

"Ты хотел сделать меня своим последователем?" Говорил Черный Паук Бедствия. Обычно, будь то культиваторы или демоническое чудовище, которое до этого изо всех сил пыталось его убить. Это первый раз, когда такое предложение распространяется на него.

"Больше похоже на друга. Но у тебя есть уникальный набор навыков. Не говоря уже о том, что ты намного сильнее, чем выглядишь." Юн Че был впечатлён боевыми навыками Паука. Несмотря на массивность, он демонстрирует выносливость и способности больше, чем обычное божественное чудовище. Более того, он может управлять пространственными искусствами.

Паук заставил его задуматься. Долгое время паук застрял в этом царстве и наконец-то нашел достойного противника. Не говоря уже о том, что этот смертный может обеспечить его энергией, которой он так жаждет. "Это первый раз, когда смертный пытался покорить меня. Для этого, я мог бы подумать об этом."

Он вспомнил упоминание дракона о том, что паук был тогда Истинным Богом. "Как такой паук, как ты, мог оказаться в этом царстве?"

"Я не помню. Всё, о чём я мог думать - это мой следующий ужин."

Он вспотел, услышав реакцию паука. "Неудивительно, что Лазурный Дракон бросил тебя сюда."

"Однако, встреча с тобой, смертным, была лучшей вещью, которая когда-либо случалась со мной. Впервые я по-настоящему доволен своей едой."

Юн Че снова вспотел, прежде чем сказать: "Ну, использование моей энергии в качестве пищи не было частью плана". Пока ты доволен. Теперь это все имеет значение."

"И ещё кое-что..." Как сказал паук, он застал Юн Че врасплох, распылив на него паутину во рту и привязав его на месте.

"А?!? Что это?!?!" Он пытался освободиться от связки, но это было напрасно, так как паук тут же притянул его к своему рту.

"Ты мой!!! Я был прав. Ты такой вкусный. Самая идеальная еда!!! Я никогда тебя не отпущу. Мы будем вместе навсегда!!!" Паук продолжал натирать его клыками, как человек, который только что нашел своего идеального партнера. Это было жутковато для паука.

"Эй... эй... Немедленно прекрати!!!" Его мольбы были замалчены пауками, извращавшими против него слова. Он не сделал ничего "радикального", а просто помазал ему голову. Он заметил, что раны паука медленно восстанавливаются, а его отсутствующие конечности отрастают. Он понял, что паук потерял много энергии, делая постоянную высокоскоростную регенерацию. Потом что-то поразило его разум. "Подождите... эта штука использовала меня в

качестве еды прямо сейчас?"

[Динь... Обнаружен дренаж в точках силы духа носителя.]

"Что за... эта штука... использовала меня, как ей вздумается. Подожди..." Лицо Юн Че внезапно испортилось, когда он прижал свободную руку к голове паука.

"Хотел использовать меня как еду, да? Позволь мне кормить тебя сколько хочешь." Он зловеще улыбнулся, как только налил в паука столько энергии, сколько смог. На этот раз он сделал это добровольно.

"Ты даешь мне свою энергию? Выбор тебя был лучшим решением." Паук сказал с довольным ворчанием.

"О, так и будет..." Он сказал продолжать направлять энергию в паука. После некоторого времени кормления, в его голове появляется уведомление.

[Динь... Паук Бедствия выровнялся до уровня 93 благодаря уникальной энергии хозяина.]

"Фууахх"... Достаточно. Я не чувствовал себя таким полным уже много лет." Паук перестал поглощать энергию Юн Че, но не остановил канал. Он даже вложил в него немного больше. Даже больше.

Он зловеще улыбается перед тем, как пробил еще один пузырек, чтобы восстановить свою энергию. "Ох... не стесняйся... возьми еще немного".

Видя, что энергии слишком много, чтобы переварить, он вдруг кричит: "Нет... остановись... это слишком много". Стоп!!!

"Я думал, ты не ел уже много лет. Возьми еще. Я настаиваю." Он зловеще сказал, направляя все больше и больше энергии в паука, заставляя его раздуваться.

