

Раннее утро.

Двое людей устремили свой взгляд на карту и начали разговор.

«..Гробница? Нет, никогда не слышал о ней.» (Саки)

«Я тоже впервые вижу её. Что за жуткая черная пирамида... Её построили демоны? Фотограф, делавший эти снимки, возможно, тоже предполагал такое, поэтому они и попали к нам.» (Аслан)

«...Понял. Спасибо.»

Саки и Аслан не знали о гробнице, как я и ожидал. Если человечество проиграло Великую Войну, присутствие тюрьмы для победителей как минимум не логично.

Это все-таки стоят разузнать.

«Аслан, мог бы ты меня свозить в одно место?»

«Хм? Ты хочешь, чтобы я куда-нибудь тебя отвёз? Извини, но так как основной состав Сопротивления все еще здесь, я не могу уйти.»

«Понял.»

Затем Кай протянул руку.

«Я сам могу съездить. Я проверну все как можно быстрее, поэтому, не мог бы ты дать мне ключ?»

Пустоши, Гробница.

Я ездил сюда вместе с Саки и Асланом в течении полтора года.

«Впервые я здесь один.»

Кай устремил свой взгляд вверх.

Черная пирамида в окружении танцев ветра песка смотрелась громоздко.

«Поскольку демоны оккупировали столицу Ульзской федерации, они расставили патрули...»

Демоны, которых Кай встретил на 9 Станции, были патрульными..

На пути к пустыне он заметил несколько таких.

Он старался объезжать их каждый раз, как увидит.

«...Пойду-ка я уже.»

К зданию высотой 200 метров.

Взяв Дрейк-Нейл с бокового сиденья, Кай выпрыгнул из машины.

«Ничего подозрительного у входа. Этого и следовало ожидать.»

Единственный вход на кладбище можно открыть только ключом, хранящимся в НРА.

Однажды я уже заходил внутрь, когда мне выдали специальное разрешение. Это было во времена, когда отец Жанны был начальником штаба. Тогда я ездил сюда с исследовательской целью.

Тогда я свалился вглубь пирамиды..

«Но это не имеет никого значения прямо сейчас.»

Кай медленно обходил пирамиду.

Солнечный свет сиял достаточно ярко, чтобы я сумел почувствовать легкое жжение на коже. Я чувствую, как мой пот стекает по лбу и капает вниз.

Впереди я увидел нечто невероятное.

«Запечатывающий камень... Это невозможно!?!»

Огромный камень круглой формы был отколот от стены пирамиды. Камень играет особую роль в качестве вещества, не дающего демонам возможности сбежать. Тусклый зеленый свет, сияющий на нём, дает понять, что он все еще работает.

«Это значит... Демоны, запечатанные внутри, не выходили отсюда... Саки и Аслан рассказали бы мне что-нибудь о «Бегстве демонов», если бы такое произошло.»

Запечатывающий камень, действующий подобно крышке, закрывающей демонов, оставался неактивным в течение сотен лет... На это должна быть причина.

В качестве прохода в гробницу, Кай использовал это отверстие, а не главный вход.

Место, куда в прошлый раз упал Кай, было еще глубже.

...Но разве тогда я не слишком быстро потерял сознание...

...Как только я пришел в себя, я был за пределами пирамиды..

Кай все еще помнил, что испытал тогда, окруженный демонами. И там, где лежал легендарный меч Пророка Сиды, «Сияющий меч», Кай чувствовал, что схватил меч... Воспоминания Кая обрывались на этом моменте..

Внутренняя часть Гробницы освещалась солнечным светом, в тот момент, когда Кай вошел в неё, резко похолодало, холод усиливался каждый раз, когда он спускался глубже.

«Ч-чего?»

Свет. Впереди Кай заметил луч света.

... Этот свет .. Что это за чувство?

...Ностальгия?

Кай неосознанно двинулся к свету.

Пройдя за угол, он попал на открытое светлое пространство.

Посреди этого пространства находился Сияющий Меч, пронзающий землю.

Легендарный меч, носимый Пророком Сидом, яркий меч, использованный для победы над четырьмя героями.

Но не было записей, которые могли бы доказать его существование, поэтому достижения Сида как героя человечества считались фантастикой.

Меч героя вновь был перед глазами Кая.

«...Меч Сида...?»

Меч, излучающий свет - это меч, карающий кого бы то ни было при помощи силы солнца.

Как символ, освещающий ночь, меч Сида ярко излучал свет солнца.

Проще всего это можно было описать как святой свет, излучаемый Богом.

Однако удивительным еще является и то, что меч был чист от рукояти до лезвия, словно кристалл, кристально чистым.

«...Это...он, настоящий, верно?»

Как и в воспоминаниях Кая десятилетней давности, меч Героя наяву.

«Я знал это! Легенда о Пророке Сиде правдива!»

Как и десять лет назад, Кай решился взять меч.

Затем старческий голос распространился в пространстве.

Ты вовлечен в ненависть к судьбе. Бери его, меч твой. Кодхолдер...

«...Кодхолдер?» (Кандзи читается как ключ к координатам мира)

Солнечный меч поднялся в воздух. Его кончик начал испускать тускло-темный свет, заполонивший пространство. Затем из света материализовалась дверь.

Открывающаяся дверь

«...Кто-нибудь...Пожалуйста...Спасите меня...»

Мимолетно слышимый голос девушки. Пока Кай старался понять кому принадлежал голос, дверь полностью открылась и водоворот света затянул Кая внутрь.

Кай, услышавший голос девушки старался понять что произошло.

...Здесь есть кто-то...

...Я слышал голос, молящий о помощи.

Это было все, что он в данный момент осознавал.

Таким образом, Кай с новообретенным мечом двинулся на звук голоса.

<http://tl.rulate.ru/book/22463/499540>