1069. Оружия четырех священных сект

С появлением этой крови из нее тут же хлынули языки странного огня, будто чуждого этого миру. Потоки пламени расползались по небосводу, окрашивая его в ярко-красный.

Затем огненные потоки потекли в едином направлении, в южную сторону. Собравшись там, языки огня образовали образ птицы Чжу Цюэ. Огненная птица окинула взглядом стоявших внизу людей и издала полный достоинства крик.

Одновременно с этим несколько стариков из секты Цин Лун, стоявшие рядом со священным императором, многозначительно переглянулись. Один из них, облаченный в одежду с девятью вышитыми зеленых драконами, вышел вперед и, сделав глубокий вдох, взмахнул обеими руками. Затем старик прижал руки к груди и низко зарычал. Все его тело в следующий миг наполнилось бушующей аурой.

Лицо старика при этом исказилось от боли. Одежда его начала плавиться, обнажая кожу. Вспышка зеленого света, и из тела старика вылетел предмет!

То был кусок зеленого дерева!

С появлением этой вещи рев разъяренных драконов прогремел в небесах, а на фоне бесконечного звездного пространства появилось несчетное множество зеленых драконов, в длину достигающими десятки тысяч чжанов. Драконы, яростно рыча, заполнили пространство вплоть до горизонта.

Подул сильнейший ветер, всколыхнув всю пыль и весь песок, лежащие на земле, и по пространству поползли волны ряби.

Драконы собрались в единый отряд на востоке, а затем слились воедино, превратившись в одного зеленого дракона колоссальных размеров. Взгляд огромных безжалостных глаз скользнул по людям внизу.

Семь стариков из секты Бай Ху уселись друг на против друга в позы для медитации, образов своими телами подобие Формации. Они одновременно взмахнули руками, и их Небесные духи вспыхнули золотым светом. В следующих миг из их тел вылетело семь кусочков сверкающего золота.

Соединившись друг с другом, семь кусков золота образовали один, не подчиняющийся законам природы. С появлением этого куска в небесах вновь начали происходить удивительные изменения.

Прежде всего в вышине неба раздался оглушительны вой, от которого задрожала земля. Сильнейшее намерение убийства наполнило пространство. При этом особо робкие культиваторы оказались до смерти напуганы.

Рев все продолжался, и в небесах возник белый тигр немыслимых размеров!

Тигр выглядел разъяренным, готовым пожрать многие человеческие души. Паря в небесах, он налитыми кровью глазами внимательно осматривал культиваторов внизу. Дернувшись всем телом, он отлетел в сторону запада.

Последней из четырех сект, доставшей священный артефакт, была священная секта Сюань У. В свое время эта секта пережила предательство своего священного императора, и от чего

раскололась на две части. После конфликта с Альянсом от секты почти ничего не осталось. Сейчас хотя она и находилась на подъеме, людей в ней было весьма мало.

Вперед вышли всего три старика. Тот, кто был чуть впереди, закрыл глаза. Поток воды возник вокруг него и закрутился волнами, а через мгновение этот поток хлынул в небеса. Разлившись по поднебесью, водный поток превратился в огромных размеров Сюань У – черепаху со змеей вместо хвоста.

Глаза этого чудовища были несколько блеклыми. Появившись, Сюань У поднял голову и посмотрев высоко в небеса, а затем издал оглушительный свист. Неторопливо он поплыл в сторону севера.

Но все же в сравнении с тремя другими священными животными Сюань У явно недоставало силы.

Четыре животных четырех священных сект заняли свои места: зеленый дракон Цин Лун на востоке, белый тигр Бай Ху на западе, птица Чжу Цюэ на юге и черепаха Сюань У на севере!

Все вышеописанное произошло весьма быстро. Четыре священных животных появились и тут же заняли собой небосвод.

Выражение лица Тянь Юньцзы было мрачным. Рядом с ним стоял Древний дьявол Та Цзя и, подняв голову, вглядывался в представителей четырех сект холодным немигающим взором.