"Нет... нет... Пожалуйста, прекратите... Это слишком!!! Слишком много!!!" Не выдержав больше, паук внезапно упал на землю с пеной, образовавшейся во рту. При этом паутина вокруг тела Юн Че значительно ослабла, и он смог вырваться на свободу. Он только что подумал об этом. Если он снова будет драться с пауком, то он просто будет возбуждаться, поэтому он решил накормить его, пополняя свою энергию. Если бы его это не волновало, этот паук был бы мертв после того, как съел бы слишком много своей энергии. Так говорят, кусая больше, чем он мог бы проглотить. В конце концов, он не убивал его.

[Динь... Поздравляю с победой над 1000-тысячным зверем.] Уровень 93: Черный Паук Бедствия.]

[Динь... Хозяин прошел второе испытание.]

Затем, фрагмент кристалла медленно упал с неба и медленно парит перед ним.

[Динь... Хозяин получил второй фрагмент кристалла Бога Дракона.]

[Динь... 2/3 кристаллического фрагмента получено. Осталось еще одно.]

"Йосшаа!!! Еще один и я получу это наследство." Он не вернулся в башню, но сел перед пауком и ждал, пока он проснется. Это был презренный способ победить его, но, увидев его способность выравняться, используя свою энергию, он решил, что этого паука стоит сохранить. Кроме того, эта штука - паук монархического уровня. По крайней мере, у него пока был монарх-бэкер.

Затем он услышал ворчание паука, указывающее на то, что он медленно просыпается. Как только он пришел в сознание, первое, что он увидел, это улыбку Юн Че перед его восемью светящимися глазами.

"Как дела?" Он случайно заговорил.

"Ты!!!" Паук сразу же вернулся и держался от него подальше. Похоже, слабость была в его одержимости съесть его энергию, а Юн Че использовал одержимость против него.

"Теперь... теперь... Надеюсь, мы усвоим урок по поимке противника врасплох. Ты становился сильнее каждый раз, когда мы сражались, но твоя слабость в том, что ты не можешь выдержать больше, чем можешь прогрызть". Так что, единственный способ уничтожить тебя - это накормить тебя как можно большим количеством энергии. Так что, если ты все еще голоден, потому что у меня есть еще много". Он сказал, поднимая руку и заставляя ее сиять силой Духа.

"Нет... Нет... Мне это больше не нужно". Пожалуйста... Нет..." Паук умолял, медленно отходя от него. Если Юн Че хотел убить его, он может просто впрыскивать всё больше и больше своей Силы Духа, пока она не взорвется. Что-то, что даже высокоскоростная регенерация не может исправить.

Увидев паука, стреляющего в него глазами страха, он вдруг улыбнулся и сказал: "Не волнуйся". Просто шучу. Если хочешь, чтобы я тебя покормил. Все, что тебе нужно сделать, это вежливо попросить. Не связывай меня так внезапно. Если только ты не будешь возражать, что я снова наполню тебя вот так".

Затем он продолжил: "Так какой у тебя ответ? Ты все еще хочешь следовать за мной?"

"Даже после всего этого, ты все еще хочешь, чтобы я последовал за тобой?"

"Да, часть меня хотела твоей сильной паутины, но я хотел тебя как друга."

"Мои паутины?"

"Да, паук монархического уровня может производить паутину достаточно прочную, чтобы делать прочную одежду." Он говорил блестящими глазами. Шираюки и Курююки были бы рады иметь более прочные материалы для изготовления одежды. Что-то может быть использовано Рецу и Нему в битвах с их уничтожением, если что-то пойдет не так.

Паук вздохнул перед тем, как ответить "Ты...". Если ты хочешь накормить меня своей энергией, я буду готов обменять на тебя больше моих паутин. Кроме того, тысячи лет я живу здесь. Никакой еды и компании. Если это лучше, чем жить здесь, я буду более чем готов следовать за тобой".

Увидев готовность паука следовать за ним, он почувствовал облегчение. Если нет, то он был готов выпустить его обратно в мир. "Тогда, как мы сформируем контакт?"

"Простите, я никогда раньше ни с кем не заключал контракт."

