

Глава 5

На короткое мгновение я подумал, что я как-то отключился от Insania Online, чтобы оказаться в изолированном месте недалеко от города. Я чувствовал, как ветер мягко касается кожи, запах травы под моими ногами, отражения солнца на оставшихся капельках росы, которые цепляются за растения. В нескольких метрах от меня были животные, белки и кролики, и даже не приближаясь, я видел, что их грудные клетки расширяются и сжимаются при дыхании. Через несколько секунд я увидел, как маленькая белка проворно вскарабкалась на 3 ветки и сорвала плод из ветвей, прежде чем спрыгнуть вниз и съесть этот фрукт, она остановилась, тогда она посмотрела на меня и убежала со своим новообретенным сокровищем.

У меня были проблемы, как я полагал, что это была игра, и когда я смотрел, кроме меня, я заметил, что я был не единственным, кто думал об этом. Здесь уже было около двадцати человек, и каждый из них смотрел на сцену, и время от времени столп света поднимался, и появлялся еще один игрок, только чтобы остановиться и выглядеть растерянным, как все другие.

“ТАК КРУТО!” Наше оцепенение было сломлено, когда кто-то вдруг закричал, прежде чем зарядить в голову кролику.

Когда я увидел того, кто это сделал, я держал себя в руках. Аватаром этого игрока была фея, наполовину ниже меня ростом, но с двумя крыльями бабочки на спине, надетыми на полную броню, обладающую массивным двуручным мечом. Массивный я имею в виду размер одного моего меча.

На самом деле половина игроков тут же рассмеялись, прежде чем начать двигаться. Некоторые из них просто загружались за парня, другие начали кричать в поисках вечеринки. Другие просто начали исследовать меню.

Глядя на формирующиеся кланы, я улыбнулся и делал то, что я всегда делаю в подобных случаях. Повернулся спиной к полю и побежал к деревне позади нас. Можете ли вы представить себе смущение того, что вас приглашает в клан неизвестный игрок? Я умру от неловкости! Убедившись, что вокруг меня нет игроков, я, наконец, успокоился. Я не знаю, сказал ли я это, но если на то пошло, я действительно плохо знаю, как общаться с другими людьми. Оглядевшись в последний раз, я решил, что пришло время проверить, что у меня было, поэтому я сосредоточился на меню и поднял свой экран состояния.

Имя:

Варгон (Гондор Грейвенхел)

Название:

(нет)

Иерархия классов: Странник Класс: Нет

Расы: Голем Пол: Нейтральный (мужчина)

Уровень: 1 Опыт: 0%

Статус:

Оставшиеся очки (0)

Очки Здоровья: 110/110 Восстановление здоровья (вне боя): 1/сек

Энергии: 100/100 Регенерация Энергии: 10/сек

Ул.: 10 Серии: 10

АГИ: 10 ВИТ: 10

Инт: 10 МНД: 10

АТТК: Уф-н: 9-10 Дополнительно: (нет)

Деф 42 Исследование М.: 17

Сытость: 100/100 (хорошо кормят)

Навыки:

Мастерство владения одноручным мечом [1уровень]

-Мощность (Активен)-

Щит мастерства [1уровень]

Масштаб мастерства[1уровень]

Расовые навыки[Макс]

-Природный Бастион(Активен)-

-Рок-Людоед-

-Осадочная кожа (Активен)-

-Характер благородный-

Хм ... это довольно много. В начале «Пол: (нейтральный) мужчина» меня немного беспокоило. Почему я должен быть нейтральным по гендерному признаку?

Но потом меня осенило, големы технически сделаны из камня, поэтому у них нет пола.

Кроме того, по какой-то причине у меня уже есть три умения, помимо моих расовых. Вероятно, они даны на основе нашего стартового оборудования, чтобы помочь нам на стартовых уровнях, но почему у меня было мастерство в масштабах, а в кольчуге, если только грудь от этого типа? Может быть, потому, что грудь нужна там, где происходит большинство атак, как правило, на нее приземляются в бою, так что это считается основной частью брони?

Я не особо замораживаюсь над этим, я бы, наверное, рано или поздно получу мастерство в кольчуге.

