

"Я хочу забрать останки старого Святого Императора." - сказал спокойно Ван Линь.

Святой Император Цин Лун на некоторое время замолчал, на долю секунды холода в его взгляде как будто стало меньше, но затем он снова восстановился.

"Я думаю он предпочел бы быть похороненным внутри Четырех Святых Сект."

"Старый Святой Император всю свою жизнь был в секте Четырех Святых, после смерти он должен был освободиться, я заберу его с собой." Пока Ван Линь говорил это, в его взгляде вспыхнуло упорство, закончив, он махнул рукой и кинул камень.

Император Цин Лун поймал камень, внимательно посмотрел на него и слегка вздохнул. Ничего больше не говоря, он развернулся и полетел вдаль. Семь старейшин последовали за ним, но перед тем как уйти двое культиваторов из святой секты Сузаку повернулись к Ван Линю и уже были готовы что-то ему сказать, как Цин Лун внезапно повернул голову в их сторону и посмотрел на них. Старейшины тут же вздохнули и остановились, так ничего и не сказав.

Ван Линь же после забрал с собой смертное тело старого Святого Императора Сузаку, которое превратилось в статую, и покинул секту Четырех Святых. Снаружи его уже ждал большеголовый и остальные.

Теперь можно было сказать, что Ван Линя с этой сектой больше ничего не связывало. Вот только лица старейшин секты Сузаку, желающих ему что-то сообщить, вновь и вновь появлялись в его сознании. Ван Линь смутно ощущал, что во всем этом скрывалась какая-то неизвестная ему тайна.

Это произошло из-за того, что в прошлом старый Святой Император кроме древнего святого артефакта передал Ван Линю также мантию святого духа всех предыдущих Святых Императоров и командный токен, представляющий его статус.

Разговор об этих двух вещах Святой Император Цин Лун не стал поднимать, он будто забыл о них... Но Ван Линь знал, что это не так. Внутри Четырех Святых сект только Святой Император Сузаку знал причину, которая послужила поводом для начала великой битвы Альянса Культивации и области Кунь Сюй. Об этой тайне Святой Император Цин Лун также не стал спрашивать.

Ван Линь повел группу людей и улетел вдаль. В этот момент в Четырех Святых сектах, в главном зале сидел в кресле святой император Цин Лун. Вид у него был измотанный, перед ним в воздухе плавали четыре древних артефакта.

Внезапно его взгляд сверкнул, но не опустился на четыре артефакта, вместо этого он был направлен наружу, куда-то вдаль. Спустя некоторое время, Цин Лун испустил усталый вздох и отвернулся, из его рта стало доноситься неразборчивое бормотание. Никто не мог понять, что он говорит.

Большеголовый и остальные направились в новое Царство Дождя, а Ван Линь, избавившись от забот, спокойно понесся в звездном небе. Во взгляде Ван Линя словно горело солнце, безграничная аура распространялась от его тела и целиком покрывала его сильным намерением сражаться.

"Та Сен, прошло уже больше тысячи лет, ты и я, наконец, сразимся!!" Мощная радуга Ван

Линя промчалась через звездное небо. С каждым шагом он использовал технику Сжатия землю до дюйма и быстро приближался к так ему знакомой планете Сузаку!

На планете Сузаку снующих повсюду культиваторов стало уже не так много, большая часть уже проникла в Хаотическую Разбитую Звезду и вошла в земли Древнего Бога. Как только они входили туда, у них больше не было способов связаться с внешним миром, так что теперь никто не знал, в порядке ли те культиваторы сейчас или нет.

Земли Древнего Бога с самого начала были расположены в пространственном разломе. Так что все, что происходило внутри не могло вызвать никакие колебания снаружи.

Снаружи планеты Сузаку, в пустоте внезапно возникла рябь, из которой мгновенно вышел Ван Линь. Ван Линь огляделся и увидел, что планету Сузаку со всех сторон окружила сидящие в медитации культиваторы. Мгновение помолчав, Ван Линь сделал пару шагов в пустоту и приземлился на поверхность одной из лун планеты Сузаку.

