

Глава 28: Царство вампиров - часть 2

-У меня была компания, - сказала я, указывая на машину, и выражение его лица смягчилось.

-А сколько еще осталось?- Ни с того ни с сего спросил Канрарт.

-Еще три, - ответил водитель, когда раздались выстрелы.

-И теперь - ноль, - сказал Люк, убивая последнего.

Как только все твари были мертвы, Джек уехал в машине Канрарта, оставив Люка и меня в другой машине. Заднее сиденье было покрыто крошечными осколками стекла. Дождь уже прекратился, и я опустил стекло, чтобы впустить свежий воздух. Пока мы ехали к воротам, молчание было неловким, и это должно было занять еще двадцать минут.

Люк был странным. Он производил впечатление спокойного человека, но я знала, что это не так. Иногда он мило улыбался, и это была нервирующая улыбка, которая раздражала. Несмотря на то, что он был старше Канрарта на пять лет, он передал трон своему младшему брату. Я чувствовала, что они оба пытаются уйти от ответственности, перекладывая ее друг на друга.

-Ты скучаешь по нему?- Небрежно спросил меня Люк, и я почувствовала, как мой желудок сжался от неожиданного вопроса.

-Я не знаю, - тихо ответила я, и это была правда, - я не знаю, должна ли я чувствовать себя грустной из-за того, что он сделал, или сердиться, - я печально улыбнулась.

-Это неопределенный ответ, Лилиан, - сказал он. - ты любила его?- он спросил меня, и я уставилась в окно.

-Мы никогда не говорили об этом. Мне он нравился, и он казался идеальным... - начала я, прежде чем он прервал меня.

- Идеально в том смысле, что он пришел тебе на помощь в кинотеатре?- хитро спросил он, и я резко повернула голову в его сторону.

-О-откуда ты знаешь?-Спросила я его, широко раскрыв глаза.

-Я был там, когда это случилось, - признался он. - Канрарт попросил меня поговорить с Регорзилом месяц назад. Это было совпадение, что я увидел вас там, человеческий мир может быть довольно скучным, но кинотеатры - лучше, - сказал он, как будто это было не так уж и важно.

- О, - только и смогла я сказать.

-Я бы вырвал сердце этого парня, если бы не твой парень, что я потом и сделал - сказал он с лукавой улыбкой.

- Но почему же?

"Хм?- он посмотрел на меня, - почему я вырвал его сердце?- он спросил меня, и я кивнула.

- Короче говоря, как только твои родители узнали о твоей душе, они рассказали об этом королям. Канрарт не смог этого сделать, поэтому он послал меня поговорить и узнать, что происходит. Я уже некоторое время наблюдаю за тобой, и твои родители настаивали на этом по определенным причинам. Не волнуйся, я не преследовал тебя, - сказал он смеясь, - всякий раз, когда я приезжал на землю, я делал все возможное, чтобы посмотреть, все ли у тебя в порядке. Это было почти пять лет спустя, когда я пришел, чтобы убить время в кинотеатре, я увидел тебя."

-Я тебя не заметила, - сказала я, и он улыбнулся, услышав это.

-Ты не можешь, и никто не может. Я видел тебя издалека и сына драконов. Было бы ложью, если бы я сказал, что не возражаю против того, чтобы ты встречалась с ним, - сказал он с оттенком яда в голосе. Иногда Люк говорил очень прямо. "Мы на месте."

Оглядевшись, я увидела огромный забор с огромными воротами в центре. Стены тянулись Бог знает куда. Это было как в старые времена, прямо как в кино. Когда мы вошли внутрь, я увидел, что в одном углу было много маленьких магазинов, как будто они праздновали карнавал. Там была очень оживленная толпа. Горели фонари, и это вызывало у меня благоговейный трепет. Это было прекрасно.

-Когда ты будешь свободна, я мог бы отвезти тебя в одно из этих мест, - предложил мне Люк с нежной улыбкой, и я кивнул, улыбаясь в ответ.

-Я бы с удовольствием,-ответила я, глядя в окно, как пятилетний ребенок. Когда мы добрались до Дворца, похожего на особняк, Люк быстро вышел из машины и открыл мне дверь. Он взял у меня багаж, "у меня есть руки", - сказал я, поднимая обе руки.

-Что же я за человек, если позволю тебе нести вещи, - сказал он, беря их и уходя.

По дороге он отдал их слуге и принес мне поесть. После этого он повел меня к двери одной из комнат и распахнул ее настежь. На несколько секунд в моем сознании воцарилась пустота. Это было потрясюще. Там стояла огромная хозяйская кровать с четырьмя столбиками, вокруг было задрапировано занавесками. Большие окна, старинные предметы, украшающие комнату с мягким освещением. Я увидела свой багаж в номере.

-Это моя комната?- Спросила я его неуверенно и повернулась, чтобы посмотреть на него. Он лениво смотрел мне прямо в глаза. Что-то мелькнуло в его лице на миллисекунду, и он заговорил.

- Да, мне нужно кое о чем поговорить с Канрартом, так что увидимся позже за ужином, - и я утвердительно кивнула. Когда он уходил, я видела, что он улыбается, но не так ласково. Это было что-то, что я бы классифицировала как озорную улыбку.

Через десять минут я услышала стук в дверь, и кто-то вошел. Это была молодая горничная.

- Мисс Гриффин, я Сара и с этого момента буду сопровождать вас. Может быть, вы хотите, чтобы я помогла чем-нибудь прямо сейчас?- она спросила меня, и я покачал головой.

-Мне просто нужно распаковать свои вещи и положить их в шкаф, - сказала я ей, и она помогла мне с вещами. Когда я подошла к шкафу, я увидела наглаженные рубашки и спросила ее: "кто-то использует эту комнату?"

-Это одежда мастера Люка, Мисс, - ответила она, и я смущенно посмотрел на нее, - это его комната, но теперь она ваша, - я нахмурился, глядя на нее. Неужели я все правильно расслышала?

- Наша в том смысле, что Люк и я?- она счастливо кивнула.

-Конечно, он же ваш жених. А вы знаете, сколько об этом говорят на кухне? Я имею в виду, что даже я хотела увидеть вас, в конце концов, это же судьбоносный брак, - сказала она, и мое лицо побледнело. Посмотрев на меня, она поспешно проговорила: - простите, что я говорю не по правилам, - извинилась она.

- Все в порядке, - ответил я ей шепотом.

<http://tl.rulate.ru/book/22395/836961>