Под мрачным и холодным лунным светом небольшое грузовое судно со словом "Дружелюбный", написанным на нем, дрейфовало по внутреннему Нью-Йоркскому морю, словно блуждающий призрак.

В это время было два или три часа ночи. Под пронзительно холодным ветерком по палубе виднелись две, казалось бы, высокие и тощие фигурки.

У обоих мужчин во рту висели сигареты, когда они ходили по палубе туда-сюда, не разговаривая и не произнося ни слова. Внезапно один из них остановился на своих следах, когда у мужчины подергивался нос, нюхая, как будто он почувствовал, что что-то задерживается в воздухе. Бросив сигарету на палубу и наступив на нее, он хриплым голосом сказал: "Луи, оно здесь! Я чувствую что-то странное".

"Ты уверен, Кассандро?" Услышав его слова, его спутник, чье лицо было спрятано под шляпой, остановился и спросил шепотом.

Прямо в этот момент один из контейнеров, нагроможденный в нижней части палубы грузового судна, открылся. Мужчина средних лет, одетый как обычный океанский моряк, но с характером, похожим на ученого-лаборант, поспешно вышел, прежде чем шепнуть: "Это здесь, мистер Луи. У этого места только что были необычные колебания океанского течения."

"Доктор Санчес, не надо так тихо шептать. Мы сейчас дрейфуем по Атлантическому океану, и кроме чаек и рыб, поблизости нет даже призрака". Луи улыбнулся и повернулся, чтобы посмотреть на своего спутника. "Кассандро, у тебя очень хороший нос."

"Не то, чтобы у меня хороший нос, но просто этот парень убил слишком много глубоководных животных. Даже собака могла почувствовать странный запах крови в этом районе."

"Ты уверен, что это сделал человек?"

"Есть только два варианта. Это либо те сумасшедшие учёные из секретных военных учреждений, которые экспериментировали с высококачественными звуковыми бомбами, либо взрывные бомбы во внутреннем море Нью-Йорка, либо ужасное животное, о котором мы ничего не знаем, сошло с ума и выпустило своё напряжение в глубокие воды. Какое бы вы предпочли?"

"Если бы это было два года назад, я бы поехал за первой. Однако, конечно, я бы выбрал второе прямо сейчас". Луи улыбнулся и закричал в коммуникационное устройство на воротнике: "Отправьте одну группу, чтобы собрать пробы морской поверхности в радиусе одного километра". Одна группа погрузится в море для получения изображений и сбора 20 наборов образцов, а другая группа незамедлительно проведет научный анализ для моделирования возможных причин колебаний океанического течения...".

Когда он выкрикнул свой приказ, сотни поспешных фигур внезапно выбросились из

контейнеров на небольшом грузовом судне.

Эти люди автоматически и бесшумно разделились на группы. Некоторые опускали свои спасательные шлюпки и начинали собирать морскую воду в голубые светло-цветные стеклянные бутылки вокруг корабля; некоторые надевали толстые тяжелые гидрокостюмы, похожие на скафандры, с помощью своих товарищей и начинали готовиться к погружению в глубокое море; некоторые, с другой стороны, открывали черные металлические футляры, в которых были видны научные приборы, светившиеся либо красным, либо зеленым, либо желтым цветом на открытой палубе и спешно начинали работать. Каждый начал делать свою работу упорядоченно.

"Луис, то, с чем нам сейчас приходится иметь дело, не является обычным существом". Насколько полезным, по вашему мнению, был бы такой обычный осмотр". Глядя на то, как глупый грузовой корабль, который менее чем за минуту превратился в научно-исследовательское судно, Кассандро спросил командира, находящегося на борту, насмешливым тоном.

"Я не знаю, насколько это будет полезно, Кассандро. Эта странная гроза два месяца назад и сейчас - ураганы на морской поверхности и внезапные изменения внутри глубоководных океанских течений, которые происходят сегодня один за другим. Ни один из них не может быть объяснен ни одним ученым. Южная Африка уже сегодня подверглась нападению со стороны сверхъестественного царства, так что только Бог знает, что произойдет в будущем. Сейчас наступила новая эра, так что единственное, что мы можем сделать, это быть начеку..."