Юн Че вздыхает, так как контакты по сравнению с его предыдущими приключениями были другими. Это Божественное Чудовище или Глубокое Чудовище. Он ничего не знал о формировании с ними духовной связи. Пока он размышлял, в его голове прозвучало уведомление.

[Динь... Система может помочь тебе с этим.]

"Как?" Юн Че был в шоке, увидев это развитие.

[Дин... формирование контакта со зверем просто связывает зверя с системой.] Когда зверь связан системой, он обладает той же привилегией, что и вызванные хозяином спутники. Однако, у этого паука есть уникальный способ выравнивания, но он также может использовать те же методы, что и спутник хозяина].

[Если зверь связан системой, хозяин может выбрать внешний вид зверя. Независимо от пола или расы. В настоящее время хозяин может связать только одного зверя. Лучше всего выбирать тщательно.]

Когда он увидел это уведомление, он внезапно вспотел. Он ни за что не хотел, чтобы паук был самцом. Представьте себе, как самец смотрит на него голодными глазами, когда дело касается времени приема пищи. Он скорее убьет его, чем покончит с собой за то, что он так выглядит. И опять же, он может превратить его в любого, кого захочет, в человеческую форму для паука. Жаль, что он может связать только одного, но это к лучшему. Это позволит ему выбрать лучшего из лучших зверей в качестве своего последователя. Не хотел бы, чтобы более слабый

зверь оказался его последователем.

Приняв решение, он медленно сказал: "Система, как мне начать контакт?"

[Динь... Положите руку хозяина на голову зверя и дайте системе войти в его голову. Затем система переделает зверя в человеческую форму в зависимости от критериев и желания хозяина. Как выбрать шаблон для человеческой формы.]

Увидев, что система готова, Юн Че снова спросил паука. "Итак, Паук Бедствия"? Готов ли ты служить мне как друг?"

Паук на мгновение замолчал, а потом внезапно ответил: "Мой клан перестал существовать тысячи и тысячи лет назад". Я давно забыл, что значит иметь чудесную семью с тех пор, как я попал в ловушку в этом царстве. Я больше готов служить тебе. Хозяин".

Юн Че поднял руку к пауку и сказал: "Пожалуйста, не называйте меня хозяином. Немного хрустит. Просто Юн Че подойдет".

"Тебе не нравится? А как же молодой хозяин?"

"Нет... нет... просто Юн Че подойдет".

"Тогда, по твоей воле. Отныне я буду твоим другом и компаньоном. Господин Юн Че." Паук медленно склоняет голову перед ним.

"Как я и сказал, только Юн Че." Он вздыхает перед тем, как объяснить пауку способ контакта. Как он услышал от него, он вдруг заинтересовался скрытой силой в его теле. Которую Юн Че объяснил ему, передавая знания через своего Шарингана.

Переважив информацию, паук кивнул в понимание. "У меня никогда не было своей собственной человеческой формы". Если мой хозяин формирует то, как я выгляжу, то, пожалуйста, сформируйте меня в соответствии с вашим желанием, хозяин. Кто-то сильный должен быть подходящим, когда служить вам в будущем". Паук медленно сказал, прежде чем опустить голову к нему.

"Ну, вот." Он снова положил руку на его голову, прежде чем закрыть глаза. Внезапно он был перенесен в свой внутренний мир. Его настоящий внутренний мир. Мир с бесконечным небом и спокойным морем. Тогда перед ним появилась особенность. Эта особенность подобна тем ролевым играм, в которых игроки могут создать свой собственный аватар независимо от пола и расы.

"Итак, как мне ее сформировать?" Он сказал, что во время игры с этой функцией. Так много возможностей, но он не хотел выбирать случайным образом. Это чудовище - Паук Бедствия.

Выбор случайной девушки из аниме не будет мудрым. Потом у него вдруг появилась идея. Паук Бедствия звонит в колокол где-то в его голове. Он уже читал об этом в манге. Паук мог превратиться в человека, но его человеческая форма была очень красивой.

