Глава 27 - Второстепенные Профессии

Первый день в Промежуточной Академии оказался примерно таким же, как и в Начальной Академии. Занятия были перетасованы, и несколько новых одноклассников присоединились к ним, чтобы заменить ушедших старых. Их учитель представился, после чего попросил детей сделать то же самое. Хотя многие из новых одноклассников оказались неплохи, Шэн Фэйлун, Цзянь Ван и Сяо Юэу все равно выделялись больше всех. Даже учитель споткнулся, когда услышал, что Шэн Фэйлун уже достиг 24-го ранга!

В Промежуточной Академии у студентов имелась возможность остаться после занятий для дополнительных тренировок. В основном это физические тренировки или имитация боя. Естественно, Шэн Фэйлун и его друзья не воспользовались этой возможностью и вместо этого отправились в Духовную Пагоду, чтобы потренироваться с Сун Вэйханом после занятий.

Первая неделя занятий пролетела быстро, так как большая часть времени была потрачена на ознакомление детей с новым расписанием и друг с другом. Только в начале второй недели были проведены настоящие занятия, и одно из них действительно заставило Шэн Фэйлуна обдумать свои варианты.

По словам преподавателя, который проводил занятие, Духовные Мастера часто владели второстепенной профессией. Этой второстепенной профессией может быть любая - или все, что угодно, хотя известно несколько таких, которые стояли на самом верху. Четырьмя наиболее востребованными второстепенными профессиями являлись кузнецы, конструкторы механизмов, изготовители механооборудования и механики. Как человека, у которого уже есть второстепенная профессия, Цзянь Вана попросили рассказать классу несколько вещей о ней, и так совпало, что он рассказал им о своей мечте построить самый сильный механизм и сделать его своим собственным.

Многих детей зацепила его мечта, а учитель объяснил, что Цзянь Ван не смог бы создать меха только с помощью кузнечного дела, разрушив его мечту. Однако затем он объяснил, что дизайнеры и производители мехов тесно сотрудничают с кузнецами, чтобы создавать наилучшие из возможных мехов, и что многие из них создают собственные команды в юном возрасте.

Цзянь Шигуань и Су Лиюнь сказали Цзянь Вану, что хотят стать дизайнерами мехов и помочь ему создать его меха. Шэн Фэйлун, с другой стороны, решил отложить свое решение и сначала проконсультироваться по этому вопросу со своим наставником. Позже в тот же день они снова тренировались с Сун Вэйханом в Духовной Пагоде, а после того, как Цзянь Ван и Цзянь Шигуань ушли, Шэн Фэйлун поговорил с Сун Вэйханом в его офисе.

После небольшого их обычного разговора о Духовных Кольцах и искусственных Духовных Костях, а также о Духовных Зверях, Шэн Фэйлун спросил о второстепенных профессиях. И Цзянь Ван и Цзянь Шигуань планировали создать свои собственные меха. Сун Вэйхан немного подумал над вопросом, после чего улыбнулся.

— Тогда почему бы тебе не стать механиком? Таким образом, у вас троих появится все необходимое для создания вашего собственного меха. Механика всегда можно найти позже, а чтобы просто построить меха, достаточно Кузнеца, Дизайнера и Изготовителя. Более того, хорошие мастера всегда востребованы, особенно военными или такими учреждениями, как Духовная Пагода. Я могу порекомендовать тебя нескольким хорошим производителям, которые примутся за твое обучение.

Шэн Фэйлун согласился, и Сун Вэйхан отвел его в другое здание рядом с Духовной Пагодой. Внутри оно выглядело как нечто среднее между лабораторией и гаражом механика. Несколько наполовину собранных фиолетовых и желтых мехов были закреплены на каких-то станциях, пока несколько человек работали над ними. Сун Вэйхан попросил рабочего сообщить комунибудь о его прибытии, поэтому мгновение спустя появился старик с жесткой темно-седой бородой, вытиравший руки тряпкой.

Старик выглядел как обычный механик с большой дороги, в обычной грязной одежде и с грубой кожей. Он взглянул на Шэн Фэйлуна, после чего сосредоточился на Сун Вэйхане поэтому заговорил непринужденным, но глубоким и напряженным голосом: — Мальчишка, ты редко заходишь ко мне. Возникли проблемы с твоими боевыми доспехами? О, а кто этот малыш?

Сун Вэйхан улыбнулась старику и, казалось, не возражала против его небрежного отношения и грубой манеры говорить.

— Старший Бао, действительно, прошло много времени. С моими боевыми доспехами проблем нет. Сегодня я пришел кое с чем другим. — Он положил руку на плечо Шэн Фэйлуна и немного подтолкнул его вперед. — Это Шэн Фэйлун, мой ученик. Мне интересно, не сможете ли вы рассказать ему о работе механика?

Бао Ли слегка округлил глаза и перестал вытирать руки. Он оглядел Шэн Фэйлуна с ног до головы и заговорил с Сун Вэйханом, все еще глядя на мальчика: — Ты взял ученика? Ну, ты всегда был придирчивым, так что, я думаю, он в любом случае довольно хорош.