Культиваторы были и здесь, но с культивацией Ван Линя никто не мог его обнаружить. Найдя скрытую горную вершину, Ван Линь проник туда и махнул рукой. В его правой руке немедленно появился меч, который тут же начертил на земле сложную формацию.

Это была особая формация, которой его научил Император Бессмертных Цин Линь. Эта формация могла полностью скрыть все ауру и не дать чужакам найти её. Установив её, Ван Линь вытащил множество нефритов Бессмертных и расставил вокруг. После чего сел, скрестив ноги, внутри формации.

Указав двумя руками на свое межбровье, Ван Линь немедленно отделил часть от своего Изначального Духа и заставил её плавать перед собой.

"Концентрация духовной формы!" Ван Линь сформировал двумя руками печати и создал несколько отпечатков рук. Немедленно осколок Изначального Духа изменился и стал облачком зеленого дыма. Этот дым, сделав несколько кругов вокруг тела Ван Линя, полетел вперед и сконцентрировавшись стал формой человека.

"Формирование тела!" Ван Линь откусил язык и выплюнул кровь, большая масса Изначальной Силы, соединенная с кровью, немедленно вышла из его тела и попала прямо на Изначальный Дух.

Изначальный Дух тут же стал сверкать красными огнями. Камни и земля вокруг него задрожали и, будто под действием особой силы, стали притягиваться к нему, полностью в него вливаясь.

Постепенно вихрь Изначального Духа затянул бесчисленное количество земли и щебня. Постоянно вливаясь в него, они делали Изначальный Дух все тверже и тверже, казалось, он формирует свое собственное тело. Спустя минуту перед Ван Линем стоял еще один Ван Линь.

"Техника Бессмертных Императора Бессмертных Цин Линя, Концентрация духовного тела, действительно, невероятно, он абсолютно, как живой!" Ван Линь закрыл глаза, даже со своей культивацией он не мог точно определить, этот аватар Изначального Духа настоящий культиватор или подделка.

Он выглядел крайне реалистично, техника Цин Линя просто не могла быть хуже. Более того,

кроме того, что аватар было очень трудно распознать, в нем также заключалась крайне сильная божественная способность. Изначальный Дух сконцентрировал собственное тело, его культивация в сравнении с основным телом, почти не отличалась. С помощью своего Изначального Духа Ван Линь мог поддерживать его жизнь в течении десяти дней!

Через десять дней аватар разрушиться, но даже так для основного тела не будет никакого риска, лишь слабое влияние.

Но в тоже время, в течение этих десяти дней основное тело не сможет двигаться, оно будет находится в глубокой спячке. Именно по этой причине нужна была формация, скрывающая ауру.

Ван Линь сел, поджав под себя ноги, и потянул перед собой пустоту. Немедленно перед ним открылась трещина, из которой вылетела серебряная вспышка. Эта вспышка тут же превратилась в труп девушки в серебряных одеждах. Девушка, ничего не говоря, села вместе с Ван Линем внутри формации.

Имея прячущую формацию и защиты в виде трупа девушки, Ван Линь, на мгновение задумавшись, установил несколько чрезвычайно могущественных ограничений. С этим он был спокоен и, наконец, закрыл глаза. В тот же момент его дыхание остановилось, пульс также медленно ослаб и исчез, он, казалось, просто умер.

В тот же момент, когда пульс и дыхание Ван Линя полностью пропали, аватар перед его телом медленно открыл глаза.

Затем двинулся и, бросив взгляд на девушку и Ван Линя в формации, мгновенно покинул вершину горы. Используя техника Сжатия земли, он слился с небом и землей и, пройдя сквозь кольцо культиваторов над Сузаку, появился на поверхности планеты.

Когда Ван Линь слился с пространством и попал на Сузаку, четыре сидящих в медитации культиватора вокруг открыли глаза. Они почувствовали что-то, но вмешиваться не стали, в конце концов обычно рассеянные по всему звездному небу старые монстры последнее время прибывали сюда один за другим.

Входящие в земли Древнего Бога культиваторы редка так хорошо знали планету Сузаку, как Ван Линь. Так что его силуэт промчался вперед, нигде не останавливаясь, он сразу вошел в Море Демонов.

