

Они молчали, пока Юуки не прервал их молчание.

- ОК, стоп! Не сражайтесь за меня! Я знаю, я красив и могу принять вашу любовь, - драматично сказал Юуки.

Ранко и Утаха посмотрели на него, как на идиота и мусор. Они почувствовали отвращение к нему, но могли только вздохнуть. Они знали, почему он вел себя как идиот.

- Давай проигнорируем этого идиота, - сказала Утаха.

- Я согласна, - кивнула Ранко.

- Эй! - Юуки выглядел злым, но в глубине души был счастлив, что они не сражаются друг с другом. Он проиграл много сценариев о встрече между Ранко и Утахой. Обе они были очень твердолобыми, с жутким характером, грубы, эгоистичны, упрямы, легко сердились и т. д.. Он вспотел, когда не мог подумать о хорошей стороне каждой из них.

- Хм, ничего хорошего! - подумал Юуки, не считая их милых личиков. Они были практически обузой. Он был в глубоком раздумье, пока что-то не ударило его по голове. - Оу!

Он наклонил голову и посмотрел на Ранко и Утаху, которые разозлились.

- Давай проигнорируем этого идиота и пойдем со мной, - сказала Утаха, говоря ей пойти в студию манги.

- Конечно, - обрадовалась Ранко и последовала за ней.

Юуки было обидно, что они не обратили на него внимания и оставили его одного в комнате.

---

- Каково это быть следующим местом этого идиота? - спросила Утаха.

- Это ужасно, он часто надоедает мне, а иногда очень раздражает, - сказала Ранко с ненавистью.

- Да, это ужасно, у меня тоже был такой же опыт, и каждую ночь я слышала, как он стонет в своей комнате, - сказала Утаха.

- На самом деле? Я видела, как он что-то делал с рукой в кармане во время урока, я тоже слышала его стоны, - сказала Ранко.

Обе они были очень гармоничны друг с другом. Трудно было поверить, что это их первая встреча, как будто они были лучшими друзьями и встречались долгое время.

Юуки, который слушал их, несколько раз дернул губами:

- Я никогда этого не делал! Не запятнайте мое имя!

Но они обе фыркнули и проигнорировали его. Он знал, что виноват в том, что сделал перед ними какую-то глупость. Он был бы в порядке, если бы они обе могли принять друг друга, но это было не так.

Они вошли в его студию манги, и Ранко удивилась, увидев ее.

- Это? - спросила Ранко.

- Это его рабочее место, он мангака, - сказала Утах.

- Мангака? - Ранко была в замешательстве. Она представляла себе, что мангака толстый парень, никогда не принимающий ванну, который выглядит очень отвратительно, но мангака перед ней оказался очень красив, с подтянутым телом, приятно пахнущий и умел играть на пианино.

Ранко стало любопытно, почему Юуки стал мангакой:

- Почему ты стал мангакой? - это была редкая работа. Она не возненавидела его от того, что он стал мангакой, но хотела знать причину.

Юуки ничего не сказал и показал ей номер.

Ранко сморщила брови и смутилась.

- Это? - она смотрела на множество цифр и не знала их значения.

- Это мой доход, - ответил он, и потрясенная Ранко уставилась на него. Она никогда не знала, что манга - это такой прибыльный бизнес.

- Понимаю, - кивнула Ранко и ничего не сказала. Она знала, что стоит стать отвратительной мангакой, если у тебя столько денег.

Ранко посмотрела на его студию манги и была очень удивлена. Здесь было так чисто и все выглядело очень профессионально. Она знала, что Юуки, вероятно, был одним из известных

людей в индустрии манги.

- Юуки! - Цубаса, увидев Юуки, возбудилась и принесла ему рукопись.

- Что это? - спросил Юуки.

- Это моя манга! Пожалуйста, скажи мне свое мнение! - Цубаса склонила голову.

Юуки кивнул и начал читать мангу. Он посмотрел на ее псевдоним:

- Крыло V? - он выглядел смущенным.

- Да! Крыло V - мой псевдоним! Это круто! - у Цубасы горели звезды в глазах.

Все посмотрели на нее, но никто не хотел сказать, что она взяла глупый псевдоним. Они держали рот на замке и старались не обращать на себя внимания.

- Хм, неплохо, - рассеянно сказал Юуки.

- На самом деле? Юуки? - Цубаса выглядела взволнованной.

- Позволь мне сначала прочитать твою историю, - сказал Юуки.

- Пожалуйста! - кивнула Цубаса.

Юуки начала читать ее историю. История о герое, который защищал королевство от короля демонов. Это была очень простая история, но Цубаса сказала, что ее история была замечательной. Он погрузился в чтение ее манги. Он не знал, что его появление произвело на Цубасу эффект бабочки. Если бы он не пришел в этот мир, манга Цубасы не была бы такой интересной.

- Она хороша! Ты, вероятно, можешь опубликовать ее у Михари, - похвалил Юуки.

- На самом деле? - Цубаса была счастлива.

- Можешь позвонить ей, если хочешь, - кивнул Юуки.

- Конечно, я позвоню ей завтра! - Цубаса кивнула и была очень рада, что ее манга может быть опубликована, но вдруг ей стало грустно, она вспомнила, что если она опубликует свою мангу, то перестанет приходить к нему домой.

- Юуки, - сказала Цубаса.

- Что случилось? - спросил Юуки.

- Мы все еще сможем встречаться друг с другом? Я, вероятно, буду занята своей мангой и не смогу приходить в это место, - грустно сказала Цубаса.

- Не волнуйся, я знаю, что ты покинешь мое гнездо и полетишь сама, - сказал Юуки, указывая пальцем в небо. - Давай встретимся в небе, я буду ждать тебя там.

Он стал дурачиться, чтобы сделать ее счастливой.

Услышав его, Цубаса взволновалась:

- Да, я полечу на своих собственных крыльях! Давай встретимся в небе! Я прилечу! - она возбужденно кивнула.

- Но иногда, если тебе станет одиноко, ты можешь возвращаться сюда и мы сможем повеселиться вместе, - сказал Юуки, вытирая слезы на глазах.

- Да! Я ОПРЕДЕЛЕННО ПРИДУ СЮДА! - у Цубасы тоже стояли слезы в глазах.

- Не плачь! Нам не нужны слезы, они испортят наше расставание,- но у Юуки текли слезы по лицу.

- Да! Я НЕ БУДУ ПЛАКАТЬ! - глаза Цубасы были полны слез.

- Но сегодня я оставляю это, ты можешь плакать, если хочешь, - Юуки раскрыл объятия.

- Юуки! Я НЕ ХОЧУ УХОДИТЬ!! - Цубаса подлетела к нему и обняла.

- Ну-ну, не плачь, - Юуки погладил ее по спине.

Ранко, Утаха, и Эрири обалдели при их взаимодействии и не знали, что делать. Они крутили у виска, глядя на них, когда они плакали, но почувствовали себя неуютно, когда увидели, как они обнимают друг друга.

- НЕ ОБНИМАЙТЕСЬ ДРУГ С ДРУГОМ!! - они пытались разнять их.