— Э-эй…

В небе неожиданно возник динозавр. Драконом его никак не назвать, тут налицо все признаки динозавра.

Конкретнее: он напоминал Тиранозавра Рекса… только гораздо больше и куда злее с виду.

Это и не монстр даже. Просто динозавр. И он… как раз выбрался из разлома в пространстве и приземлился на крышу особняка.

— Ха-ха-ха! Да славится наш Господь!

Под тяжестью гигантской туши особняк разрушился почти мгновенно. И, вместе с этим, динозавр раздавил толстяка, глаза которого казались уже совершенно безумными.

Так и помер фанатиком. Но под конец всё же добавил хлопот. И как нам это чудище валить?

— Всем временно отступить! Фиро, ты меня поняла?!

— Угу!

Фиро тут же усадила на себя спрятавшихся за дверью внутреннего двора красавчика и Кила и помчалась прочь.

Мы с Рафталией и Мелти дружно кинулись через внутренний двор к выходу из особняка.

— ГЯО-О-О-О-О-О-О-О-О!

Гигантский яростный динозавр с лёгкостью крошил особняк.

— Я понимаю, что это параллельный мир, но тут что, даже динозавры есть?

Я думал, что раз они мне пока не встречались, то их тут и нет.

Хотя, если хорошенько подумать, раз тут есть драконы, то и в динозаврах нет ничего удивительного.

К тому же драконы от динозавров недалеко ушли.

— Он ведь просто хотел одолеть Наофуми. Зачем призывать такое?

— И правда. Замечу, что методы надо выбирать аккуратнее.

Он что, готов целым городом пожертвовать, чтобы не проиграть Герою Щита?

Другими словами, поражение Герою Щита для него хуже смерти… насколько же он меня ненавидит?

— Поспешите! Или он нас догонит!

Рафталия совершенно права.

— Фиро!

— Что-о?

— Увеличься в размерах, чтобы мы все на тебя залезли.

— Наофуми, я всё понимаю, но ты просишь невозможного.

— Нет-нет, я верю, что Фиро сможет.

— Э? Ты сможешь, Фиро-тян?

— Кстати… может, Фиро и правда сможет.

Фиро вместе с красавчиком и Килом бежала рядом с нами. Но…

— Э-э… я не могу-у стать настолько большой.

— Ясно.

Ну, неудивительно.

— Может, смогу, когда подрасту?

— Может быть.

Так ты ещё растёшь, что ли?

— Я же говорила, что это невозможно.

— Но ведь здорово было бы, если бы она смогла?

— ГЯО-О-О-О-О-О-О-О-О!

Мелти обернулась, затем посмотрела на меня и быстро закивала.

Динозавр преследовал нас. Видимо, принял за убегающую добычу.

Сейчас не время разговаривать. Такими темпами, мы станем его ужином.

Земля дрожала под ногами, динозавр топотал за спиной… прямо сцена из фильма.

Оказалось, что бежать, пока у тебя земля под ногами содрогается от веса динозавра, не легче, чем во время землетрясения

Теперь я понимаю тех ребят из фильмов, которые во время погонь умудряются упасть.

Не думал, что просто убегать настолько тяжело. А если споткнешься — всё пропало.

Сейчас нам пока помогает то, что динозавру мешают остатки особняка, но когда он окончательно разберется со стенами, мы сможем полагаться только на Фиро.

— Что будем делать? Сражаться?

— Здесь?! Посреди города?! Ты хоть представляешь, сколько будет ущерба?

— Да, но…

Не знаю, сможем ли мы победить его, но одним бегством мы ничего не решим.

— Ну, обычно в таких случаях принимают бой в каком-нибудь безлюдном месте, куда никого не эвакуируют.

Мы как раз выбежали из особняка. Прохожие вокруг понемногу начинали паниковать.

Интересно, поскольку я здесь, не будут ли потом рассказывать, что это происки Демона Щита?

Плохо дело. Если Рен и Ицуки не поленятся разобраться в случившемся, у них будут неопровержимые доказательства против меня.

Динозавр озирался по сторонам, словно потеряв добычу из виду.

Я уже было понадеялся, что мы воспользуемся этим замешательством и сбежим... но тут динозавр почему-то посмотрел в нашу сторону.