По внешнему виду, навыки, которые имели небольшой дефис, были подклассами высшего мастерства. Почему я это знал? По какой-то причине у них не было уровней, поэтому я просто предположил, что Мастерство Меча, Щита и Масштаб мастерства, вероятно, все это имело

очень простой эффект, например, увеличение урона или прочности доспехов, полученных от этого оборудования. Я провел их анализ на данный момент, то же самое для бастиона природы и рока-людоеда, так как Сигнас уже объяснила их мне, Поэтому я проверил мощност, осадочную кожу и благородный характер.

Суб-навыки: Мощност [1 уровень]

(уровни с владением одноручным мечом)

Дает мощност со своим оружием, нанося 130% урона

Стоимость: 25 единиц энергии

Суб-навыки: осадочная кожа

Расовый навык косметического мастерства

Уникальная природа голема позволяет им изменять свое тело'камни своих тел одним из съеденных Пожирателей.

(это изменение носит чисто косметический эффект)

Стоимость: нет

Пассивен

Суб-навыки: характер благородный

Расовой косметического мастерства

Голем имеет естественную и успокаивающую ауру, которая притягивает неагрессивных животные, когда не обладает оружием.

Пассивный

Хмм. Навыки мощности, похоже, являются моей основной атакой, кроме дикого размахивания моим мечом, и эти косметические навыки действительно интересны. Интересно, смогу ли я стать хрустальным големом ... Во всяком случае, после закрытия этих окон я открыл свой инвентарь, чтобы проверить, что у меня было на данный момент.

В инвентаре было пятьдесят слотов, причем один из них занят десятью кусочками сухого мяса, но оказалось, что инвентарь обновляется. Из денег у меня была одна серебряная монета, когда я сфокусировался на счетчике денег, я видел, что у меня были медные, серебряные, золотые, платиновые и древние монеты, каждая из которых эквивалентна ста предыдущим, в значительной степени это основы такого вида игры.

Теперь, когда я понял, что у меня есть, пришло время посмотреть, что я смог бы сделать. Я мог бы просто пойти туда и бездумно охотиться, но это не совсем то, что я умею делать, поэтому я попытался сосредоточиться на нескольких целях и определить, что я собираюсь делать. Размышляя об этом, к настоящему времени у меня было три основные цели.

Во-первых: Охота на монстра. Для этого у меня было несколько вещей для подготовки, сначала необходимо настроить оборудование, поэтому для этого мне нужно было научиться создавать доспехи, оружие и, возможно, некоторые зелья, и для этого мне нужно было научиться

собирать собственный материал, поэтому мне пришлось научиться собирать кожу монстров и другие полезные ископаемые. Покупка у игроков, почти никогда не является дешевым предприятием. Во-вторых, мне пришлось как-то получить навык «Ролл». Зачем? Потому что прокат является основной задачей уклонения от охотника на монстров, и я отказываюсь играть в эту игру, не изучив этот навык. Оттуда я, вероятно, поеду на поиски босса, но это будет конечной целью, так что теперь не нужно беспокоиться об этом. Во-вторых, чтобы подготовить танки для Коллекции героев, мне нужно было получить очень хорошее снаряжение, что совпало с одной из предыдущих целей. Мне также нужно будет заработать несколько важных навыков от танков, главный из которых - насмешка, так как будет трудно атаковать, когда враги не будут сосредоточены на вас, а затем некоторые защитные навыки. К счастью, у меня уже было мастерство магии и мастерство щита для старта. Позже я выберу мастерство схемы.

В-третьих, покупка питомца. Обе Сигнас и Рэд рассчитывают на меня, но это, вероятно, займет больше всего времени.

Вспоминая мою беседу с Сигнас, я знал, что на окраине села собирают тренеры, поэтому сначала я найду их и узнаю, что нужно для того, чтобы изучить эти навыки.

Оглядываясь, я вижу, как две женщины среднего возраста разговаривают друг с другом перед маленьким домом, обе были в простых льняных платьях и несли корзины с одеждой, которые придавали им вид типичных зрелых женщин среднего возраста. Думая, что это такой хороший шанс найти дорогу, я подошел к ним и изо всех сил старался как-то приветствовать их, не будучи неловким.

“Извините, мадам...”

“Что?” ПЛАН НЕ ДЕЙСТВУЕТ! ПЛАН НЕ ДЕЙСТВУЕТ! ЖЕНЩИНЫ ПОЧЕМУ-ТО БЫЛИ ШОКИРОВАНЫ, КОГДА Я ГОВОРИЛ С НИМИ!

