

Гроссмейстер непроизвольно поморщился: мальчишка точнѐхонько протоптался по его «любимой» мозоли. Бросил взгляд на спящую Су Ло с копией лица ТОЙ женщины, глубоко вздохнул, возвращая себе хотя бы видимое спокойствие. Бросил напоследок: «Иных вариантов всё равно не существует», и тут же исчез.

Наньгун Луюнь, конечно же, мог бы поинтересоваться, отчего столь могущественному, талантливому и мудрому Гроссмейстеру Рон Юну самому бы не сгонять в ту чертову Резиденцию, коль уж он там уже бывал и, судя по всему, даже выжил. Но всё, о чем он мог думать в данный момент – это то, что его Малышка совсем исхудала. И даже сон её не был спокойным: девушка хмурилась и слегка кривилась от боли. Мужчина подсел поближе, нежно разгладил морщинку между бровями, прижался губами к холодной ладошке и уверенно прошептал:

- Ло Ло, всё будет хорошо! Я обещаю.

Лесная Резиденция – так Лесная Резиденция. В конце концов, Наньгун Луюнь был вынужден согласиться на предложение Рон Юна. Вот только его решимости было недостаточно: только чтобы открыть ворота в сокровищницу, необходимо было четыре ключа. Один хранился в Городе Чистилища, второй – во Дворце Нефритового Озера. Третий ключ был в Резиденции Бизчен, а четвертый – во Дворце Лоюй семьи Ло. И этот квест был только началом, прелюдией к испытаниям девяти залов Резиденции Сянь.

Той же ночью Гроссмейстер Рон Юн покинул Туманный Пик Облаков, чтобы вернуться лишь спустя три дня. Вид у него был крайне изможденным, но довольным: как будто с его души свалился огромный валун.

- Что ж, думаю, откладывать ваше путешествие в долгий ящик не стоит. Отправляйтесь через семь дней, - сообщил он Наньгун Луюню.

- Семь дней? – недоуменно переспросил тот. По его мнению, Су Ло была совершенно не готова к подобного рода приключениям. После принятия Витальной Пилюли, она даже стала периодически приходить в себя, но все равно была слишком слаба.

- Ноги в руки, Су Ло в охапку – и за мной, - велел Гроссмейстер, и, не дожидаясь ответа, сам направился в свою мастерскую.

За дни своего отсутствия, он не только наводил справки касательно ключей, но и добыл пару-тройку весьма полезных травок.

Девушка очнулась в объятиях Наньгун Луюня, осмотрелась и спросонья чуть не завопила благим матом: на мгновение ей показалось, что она снова очутилась в пыточной Феи Ян Ся, которую та по какой-то непонятной причине называла своей мастерской. Но спустя секунду до заторможенного мозга дошло: помещения просто похожи. Очень сильно похожи. Если уж быть совсем точным, старая ведьма попросту скопировала дизайн Гроссмейстера – вплоть до абсолютно идентичного гигантского котла, под которым плясали языки жаркого пламени и бессчетного количества друженько устроившихся вдоль стен баночек-скляночек, о содержимом которых можно было только догадываться. Плагиаторша бессовестная.

Пока она оглядывалась, Рон Юн опустошил уже третье ведро с каким-то лекарственным настоем над котлом. Над огромной посудиною тут же взметнулся густой столб пара, наполняя помещение насыщенным сладковатым ароматом.

- Клади её сюда, - инструктировал Гроссмейстер Наньгун Луюня. Тот, без всяких возражений - ну не топить же он её собрался, право слово! - поволок беспомощную тушку Су Ло к котлу.

- Из меня что, опять решили сварить бульон? - флегматично поинтересовалась девушка. - Учитель, а Вы с рождения склонны к каннибализму, или это на Вас так жизнь отшельника в горах повлияла?

Наньгун Луюнь хрюкнул от смеха - когда он вообще в последний раз смеялся?! - и, ласково потрепав Су Ло по исхудалой щечке, с улыбкой произнес:

- Полагаю, Учитель знает, что делает. Не бойсь. К тому же, было бы что тут есть - ты себя в зеркало видела? Мертвецы аппетитнее выглядят.

- Да, пожалуй, ты прав. Смысл из меня сейчас что-то готовить, только продукты зазря переводить.

Сам Гроссмейстер, украдкой наблюдавший за беззлобной перепалкой этих двоих, тихо фыркнул. Смотрите-ка, от самой одной глаза только и остались, а туда же - ёрничают, шутить пытается. Характер! И этот мальчишка... Рон Юн с удивлением отметил, что испытывает к нему... благодарность. Легкую, но всё же.

Каким бы талантливым, способным и замечательным ни был бы человек - доселе никто из ныне живущих не сумел заслужить признательность Великого Аптекаря. А вот принц Цзинь, ужасный, эгоцентричный, препротивнейший во всех аспектах тип - смог. Гроссмейстер Рон Юн испытывал благодарность за его искреннюю любовь к Су Ло.