Что-то мне это о-очень не нравится. А, имя высветилось. Похоже, его зовут Тиранодракон Рекс.

В груди динозавра что-то засветилось, и вместе с этим засветился живот Фиро.

— Слушай, Фиро...

— Что-о?

— Ты не думаешь, что внимание этого чудища к нам как-то связано с твоим светящимся животом?

— М-м... я думаю, эта ящерка нацелилась на меня-а.

— Раз так, Фиро, то выведи его из города.

— Э? Наофуми, только не говори, что ты решил бросить Фиро.

— Нет, я прошу её отвести чудище в безлюдное место, а затем вернуться к нам.

— Но ведь он охотится на Фиро-тян. Я не думаю, что он от неё отстанет.

— ...Может быть.

Я надеялся воспользоваться скоростью ног Фиро, но на роль приманки она не годится, что ли?

— Не-ет! Я хочу быть с господином-само-ой.

— Наофуми-сама, пожалуйста, не требуйте от неё невозможного.

— Хорошо, но…

— Тяжело вам с Героем Щита-самой, — вклинился красавчик, будто здесь и нет меня.

— Как бы там ни было, если он преследует Фиро, то нам, похоже, ничего не остаётся, кроме как вывести его за городскую стену и сразиться.

Трудно предсказать масштабы последствий, если мы решим сражаться посреди города.

А ближайшие ворота… как ни странно, совсем рядом. К тому же, Фиро может перепрыгнуть через стену.

— Короче, мы собираемся вывести его из города из соображений безопасности. Что насчёт вас? В идеале нам стоит разделиться, — обратился я к красавчику и Мелти.

К Килу обращаться бесполезно — он без сознания, но тащить его с собой мы не можем.

— Пожалуй, я возьму этого мальчика и сбегу… но сначала займусь эвакуацией.

— Сможешь?

— Как я понимаю, тут полулюди из моего города. Проблем не возникнет, я думаю.

С этими словами красавчик спустился со спины Фиро.

— Прости, что пришлось тебя здесь бросить.

— Ничего страшного, всё это случилось из-за тех хлопот, что я причинил вам, Герой-сама. Не беспокойтесь.

— Хорошо, как скажешь… а ты что решила, Мелти?

— Естественно, я пойду с тобой, Наофуми.

Было бы неплохо, если бы она смогла укрыться в доме красавчика. Изначально она и вовсе планировала вернуться оттуда к королю-подонку… но если в итоге её поймает очередной знатный тип, и её жизнь окажется под угрозой, то, в принципе, особой разницы между этим и путешествием со мной не заметно.

— Значит, договорились.

— У… — обронил Кил и открыл глаза.

Видимо, сознание до сих пор путанное, поскольку он никак не может сфокусироваться.

Он с трудом протянул руку к Рафталии.

— Кил-кун. Случилось кое-что ужасное, и нам нужно отвести опасность. Обещай, что выживешь, хорошо?

— Рафталия… тян. Нет. Не ухо…

— Кил-кун. Не волнуйся, я иду делать то, что должна. И… вот увидишь, однажды я обязательно верну наш флаг!

С этими словами Рафталия сняла браслет, который я когда-то ей сделал, и передала Килу.

— Идёмте, Наофуми-сама, пока он не причинил ещё больше вреда.

— А-а… ты и правда отдашь ему браслет?

— Я должна была задать этот вопрос вам. Простите.

— Нет, что ты, это твоя вещь, Рафталия. Делай с ней, что хочешь.

Скорее всего, она сделала это, чтобы подкрепить своё обещание. И раз так, то я ей ничего не скажу.

— Кил-кун. До свидания…

— Нет, Рафталия-тя…

— ГЯО-О-О-О-О-О-О-О-О!

Рёв Тиранодракона резал слух.

Мы тут же бросились бежать, и я не услышал, что хотел сказать Кил.

— Вперёд!

— Есть!

— Так точно!

Мы дружно разбежались.

Поступь преследовавшего нас динозавра не давала тишине никаких шансов.

В сторону красавчика он даже не посмотрел.

Мы оседлали Фиро, пробежали по улицам, а затем перепрыгнули через стену.

— ГЯО-О-О-О-О-О-О-О-О!

Тиранодракон Рекс погнался за нами и пробил в стене дыру.