"Тогда я выберу ее. Личность, внешний вид и стиль этой девушки действительно соответствуют личности паука." Он немедленно переносит образ девушки из своего разума в черту и наблюдает за ней. Особенность системы медленно формирует ее лицо, одежду и ее притягательную фигуру. Он признает, что она выглядела еще красивее, чем манга.

Увидев эту девушку, он сказал: "Она совершенна". Система, перенести форму в паука. А также, можете ли вы перенести в нее японский язык и культуру?"

[Динь... Форма принята. Начинаем формировать человеческую форму Паука Бедствия.]

Внезапно яркие огни и дым внезапно покрыли паука, когда Юн Чэ начал формировать его человеческую форму.

"Что теперь?" Жасмин удивилась, увидев направление яркого света. Этот парень сиял либо фигурально, либо буквально в этом испытании. Что бы он ни планировал сейчас, у неё больше не было энергии, чтобы чувствовать себя потрясённой. Когда свет угасает, Жасмин и Лазурный Дракон расширяют глаза, глядя на текущую ситуацию.

Что касается Юн Че, то в тот момент, когда он открыл глаза. То, что приветствовало его, было женщиной, которая внезапно вышла из облака дыма и сказала несколько слов.

"Я буду служить тебе всю жизнь, Юн Че".

Когда женщина спустилась из огня и облака дыма, она медленно встала на колени и склонила голову перед ним. Когда он увидел ее вблизи, все выглядело в точности так, как он себе представлял. У девушки перед ним были красивые желтые глаза и черные шелковистые волосы. Милый нос и красивая улыбка, а также белая шелковистая кожа. Однако ее волосы были не такие длинные, как у Рецу или Нему. Ее волосы были всего лишь короткой стрижкой, пока не оказались под ушами, и она носила красный оголовьевого узел в цвету с бабочкой на нем. Более того, она носит роскошное черное и красное кимоно в форме стильного юката, далее ручка имеет белые оборки. Она также носит пару черных перчаток, покрывающих ее нежные руки. Более того, хакама под ее кимоно больше похожа на паутину, похожа на ее альтернативную форму или истинную форму. Когда он посмотрел на нее, он отказался верить в то, что эта девушка когда-то была извращенцем, пытавшимся причинить ему вред.

Подняв голову и уставившись на него своими желтыми глазами. "Юн Че, я поблагодарила тебя за то, что ты дал мне пожизненный обед, а также позволил мне жить под твоей опекой. Впервые в жизни я по-настоящему доволен. Отныне, пожалуйста, позаботьтесь обо мне". Она склоняет голову, как жена, представляющая своему будущему мужу. Ее личность скорее робкая и мягко говорящая девушка. Совсем напротив ее извращенной паучьей формы.

Юн Че восстановил самообладание перед поклонами. "Пожалуйста, позаботьтесь и обо мне". У тебя есть имя?"

Женщина опустила голову перед тем, как сказать: "У меня никогда не было настоящего имени. Меня использовали под названием "Черный Паук Бедствия". Долгое время я тосковал по настоящему имени".

"Тогда почему бы мне не дать тебе имя? Раз уж ты теперь часть моей семьи. Почему бы мне не дать тебе милое имя?" Юн Че предложил.

Женщина посмотрела на него широкими глазами и сказала: "Семья? Юн Че, я всего лишь слуга. Не может быть..."

"Нет, каждый компаньон - моя семья". Я не могу относиться к тебе как к слуге. Может, в первый раз ты и напугал меня, но сейчас... Ты связан со мной, и каждый, кто связан со мной, - это семья".

Девушка медленно рвала и говорила: "Семья, *Нюхай*. У меня никогда не было семьи, даже как у паука. Ты первый раз назвал меня семьей".

Юн Че тоже встала на колени перед тем, как похлопать по плечу. "Там... там... И я на самом деле подумал, как тебя назвать. Девушка-паук, верная и красивая. Отныне тебя будут звать Мио. "Мио" в терминах "красивая" и "о" - в терминах "паутина нить". Сочетание означает "красивая паутина нить".

"Мио, отныне я буду смиренно принимать как Мио. Я посвящу всю свою жизнь служению тебе, мой господин." Она сказала, скрывая свой здоровый румянец.

