселая, так как он был более закрытого типа. Так что вычеркни его из списка. Он хотел выдать себя за Айзена, но он чувствовал, что личность Айзена нужна, если он хочет сделать что-то радикальное, но не для турниров, нет. Кроме того, без Кёука Суйгэцу. Он чувствовал, что его личность, как Эйдзен, может быть не идеальна. Но персонификация Эйдзен как-то была необходима, когда он прибыл в Царство Богов и получил свой Занпакуто позже. Там он дебютирует в качестве Эйдзена, если понадобится.

Ему нужен был кто-то, кто мог бы вызвать достаточно сенсаций. Что более важно, старше тридцати лет.

"Более того, ни один человек в Отбеливателе не может соответствовать этому описанию. Может быть, кто-то другой подойдет... но кто..." Он думал о других анимациях, кроме отбеливателя. Затем, внезапно образ человека внезапно появился в его сознании. Судя по его борьбе и способностям. Он идеален.

"Черт... Он идеален. На время он привлечёт моё внимание. Если я использую его, то могу вызвать шум, не используя себя. Я всегда хотел стать таким же, как он, даже в прежнем мире."

Видя, как Юн Чэ внезапно улыбнулся, Кон спросил "Ху... кто это...?"

"Хэхэ... это сюрприз..." Он тут же получил доступ к препарату и приступил к разработке одежды этого конкретного человека. Увидев, что одежда идеальна, Юн Че начал улыбаться самому себе, прежде чем сказать: "Ты станешь идеальным захватчиком внимания, переместив на время внимание всего мира". Я не могу участвовать в турнире "Гробница Императрицы Луны", как я есть, но ты будешь идеальной".

Он использовал остатки ткани из своего первого наряда и попросил систему спроектировать его для него. Он хотел спросить Шираюки, но она не может делать мужскую одежду, поэтому ему пока приходится полагаться на себя. Скорее, полагаться на систему.

"Я оставил проектирование для его функций позже. Но пока что пришло время создать его оружие". Потом он вытащил Разлом Дракона, полученный от Лазурного Дракона. Эта штука стала оригинальным мечом Юн Че, пока в будущем он не разбил его в Изначальном Профессиональном Ковчеге. Видеть голову этого дракона, как лезвие, разобранный, чтобы создать что-то новое - отстой.

"Разобрать ли мне это оружие, чтобы ковать новое? Да, я..." Не чувствуя себя виноватым, он все равно решил разобрать меч. Ну, он должен был быть уничтожен и съеден в будущем. Так какой смысл хранить их?

"Система", разобрать тяжелый меч Разлома Дракона и превратить его в кузнечный материал. Но сохраните качество клинка. Более того, разобрать все оружие и доспехи, полученные от моих приключений."

[Динь... Разборка инициирована...]

Видеть, как лезвие разбирается на кузнечный материал - отстойное чувство, но это лучше, чем позволить лезвию собирать пыль в его инвентаре. На этот раз он использует его, чтобы создать идеальное оружие для своей маскировки. Кроме того, все доспехи, копья, мечи и любые предметы, которые он получил до того, как быть разобран на материалы для изготовления. Они ему больше не нужны, и, кроме того, этих предметов достаточно, чтобы произвести впечатление среди обычных культиваторов, так как они все еще дают им силы.

[Динь... Разборка завершена... Вы хотите создать новый меч?]

Юн Че вытащил из головы дизайн меча, который он хотел создать. Увидев этот клинок, он станет единственным нормальным клинком, не обладающим никакими способностями в его арсенале, но правда в том, что он давно хотел обладать этим клинком, но этот меч существует только в царстве фантазий, но теперь у него был шанс обладать им. Он возьмет его в любой другой день.

Когда Кон увидел дизайн меча в конструкции системы, он вдруг заговорил: "Черт, это один большой меч. Тот человек, которого ты собираешься замаскировать под этот меч?"

"Да, это самый сильный меч в этом мире. У него не было божественного статуса, но тот человек владел им, как настоящим мечником. Кроме того, его титул, внешность и оружие идеально подходят для дебюта в этом турнире."

[Динь... Ты хочешь использовать эту конструкцию в качестве постоянной формы?] Хозяин должен быть предупрежден, что хозяин должен снова разобрать клинок, чтобы переделать его.

Так ты уверен?]

"Да... Система, инициирует кузнечную обработку. Соедините все разобранные материалы лезвий с оригинальным лезвием по вине дракона". Он только что разобрал материалы, сплавив их в форму одного лезвия. Может, эти мечи и слабее, но эти материалы идеально подходили для того, чтобы укрепить его. Кроме того, он мог бы увеличить свои показатели и долговечность. Он даже разобрал материалы из разобранных доспехов, сплавленные в ткани. По мере того, как слияние было инициировано, он мог видеть, что цвет клинка медленно переходил из серебра по вине дракона в черный.

[День... Административное разрешение получено... Инициирована автоматическая сборка. Приблизительное время завершения - один час.]

"Хорошо... Сейчас идеальное время для разработки его функций." Перед ним появляется еще одно уведомление, когда он собирался начать проектирование своей персоны.

[День... Хозяин теперь может дать этому мечу имя.]

"Да... используйте оригинальное лезвие меча. Система... переименовать меч в..."

<http://tl.rulate.ru/book/23026/949092>