п.п: Читатель! Помни! Покупая, скачивая и просто читая эти главы на сторонних сайтах, ты спонсируешь убийство качественного перевода новелл на просторах рунета и очень расстраиваешь переводчика конкретно этого произведения :(Не надо так, будь котиком :3
Страница проекта: <https://tl.rulate.ru/book/219>

Если Вы читаете эту главу на другом сайте, значит, она уже в свободном доступе на рулейте ;)

Глава 1006

- А уютненько тут у вас, - вынесла свой вердикт девушка, оказавшись внутри котла. Со стенок приветливо подмигивали блестящие черные жемчужины, рельеф был испещрен многочисленными выступающими линиями - видимо, чтобы не соскальзывать.

Гроссмейстер Рон Юн ухмыльнулся краешком губ, и добавил еще три стебля лекарственных трав. Бесценных, редчайших растений, за которые Аптекари порой не чурались марать руки кровью - но он бросил их на дно котла без всяких сожалений, как кухарка добавляет лаврушку в готовящийся суп.

- Посидишь тут семь дней, и состояние твоего тела улучшится, - инструктировал Гроссмейстер, не сводя глаз с изможденного лица девушки. Та обессиленно прислонилась к стенке лекарственного котла, чуть заметно улыбнулась:

- Я, должно быть, слишком обременительна для Вас... Кха-кха-кха—

- Молчи лучше, и постарайся впитать как можно больше живительных соков этих трав, - хмуро прервал её Рон Юн. - Был бы у меня еще Цветик-семицветик - вообще хорошо, но, к

сожалению...

Он знал, что в заглазниках Ян Ся оставался как минимум один такой, вот только он прочесал все сто восемь тренировочных баз, искал повсюду – но бесполезно. Цветик-семицветик как сквозь землю провалился. (п.п: если переводить с английского дословно, то Seven Step Smiling Flower звучал бы как «Семишаговый улыбающийся цветок» *звук моей скривившейся моськи* Так что я взял на себя инициативу немного подправить это название ☐)

Учитель уже развернулся к выходу, дабы не мешать Су Ло наслаждаться «водными процедурами», как его остановило тихое:

- Учитель, а это не оно самое?

Девушка с трудом нырнула в свое пространство (в последнее время столь привычная для неё функция стала чем-то практически неподъемным), и протянула на раскрытой ладони прозрачно-зеленоватый цветок. На её коже, которая теперь все время была окрашена в легкий болотный оттенок, сие чахленькое растение выглядело вполне органично.

- А? – высокоинтеллектуально отозвался Гроссмейстер, подходя к девушке и осторожно поднимая цветок. – Это же...

Он! Цветик-семицветик! Даже он не сумел отыскать его, так как же Малышке Ло это удалось?

- Ну, Фея Ян Ся так настырно зазывала меня к себе в гости, а потом так уговаривала остаться там (примерно навсегда, в качестве настенного чучелка, полагаю), что я решила, невежливо будет уйти без гостинца, - скромно потупившись, поведала ему Су Ло. – Короче, я по пути прихватила её аптечку... Кха-кха-кха...

Да, пожалуй, это было весело: притвориться горничной старой ведьмы, чтобы заграбастать её добро – в качестве компенсации, разумеется, а не из-за того, что подхватила kleптоманию у мелкого дракоши. Безрассудно, крайне опасно, рискованно – но весело, черт возьми! «В конце концов, - подумала Су Ло, - один раз живем! Хотя, постойте-ка...», - от этой мысли её кашель теперь смешался с немного истеричным хохотом.

- Ну-с, хорошо то, что хорошо заканчивается. Но дальновидность твоих решений мы, пожалуй, как-нибудь обсудим, - Гроссмейстер Рон Юн покачал головой, глядя на эту веселящуюся авантюристку, и всунул ей обратно цветок: - Каждые два часа съедай один из лепестков.

Цветик-семицветик очищал лекарство от примесей. Какими бы высококачественными ни были ингредиенты в отваре Гроссмейстера, без очистки ослабленный организм Су Ло мог усвоить в лучшем случае половину. Ей очень повезло, что у неё «по чистой случайности» нашелся этот цветочек – впрочем, о её везении давно пора слагать легенды и исполнять баллады.

Уходя, Гроссмейстер Рон Юн бросил последний взгляд на Наньгун Луюня. Тот уже устроился в трех метрах от котла и принялся за медитацию. Аптекарь удовлетворенно кивнул: если уж этот юнец будет рядом, за Малышку Ло можно не переживать. По крайней мере, не так сильно.

Мужчина вышел из мастерской и, взметнув рукава, растворился в воздухе.

Су Ло расслабилась и позволила бурлящим потокам лекарства делать свое дело. В прошлый раз, когда она оказалась в котле, понаслаждаться ванной с джакузи ей не позволили мысли о

её незавидных перспективах и Фея Ян Ся. Но теперь опасности не было, и можно дать своей многострадальной тушке хоть немного отдыха и релакса.

<http://tl.rulate.ru/book/219/769421>