Поскольку обе они были слишком удивлены, чтобы что-то сказать, я мог только стоять в растерянности от того, что произошло. Через некоторое время они, наконец, успокоились и удивленно посмотрели на меня. “Итак ... Извините! Я не услышала, как вы подошли!” - сказала одна из них извиняющимся тоном.

“Господи, молодой человек! Не пугайте нас так!” - сердито пожаловалась другая женщина.

“Простите... Простите... я... у меня не было намерения” Трудно извиниться за то, что вы не знаете, как вы это сделали. Я имею в виду то, что мне мешало мастерство в масштабе, разве челюсти не звенят, когда я издаю звуки?

На самом деле, разве это чувство не знакомо?

Во всяком случае, та, что была спокойнее, с готовностью приняла мои извинения, в то время как другая по-прежнему выглядела немного озлобленно.

“И по какой причине вам нравится пугать женщин?” Сказала она с явным раздражением в голосе.

“Я... эээ... Ну...” Под давлением с ее стороны, было как-то трудно говорить. Если бы я выбрал другую расу, то мое лицо, вероятно, было бы полностью красным. К счастью, спасение пришло вовремя.

“Изольда, пусть он ... Кажется, у него действительно не было никакого намерения», - сказала

другая, положив руку ей на плечо. Она ангелом во плоти? На самом деле ... Разве она не была какой-то небесной или другой расы? Она похожа на одну из них.

Изольда, злобно посмотрела на подругу и вздохнула, прежде чем взглянуть на меня чуть менее раздраженно. Теперь, когда я посмотрел на нее лучше, она была низенькой и имела крепкое тело с длинными толстыми волосами, привязанными к косам. Гном?

“ Простите за это ... Я не собирался напугать вас ” Я извинился еще раз, просто чтобы быть уверенным. Никогда не повредит быть вежливым с незнакомыми людьми. “ Меня зовут Гондорр, я странник, и я просто хотел узнать дорогу ”.

Небесная посмотрела на подругу и улыбнулась.

“ Видишь? Он на самом деле очень вежлив - хрипло проговорил Изольда. “ Я Миленда, а это Изольда, так как я могу вам помочь, молодой голем? ”

“ Ну ... я действительно хотел узнать, есть ли кто-то в этой деревне, кто сможет научить меня, как добывать шкуры животных, и есть тот, кто может научить меня, как мне нужно ”.

“ Ты еще сопляк, и уже хотите научиться снимать и добывать кожу? Разве не слишком ли ты нетерпелив? ” - спросила Изольда, немного полюбопытствовав. На мгновение я подумал о том, как ей ответить, но решил сказать правду.

“ Вообще-то, я хочу научиться создавать собственное оружие и доспехи, поэтому я решил, что было бы неплохо собрать материалы ”.

Гном посмотрела на меня, словно искала истинную причину, но, в конце концов, она выглядела удовлетворенной, она крикнула и гордо улыбнулась

“ Мой муж может научить вас, но он ушел из деревни прямо сейчас, и должен вернуться к концу дня ”. Затем она указала мне на небольшую дорогу к деревне. “ Если вы выберете этот путь, последний дом слева. Там есть сварливый старик. Он может быть болен, но он однозначно лучший в своем деле. Он может научить вас, как собирать кожи ”.

Как? Значит, она была не такой скупой, какой выглядела? Боже, теперь я чувствую себя идиотом, который плохо думает о ней! Во всяком случае, я поблагодарил их обеих и направился к назначенному месту, так как мне не нужно было спешить, я прогуливался, глядя на пейзаж. Маленький городок выглядел удивительно оживленно: жители входили и покидали свои дома, разговаривали друг с другом, торговали и т. д. Это не выглядело странно, так как в других играх деревни были неподвижными.

Я также взял время на то, чтобы подумать. Почему эти двое так удивились? Я имею в виду, что я не могу молчать, не так ли?

Теперь, когда я думаю об этом ... Я не думаю, что слышу, как мой бронзовый клинок ... Я останавливаюсь на мгновение и смотрю вниз, я уверен, что у меня есть шкатулка. Я быстро встряхиваю несколько раз и слышу звонкие звуки, но когда я снова иду, звук пропадает. Должно быть это ошибка, я скажу Сигнас когда выйду позже.

Тем временем я дошел до назначенного дома. Он был довольно небольшим, не больше, чем моя квартира в реальной жизни, наверное. Но рядом с ним была большая студия, с множеством странных одежд, которых я никогда раньше не видел. Перед одним из немногих, я уже примерно представляю, каким он был, около дубильных стойке сидел старик.

