

Дракон рычал к небесам, привлекая внимание Жасмин, Мио и Лазурного дракона и в то же время освобождая силу огненного дракона. Когда лазурный дракон услышал такой рев, он несет уникальную ауру, как будто в ней рев настоящего дракона. Но следующее шокирует их больше всего.

"Хуаггг", черт возьми. Приятное ощущение! Так вот каково это - рев. Подожди, интересно, смогу ли я это сделать?"

Красный гуманоидный дракон стоял у края башни, прежде чем сделать глубокий вдох и...

"ШУУЛЛЛ!!!" Все три глаза видят маленькую искру огня, исходящую из уст дракона, перед тем, как сформировать массивную огненную бурю на землю внизу. И снова их поражает то, что этот гуманоидный дракон смог произвести массивное огненное дыхание, достаточное для того, чтобы поглотить город, если выстрелить с достаточно большого расстояния. Через некоторое время огненная буря становилась все меньше и меньше по мере того, как дракон останавливал свое огненное дыхание на земле внизу. Чего они не могли видеть, так это то, что земля превращалась в выжженную черную от способности дракона дышать огнем.

"Ооооо, Пряный!!!!" Дракон снова прозвучал. Все три цифры наконец-то подтвердили это. Этот гуманоидный дракон не был другим Юн Че.

Услышав голос Юн Че, Мио рассеяла Зеркальное Измерение, и они оба появились из ниоткуда и стояли на полу башни, наблюдая за этим драконом.

Все они ясно слышали голос Юн Че, но он исходил от самого человекоподобного дракона. Они не видели, как его рот двигался, но слышали его так же ясно, как и день. Затем гуманоидный дракон повернул глаза на зевающую Жасмин и Мио, а также на плавающего Лазурного дракона.

"Жасмин! Мио! Простите, что заставил вас ждать. У меня проблемы с привыканием к моему новому телу. Кстати, почему вы двое такие маленькие?" Гуманоидный дракон поднимает свой золотой коготь и начинает им махать.

"Иикк, Данна-сама?!? Это ты?" Мио кричит.

"Да, это я. Почему я такой высокий...? Святые летающие макароны?!? Это работает!!!" Юн Че посмотрел и осмотрел своё преображённое тело. Он думал, что раньше овладел способностями дракона, но не заметил, что его черты тоже изменились. Трансформация ничего не почувствовала. В одну секунду яркий свет покрывает его черты, а в следующую - пуф. Он дракон.

"Что работает?" Жасмин спросила, не спуская глаз с дракона. Она все еще отказывалась верить, что этот гуманоидный дракон на самом деле сам Юн Че.

"Преобразование дракона! Система дала мне в награду за завершение этого испытания. Горячий Черт!!! Так это Пирус Леонидас выглядит как в реальной жизни? Посмотрите на эти мышцы." Юн Че, который контролировал форму дракона Пира Леонидаса, медленно поднимал руки перед тем, как сделать сгибающие позы. Видеть гуманоидного дракона, делающего человеческие вещи, не каждый день.

Снова услышав новые языки, Жасмин и Мио сглазили друг друга и сказали: "Пирус Леонидас?".

"Преобразование дракона". Я создал его сам. Довольно круто, да?" Юн Че сказал, что снова сгибает мышцы его драконьей формы.

Дракон был полностью шокирован, так как Юн Че удалось сохранить свою человечность, используя свою полную форму дракона. Не говоря уже о том, что у этого дракона человеческая пропорция. "Жнец Души"? Как ты этого добился?!?"

"Достигнул чего? Этого? Я только что сказал тебе, что получил в награду." Юн Че объяснил.

"Награда? Завершенная версия гибрида человека и дракона - не какая-то награда. Я полагаю, что первобытная сила завершает его для тебя?" Лазурный Дракон спросил его снова. Его любопытство к системе заставляет его задавать много вопросов Жасмин, но она просто пожимает плечами, так как тоже изо всех сил старается понять систему. Однако, без должных игровых знаний и опыта. Человек из романа, как она, никогда не поймет систему правильно.

"Да, вроде того. Почему?" Юн Че ответил.

Видя гуманоидную форму дракона Юн Че, Лазурный Дракон был потрясен до глубины души. В течение 5 миллиардов лет он жил, бог-недракон, способный пробудить форму дракона. "Вы продолжали преподносить этому дракону все больше и больше сюрпризов. Это преобразование или "Пирус Леонидас", как вы его назвали, верно? Это вершина нашего достижения в качестве Дракона. Мы пытались исследовать наши родословные, чтобы гуманизировать нашу форму дракона в форму человекоподобного дракона. Представьте, что у нас есть сила и форма дракона, но есть и ловкость, и движение человека. Вы достигли того, чего не смогли достичь мы, драконы..."

