Глава 28 - Платформа Духовного Вознесения

Распорядок дня Шэн Фэйлуна изменился после встречи с Бао Ли и Бао Чжа. Она стала более насыщенной, и хотя он учился читать чертежи механизмов у Бао Чжа всего один или два часа в день, Шэн Фэйлун теперь понял, почему Цзянь Ван так много жаловался на обучение своей второй профессии в дополнение к поступлению в академию и тренировкам с Сун Вэйханом.

Каждое утро, когда Шэн Фэйлун собирался, он выходил из дома вместе со своим отцом и посещал Промежуточную Академию. Примерно через 4 месяца рутина и расписание занятий стали для него более спокойными. Шэн Фэйлун внимательно учился и посещал обязательные занятия по физической подготовке и имитационному бою, обычно с честью проходя их вместе с Цзянь Ваном и Цзянь Шигуань, заставляя учителей вздыхать, поскольку они понимали, что не они учили этих троих.

После школы либо Шэн Линтянь, либо Цзянь Ушуан забирали их троих и отвозили в Духовную Пагоду, где они затем проходили обучение у Сун Вэйхана. Они медитировали и совершенствовались с периодическими поправками Сун Вэйхана, затем тренировали свою Духовную Силу, прежде чем продолжить тренировать свой контроль над обеими этими силами. Наконец, им предстояло сразиться в командном бою против Сун Вэйхана.

Хотя их ранги Духовной Силы увеличились, Шэн Фэйлун достиг 26 ранга, Цзянь Ван достиг 21 ранга и получил свое второе Духовное Кольцо, и даже Цзянь Шигуань достигла 15 ранга, они по-прежнему не могли заставить Сун Вэйхана использовать Духовную Силу выше 20 ранга, не говоря уже о каких-либо его навыках. Сун Вэйхан просто одолевал их своим исключительным боевым опытом и контролем над собственной Духовной Силой, заставив их выходить за пределы своих возможностей.

Когда их тренировочные бои заканчивались, Шэн Фэйлун, Цзянь Ван и Цзянь Шигуань обычно оставались лежать на полу тренировочного зала, задыхаясь, с синяками по всему телу, прежде чем они восстанавливали силы, используя Духовную Силу. Впоследствии они обсуждали битву с Сун Вэйханом. Затем Цзянь Ван и Цзянь Шигуань были отпущены, в то время как Шэн Фэйлун должен был остаться, чтобы немного поговорить со своим Мастером, а затем отправиться в механическую мастерскую Старшего Бао.

Бао Ли в основном просто насмехался над Шэн Фэйлуном, а затем отправлял его к Бао Чжа, который всегда радовался, когда тот приходил. Бао Чжа с радостью научил Шэн Фэйлуна читать различные чертежи, как они работают в сочетании с другими деталями, а иногда даже посылал его помогать производителям мехов низкого ранга, когда у них возникали проблемы с чертежами. Таким образом, Шэн Фэйлун постепенно узнавал о работе различных частей механизмов, и к настоящему времени он уже мог без проблем понимать чертежи четвертого ранга.

Бао Чжа неоднократно пытался убедить Шэн Фэйлуна стремиться стать дизайнером механизмов, а не производителем, но, увы, безрезультатно. Получив несколько отказов, Бао Чжа сдался и сосредоточился на том, чтобы Шэн Фэйлун получил больше практического опыта, давая ему задания по производству небольших компонентов для мехов и другого оборудования, в чем он быстро научился разбираться, удивив Бао Ли больше, чем Бао Чжа.

Неделю спустя Бао Ли заставил Шэн Фэйлуна сдать экзамен на звание механика 1-го ранга. Шэн Фэйлун с радостью согласился и приступил к экзамену в тот же день. В основном нужно было создать нескольких деталей машины по чертежам, которые ему вручили, обсудить с Бао Ли его знания о механизмах и оборудовании, а затем исправить чертежи, в которых было

намеренно допущено несколько функциональных ошибок.

Шэн Фэйлун прошел без сучка и задоринки, а Бао Ли вручил ему сертификат: маленький металлический значок с карикатурным изображением Меха на нем, символом Ассоциации Производителей, а также одну бронзовую звезду, обозначающую его ранг. Впоследствии Шэн Фэйлун был назначен в небольшую команду из 3-х производителей мехов и 1-го дизайнера мехов для работы и получения большего практического опыта. Четверо взрослых мужчин были шокированы тем, что к ним присоединился десятилетний ребенок, но после того, как Бао Ли объяснил ситуацию, они обрадовались, что Шэн Фэйлун работает с ними.

Руководитель команды, Фэн Чао, который также является дизайнером мехов команды, показал Шэн Фэйлуну их мастерскую. Шэн Фэйлун слегка удивился, так как у них имелась личная мастерская, но после объяснений Фэн Чао, Бао Ли показался еще более странным. Очевидно, у каждой команды имелась своя собственная аккуратная мастерская, где они создавали все свое оборудование, но Бао Ли отказался создавать свое собственное и вместо этого настаивал на использовании задней части зала, сохраняя при этом вид гаража обычного механика.

Таким образом, распорядок дня Шэн Фэйлуна снова изменился. После обучения у Сун Вэйхана он отправлялся в механическую мастерскую Старшего Бао, где практиковался с Бао Чжа, а затем с Бао Ли, после чего встречался с Фэн Чао и его командой для работы над их проектами. С этим новым расписанием Шэн Фэйлун обычно возвращался домой только после захода солнца, поэтому смог по-настоящему понять проблемы Цзянь Вана. К настоящему времени у них обоих почти не имелось свободного времени!