Затем он посмотрел Шэн Фэйлуну прямо в глаза и на мгновение замолчал. Шэн Фэйлун явно чувствовал себя немного неуютно и хотел высказать свое мнение, но Бао Ли прервал его вопросом.

— Есть какой-нибудь опыт?

Шэн Фэйлун вздрогнул, но ответил ясным голосом: — Нет, Старший. Сегодня в академии мы говорили о второстепенных профессиях, и я заинтересовался изготовлением мехов. Мастер сразу же привел меня сюда. Мой друг мечтает создать свой собственный механизм, а я хочу помочь ему.

Бао Ли выслушал Шэн Фэйлуна и изобразил на лице скучающее и несколько недовольное выражение, когда тот закончил. Он фыркнул, а затем заговорил с Шэн Фэйлуном неприятным голосом: — Построить меха? В чем смысл? Если ты мечтаешь, то мечтай по-крупному! И ты хочешь стать создателем для удобства своего друга? За кого ты нас принимаешь, создателей механизмов, сопляк?

Шэн Фэйлун не знал, что сказать. Его ответ явно не понравился Бао Ли, поэтому он быстро попытался успокоить старика, заикаясь:— С-старший, я не хотел, я...

Прежде чем он смог продолжить, Бао Ли снова оборвал его: — Неважно. Сходи вон в тот офис и взгляни на чертежи. Скажи им, что я тебя прислал. Если у тебя появятся какие-либо вопросы, задавай их. У меня много работы. Мальчишка, не раздражай меня больше, если тебе не нужно что-то важное!

Шэн Фэйлун застыл на месте, и на его лице читалось сожаление. Сун Вэйхан усмехнулся и помахал Бао Ли, который уже возвращался к своей прежней работе.

— Усердно работайте, Старший! — Он услышал, как старик снова фыркнул, и посмотрел на Шэн Фэйлуна. — Чего ты ждешь? Старший Бао дал тебе задание, не так ли?

Шэн Фэйлүн напряженно повернул голову и неуверенно посмотрел на Сун Вэйхана.

— Учитель, я все испортил, верно? Старший Бао только что послал меня.

Сун Вэйхан снова усмехнулся: — О чем ты говоришь? Он послал тебя взглянуть на чертежи, чтобы понять, есть ли у тебя задаток, чтобы стать механиком. Не переживай из-за его отношения. В любом случае, он просто немного нетерпеливый и чопорный старик.

Как только он закончил говорить, в него полетел гаечный ключ, который Сун Вэйхан поймал в последнюю секунду. Шэн Фэйлун изумился, взглянув на старика, который все еще работал.

- Я слышал всё, сопляк Сун!
- Пожалуйста, не обращайте на меня внимания, Старший, ха-ха! Небрежно сказал Сун Вэйхан, все еще улыбаясь. Он бросил гаечный ключ обратно в Бао Ли, прежде чем снова повернуться к Шэн Фэйлуну: А теперь иди. Я возвращаюсь в пагоду. Я скажу твоему отцу, что ты придешь чуть позже.

После Сун Вэйхан ушел, оставив Шэн Фэйлуна стоять в одиночестве в помещении. Он быстро огляделся и направился к кабинету, на который ранее указал Бао Ли. Постучав в дверь, старческий голос пригласил его войти. Внутри комнаты Шэн Фэйлун увидел старика, очень похожего на Бао Ли, с такой же седой бородой и волосами и в обычной одежде, хотя он был чистым, а не грязным, как у Бао Ли. У старика спокойная аура, и он смотрел на чертеж на своем столе, пока не поднял глаза на Шэн Фейлуна.

— О, мальчишка? Могу я чем-нибудь помочь тебе, малыш?

Шэн Фэйлун закрыл за собой дверь и заметил, что шум снаружи полностью стих. Он быстро сообразил, что это, должно быть, звукоизолирующая решетка, и поклонился старику: — Здравствуйте, Старший. Меня зовут Шэн Фэйлун. Старший Бао велел мне взглянуть на несколько чертежей... Эм, я пришел сюда, чтобы стать механиком...

Старик выглядел немного удивленным, но вскоре снова слегка улыбнулся: — О, так ты хочешь стать Создателем. Поскольку Старина Ли отправил тебя сюда, у тебя наверняка нет никакого опыта в чтении и понимании конструкций механизмов и тому подобного, верно?

— Да, все верно, Старший. — Шэн Фэйлун кивнул с легким блеском в глазах. Этот новый старик оказался намного дружелюбнее, чем Бао Ли. Если бы Шэн Фейлун учился у него, то, вероятно, будет и правда захватывающе.

Старик улыбнулся и подошел к полке. Он просмотрел несколько чертежей и положил несколько на другой стол рядом с полкой, прежде чем снова взглянуть на Шэн Фэйлуна: — Я отложил несколько чертежей. Они были созданы дизайнером меха 1 ранга и не должны быть слишком сложными. Просмотри их и попытайся понять их содержание. Можешь спросить меня, если возникнут какие-либо вопросы. Ах да, меня зовут Бао Чжа. Старина Ли, с которым ты виделся раньше, мой младший брат. Ты можешь называть меня Дедушка Чжа, ха-ха.