Луи подошел к Кассандро и, уставившись в море, держался за перила корабля. Внезапно его внимание привлекло ярко освещенное место в ослепительном Нью-Йорке, которое резко контрастировало с темным побережьем пригорода.

"Где это? Похоже, это новая фабрика под названием "Скотобойня ЛС". Теперь я вижу. Когда проводилось три наших расследования, кажется, что эта фабрика - самое близкое к нам здание... Доктор Санчес, не могли бы вы назвать мне места проведения расследований и подробное местоположение фабрики, пожалуйста?"

"Конечно, дайте мне посмотреть..." Санчес вытащил из кармана таблетку и наклеил на нее пару вещей. "Да, принимая за точку координат центральную ось завода, первая точка центра грозы - 15 градусов западной долготы, 9,4 морских миль; второй ураган - 14 градусов западной долготы, 9,11 морских миль. В настоящее время мы находимся в позиции 79 градусов западной долготы, 67,51 морских миль. Согласно данным, если сложить три исследованных места вместе, это действительно подтвердило, что это здание находится ближе всего к нам".

"Брось это, Луис! У береговой линии гораздо больше зданий, которые не освещены. Такие данные вообще ничего не значат."

"Я знаю, Кассандро, но, по крайней мере, в этой ситуации, когда у нас вообще нет никакой зацепки, не лучше ли, по крайней мере, иметь цель?" Луис закрыл глаза на новую скотобойню

ЛС, как он ответил, в настоящее время в глубине своих мыслей.

Когда сотрудники американской разведки опознали фабрику Чжана Лишэна в качестве подозрительной цели, он все еще пытался засунуть пятый хот-дог себе в рот, когда шокированная Тина затащила его с собой, когда они шли по переполненному VIP-каналу Мэдисон Сквер Гарден (Madison Square Garden).

"Привет, Лишенг. Я понял, что после того, как тебя госпитализировали на два месяца, твой прием пищи значительно увеличился", - с изумлением заметила Шейла, когда шла за ними вдвоем.

"Это потому, что я выращиваю свое тело". Чжан Лишэн с гордостью повернулся назад и улыбнулся, прежде чем поднял руки, чтобы показать свои мускулы.

К его удивлению, совсем не сгибая мышц, а только думая, мышцы его рук, которые были покрыты толстой курткой, сразу же выпячивались. Если бы не тот факт, что молодой человек заметил, что ситуация была неправильной, и сразу же расслабил руки, то, возможно, мышцы, которые еще не были полностью подконтрольны ему после трансформации, могли бы даже вырваться из его одежды.

"Л-Лишенг, что происходит с мышцами на твоем теле?" Увидев мышцу Чжан Лишэна, показанную с шоком, Триш, которая видела его тощее тело в течение нескольких десятков дней на Гавайях, спросила сразу же.

"Я тренировался в последнее время, и уже добился некоторых результатов", - ответил Чжан Лишэн, когда он шел к передней части двух высоких черных охранников у входа в VIP-проход стадиона.

Девушка достала телефон и отсканировала его на автомате у входа. Обернувшись к Триш, Шейле и остальным, она улыбнулась охранникам. "Всего восемь человек, пожалуйста."

После резонанса звукового сигнала охранники посмотрели на экран билетного автомата и кивнули. "Добро пожаловать в Мэдисон Сквер Гарден, мисс Тина." Затем охранники пропустили их через вход.

"Спасибо", - сказала девушка перед тем, как войти в VIP-пропуск вместе со своими друзьями.

По правде говоря, VIP проход на Мэдисон Сквер Гарден был не очень роскошным. Он мог вместить всего от шести до семи человек, идущих бок о бок. Это был пандус, на полу которого была накрыта дешевая красная ковровая дорожка, а две его стены были покрыты плакатами с основными спортивными событиями, которые проходили на этом стадионе раньше.