"Пожалуйста, прекрати это, Юн Чэ сделает. Если хочешь, можешь называть меня Юуки. Это приказ".

"О, Боже, приказ?" Она сказала, что дрожь от нетерпения заставляет Юн Че чувствовать себя немного неудобно. Похоже, эта девушка до сих пор сохраняет свои извращенные выходки.

Потом она продолжила "Юуки"? Как снег?" Юн Че знала, что система загрузила в ее голову японский язык и культуру, когда она превратилась в человека. Заставляя ее говорить с естественной фазой, как будто знания были реализованы в ее голове с давних времен. Кроме того, ему было удобно иметь еще одного человека, чтобы разговаривать на своем родном языке.

"Да, это моё настоящее имя". Юн Че - просто мое альтернативное имя".

"Дала мастеру имя, а также дала его настоящее имя. Значит ли это, что хозяин доверяет мне

свою жизнь? Это значит, что ты доверяешь мне как супругу? Моя... Юуки... Юн Че... ты такой смелый человек." Она сказала, что медленно мечтая со своей лучезарной улыбкой.

Он ударился головой, увидев ее выходки, и сказал: "Это не то". Мио, ты вообще слушаешь?"

Мио вышла из транса и сказала: "Вы что-то сказали, Данна-сама?"

Юн Че внезапно почувствовала себя в тупике, увидев, как она себя ведет, и сказала: "Она даже изменила свое отношение ко мне. Неважно. До тех пор, пока она счастлива, у меня нет с этим проблем". Он вздыхает, видя, как она мечтает о своём будущем с ним.

"А-а-а, питаюсь энергией Данна-самы. Я не откажу тебе, если ты захочешь двигаться дальше со мной. Данна-сама." Она сказала, медленно показывая ему свою манящую фигуру.

"Хай... хай... Прекрати мечтать. Ты зашла слишком далеко". Он снова вздыхает. Интересно, как Рецу воспримет это? Он действительно уверен, что Рецу отругает его позже.

[Динь... Поздравляю хозяина с получением "Черного Паука Бедствия" 93-го уровня: Мио в качестве компаньона.]

[Динь... Основываясь на ее способностях и возможностях. Система классифицировала ее статистику как приведенную ниже.]

[Mio (Black Spider of Calamity)]

- Первоначально Черный Паук Бедствия является одним из грозных Истинных Божественных Чудовищ в эпоху богов. Тем не менее, его разумность ограничивается только едой и удовлетворяет его жадность, так как он будет потреблять все, что находится на его пути. Существование природы, которую невозможно приручить. Его борьба с Лазурным Драконом закончилась ничьей, когда он потерял способность сражаться с драконом. Паук оказался запечатанным в этом царстве на долгие годы. Из-за жизни в одиночестве и нехватки пищи. Сила Черного Паука Бедствия упала из царства Истинного Бога обратно в царство Суверенного Профессионала первого уровня.

Возраст: неизвестно

Возрастной менталитет: После превращения в человека. Ее здравомыслие сохраняет и позволяет мыслить 18-летней девочке.

Уровень силы: Третий уровень суверенного процветающего царства (уровень 93).

Уровень тела: Третий уровень суверенного королевства. (Она может культивировать систему выравнивания тела)

Метод культивирования: Потребление энергии хозяином и окружающей средой. Она также может выравниваться после привязки к системе.

Боевые возможности:

-Боевые искусства.

-Манипуляция тьмой.

-Скоростная регенерация.

"Черт, она культивирует тьму"? Если бы это было известно, за ней мог бы охотиться весь мир. Кстати, мне очень повезло, что она мой друг. Она даже настоящий бог, как я". Он сказал, не подозревая о том, что некоторое время пилился на Мио.

"Данна-сама? Почему ты так на меня смотришь? Хочешь взять меня с собой?" Она сказала, держа щёки обеими руками.

Он вспотел и повернул голову. "Нет... нет... Пошли. Я познакомлю тебя со своим другом."

"Друг?" Она сказала, что, будучи в замешательстве.

