

Черное Драконье Дерево было твердым и крепким подобно металлу. Тело дерева было формой похоже на безрогого змеиноного дракона, но прочнее. Полностью черного цвета, даже его листья были похожи на черный нефрит.

Это странное дерево было твердым и из него мог быть произведен любой тип оружия. В это же время у него было и другое применение. Если его поджечь, он будет производить сильное цветущее пламя, даже кусок дерева размером с ладонь сможет тщательно приготовить два горшка, полные мяса. Как правило, это было лучшее пламя для плавки руд и оружия.

«Эй, давайте срубим его!»

В Пустоши перед Каменной Деревней, Ши Лин Ху и группа здоровых мужиков рубили огромными топорами. Это Черное Драконье Дерево было не тем, что могли срубить обычные люди.

Звуки эхом раздавались время от времени и иногда виднелись снопы искр. Дерево было действительно слишком крепким.

Ради крещения Ши Хао, деревня использует все средства. Все старые лекарства, древние котлы, а также древесина, были лучшими для обработки Истинной Крови.

На вершине огромного куска нефрита, маленький мальчик принимал ванну. Сельские жители не переставая ополаскивали его тело родниковой водой с горы, чтобы очистить его как можно сильнее, прежде чем опустить его в котел.

Все были сосредоточены, в том числе и маленький мальчик. Он не говорил ни одного слова во время подготовки.

Тело Суан Ни было давно перенесено. Все его тело было золотым. Его мех блестел, как шелк, и испускал разные цвета. Это было чрезвычайно красиво, блистательно и ослепительно.

Несколько метровый алый рог лежал рядом. Казалось, он был сделан из сердолика, когда он излучал алый свет. Он содержал драгоценную Истинную Кровь мифического Пламенного Быка.

Рука демонической Обезьяны была сопоставима с рукой взрослого человека. Он не был слишком огромным, но он излучал ауру, достигающую небес. Она содержала Древнюю Истинную Кровь, что делало ее очень редкой и ценной.

Черный котел испускал простой запах. На нем были выгравированы солнце, луна, горы и реки. Птицы, звери, рыбы и насекомые лежали рядом с ним ради украшения, и эта церемония древних людей выглядела таинственной и загадочной. Сейчас в котле было много воды. Под котлом горело Черное Драконье Дерево и вода быстро закипела. Вода должна быть максимально горячей, чтобы она могла вскипятить самое мощное драгоценное лекарство.

У главы было спокойное выражение на лице, когда он лично стоял перед котлом, бросая одну таблетку старой медицины за другой. Это все были сокровища сохраненные с прошлых времен. В охраняемой Пустоши, медицинских растений было в изобилии.

Вскоре после этого, кипяток выпусти лекарственный аромат. Он был довольно освежающий, и

вода изменила цвет.

После этого Ши Юн Фен вынул более десяти банок. Тщательно и благоразумно, он открывал из одну за другой. Открыв первую банку, послышался звук Чи и появилась большая фиолетовая многоножка. Она была пол метра в длину и шокировала многих людей.

Палец Главы мелькнул с символами и появился маленький фиолетовый молоток, который слегка ударив отправил фиолетовую сороконожку в кипящую воду.

Следом была вторая банка, завернутая в толсты листы железа. После его открытия просочился серебристый свет наружу бросился ящер. Он бы всего один дюйм в длину и все его тело светилось ослепительным серебром. Он был также ударен голову и брошен в кипящую воду. После недолгой борьбы, он успокоился и стал частью вспомогательной медицины.

Было открыто более десяти банок. В них были маленькие звери и ядовитые насекомые. Все они были специфичные, и среди них были такие как золотая змея, похожая на палочку для еды и серебряный летающий паук.

Вода в котле стала разноцветной. Все виды необычных ароматов доносились оттуда.

К тому времени лица группы детей позеленели. Это было слишком страшно; все эти различные виды ядовитых насекомых были смешаны друг с другом с добавлением старых лекарств. Независимо от того, как вы смотрели на котел, он не источал злого присутствия.

К счастью, этот котел был приготовлен для маленького мальчика и тех, кто должен пройти усиление.

Постепенно вода в котле выкипала и в конце концов почти высохла. Лекарственная трава и все виды странных насекомых были сварены в пасту. Это было вспомогательным лекарством для облегчения страданий маленького мальчика и для помощи ему в обработке Истинной Крови.

«Расчленив Суан Ни и налить Истинную Кровь в котел.» Громко крикнул Ши Юн Фен.

Тело Суан Ни выглядел, как будто он был вылит из золота. Хотя он был мертв, он все еще испускал предельно мощную ауру. Его мех был очень крепким и обычные топоры не могли бы надеяться расколоть его.

Хорошей новостью было то, что прежде старый Суан Ни умер от старости, он сражался в заключительном бою и захотел себя уничтожить. Хотя это и не удалось все его тело уже растрескалось и на его величественном теле виднелись потеки и кровавые рубцы.

Жители деревни подошли к рубцам, размахивая огромными топорами, и раскрыли из с большим трудом.

Все люди были невероятно шокированы. Ши Лин Ху и Ши Фей Чжао обладали силой рук от пяти до шести тысяч цзинь. В этом пустынном лесу они уже по праву могли считаться одними из сильнейших людей. Однако прямо сейчас он запыхались и вспотели. Они просто рубили треснувшую плоть, но это очень сильно их утомило.

Это наглядно показало, насколько сильно драгоценное тело Суан Ни.