Он стоял спиной ко мне, поэтому не заметил моего приближения. Он использовал остроконечный нож, чтобы царапать поверхность маленького куса зверюшки, удаляя оставшийся мех. Поскольку он был занят, то я решил, что лучше подождать.

Поскольку, мне все еще нечего было делать, я решил осмотреться, пытаюсь понять, что это за одежда, но мне не повезло, кроме того, что все они так или иначе связаны с кожевничеством.

Через несколько минут, старик шумно вздохнул и вытер пот со лба, потом он некоторое время смотрел на свою работу и, казалось, был доволен собой. Освободив кусок кожи от стойки, он встал и обернулся.

По его внешности я бы сказал, что он человек ... По крайней мере, он был для меня человеком. Он был довольно смуглым для своего возраста, но был все еще очень худым. У него не осталось коротких волос одного цвета, но, по крайней мере, он не облысел. На его лице появилось несколько морщин и пятен, но он все еще выглядел свирепо.

Его глаза встретились с моими, и он сделал шаг назад, поднимая бровь, потом посмотрел на стойку для дубления, а затем вернулся ко мне, вздохнув громко

“Черт подери! Ах, должно быть, теряю хватку, чтобы не замечать такую детину, как ты!”

Он громко жаловался, затем, он отправился чтобы взять кусок кожи, раскатать его и положить в коробку с другими частями, он сидел на скамейке и смотрел на меня явно хмурым взглядом “Вытащи! Чего ты хочешь? Ах, нет, весь день!” Я был удивлен явной враждебностью, по крайней мере, у Изольды были какие-то причины злиться на меня, но ему я ничего не сделал!

Должно быть, возраст.

“Извините за вторжение. Я постараюсь быть кратким”. Почему-то я чувствовал, что если стараться быть чересчур вежливым с этим стариком, то это ни к чему не приведет, поэтому я решил немного смягчить его. “Я хочу знать, что мне нужно сделать, чтобы выучиться добывать кожу”.

Старик вытаращил глаза от неожиданности и задумался на несколько секунд, затем он посмотрел мне в глаза и спросил.

“Какой уровень ты, брат?”

Я был ошеломлен на мгновение таким неприкрытым вопросом о моем уровне, но сумел прийти в себя вовремя, прежде чем он пожаловался.

“Уровень один”.

“И могла бы Сигнас сказать мне, почему ты хочешь научиться этому ремеслу, если ты едва ли можешь себя защитить?” Он сказал с явным раздраженным тоном.

Хм ... У меня такое ощущение, что он никуда не денется, если я совершу какой-нибудь смелый поступок... “Тогда, если мне удастся проявить себя, ты будешь учить меня бесплатно?” Я старался казаться способным. Я думаю, что это как-то сработало, потому что он выглядел удивленным, затем сквозь его глаза пробежал маленький блеск.

“Ты не достаточно смелый для малявки?” Он поднялся со скамьи и подошел к входу, где он прислонился к стене и указал на поле головой. “Там какие-то дикие собаки. Покажи, что ты

можешь победить только одну из них, и я тебя научу”. Я кивнул и приготовился идти, но он вдруг откашлялся, привлекая мое внимание, когда я взглянул на него, то увидел, что в руках он держал курительную трубку. “ У тебя есть, время пока идет мой маленький перерыв , тебе нужно победить одну из них, что ты скажешь?”

Квест:

Доказать свою ценность

Старик из кожевенного завода бросил вам вызов на небольшое испытание.

Победите дикую собаку до того, как закончится его перерыв, и он научит вас снимать шкуру.

Сбой, и вам придется повторить попытку позже.

Награды:

Сбор навык: снятие шкур [1 уровень]

Признание старика

“Ты старик!”

КВЕСТ ПРИНЯТ

Едва я сказал это, старик щелкнул пальцами, и появилось небольшое пламя, которое он использовал, чтобы зажечь трубу. Я не успел подождать и бросился на поле. Я чувствовал, что могу бежать немного быстрее, но броня удерживала меня, должно быть она была лучшей.

Мне не нужно было много бегать, прежде чем я налетел на первую дикую собаку, и когда я сосредоточил на ней взгляд, над головой появилось окно.