Можно сказать, что священный император Чжу Цюэ явился сюда основательно подготовленным. Он взмахнул рукой, и лужица крови, слетев с его ладони, опустилась на тело птицы Чжу Цюэ и слилась с нею.

Птица вновь закричала, и огонь, полыхающий вокруг ее тела, стал гораздо ярче и горячее. Чжу Цюэ в ярости понеслась вниз в сторону Тянь Юньцзы и Та Цзя.

Так же поступили и остальные священные животные. Закричав в унисон, они ринулись вниз. От этого чудовищного крика окружающий мир изменился в цвете.

Мрачный Тянь Юньцзы взмахнул правой рукой вперед, и низким голосом произнес: «Дух тигра семи цветов Тянь Юнь!»

В следующий миг перед ним возник сияющий разноцветный поток света, из которого появился семицветный тигр. Размерами он не уступал белому тигру Бай Ху. Грозно зарычав, тигр, призванный Тянь Юньцзы, бросился навстречу белому тигру.

«Дух дракона семи цветов Тянь Юнь! – вновь закричал Тянь Юньцзы. – Дух Сюань У семи цветов Тянь Юнь!»

Голос Тянь Юньцзы звучал все громче. Из сияющего потока света показались призванные им семицветные дракон и Сюань У (черепаха). Появившись, чудовища злобно заревели и бросились в атаку.

Сам Тянь Юньцзы, взмахнув руками, взмыл в небо.

Та Цзя продолжал вглядываться в четырех священных животных, и в глазах его отразился страх. Они казались ему смутно знакомыми, где-то в глубине души Древний дьявол чувствовал, что где-то уже встречался с ними.

Данные воспоминания принадлежали самому Та Цзя, а не Цин Линю. Подняв правую руку, он проговорил: «Солнце, луна, звезды, Техника Трех Погребений!»

Как только эти слова слетели с его языка, яркий свет звезд залил небосвод. Свет этот появился внезапно и тут же полетел навстречу людям из четырех священных сект.

За звездным светом небосвод окрасил серебряный свет луны. Призрачный свет, лишенный источника, возник буквально из пустоты.

За лунным светом последовала сильнейшая из трех техник – Погребение Солнца!

В момент применения этой способности на в бесконечном звездном пространстве начали появляться сияющие световые лучи.

Лучей становилось все больше. Они сливались друг с другом в одну светящуюся точку и озаряли пространство и землю внизу. Смотреть на это было больно глазам: таким ярким был этот свет.

Точка становилась все больше, пока не впитала все до последнего световые лучи. Сейчас она достигла не меньше тысяч чжанов в диаметре. Если бы в эту минуту на эту точку взглянул простой человек, то его глаза тут же бы лопнули от невероятно горячей температуры. У слабых же культиваторов глаза просто раздирало от нестерпимой боли.

Сияющая точка была подобна настоящему солнцу. Со страшным гулом он пришла в движение и стремительно понеслась в сторону песчинки, в которую были заключены земли Демонического духа.

Тем временем Тянь Юньцзы, взмахнув рукавами, бросился к людям из четырех священных сект.

Священный император Чжу Цюэ покачал головой и равнодушно произнес: «Неплохо. Древнейший артефакт нашей секты таит в себе только три способности, но их вполне достаточно, чтобы четыре священные секты существовали вечно!»

Сказанные им слова донеслись до слуха Ван Линя. В эту минуту он был предельно изможден, однако продолжал непоколебимо стоять и, задрав голову, смотреть, что происходит.

«Восточный дракон Цин Лун обладает атрибутом дерева, западный тигр Бай Ху владеет атрибутом металла, южная птица Чжу Цюэ управляет огнем, северный Сюань У обладает атрибутом воды! Наша секта Чжу Цюэ владеет тремя огненными Техниками! – воскликнул священный император. – Дух Огня!»