Мы выбежали в ночные луга. За нашими спинами дымился город.

Так. Это не моя вина. Хочется верить, что не моя.

— Как я и думала, он побежал за Фиро.

— И правда.

— Наофуми, нам нужно бежать, или он догонит нас.

— Знаю. Фиро, беги быстрее!

Сражаться нужно как можно дальше от города.

Даже если мы начнём выигрывать, чудовище может пуститься в бега, а если попадёт в город, то причинит ещё больше ущерба.

Поэтому мы вели динозавра за собой.

— Ещё немного.

Мы отбежали от города на такое расстояние, что теперь он едва виднелся вдали.

— Хорошо, скоро начнётся бой. Вы все готовы?

— Да, я готова в любое время.

— С тобой, Наофуми, даже дополнительные жизни не помогут.

— Фиро, ты знаешь, что делать?

— Угу, я не подведу!

— Начали!

По моей команде Фиро остановилась и развернулась.

Тиранодракон Рекс бежал к нам, земля дрожала.

Из его рта валил белый пар, а меж острых зубов стекала слюна.

Пожалуй, укус такой пасти не выдержу даже я.

Но я не собираюсь дать ему нас сожрать. Мы спешились с Фиро и приготовились к бою.

— ГЯО-О-О-О-О-О-О-О-О!

Динозавр попытался проглотить нас прямо на ходу, не сбавляя скорости.

— Не так быстро! Эрст Шилд!

Когда Тиранодракон собирался уже укусить меня, я перегородил ему путь магическим щитом.

Вспоминается битва с зомбидраконом.

В тот раз получилось неплохо. Может, и в этот получится?

Раздался громкий лязг, и динозавр без особого труда раздробил зубами призванный щит.

Но этим он слегка подставился.

— Те-ей!

Бой открыла Фиро.

Она изо всех сил пнула его вверх по нижней челюсти.

Более того, сейчас она в когтях и бьёт гораздо сильнее, чем во время битвы с зомбидраконом.

Однако Тиранодракон после её пинка и не подумал запрокинуть голову, как это случилось с зомбидраконом.

— Ух… о-очень твёрдый.

— Будь осторожна!

Во время битвы с зомбидраконом противник воспользовался её уязвимостью после пинка и проглотил. В тот раз её спасла беззубость дракона и прогнившие внутренности, но сейчас она так легко не отделается.

— Угу!

Сразу после пинка Фиро отскочила от Тиранодракона, а затем, пользуясь своей скоростью, пробежала у него между ног, по пути пнув в живот.

Её боевые навыки значительно улучшились с прошлого раза.

— Цвайт Акваслэш!

Мелти нацелила своё заклинание на Тиранодракона.

В противника полетел клинок сжатой воды.

— Де-ей!

Рафталия резко приблизилась к врагу, вложила Ману в меч и нанесла удар.

Клинки Мелти и Рафталии вонзились в чудовище с приятными звуками… но Тиранодракон слишком огромный, такие раны его не убьют.

— Господин-сама, площадку!

— Понял! Эрст Шилд! Секанд Шилд!

Я создал рядом с Тиранодраконом два магических щита.

Щиты, создаваемые моими навыками, существуют 15 секунд. Мне кажется, что это мало, но для быстроногой Фиро…

— Тей! Ийя! То-о!

Фиро пользовалась магическими щитами, словно опорами, кружа вокруг Тиранодракона и постоянно пиная его.

— ГЯО-О-О-О-О-О-О-О-О!

Естественно, Тиранодракона это раздражало — он ревел, крутил головой и размахивал хвостом. Фиро успела увернуться до того, как её заденет.

Зато теперь в опасности оказалась Рафталия.

Я выступил вперёд и принял удар хвостом на себя.

— Гх…

— Н-Наофуми-сама!

Тяжёлый удар. Выдержать я его могу, но если он хвостом так бьёт, то сил пережить укус мне наверняка не хватит.

Плохо дело.

Благодаря неторопливости противника мы, пусть с трудом, но всё же можем сражаться, однако нам недостаёт решительного преимущества, которое помогло бы одолеть его.

Фиро отлично водит его за нос, но если даже у неё не хватает сил для решающего удара, то у Рафталии тем более не хватит.