"Да, она также действует как мой хозяин и тренирует меня, чтобы достичь того, кем я являюсь сейчас." Как он сказал, он медленно парит над землей.

Увидев его способности, Мио начал визжать: "Ваа... Данна-сама, ты умеешь летать?"

"Да, все существа в королевстве Небесный Профаунд могут летать. Ты тоже можешь. Правда?"

"Я могу летать? Я никогда раньше не летала. Я просто использую свои пространственные способности, чтобы двигаться. Царство Скай Профаунд? Что это?" Она сказала, указывая пальцем под подбородком на мыслящую позу.

Юн Че смотрела на нее расширяющимися глазами. "Она не умеет летать и даже не может измерить собственную силу? Черт, даже такой человек существует в этом мире".

"Вздохай, мы слишком много времени проводим здесь внизу. Я научу тебя летать позже. А пока..." Юн Че медленно летела сзади, а потом нежно запихнула в свадебную повозку.

Она была в шоке, но не сопротивлялась. "Данна-сама!?"

"Что? Ты не можешь летать. Так что это единственный метод, о котором я могла подумать." Он сказал расслабленным тоном.

Увидев его, она вздохнула: "Му... Данна-сама... По крайней мере, дайте мне подготовиться".

"Если хочешь. Я могу поиграть в свинью..."

"Нет!!! Я не против." Она сказала, пытаясь скрыть свое волнение и обнимая его близко.

"Запах и тепло Дэнны-самы. Хуааа... Я на небесах." Она сказала в своем сердце.

Неся Мио в свадебной повозке, Юн Че улетел на вершину башни, второе испытание уже позади. Осталось третье испытание.

Теперь, когда испытание закончилось, барьер, отделяющий башню от испытательной зоны, исчез. Когда он прибыл, Жасмин и Лазурный Дракон пиршествовали глазами на женщину, которую Юн Че привез из испытательной зоны.

"Отличная работа там. Кстати, кто это такой?" Жасмин вдруг спросила его.

"А эта девушка? Хочешь верь, хочешь нет, но сейчас она - Черный Паук Бедствия". Но ты можешь звать ее Мио". Юн Че познакомила Мио с ними, и в то же время, она сильно разочаровалась в ней.

"Я Мио. Я служу Юн Че, как мой хозяин. Пожалуйста, позаботься обо мне." Она познакомилась с ними, поклонившись им.

Лазурный Дракон поздравляет его. "Жнец, я не знаю, как ты это делаешь, но тебе удалось покорить Паука Бедствия. Я более чем впечатлен. Поздравляю с прохождением второго испытания".

Мио внезапно разозлилась, когда воспоминания о ней с Лазурным Драконом внезапно всплыли. "Хм, я не забуду, что ты запечатал меня здесь на тысячи лет. Но для моего хозяина, я не хочу отпускать это дело".

Лазурный Дракон мгновенно заявил: "Ты!!! Ты был опасен в тот раз. Ты должен быть

благодарен, что этот дракон не убил тебя тогда."

"Позволил мне умереть с голоду и остаться одному?!? Почему я должен быть благодарен?" Мио в ответ.

"Тогда ты нападал на что угодно из всего. Мне пришлось запечатать тебя здесь, так как в то время ты был сильнее."

"Я был голоден. Я должен был что-нибудь съесть." Мио снова хотел поспорить с Лазурным Драконом, но Юн Че похлопала ее по спине, подавив свой гнев.

"Вздыхни, там... там... Мио. Пусть прошлое останется в прошлом. Я могу накормить тебя в любое время, когда ты захочешь. Теперь ты свободен." Юн Че сказала, успокаивая ее.

Сохраняя спокойствие, Мио вернулась к своему спокойному и женскому образу жизни, прежде чем сказать: "Мои глубочайшие извинения, Данна-сама". Мио забудет, что эта ящерица сделала со мной. Теперь она довольна, что ела лучший ужин за долгое время". Мио не забыла выстрелить в дракона.

"Хм..." Лазурный Дракон ворчал на нее.