"....." Юн Че был безмолвен. Эту форму он взял из своей памяти и перепроектировал их с помощью системы. Это просто гуманоидный дракон. Впервые он услышал о том, что дракон пытается очеловечить свою форму, и назвал это высшим достижением. В конце концов, система была тем, кто все это время ее завершал.

"Это просто гуманоидный режим дракона". Что в этом особенного?" Юн Че спросил случайно.

"Вы... *Вздых... Мы, драконы, способны превращаться либо в человека, либо в дракона. Вот и

все. Однако вы объединили человеческие способности в вашу форму дракона. Давая дракону форму способности гибрида человеческого дракона. Например, дракон никогда не может стоять на двух ногах, двигаться так же ловко, как человек, и способен манипулировать вашими размерами по своему усмотрению. Более того, Вы можете включить свой человеческий стиль борьбы в форму и силу дракона. Представьте себе возможности".

Похоже, дракон сказал несколько правильных слов. "О, не заметил."

"Что это, черт возьми, такое? Ты назвал этого Пируса Леонидаса?" Их разговор внезапно прервался, когда Жасмин закричала снизу. Так как его размер был чуть больше, ему пришлось сместить голову к ней. Ему кажется забавным видеть, как она кричит на него. В конце концов, он просто шевельнул когтем дракона и позволил Жасмин и Мио забраться на него. Он не был настолько большим, просто вдвое больше обычного человека.

"Как я уже говорил, это Преобразование Дракона. Система дает это в награду за завершение испытания. Пирус означает огонь, приписываемый. Трансформация дракона нуждалась в Огненном Семени Злого Бога, чтобы использовать это преобразование. Так как это единственное семя, которое у меня есть. Так что я могу использовать только огненную версию этого дракона или эту форму".

Жасмин подумала об этом, прежде чем сказать: "Огненное Семя? Значит, у тебя есть другие формы, кроме этой?" Значит, у него были способности использовать воду, землю, ветер, свет и тьму этой формы дракона. Как он воспринял это так случайно? Знает ли он эффекты, если он использовал эту форму в реальном мире? Не только смертные, но и те существа, которые находятся там сверху, тоже подверглись бы искушению.

"Да, я сам сделал эти замыслы, но без семян я не могу получить к ним доступ. Это единственная форма, которая у меня была. Более того, в этой форме, Мои элементарные силы уполномочены. Любое заклинание или искусство, связанное с огнём, мгновенно одолеет любого в этой форме. Довольно круто, да?"

"..." Никто из них не издаёт никаких звуков, так как Юн Чэ попробовал возможности формы Дракона перед ними.

Мио посмотрел на Юн Чэ взволнованными глазами, прежде чем сказать: "Госпожа Данна, вы застрянете так навсегда?".

"Нет, Мио. Всего десять минут, и я могу использовать это только раз в день. Прежде чем ты спросишь, я не могу вернуться. Я должна подождать десять минут, прежде чем возвращаться сама". Он объяснил, держа в руках и Жасмин, и Мио своим когтем. Хорошо, что эти двое могут стабилизироваться.

"Тем не менее, услышав, что система дала тебе это бесплатно. Я больше не знаю, как на тебя реагировать". Жасмин вздыхает на удачу этого парня. Большинство людей стали бы высокомерными, если бы получили власть системы, но этот парень только хочет быть

бесполезным ленивым бомжом.

"Хотя, скорее, особая награда". Юн Че объяснила ей.

Внезапно царство вокруг них начало дрожать, пока небо не начало трескаться, как зеркало. Куски трещины медленно падали на землю, сопровождаемые землетрясениями, медленно раскалывающими землю.

"А? Что, черт возьми, случилось?"

"Это Лазурный Дракон, он не может долго поддерживать королевство."

Юн Че повернул голову на лазурного дракона и увидел, что его тело тускнеет и тускнеет.

"ЛАЗУРНЫЙ ДРАКОН!!!" Юн Че кричал, пока еще был в форме дракона. Он медленно хлопал крыльями своего дракона, в то время как Мио и Жасмин держали его за руку для поддержки. Он прилетел прямо к дракону, но он медленно теряет свою форму и становится неосязаемым, что делает Юн Чэ неспособным прикоснуться к нему.