Магия Мелти не настолько сильна, чтобы ожидать от неё многого. Она может поддерживать Фиро заклинаниями, но на смертельную рану противнику её не хватит.

Будь здесь игра, мы бы наверняка в конце концов истощили шкалу здоровья противника и победили бы… но, увы, это не игра.

Когда монстры понимают, что проигрывают, они сбегают. Конечно, нас бы его бегство спасло, но если он убежит куда-то, где живут люди, будет катастрофа.

К тому же, как я убедился во время атаки хвостом, он очень силен. Вряд ли кто-то кроме меня сможет выдержать его удары.

В худшем случае придётся положиться на Щит Гнева. С ним я наверняка стерплю его атаки, да и контратаковать смогу.

Щит Гнева — сильнейший и опаснейший из всех моих щитов.

Его породила моя ненависть к этому миру, и впервые я применил его, когда подумал, что зомбидракон убил Фиро.

Когда я использовал его, моё сознание застлала ярость, и я обезумел.

Из-за этого я проклял пытавшуюся спасти меня Рафталию, причем довольно сильно.

Этот щит даёт огромную силу, но велика и расплата за его использование. Его нельзя применять бездумно.

Но факт в том, что если бы я не пользовался им в самые критические моменты, то не дожил бы до сегодняшнего дня.

— Я в порядке.

— Хорошо… тогда я продолжаю.

— Будь осторожна!

— Есть!

Рафталия взмахнула клинком, атакуя Тиранодракона.

Но результат оставлял желать лучшего.

Фиро тоже бьётся изо всех сил, но я не уверен, что она долго протянет. Выносливость ведь не бесконечная.

Я не знаю, сколько выносливости у Тиранодракона, но никак не меньше, чем у нас.

Такими темпами в скором времени он отыщет брешь в нашей обороне, и мы попадём в очень неприятную ситуацию.

...Мне всё-таки придётся это сделать?

Не знаю, повлияло ли так Ядро Гнилого Дракона, но в определённый момент Щит Гнева эволюционировал и обзавёлся цифрой II. Из-за этого, когда я активирую его, проглотившая Ядро Гнилого Дракона Фиро приходит в неистовство.

Похоже, остаётся лишь... пойти ва-банк.

— Наофуми.

— Что?

Ко мне обратилась Мелти, стоявшая позади.

Может, из-за того, что она стоит в тылу, она видит что-то, чего не вижу я?

— Вокруг происходит что-то странное.

— М?

После слов Мелти я огляделся по сторонам.

И тогда я услышал вдали гвакающие голоса.

Что это?

Вокруг нас летали огоньки, напоминающие светлячков.

— М-м?

Фиро приставила крыло к голове, словно вслушиваясь.

— Что такое?

— Эт-то… я слышу голос, который говорит: «Я скоро буду, ждите».

— Кто это?

— Не зна-аю.

Они говорят, что во время битвы с Тиранодраконом что-то начало происходить?

Стоило мне задуматься об этом, как по сторонам начал озираться и сам динозавр, видимо, тоже что-то заметив.

— Наофуми.

— Что?

— Вокруг нас подняли барьер.

— Барьер?

— Угу. Ты же тоже видишь его, правда? Он похож на туман вдали.

Я вгляделся, и действительно: плотный туман кругом очерчивал место боя, закрывая от глаз происходящее снаружи.

— Мне кажется, это крайне мощный барьер.

— Что это такое вообще?

— Существует легенда про живой лес-лабиринт. Говорят, в нём хранится снаряжение, собранное древними Героями. По легенде, этот лес окружает магический туман, который не даёт людям приблизиться к нему.

— Интересные ты вещи знаешь.

— Моя мать любит такие истории, и однажды даже ходила в этот лес. И действительно: в тот

раз всё точно так же заволокло туманом. Я очень удивилась.

Так это означает, что теперь мы не сможем сбежать, даже если захотим?

— Когда ты попадаешь в этот туман и бродишь по нему, то неизбежно возвращаешься туда, откуда пришёл… я уверена, что кто-то специально заключил нас в этот барьер.

Заключил в барьер… звучит зловеще.

Мне сразу же представилась сцена с убийцами, подосланными сукой и подонком, окружившими нас и ждущими, пока мы погибнем в бою с Тиранодраконом.

Короче говоря, теперь отступать нам некуда.