Ван Линь не стал весь путь телепортироваться, вместо этого он решил приноровиться к своему собственному новому телу и только после этого ускорился.

В прошлом на этом пути ему пришлось сражаться. Увидев огромную цепь гор, которой стала великая формация зеленого дракона, Ван Линь остановился. Он будто снова увидел девушку, которая тщательно создавала на каждой чешуйке дракона формацию, все это было лишь для одного нефритового свитка защиты.

Не отрываясь, Ван Линь смотрел на горы, которые тысячу лет назад были огромным драконом. Хотя он и был серьезно поврежден, но его форма дракона все еще смутно прослеживалась. Здесь уже давно не было секты, все давно пришло в запустение.

Ван Линь отвернулся и бесследно исчез.

Пройдя через большую часть Моря Демонов, он вошел в область земель Древнего Бога. Здесь

не было культиваторов, очевидно, они все были внутри.

Не колеблясь, Ван Линь вступил прямо в сверкающую лучами света формацию входа и внезапно появился в абсолютно черной пустоте.

Как только он вошел, в нос немедленно ударил сильный запах крови. Все вокруг было заполнено разрушенными камнями, мирно плавающими по округе. Почти каждый камень имел поверх себя красные пятна, казалось, что их специально покрыли кровью.

В этой пустоте также плавали трупы культиваторов, а также трупы свирепых зверей. Синий огромный паук размером в сто чжанов, питон в тысячу чжанов, еще куча всяких свирепых зверей поменьше, которых Ван Линь просто не знал. Были и звери, похожие на драконов, с длинными крыльями, несколько групп зверьков размером с кулак человека, похожих на огромных насекомых.

Остаточные колебания Изначальной Силы все еще отзвуками распространялись по пустоте. очевидно, здесь прошло поражающее небо и землю сражение! Большая часть трупов зверей была обуглена, некоторые были заморожены, а лишь малая часть была покрыта гноем, наверняка, внутри они были сильно ядовиты.

Ван Линь летел вперед, трупов здесь было еще больше, а запах крови все сильнее. Смерть была распространена тут во всем многообразии, с одной стороны длинный питон был пронзен десятью тысячами мечей, он лежал на камне, однако, его глаза были открыты, в них все еще горел гневный огонь. Повсюду было множество частей тел, многие имели культы вместо рук... Даже привыкший к виду смерти Ван Линь, неосознанно был удивлен. Его зрачки сжались, но он не стал останавливаться. Он продолжил путь вперед, прямо по пути пустоты, в конце которой по его памяти находился вход.

Пока он летел холодный, ледяной ветер внезапно покрыл все его тело. Медленно повернувшись направо, в тысяче чжанах от себя, Ван Линь увидел огромный конусообразный камень. На этом камне было множество поврежденных трупов, среди которых были, как культиваторы, так и свирепые звери.

На краю камня покрытое черным светом находилось черное, как смоль, нечто. В темноте пустоты его просто невозможно было рассмотреть.

В черном свете сидел здоровый мужик, все его тело было грязным, а длинные черные волосы придавали ему вид дикаря. Вот только все, что находилось выше его шеи, говорило о том, что это существо не культиватор и точно не человек!

Из её шеи вверх поднимались более десяти ветвей, и на каждой ветке было по голове. Сейчас все эти головы были опущены над трупом и издавали жующие звуки.

Хруст костей и звук разрыва плоти постоянно распространялись по мирной пустоте. Эти звуки были почти не слышимы, но, как только взгляд Ван Линя упал на существо на камне, эти звуки будто раздались прямо перед ухом Ван Линя.

Медленно, но, наконец, Ван Линь ясно представил себе источник этих звуков. Здоровый мужчина с многочисленными головами, как раз был в борьбе за поедание смертного тела свирепого зверя, в его глотку отправлялись даже разгрызённые кости.

В миг, в который Ван Линь обратил внимание на этого мужчину, больше десяти голов мужичка также медленно приподнялись и посмотрели на Ван Линя. Рот каждой из головы был наполнен

кровью, в это время головы все еще продолжали жевать, части тел и капли крови падали на землю...

<http://tl.rulate.ru/book/22/242514>