После полного открытия раны, несколько старейшин лично взяли на себя задачу извлечения Истинной Крови. Она было немного ослепляющей взгляд великолепной золотой жидкостью.

Кровь была невероятным сокровищем. Она была источником божественно силы Древнего Суан Ни. Даже небольшая часть его золотой крови была желанна даже самым большим из кланов.

Хотя Суан Ни был мертв, его кровь не замерзла и с ней было довольно легко работать. Она принесли серебряные контейнеры для сохранения Истинной Крови которые в конечном счете были заполнены до краев.

Глава решил начать и он размахивал нефритовым ножом, наполненным символами. Сотни цветных огней бросились наружу, когда он достал драгоценное сердце. Это был большой, словно раковина, золотой кусок плоти. Оно содержало несравнимо сильную божественную силу.

Глава не смел медлить и сразу же поставил это драгоценное сердце прямо в середине огромного черного котла, страшась тратить драгоценное божественное великолепие Суан Ни. В то же время он крикнул: «Налейте Истинную Кровь!»

Несколько мужчин несли огромные серебряные контейнеры. Со звуком, кровь влили в черный котел, заменив родниковую воду.

Черное Драконье Дерево сильно горело под котлом. Самое дорогое сердце сильнее ослепляло глаз. Золотой дождь вспыхнул и весь котел забурлил. Жидкость внутри стала золотистого цвета и оттуда доносился ароматный запах

«Готовьте ее, пока не закипит. Маленький мальчик готовься быстро заходить в котел.» Серьезно сказал Глава Ши Юн Фен.

«Понял!» Громко согласился Ши Хао.

Бешеный огонь готовил лекарство. Внутри котла жидкость стала слабо золотой. Время от времени, можно было услышать крики Потомков Древних, что страшило человеческое сердце и душу.

Иногда золотой Суан Ни показывался перед их глаза, угнетающий даже небеса, глотая солнце и луну, и даже заставляя дрожать созвездия.

Все были ошарашены и вдохнули глоток холодного воздуха. Многие люди содрогались.

«Этот фрагмент оставил настоящий Древний Суан Ни в этой драгоценной крови.» Успокоился старец и воскликнул.

Это был еще не конец. Сельчане также добавили несколько жил в котел. Они добывали слабо золотистый костный мозг из его драгоценных костей и также добавили его в черный котел, что делало лекарство еще более прекрасным, и его аромат стал еще более концентрированным.

«Глава, на этой кости есть символ, переливающийся таинственной божественной силой!» В этот момент, Ши Фей Чжао закричал в страхе.

«Что?!» Глава клана подбежали и больше не мог держать голову холодной.

После очищения тела от плоти, символ появился на лбе Суан Ни. Он был тонким, ярким и блестящим, и постоянно менялся, подобно бесконечным звездам, движущимся по небесам.

«Невероятно, оно на самом деле сохранилось!» Ши Юн Фен дрожал от волнения, а потом

рассмеялся в небо, и слезы почти стекали с его глаз.

Суан Ни почти смог самоуничтожиться перед смертью, и все его тело покрылось трещинами. Согласно словам сельчан, все его изначальные символы были, скорее всего, уничтожены. Потомки Древних всегда думают о возможности уничтожения отпечатки наследия предков, чтобы предотвратить его попадание в чужие руки.

Эта изначальная кость была редким сокровищем. Причиной этого были бесценные Драгоценные Техники.

Огромные кланы часто имели только одну сильную драгоценную технику и несколько более слабых.

Никто из Каменной Деревни не мог предположить, что этот отпечаток сохранится на его драгоценной кости после битвы с Пламенным Дьявольским Быком и Демонической Обезьяной.

«Хорошо скрой это, никто не должен узнать об этом» Ши Юн Фен быстро вернулся к реальности и его лицо стало серьезным и он сказал: «Небеса благословили наш клан и подарили нам такую сильную драгоценную технику. Мы должны хорошо защитить эту тайну.

Затем глава повернул голову крикнул «Маленький мальчик, быстро входи в котел для начала крещения. Когда ты зайдешь, ты можешь начать постигать самую мощную и тираническую драгоценную технику Суан Ни!»

«Главный Старейшина, я уже давно готов!»

После ванны, мальчик был готов ко всему. Он выглядел красиво и очаровательно, и символы мерцали на его теле. Он прыгнул прямо в кипящий котел и сразу же погрузился в великолепную золотую жидкость.

«Закрыть котел!» Крикнул Ши Юн Фен. Селяне принесли огромную черную крышку и плотно его закрыли.

Остальные дети почувствовали головокружение, и их лица побледнели. Если они закрыли крышку так плотно, находиться в воде не будет слишком болезненно? Как он будет там дышать?

Глава посмотрел на них и сказал: «Когда вы, ребята достигните такого же уровня понятия Костяного Текста, вам не нужно будет беспокоиться об этом. Вы сможете усилить свое тело с помощью разноцветного света, превращая его в божественное сияние. Вы сможете поглощать божественную силу неба и земли, чтобы питать свое тело. Нахождение в воде или огне в течении длительного времени без дыхания не будет для вас проблемой.

Алый драгоценный рог и руку Демонической Обезьяны не кипятили внутри, потому что Ши Юн Фен боялся, что маленький мальчик может быть не в состоянии справиться с этим. В конце концов, маленький мальчик был еще очень мал, и он примет решение позже в зависимости от обстоятельств.