Несколько дней спустя до ушей Шэн Фэйлуна дошла еще одна захватывающая новость. Их учитель объявил, что через две недели школа отберет учеников для прохождения начального уровня Платформы Духовного Вознесения в Духовной Пагоде! Шэн Фэйлун невероятно взволновался, потому что он знал, что такое Платформа Духовного Вознесения. Однажды он спросил Сун Вэйхана, почему люди использовали только 100-летние Духовные Кольца, когда они впервые выбирали свои, а ответом стала именно Платформа Духовного Вознесения.

Первоначально Платформа Духовного Вознесения использовалась как этап в исследовании Духовных Колец. Они надеялись, что она сможет улучшить Духовные Кольца и, следовательно, создать еще более сильные Духовные Кольца. Однако после завершения работы они обнаружили, что это всего лишь частичный успех. Хотя Платформа Духовного Вознесения могла улучшать Духовные Кольца, ее эффекты не так велики, как они ожидали, а ее природа оказалась не слишком ясна.

Сделав такие крупные инвестиции, Духовная Пагода не смогла отказаться от продукта. После очередного периода развития Платформа Духовного Вознесения стала уникальным местом. После входа на Платформу Духовного Вознесения, Духовный Мастер ощущал себя так, как будто он попал в совершенно другое царство, но он все равно защищался Платформой Духовного Вознесения. Опасность внутри не слишком высока, но Духовные Мастера могли сражаться с Духовными Зверями, чтобы увеличить свой боевой опыт, и даже поглощать силу зверя, чтобы увеличить силу своих Духовных Колец, потенциально даже повышая их со 100-летнего до 1.000-летнего возраста или даже больше!

Затем наставник рассказал им, что количество входов на Платформу Духовного Вознесения ограничено. Каждый месяц выдавалось в общей сложности 1000 входных билетов, а из них Промежуточная Академия Небесного Духа получала в общей сложности только 30 каждый год, и их приходилось распределять между всеми тремя классами, что означало, что для первых лет обучения, таких учеников как Шэн Фэйлун, их всего 10. Учителя оценивали выступления

учеников, их отношение и, самое главное, их талант, а затем решали, кто получит билет. Единственная причина, по которой им сказали об этом заранее, заключалась в том, чтобы убедиться, что никто не жаловался на несправедливость.

Многие студенты, в том числе такие, как Цзянь Ван и Сяо Юэу, были весьма обеспокоены этой новой информацией. Шэн Фэйлун на самом деле не слишком заботился об этом, так как был уверен, что его выберут в любом случае. Причина не из-за его высокомерия, а из-за уверенности в собственных силах. Тем не менее, он тоже нервничал из-за всей этой ситуации.

Позже в тот же день, после своей обычной тренировки с Сун Вэйханом, Цзянь Ван и Цзянь Шигуань ушли, а Шэн Фэйлун впервые за несколько недель последовал за своим Мастером в его кабинет. Они, опять же, немного поговорили об исследованиях Сун Вэйхана, а также о тренировках Шэн Фэйлуна с Братьями Бао. Шэн Фэйлун рассказал Сун Вэйхану о подготовке школы к переходу на Платформу Духовного Вознесения. Он помедлил еще немного и попросил у Сун Вэйхана входные билеты для Цзянь Вана, Цзянь Шигуань и себя самого.

Сун Вэйхан не выглядел удивленным просьбой Шэн Фэйлуна и внутренне был весьма горд тем, что его ученик попросил билеты не только для себя, но и для своих друзей. Тем не менее, он тщательно обдумал его вопрос и, нахмурившись, ответил: — Распределение билетов на Платформу Духовного Вознесения лежит не на мне. Я мог бы подать заявку, чтобы получить несколько билетов, но мне придется предоставить пагоде список участников с указанием их талантов и причины, по которой я выдал им эти билеты. Заполучить билет для тебя не проблема, так как ты мой ученик, да и талант Малыша Вана также легко позволяет мне дать ему один, но талант Малышки Ши не на высоте. Я не могу просто дать один ей. Ей придется пройти обычную процедуру в школе.

Шэн Фэйлун выглядел немного разочарованным, когда услышал, что Сун Вэйхан не сможет достать билеты на всех троих.

— Разве нет другого способа, Мастер? Вы же знаете, как усердно работает Шигуань, так что даже если ее талант не так уж велик, разве ее усилия не должны быть вознаграждены?

Сун Вэйхан горько улыбнулся. Он знал, что дело дойдет до чего-то подобного.

— Конечно, я это знаю, но руководство пагоды - нет. Одного моего слова недостаточно, чтобы получить бесплатный вход на Платформу Духовного Восхождения для человека с Духовной Сущностью Серебристо-Голубой Травы, которая едва достигла 15-го ранга после более чем 4-х лет строгих тренировок. Ресурсы, затрачиваемые на её функционирование, берет на себя исключительно Духовная Пагода, и каждый входной билет стоит более 500 000 федеральных монет. И это только для начального уровня. Билеты на средний или продвинутый уровни легко обойдутся в несколько, если не в десятки раз дороже.

http://tl.rulate.ru/book/22990/3462947