Юн Че сразу же осветил неловкий момент. "Кстати. Это Жасмин. Она мой хозяин. А еще она тренировала меня".

Мио переключила свой взгляд на Жасмин, прежде чем поклониться ей. Это та, которую Юн Че считает своим другом и хозяином. Она должна была проявить должное уважение. "Приятно познакомиться, Джасмин-сан. Для меня честь познакомиться с вами". Она ярко улыбнулась.

Жасмин была немного ошарашена, увидев, что этот парень сумел покорить самого Паука Бедствия. Как это случилось? *Вдох, это честь для меня* Как он покорил такое существо, как ты?"

Мио внезапно покраснела, прежде чем ответить. "Ма... Данна-сама накормила меня своей энергией. Это так вкусно, что я потеряла сознание. Даже после того, как я потеряла сознание, он продолжал кормить меня ещё больше, пока я не стала его рабом". Пока она рассказывала свою историю, Жасмин медленно становилась неловкой.

"Ладно, хватит!!! Если ты продолжишь, ты дашь ей недоразумение." Юн Че закричала, прежде чем захлопнуть ее рот.

"Но, Данна-сама. Разве не это случилось?" Мио медленно сказала с невинным выражением.

"Нет, не так!!! Жасмин, ты ведь не поверишь ее истории? Жасмин?" Когда Юн Чэ посмотрела на неё, её челка закрывала глаза, пока она медленно дрожала.

Медленно подойдя к нему, она закричала "Ты развратник!!!", прежде чем ударить его головой.

КНОКС

Юн Че кричал, чтобы он восстановил самообладание. Этот пунш из хаки очень сильно жжет. "Гуууаарккк"!!! Ты карлик!!! За что это было?"

"Это за то, что дуешься на другую девушку." Жасмин обвиняется.

"Я этого не делал!!! Мио, я не дулась на тебя. Правда?"

"Хай, он просто накормил меня своей энергией." Мио сказал с невинным выражением.

"Тогда я его совершенно неправильно понял." Жасмин просто повернулась, как будто ничего не случилось.

"Ты точно не выглядишь жалкой."

"Я не знаю, о чем ты говоришь." Жасмин пожал плечами. Обычно Мио чувствовала себя немного раздраженной, когда Жасмин стучала в него, но она чувствовала, что их отношения, как будто старая супружеская пара, заставила ее хихикать.

Медленно сидела на полу башни. Он медленно говорил усталым тоном. "Вздыхни, забудь об этом. Теперь я слишком устал, чтобы делать что-нибудь крепкое". Кормить Мио забрало большую часть моей энергии".

"Хай, твоя энергия похожа на нектар, Данна-сама. Я не буду возражать, если получу ее снова." Мио сказал с яркой улыбкой.

"Ты, я не уверен, что выглядишь как еда." Он снова вздыхает.

Потом Жасмин вдруг заговорила о том, что привлекла их внимание. "Ну что, теперь ты можешь мне сказать?"

"Сказать тебе что?" Сбитый с толку Юн Че спросил.

"Квинси и твой лук. Лук может стрелять только одной стрелой, может быть, двумя за раз. Этот твой странный лук, делающий другие луки похожими на шутку."

Лазурный Дракон внезапно прозвучал: "Если не возражаете. Этот дракон тоже любопытный". Юн Че знал, что дракон задаёт о нём много вопросов, и Жасмин объяснила это. Он просто позволил дракону узнать, что это его последняя душа.

Мио просто молчит, так как ей тоже было интересно.

Он глубоко вздохнул и сказал: "Вздохни, хорошо". Как я уже говорил раньше, Квинси и Шинигами - фракция Бога в нашем мире. Синигами использовал энергию духа, чтобы сформировать Дух Занпакуто, но Квинси использовал её, чтобы сформировать духовное оружие. Квинси или Монахи Разрушения - одна из двух фракций, управляющих царством Богов в нашем мире. Они не использовали Занпакуто, но использовали это Духовное Оружие как метод борьбы. Однако, их сила не слабее, чем у Синигами. Но у обеих фракций есть разногласия по поводу управления царством. Тогда у нас были разногласия, но в конце концов, Синигами взял на себя мантию управления королевством. Что касается метода, вы можете догадаться".