Я огляделся по сторонам. Все растения вокруг нас слабо фосфоресцируют.

Что, чёрт побери, происходит?

И тут я увидел, что к нам бежит целая стая Филориалов.

Филориалы со всех сторон. От этой картины можно умом двинуться.

— Ух ты… Филориалы!

У Мелти от радости загорелись глаза.

Чёртова филориаломанка! Сейчас не время радоваться.

— ГЯО-О-О-О-О-О-О-О-О!

При виде происходящего Тиранодракон взревел и возобновил атаку.

Кх… других вариантов нет.

Я протянул руку к Щиту, намереваясь активировать Щит Гнева.

«Нет».

Протянутую к Щиту руку пронзило болью, словно её попытались отбросить обратно.

Я увидел, что Щит слабо засветился.

Вообще, мне даже не нужно прикладывать руку к Щиту, чтобы изменить его.

Я снова попытался активировать Щит Гнева.

Но…

[Превращение заблокировано из-за постороннего вмешательства]

Перед глазами неожиданно появился текст, а Щит Гнева не включился.

Вместо этого появился таймер — видимо, я смогу активировать щит, только когда он истечёт.

— К-кто здесь?!

Незнакомый мне голос заблокировал вызов Щита Гнева.

С какой стати он решил помешать мне?

«Всё хорошо, просто жди. Тебе… не нужно полагаться на эту силу».

— Кх…

— То-о!

Фиро пнула Тиранодракона в челюсть, приземлилась, а затем схватила меня с Рафталией и отступила к Мелти.

— Что такое?

— Э? Разве не было команды отступить?

Я не слышал. Это опять тот голос?

Нас окружали Филориалы. Им несть числа.

Во тьме светилось столько птичьих глаз, что начинать считать их просто страшно.

Что происходит?

Из возможных объяснений — битва между стаями Филориалов. А может, они пришли поохотиться на Тиранодракона?

Или же они приняли появление Фиро за посягательство на их территорию?

И тут толпа Филориалов разошлась в стороны, словно море перед Моисеем.

— Гва!

По живому коридору величественно прошагал Филориал.

Он похож на заурядного Филориала, но цвет у него небесно-голубой, и он чем-то напоминает Фиро в форме обычного Филориала.

Высотой он примерно два метра и напоминает страуса, как и все остальные впрочем.

Вот только мне кажется, что по сравнению с Фиро у него больше перьев. Сразу привлекает внимание гребень на голове.

Если цвета Фиро — белый и розовый, то у этого — голубой и белый, причём голубого больше.

За собой Филориал тянет роскошную повозку… которую венчает какой-то драгоценный камень.

Где-то я этот камень уже видел… но где?

Я посмотрел на камень в своём Щите. Его форма в точности совпадает с формой того, что на повозке.

— Э-это тот самый Филориал-сан!

— Ты знаешь его?

— Угу. Я встретила его незадолго до того, как мы повстречались, Наофуми.

— Ого…

Выглядит он внушительно — прямо босс этой стаи.

В отличие от Фиро в нём совсем не чувствуется беспечности.

Даже Тиранодракон напрягся, понимая это.

Он мог бы в любой момент попытаться загрызть птицу, но сначала решил оценить силу противника.

— Ух ты… вот это да-а. Я та-ак завидую.

Фиро не отводила от повозки восхищённого взгляда.

Мне она не нравится. Я бы в такую вычурную повозку не сел.

Даже представить не могу, что обо мне будут говорить, если я буду ездить на этом.

— Гва!

Вёзший повозку Филориал отпустил цепь и вышел вперёд.

Стая отступила за повозку.

— Что это? Что происходит?

— Гуэ-э-э-э-э-э! — громко заголосил тянувший повозку Филориал.

От его голоса все растения в округе загорелись зелёным, и поднялся ветер.

Да что происходит-то?

И тут я увидел, что тянувший повозку Филориал виден лишь чёрным силуэтом и стремительно растёт.

Ничего себе махина…

Силуэт всё набухал и набухал. Похоже, это какое-то превращение, но превращение Фиро по

масштабам здесь и близко не стояло.

Вначале это существо было обычным Филориалом, но теперь выросло уже до шести метров.

Остановилось оно, лишь поравнявшись по размеру с Тиранодраконом. Причём теперь оно выглядит так же, как Фиро в форме монстра.