Представители трех других секты поддержали его криками:

«Дух дерева!»

«Дух металла!»

«Дух воды!»

Вслед за этим с призванными священными животными начали происходит перемены. Дракон Цин Лун превратился в длинное копье зеленого цвета.

Белый тигр Бай Ху стал золотым мечом с широким лезвием.

Птица Чжу Цюэ превратилась в ярко-красный меч.

А черепаха Сюань У вдруг стала черным топором!

Появившееся оружие полетело вниз на встречу призванным Тянь Юньцзы семицветным духам. Вот красный меч пронзил насквозь яростно кричащего дракона. В следующий миг дракон перестал существовать.

С двумя другими духами произошло то же самое. Четыре оружия священных сект превратились в убийственный смерч, не знающий преград на своем пути.

Священные артефакты прошли насквозь звездный свет, призванный Та Цзя, отчего он тут же померк. Однако этот свет все же оказал небольшое сопротивлением этим четырем артефактам.

Затем священные артефакты помчались в сторону Та Цзя и Тянь Юньцзы, однако в следующий миг небо озарилось ярчайшим светом от той сияющей точки, которая стремительно приближалась.

На большой скорости огромный сияющий поток прошел сквозь разорванные небеса земель Демонического духа, озаряя все вокруг. Свет Погребения Солнца – одна из сильнейших Техник Цин Линя. После переселения в тело императора Бессмертных Та Цзя овладел этой Техникой, но овладел не полностью. Однако даже так мощь этой способности поражала.

Сияющий поток света обрушился на четыре священных артефакта, породив отдачей импульс невероятной мощи.

Раздался оглушительный грохот, и глаза священного императора Чжу Цюэ засветились холодным светом. Вскинув правую руку, он низким голосом проговорил: «Волей императора Чжу Цюэ повелеваю священным орудиям слиться воедино!»

В следующий миг культиваторы из трех священных сект, управляющие этими орудиями, закричали в унисон: «Запад! Юг! Восток!»

От этого громогласного крика орудия вспыхнули ярким светом и начали сливаться воедино. Три артефакта начали сливаться со священным артефактом Чжу Цюэ, отчего красный меч с огромной скоростью начал увеличиваться в размерах. В одно мгновение он вырос настолько, что, казалось, сейчас мог с легкостью разрезать землю и небо.

Позади этого меча появились священные артефакты, в которые превратились зеленый дракон Цин Лун, белый тигр Бай Ху и черная черепаха Сюань У.

Всей своей огромной массой красный меч двинулся на Древнего дьявола. Он опустился на несколько чжанов, отчего земли Демонического духа затряслись, а в небесах прогремел оглушительный раскат грома. По поверхности земли поползли глубокие трещины, образуя провалы и пропасти.

Глаза Та Цзя засветились ярко-красным светом. Однако даже это свечение не могло скрыть страх Древнего дьявола.

Культиваторы альянса в оцепенении смотрели на происходящее. В глазах их плескался ужас. Лишь некоторые из них слышали про священные орудия четырех сект и про их невероятную мощь, которая приводила в ужас даже старика из Кунь Сюй.

И вот они собственным глазами увидели эти артефакты в действии. Четыре священные секты, уже почти забытые, вновь заявили о себе. И теперь о них вновь не забудут очень и очень долго.

Му Бинмэй, наблюдая за происходящим, хмурилась все сильнее. Однако затем ее взгляд опустился на Ван Линя, и, изменившись в лице, она разом позабыла про четыре священные секты и происходящее вокруг.

Старик из области Кунь Сюй смотрел на небо, и глаза его выражали страх. Он хорошо знал, что эти четыре священных артефакта не были безупречны. В них был один изъян. И изъян этот в священном артефакты секты Сюань У.

«Должно быть, настоящее оружие секты Сюань У сейчас в Альянсе, в руках бывшего священного императора этой секты», - прошептал старик.

http://tl.rulate.ru/book/22/234953