"Война". Жасмин сказала. Похоже, его мир и их мир не так уж и отличаются.

"Это случилось за тысячи лет до моего рождения". Остальные Куинси бежали в царство жизни и прятались до конца своих дней. Шинигами больше не видел в них нити, и после того, как лидеры предыдущего Шинигами ушли, мир стал мирным. Обе стороны мирно сосуществуют".

Он продолжил: "Так что лук на самом деле является стандартным оружием духа Куинси". У каждого Куинси свой собственный боевой стиль. Некоторые из них сотворили меч, копья или даже лук. Это зависит от таланта Квинси".

Жасмин кивнул: "Итак, у вас есть родословные Шинигами и Куинси. Хойуу был прав, ты жульничающее чудовище".

"Да, две родословные. Но я еще не тренировал ни одну из моих способностей Куинси. Единственное, что у меня есть, это лук." Юн Че объяснил. Он больше тренировался, чтобы стать шинигами. Когда у него будет какое-то время в будущем, он попросит старика Зангэцу возродить его способности к квинси.

"Это до сих пор не объясняет природу твоего лука."

"О, это вторая эволюция моего Коджаку. Я назвал Коджаку Гинрей или Серебряного Воробья. Он обладает способностью стрелять 1200 стрел в секунду. Более того, он использовал энергию духа в этом царстве как пополнение для стрел, так что мне не нужно использовать свою энергию. Если нет духовной энергии, то я должен использовать свою собственную". Он сказал, что в то время, как он реформировал Коджаку Гинрей в своей руке.

Жасмин расширила глаза и сказала: "1200 стрел в секунду? Неудивительно, что этими стрелами ты покрыл все царство. Почему ты не использовал их, чтобы сразиться с Мио?"

"У Мио были пространственные способности, и она могла прятаться в самом космосе, избегая стрел, которыми я в неё бросал. Более того, моей силы недостаточно, чтобы произвести стрелу, достаточно сильную, чтобы проткнуть ее тело, и ты видел, как она только что съела мое третье искусство Злого Бога? Она съела его, как ни в чем не бывало".

"Эхе, энергия Данна-самы в то время была восхитительна, и я не мог не съесть ее." Мио внезапно прозвучала, когда держала щеки.

"Итак, у меня возникла дикая идея раздувать её своей энергией до тех пор, пока она не взорвётся, но где ещё можно найти зверя, который становится сильнее, поедая твою энергию? Так что я решил оставить ее." Юн Че сказала правду. Это было единственное, что его интересовало в Мио, кроме ее паутины.

У Жасмин только что было грубое понимание о Квинси и его Коджаку Гинрей. Она думала, что лук был создан с помощью его хаки, но оказалось, что это одна из его других родовых возможностей.

"Последний вопрос, как Мио превратилась в человека? Может ли законтрактованное чудовище сохранить свою первоначальную форму?"

Юн Че подумал, прежде чем сказать: "Ааа, система справилась с этим за меня. Она сказала, что любой зверь, заключивший со мной контракт, станет человеком".

"А как же Маленький Феникс? Она должна достичь своей человеческой формы, верно?" Жасмин попросила вспомнить Феникс в его теле.

"Маленький Феникс был частью моей души, и она не законтрактованное чудовище. Поэтому она сохраняет свою первоначальную форму."

"Так вот как оно есть." Она кивнула в понимании.

"Вот и всё. Эй, Лазурный Дракон. Пришло время начать третье испытание, да?" Он спросил дракона. Он хотел покончить с этим как можно скорее.

Лазурный Дракон только что пытался переварить разговор между Жасмин и ним. Он услышал от Жасмин о таинственной силе, которая существует в теле Юн Че. Изначальная сила, которую даже боги никогда не поймут, но эта молодая Жнец Души была внутри него. Кроме того, этот Жнец Души показал достаточно сюрпризов на один день. Он сделал глубокий вдох, прежде чем сказать...

"Что касается третьего судебного процесса, Жнец Души". Ты прошла."