Однако, если бы кто-то посмотрел вниз по проходу за то, что он обычный, и склонился к месту,

где не было бы роскошной коробки, в которой можно было бы наслаждаться игрой, потягивая вино и куря сигары, это было бы большой ошибкой.

На самом деле, те, кто часто мог бы использовать этот отрывок, должны иметь определенное влияние по всему Нью-Йорку и даже по всей территории США. Каждый раз, когда была высокая ожидаемая конкуренция, люди, которые были известны на публике всегда будут появляться в этом отрывке.

"Том Круз! Это Том Круз! О, это, кажется, Джуд Лоу, Гэри и МакГрегор! Боже мой!" Прогуливаясь по отрывку, Кристина и сестра парня Шейлы из среднего класса, Соня, воскликнули в удивлении, когда увидели эти несколько знакомых фигур.

Тина посмотрела на направление пальца Кристины, но вместо этого показала другое выражение. "Какого черта? Это действительно они! Эти ребята, должно быть, приехали в лимузине и приехали со стоянки. Надо ехать быстрее! Не дайте им занять лучшее место!"

Услышав слова их лучшей подруги, Триш и Шейлы, которые также были светскими львицами высшего класса в Нью-Йорке, увеличили темп.

Теперь, когда три девушки ускорились, другие люди, хотя и немного растерялись, смогли только ускориться и пройти через проход тоже.

В тот момент, когда они ворвались на стадион, сотрудники в солнечных очках сразу же привели их сюда. Затем, по просьбе Тины, он умело взял восемь из них, чтобы сидеть в первом ряду стульев, которые стояли прямо перед кольцом.

"Какая удача!" Сев на сиденье, Тина тут же встала и присоединилась к хлопающим приветствиям зрителей вместе с Триш и Шейлой.

"Может ли быть, что самый первый ряд стадиона построен по принципу "первым пришел - первым обслужил"?" Соня, которой никогда не везло сидеть в первом ряду, несмотря на то, что она любила смотреть живое шоу, спросила врасплох.

"Не все, моя дорогая! Обычно те, кто приглашен, или кто выиграл счастливый розыгрыш, или кто забронировал раннее место, имеют фиксированное место. Остальные VIP-персоны обслуживаются в порядке живой очереди. Мы не забронировали ни одного билета на этот матч, так что нам очень повезло, что мы получили первые места", - с восторгом засмеялась Шейла, отвечая.

На стадионе собиралось все больше и больше людей. Вскоре стадион заполнился людьми. В это время многие знаменитости и счастливчики сидели рядом с Чжаном Лишенгом и остальными. В то время как Кристина с нетерпением ждала, когда люди подпишут ее, Тина прошептала в ушах Чжана Лишэна: "Детка, что происходит с мышцами, которые ты сейчас выпендриваешься?".

"О, это моя вновь обретенная сила. Разве ты не понимаешь, что чего-то не хватает?"

Когда девушка услышала это, она отошла в сторону и изучила молодого человека, прежде чем неожиданно ответить: "Рюкзак! Твой рюкзак, который ты всегда носил, теперь пропал!"

"Точно! Я забрал все способности, которыми обладал мой счастливый жетон, и теперь он мне больше не нужен", - ответил Чжан Лишэн, прислонив лицо к лицу Тины.

В то же время, когда он говорил, на стадионе погас свет.

В темноте мигал прожектор вниз. Короткий старик, с несколькими дюжинами прядей волос, аккуратно причесанных сбоку, которые не могли заблокировать его блестящую голову, одетый в костюм, бросился на кольцо в хорошем настроении, держа микрофон, перед тем как громко закричать: "Дамы и господа, я приветствую всех вас в Мэдисон Сквер Гарден в Нью-Йорке, чтобы посмотреть на сегодняшнюю захватывающую и беспрецедентную войну столетия! А теперь, давайте пригласим нашего нового героя NWA (Национальный Альянс по Борьбе США) 'Маленького Ковбоя' Дондина Грасса и нового союзника Зла и Злодеев 'Слона' Доду...".

http://tl.rulate.ru/book/21779/1020460