

Власть Императора.

Глава 992 – Бронзовая Цитадель.

"Поп!" Ли Ци Ё, который погрузился в бронзовый океан, наконец, достиг дна. В тот момент, когда он вступил в контакт, это дало уникальное состояние ума - свободное от беспокойства.

Посмотрев вверх, можно было увидеть бронзовый блеск, вспыхивающий на далеком горизонте. Казалось, горизонт был сделан из огромного бронзового океана.

Осмотревшись вокруг, можно было бы найти некую цитадель. Она была достаточно гигантской, чтобы вместить миллионы людей.

Павильоны были забиты плавающими храмами. Дороги были широкими, способными вместить десять экипажей бок о бок.

Но при тщательном наблюдении можно было обнаружить, что многие здания внутри этого города рухнули. Это было вызвано не эрозией времени, а внешней силой. Казалось, что-то здесь произошло, возможно, война или стихийное бедствие...

Что было еще более шокирующим так это то, что вся цитадель была построена из Божественной бронзы.

Все без исключения тесные здания, широкие дороги и величественные стены были сделаны из бронзы. Это был бронзовый мир. Казалось, что здесь нет ничего, кроме бронзы, даже гальки!

Эта бронзовая цитадель была очень тихой, создавая меланхоличную атмосферу. Это ощущение было подчеркнуто с течением времени в этих погребенных бронзовых структурах.

Если бы посторонние могли видеть это сейчас, они были бы потрясены и удивлены. Это было потому, что город выглядел точно так же, как странные изображения, которые появились над горами Бога Войны несколько дней назад.

Единственная разница была в том, что город впереди был мертв. Не было никаких признаков пешеходов и процветания в сопровождении шума и суеты главных улиц. Никто из бронзовых обитателей, которых видели внутри странных изображений, не были найдены здесь.

Ли Ци Ё медленно вошел в эту обширную цитадель. Это не был его первый раз здесь, так что он знал все входы и выходы.

Помимо Ли Ци Ё, не было никакого другого живого существа здесь, кажется, будто город был мертв.

Это место было полно загадок. Никто не знал, откуда он взялся и что это было. Даже создатель этого Бронзового города был неизвестен...

"Невероятная работа. Даже боги и императоры не смогли бы создать этот шедевр!" - Ли Ци Ё сказал с волнением, идя по тихим дорожкам.

В этом мире, было бы трудно найти кого-то, кто знал о существовании этого города. Тем не менее, в далеком прошлом, многие бессмертные императоры искали этот город, особенно в эпоху древнего Мин. Многочисленные императоры династии древнего Мин потратили огромные усилия, пытаясь проследить путь до этого города.

Это было из-за тайны, скрытой в этом городе, секрет, который все хотели знать. Даже Ли Ци Ё, Темный Ворон, жаждал этого величайшего секрета.

В конце концов, он добрался до высшей точки. На этом месте был бронзовый дворец - величественный и возвышающийся.

Казалось это была обитель богов или правителей этого места!

Священная аура пронизывала этот дворец. Хотя прошли миллионы лет, и многие части этого дворца были запятнаны ржавчиной, он все еще источал святой и неприкасаемый воздух!

“Клаанк—” Ли Ци Ё медленно отодвинул тяжелые бронзовые ворота, чтобы войти.

Они были огромные и имели много опорных столбов. Каждый из них имел различную гравюру, включая летающих драконов и танцующих фениксов, войну между божествами и сцену миллионов поклоняющихся...

В конце дворца не было божественного трона, как можно было ожидать. Была только большая бронзовая табличка. Она находилась там в течение бесчисленных лет, превратности времени были не в состоянии коснуться ее.

Ли Ци Ё подошел к этой табличке. Она мерцала слабым бронзовым светом, но этот свет не привлек его внимания. Все его внимание было сосредоточено на тексте, вырезанном на табличке.

Там было больше десяти тысяч слов. Каждое слово, казалось, имело свое собственное чувство, когда они плавали на табличке, словно рыбы.

Слова были настолько древними, что никто не мог понять, к какой эпохе они принадлежали.