— Ух ты… какой огромный! — обронила Мелти, не в силах сдержать возбуждение.

По сравнению с нашей бело-розовой Королевой Филориалов, эта Королева бело-голубая.

Но, пожалуй, самое большое отличие от Фиро — гребень из перьев на голове, напоминающий корону.

— Простите, что так задержалась, Герой-сама… и девочка, которая любит Филориалов, — как ни в чём не бывало проговорила Королева Филориалов и повернулась к Тиранодракону.

Её голос очень напоминал голос Фиро. Может, немного пониже.

— Она умеет говорить!

— Я тоже умею.

— Да, но!..

— Ух ты-ы-ы-ы… какая большая…

— А-ага…

Мы ошарашенно смотрели на то, как гигантская Королева Филориалов сделала шаг вперёд, встав точно напротив Тиранодракона Рекса.

— Как я вижу, ты — всего лишь монстр, выросший благодаря частице императора драконов, но не сумевший слить её со своим телом, — объявила гигантская Королева Филориалов Тиранодракону. — Если ты сейчас же отдашь частицу, я не стану убивать тебя. Немедленно сдавайся.

В ответ на её голос Тиранодракон испустил полный злобы рёв.

А затем он бросился вперёд, намереваясь загрызть её.

— Тогда у меня нет выбора.

Гигантская Королева Филориалов вскинула ногу и пнула Тиранодракона.

Да… мне показалось, что она лишь легонько пнула его.

Тем не менее, Тиранодракона отбросило, словно мячик.

Тиранодракон упал на землю, а затем, пошатываясь, поднялся.

Потом он резко провернулся на месте, пытаясь ударить гигантскую Королеву Филориалов сильным хвостом.

— Медленно.

Королева с лёгкостью отразила удар крылом. Тиранодракон испустил очередной рёв, широко раскрыл зубастую пасть и попытался укусить противника.

— Те-ей!

Гигантская Королева Филориалов пнула его в челюсть.

Тиранодракон прокрутился в воздухе и — словно выброшенная игрушка — упал мордой в землю.

Гигантская Королева Филориалов тут же подбежала к нему и пнула в бок.

И огромное тело динозавра… взлетело!

— Тей, тей, тей!

Гигантская Королева Филориалов подпрыгнула и принялась без остановки пинать Тиранодракона в полёте.

Ничего себе! Я, как геймер, прекрасно понимаю, что она этим комбо удерживает его в воздухе!

Прямо как аэрокомбо из какого-нибудь файтинга. У меня в голове невольно появился счётчик проведённых ударов. К слову, дошёл он до отметки «35 HIT!».

После этого совершенно очевидно, что разница в силе между ними… просто колоссальная.

Комбо закончилось, Тиранодракон упал, а затем еле-еле поднялся на ноги.

И тогда перед ним появилась огромная магическая диаграмма.

— Пытаешься использовать магию, до которой ещё не дорос?

Гигантская Королева Филориалов встала в защитную стойку.

После того как Тиранодракон, как мне показалось, дочитал заклинание, он глубоко вдохнул, а затем выдохнул мощное пламя.

Вот это да. Оно настолько горячее, что чувствуется даже здесь, хотя стоим мы достаточно далеко.

Наверное, этот огонь не выдержал бы даже Щит Гнева.

Мощное пламя Тиранодракона летело точно в гигантскую Королеву Филориалов. Пусть Королева и огромна, но такой огонь изжарит её заживо.

— Слабо…

Гигантская Королева Филориалов выставила перед собой крыло, как руку. Пламя отразилось от неё, словно ударив в стену.

Что это за битва титанов такая? Им, по-моему, вообще до нас дела нет.

— Пора заканчивать.

Гигантская Королева Филориалов вскинула оба крыла.

Я… знаю это движение.

И стоило мне подумать об этом, как фигура Королевы расплылась в воздухе, а затем появилась за спиной Тиранодракона.

Ага. Это магия «Хай Квик», сильнейшая атака Фиро.

— ГЯА-А-А-А-А-А-А-А-А-А!

Ритмично раздавались звуки рвущихся тканей, и Тиранодракон Рекс разлетелся на мелкие лоскутки плоти.

http://tl.rulate.ru/book/22814/3757369