"Хаха, Жнец Души". Похоже, мое время... почти вышло. Видеть тебя таким, почти делает меня... счастливым, как будто мой собственный ребенок... вырос. Ты теперь.....юный дракон". Дракон сказал между вдохами. Он сжег последнюю часть своей энергии и души, чтобы продержаться так долго. Не раньше, чем он соберет последнюю унцию силы, чтобы замедлить разрушение царства и исполнить свое последнее желание.

Видя Лазурного Дракона, он умирает. Он немедленно спросил систему. "Система, ты можешь что-то сделать?"

[Динь... отвечает носителю.] У Лазурного Дракона не хватает души и энергии, чтобы продолжать существовать. Более того, он жаждал грандиозного перехода в загробную жизнь. Как Синигами, хозяин должен уважать его желание.]

"Понятно." Он кивнул в понимании. Даже если бы он мог бросить вызов богам, но никогда не бросит вызов самой природе. Есть вещи, которые не должны быть сломаны. Единственный способ жить с этим.

Дыша в последние минуты, Лазурный Дракон еще раз сказал: "Молодой Дракон, ты продолжил давать этому дракону представление всей жизни". Ты действительно являешься преемником Бога Дракона". Вы даже достигли того, чего нам, драконам, не удалось достичь за всю нашу жизнь. Вы стали настоящим человекоподобным драконом".

Медленно, делая глубокий вдох. "Тогда, пожалуйста, завершите это последнее задание для меня". Примите это как последнее желание и просьбу от старого дракона."

Юн Че поклонился в форме дракона и сказал: "За то, что дал мне эту форму и превратил меня в настоящего дракона". Клянусь, я выполню это задание, которое ты мне дал. Независимо от того, насколько тяжело это будет сделать, и неважно, как сильно это повлияет на меня, я выполню это задание". Хотя он знал, что последнее желание было, он просто позволил дракону закончить его.

"У этого дракона есть дочь. Чудесная, красивая и самая ослепительная дочь, которую мог иметь дракон. Тем не менее, ее тело и душа были запечатаны врагами этого дракона тогда в Небесном Мече Наказания Предков. Поэтому я желаю, чтобы вы нашли мою дочь и освободили ее от вечных страданий. Этот дракон больше не хочет видеть, как она страдает внутри меча. Этот дракон умоляет тебя. Пожалуйста, освободи ее".

Лазурный Дракон продолжил: "Даже наша жизнь как богов, природа жадности все еще существует в наших сердцах". Я не могу уйти от оскорбления существования других Истинных Богов тогда. Я мог только наблюдать, как моя дочь запечатана в этом мече. Молодой дракон, чего бы это ни стоило. Не позволяй ей страдать и освободить ее. Это все, о чем я прошу.

"Лазурный дракон". Пожалуйста, перестань умолять. Даже если я упаду в битве, я выполню твою просьбу. Рассчитывай на это."

[День...] Главное задание запущено. Найди Небесный Меч Предков и освободи дочь Лазурного Дракона. Срок: двадцать лет.]

"20 лет? Что-нибудь случится с мечом через двадцать лет?" Он пробормотал в своем сердце.

"Небесный наказывающий Меч предков? Первый среди семи таинственных небесных сокровищ?" Жасмин спросила любопытно. Как Принцесса Царства Небесных Звезд, она точно знала, о чем говорил дракон. Однако она впервые услышала о запечатывании кого-то в Небесном Сокровище. Самый могущественный из них.

Дракон ответил: "Да, первый среди семи таинственных небесных сокровищ". Божественный меч, рожденный от святой и чистой энергии Изначальной Вселенной. Это был первый меч, существовавший в Первобытной Вселенной, родоначальник мириады оружия мира. Он занимает первое место среди семи таинственных небесных сокровищ и обладает великой силой, способной идти вразрез с естественным порядком вещей. Даже если она попадет в руки смертного, этот смертный все равно сможет с легкостью убить Истинных Богов и поразить Небеса".

Юн Че знал о возможностях меча из системы, но ему все еще не хватает информации о нем. Ему нужно было отправиться в царство богов, чтобы система могла модернизироваться сама по себе. Он не мог не спросить: "Где я могу найти такой меч?"

"Что касается его местоположения, дракон больше не знает. Я оставался здесь долгое время и не знаю, в каком положении находится царство богов. Все, что знает этот дракон, это то, что меч где-то в царстве богов." Лазурный Дракон объяснил.

"Может быть, он у клана Бога Дракона?" Юн Че пробормотал в своем сердце. Он прочитал о них, и меч где-то в клане. Он планирует получить его, как только придет в царство богов.

"Мы даже не знаем точного местонахождения меча". Нахождение подобно поиску иголки в стоге сена". Жасмин задалась вопросом.