"Наконец-то вернулись к жизни." - Ли Ци Ё пробормотал, глядя на эти древние слова - "Этот день давно настал. Сколько людей и императоров ждали такого дня?"

Слова продолжали двигаться без какого-либо шаблона. Их хаотичная природа оставила бы читателей в полном замешательстве.

Ли Ци Ё осторожно потер ее и улыбнулся - "Легендарные бронзовые руны... кто в этом мире знает о вашем существовании? Не говоря уже о девяти мирах, возможно, есть только несколько в этом месте, которые могут распознать вас, не говоря уже о мастерстве прочитать!"

Эти архаичные слова восходят ко временам до безлюдной эры. Они были распространены в мифическую легендарную эпоху! Не говоря уже о нынешних девяти мирах, мало кто мог прочитать этот текст еще в те далекие времена.

Так совпало, что Ли Ци Ё был одним из людей, знавших этот язык. Он потратил много лет и больших усилий, чтобы выучить эти слова. Он путешествовал по многим местам на своем пути обучения - голубое небо над головой и подземный мир внизу!

Пространство вдруг затрепетало. Пока Ли Ци Ё двигал словами, табличка излучала еще более ослепительный бронзовый свет.

В то же время, другие слова стали более живыми, словно карпы в пруду, которых покормили. В конце концов, он закончил упорядочивать все эти слова в полную надпись. Это заставило

дворец засветиться и испустить волны печальных гимнов.

Эти гимны утопили бы слушателей в горе. Казалось бы, это была сказка о давнем падении высшего существования. Его миллиарды граждан присутствовали на его похоронах.

Эта похоронная музыка успокоила бы сердце и, казалось, пересказала бы величественные подвиги этого высшего существования.

"Ом—" твердая табличка превратилась в бронзовую дверь. Она была простой, без каких-либо украшений, но это не отняло у нее величественного внешнего вида. Другие не могли не почитать ее.

"Кланк -" Ли Ци Ё открыл дверь и вошел без колебаний.

Перед ним появилось бескрайнее звездное небо. Он мог видеть только огромное пространство над реками звезд. Это была прекрасная небесная сцена посреди ночи.

Однако других ошеломило то, что среди звезд лежала гигантская бронзовая статуя человека! Любопытный был бы шокирован, увидев этого бронзового человека.

Трудно было описать его грандиозность простыми словами! Если бы эта статуя лежала на южной бесплодной земле, то она занимала бы больше половины этой земли!

Она тихо лежала в этом пространстве с закрытыми глазами, словно в вечном сне. Или, возможно, она была похоронена здесь после смерти.

Никто не знал, как она была создана и была ли когда-то живым бронзовым человеком.

«Бесконечная жизнь все же исчезла в реке времени.» - Ли Ци Ё пробормотал, глядя на статую среди звезд.

Проанализировав статую, он, наконец, взобрался на нее. Ему казалось, что он идет по огромной бронзовой земле. Было трудно визуально различить это место, так как бронзовое мерцание было довольно отвлекающим. Люди окажутся ничтожными, путешествуя по этой огромной Земле.

Статуя скрестила обе руки на его животе. Это была очень мирная поза для сна.

Пройдя очень долго, Ли Ци Ё, наконец, добрался до желудка, где встретились две руки. На этом месте он обнаружил, что в руках была бронзовая шкатулка.

Шкатулка уже была довольно большой, но по сравнению с бронзовой статуей, обнимающей ее, она оказалась невероятно крошечной, словно пылинка!

Эта бронзовая шкатулка воспроизводила музыку. Можно было даже почувствовать, что она прыгает, будто это не шкатулка, а живое существо.

"Десятки миллионов лет ожидания, наконец, настало время." - Ли Ци Ё почувствовал ритм и улыбнулся.

Эта шкатулка была предметом вождения династий древнего Мин и их императоров. Однако, поскольку время было не на их стороне, они не могли успешно получить ее, даже несравненный Бессмертный Император Тянь Ту! [1. Я удивлюсь если Тянь Ту сравним с Хон Тянь или Цзяо Хэн.]

<http://tl.rulate.ru/book/215/412921>