Дикий пес [5 уровень]

(пассивный)

Л. с.: 190/190

Мой первоначальный план состоял в том, чтобы использовать энергию и просто снести ей голову, но когда я увидел, что ее уровень, то передумал. Ее уровень был намного выше моего, и у нее было много ХП. Даже если она не была боссом, у меня все еще было только мое снаряжение, поэтому я мог взять ее в ловушку - самоубийства.

Я взглянул на старика и увидел, как он смотрит на меня с ухмылкой. Я решил, что мне будет очень приятно сорвать эту ухмылку прямо с его лица.

Я успокоил себя и проанализировал ситуацию. Даже если этот был уровень гораздо выше моего, она была еще новичком в игре, поэтому ее атаки были бы, вероятно, очень простыми. Если как я должен был догадаться, это были бы схватки, царапины и укусы. Все это время собака смотрела на меня с любопытством, так как она была пассивной, то не атаковала бы, если бы я не напал на нее первым, поэтому я не беспокоился о том, что это помешает моим планам.

Теперь, когда я лучше посмотрел на нее, она, несомненно, напомнила мне настоящую собаку.

Собственно, она была чем-то между собакой и волком, поэтому у нее все еще был слегка угрожающий вид. Она также была размером со среднюю собаку. Уровень реальности заставил меня дрожать.

Чтобы закалить себя, я вытащил меч и принял стойку, выставив щит вперед и спрятав меч за спину. Увидев это, собака также отреагировала, присев на передние лапы и слегка рыча, показала зубы.

Я двинулся первым, поражая ее своим щитом спереди. Но прежде чем она смогла уклониться, я щелкнул рукой и повернул щит вверх, хлопнув ее по нижней челюсти, и поднимая голову. Маленький красный номер появился над ее головой..

-2 (188/190) Таким образом, защита щитом также наносит урон? Хорошо бы запомнить. Я воспользовался моментом и рубанул вверх, ударив, ее обнаженный живот своим мечом, эта атака подняла ее с земли и отбросила назад на полметра. Первый урон был получен, наверное, от моего удара, так что второй был от удара о землю? В любом случае, мой урон был по-прежнему слишком низким, это займет некоторое время, прежде чем я смогу убить ее.

Я планировал зарядить ей, прежде чем она поднимется с земли, но она была намного быстрее, чем я ожидал, поэтому она поднялась и бросилась на меня. Мне удалось заблокировать ее щитом, и как только сила оставила мою руку, я бросил меч, думая о мощности

На короткое мгновение я почувствовал, что, что-то взяло под контроль мое тело, поскольку меч достиг гораздо более высокой скорости, и оставил небольшой серебряный след.

Атака пришлась на бок зверя, и он вздрогнул от боли.

-10 (169/190)

Я увидел, что желтая полоска под моим ХП упала на четверть, и на секунду осталась там, прежде чем быстро заполниться еще раз. Похоже, что после использования энергии есть половина секунды для ее регенерации.

Отвлекаясь, я не заметил, что собака снова приближается, поэтому я не смог вовремя поставить щит, и она скользнула под меня и укусила за лодыжку.

-13 (97/110)

ЭТО БОЛЬНО! Я пнул собаку свободной ногой, чтобы она отпустила ее.

-2 (167/190)

Она поморщилась еще раз и отошла на некоторое расстояние.

Какого черта этот ущерб? Ее основная атака наносит такой же урон, как и мои умения! Разве она не намного сильнее меня? Я начал нервничать, возможно, укус нанес немного больше урона, чем я могу получить здесь.

На самом деле, я уверен, что ее доспехи уменьшат в два раза мой урон! Черт подери! Какая надежда была у меня, если мне противостоял этот монстр?

Я начал немного беспокоиться во время боя, я был слишком самоуверен, но теперь, когда я видел цифры, которые плывут передо мной, вся эта гордость была просто смыта. Я никогда не

должен был бросать вызов монстру, сильнее меня.

Просто, когда я подумал, что собака вновь восстановилась, то на этот раз она побежала направо, прежде чем прыгнуть прямо на меня, хотя мне удалось увернуться от ее зубов, она все еще ударялась об мой бок головой, нанося урон.

-8 (89/110)

Я упал на спину из-за ее тяжести, но так как она также потеряла первоначальную цель, то она упала немного дальше меня. Я катился по земле, пытаюсь подняться. Она тоже поднялась и посмотрела на меня.