"Не волнуйся, система найдет его, как только мы попадем в царство богов."

Наконец, Лазурный Дракон посмотрел на Мио, прежде чем сказать "Черный Паук Бедствия". Я надеюсь, что вы простите меня за то, что я сделал по отношению к вам. Годы, которые я украл у вас из эпохи богов, я не могу вернуть их больше. Мои действия оправданы. Пожалуйста, простите этого старого дракона".

Мио посмотрел на дракона, несмотря на стоическое выражение. Она не могла простить дракона так просто, но ее здравомыслие как молодой женщины заставляло ее жалеть его. Он скоро умирает и, несмотря на все свои страдания, она, наконец, нашла того, кого искала и обрела новую жизнь. Если бы она была свободна вовремя, то, вероятно, была бы мертва по какой-нибудь другой причине.

"У тебя тоже есть своя доля страданий". Поэтому я решил не держать это против тебя". В то же время, Мио улыбнулся Лазурному Дракону, прежде чем продолжить "Быть запечатанным позволило мне встретиться с моим хозяином, а также жить новой жизнью с ним". В конце концов, я нашел цель своей жизни и поблагодарил тебя за это".

Лазурный Дракон кивнул перед тем, как обратиться к Жасмин. "Молодой Звездный Бог, этот дракон почувствовал, что у тебя проблемы в глазах."

Слово дракона вызвало некоторую реакцию в глазах Жасмин. Но оно не пристало к делу, а дало ей дружеский совет. "Все, что может сделать этот дракон, это довериться своему ученику. Ты сказал, что он силен преодолеть что угодно. Если он не готов войти в мир над собой, то приготовь его. Это твой долг как его хозяина. Тогда тебе не нужно нести свои страдания с собой. Раздели эти тяготы вместе со своими друзьями и позволь им помочь тебе. Одно лишь несение этой боли принесет тебе больше вреда, чем пользы".

"Хм, тебе не нужно говорить мне об этом. Я знаю, когда он будет готов войти в это царство. Но, что касается твоего совета. Может быть, эта принцесса хоть раз попытается послушать". Жасмин сказала, что повернув лицо в сторону, Юн Че и Мио улыбнулись ей. Он не может показать истинное выражение, используя форму дракона, но его мысль имеет значение.

Крэк

Крэк

Бум

Бум

Различные звуки, а также пространственные слезы снова стали появляться в царстве. Катастрофа поразила царство, сделав его похожим на конец света. Начали появляться штормы, торнадо и землетрясения, которые заставили Юн Че парить в воздухе, чтобы избежать тряски. Даже башня начала наклоняться в сторону, вызванная землетрясениями. Однако, в воздухе пространственные трещины и искажение начали появляться и он должен был двинуть в сторону для того чтобы во избежание падать трещины и искажение. Увидев этот апокалипсис, Юн Че сразу же хорошо держал двух девушек руками и хлопал массивными крыльями. Похоже, что дракон больше не мог удерживать королевство.

Видя нестабильность королевства, Лазурный Дракон произнес свои последние слова. "Молодой Дракон, Черный Паук Беды, а также преемник Звездного Бога. Этот дракон наконец-то выполнил свое предназначение. Теперь я могу спокойно встретиться со своим старым другом Злым Богом. Теперь этот дракон использует свои последние силы, чтобы послать вас троих".

Юн Че кивнул головой и сказал: "Лазурный дракон, я обещал освободить вашу дочь от ее страданий". Я только хотел, чтобы ты был там и был свидетелем этого".

"Я знаю, что ты будешь. Пожалуйста, позаботьтесь о ней вместо меня."

"Я позабочусь". Юн Че обещала. Он не знает, что произойдет в будущем, но может предсказать, что произойдет.

"Тогда я отправлю вас троих". Живите хорошо и создайте новую эру богов". Наконец, дракон медленно уменьшается, прежде чем превратится в полосу света, покрывающую всех троих. Несмотря на то, что дракон был больше гуманоида, полосы света было достаточно, чтобы покрыть их всех троих. Юн Че и остальные почувствовали, что теплую энергию Лазурного дракона покрывает их. Это конечная энергия.

Снаружи из световой полосы царство медленно разрушалось, прежде чем окончательно превратилось в светлую пыль, прокладываящую себе путь к башне. Все стиралось, в тот момент, когда дракон встретил свой конец. Царство было настроено уничтожить себя, чтобы предотвратить нежелательное использование.

Наконец, с его последней волей. Все трое переносятся полосой света перед тем, как исчезнуть на небеса, оставив позади распадающийся мир.

<http://tl.rulate.ru/book/23026/936298>