Я стал еще больше нервничать, это явно неподходящее место для меня. Прежде чем я попытался подумать, что делать дальше, собака снова прыгнула на меня и вскочила мне на шею, мне удалось переложить щит как раз вовремя, чтобы заблокировать ее. Но этот маленький ублюдок все еще удивлял меня.

Я чувствовал, как ее когти скользили по поверхности моего щита, и один из них схватил ее за верхнюю границу, которую она использовала, чтобы запустить себя за меня. Прежде чем я смог отреагировать, она приземлилась позади меня и укусила меня за ногу сзади.

-15 (74/110)

Боль прошла по моей ноге. Слава богу, игра установлена на довольно низкую передачу боли. Я развернул ногу вперед, и собака полетела вместе с ней, но этот урод сумел приземлиться на ноги, отразив любой возможный урон.

Это плохо. Мое положение здесь было явно невыгодным. Я сражался с гораздо более сильными монстрами, которые легко могли нанести мне поражение, но я применял лишь часть атак, которые мне были нужны, чтобы победить их. Это была безнадежная ситуация, такая как ополчение, сражающееся с армией, было подобно любительской команде, идущей против профессионалов, как человек, сражающийся с профессионалом.

Монстр.

Я чувствовал, как ушат холодной воды упал на меня.

Разве это не было ... Точно, чего я хотел? Разве это не то, что я всегда делаю, играя в охотника на монстров? Разве это не тот же самый сценарий?

Нет... там была небольшая разница.

Я слишком агрессивен. Это ошибка, которую я всегда допускаю, когда сражаюсь с новыми монстрами. Я оказываюсь слишком агрессивным, не ожидая появления монстра перед атакой

Когда я посмотрел в собачьи глаза, я начал думать о том, что делать. Чему я научился в этой маленькой битве, что я смог бы использовать, чтобы победить ее?

Прежде чем она набросилась на меня, в моей голове возникла идея.

Собака налетела на меня, низко опустилась и нацелилась на мои лодыжки, поэтому я присел на корточки и выставил свой щит вперед.

Когда она была прямо передо мной, я ударил ее боком, нанеся небольшой урон, и между нами

появилось расстояние.

-3 (164/190)

Собака оглянулась на меня, и я зло улыбнулся ей. Она вновь бросилась на меня.

Да, все ее атаки связаны с применением энергии. Но между ними была небольшая разница. Когда она находилась на некотором расстоянии, она слегка присела и слегка показала зубы.

Она прыгнула на меня, широко открыв рот, целилась мне в горло, как настоящая собака.

И как я как будто, ожидая этого момента, сделал шаг назад и выставил свой щит вперед.

Но я не блокировал.

Я положил его лицом вверх и его границы совпадали со ртом собаки. И она укусила его.

Собака укусила щит, как я и хотел. Ей потребовалось мгновение, чтобы понять, что случилось, и этот момент был мне нужен. Я схватил меч и замахнулся им вверх, активируя мощност. Лицо собаки исказилось от боли, заставив ее укусить щит еще сильнее, но мои атаки не закончились. Еще нет.

Я вытащил меч и ударил ее по голове, заставив ее вздрогнуть от боли и отпустить щит, но после удара я снова активировал мощност, отрубив ей голову изо всех сил, заставив ее удариться об землю.

-10 -5 -9 -2

Комбо! (x1.2)

-31 (133/190)

Это был громадный урон! Так что, если я комбинирую много атак, я могу нанести еще больший урон? Это очень хорошо.

Но я еще не закончил с собакой. Прежде чем он подняться с земли, я опустился на колени, около нее и грохнул моим щитом ей по морде.

-3 (130/190)

Я прижал свой щит всем телом, держа собаку там. Она начала бороться, пытаясь освободиться от меня, но мой вес, плюс все мое снаряжение, было слишком тяжелым для нее, чтобы она могла освободиться. И пока я держал ее на месте левой рукой, я ослабил хватку меча и пытался заколоть ее. Каждая атака наносит 7-8 единиц урона.

Это стало неприглядной битвой ближе к концу, но мне было все равно. В этом облике я не был героем, который сражался с честью, я был охотником. Я охотился бы на более сильных врагов с любой стратегией, которую я смог бы придумать, используя свою хитрость и навыки, чтобы победить их силы. Так что, если мой бой выглядит ужасающе? Я пришел сюда, чтобы охотиться, а не сражаться!

И эта собака была моей первой добычей

<http://tl.rulate.ru/book/2146/156405>