Юуки посмотрел на нее странным взглядом и почувствовал себя неловко.

- Ч-что-то случилось? - спросила она его.

- Ну, прежде чем я покажу свою мангу, ты можешь сказать мне, кто ты? - спросил Юуки.

- Вот черт! Как я могла забыть! - воскликнула она.

Юуки смахнул воображаемый пот со лба.

- Меня зовут Михари Отосуна, я редактор в еженедельном Шонен Гонгон, - сказала Михари и протянула свою визитную карточку.

- Ну, без формальностей. Меня зовут Ичиджо Юуки, и я хочу представить свою мангу, - сказал Юуки, указывая пальцем на свою мангу.

- Тогда, пожалуйста, позволь мне проверить твою мангу, - попросила Михари и проводила его в приемную, чтобы проверить мангу.

- Ты можешь показать мне ее? - спросила Михари.

- Конечно, смотри, - подал Юуки ей свою мангу.

- Спасибо, - пискнула Михари и начала читать мангу.

"Хвост Феи? Выглядит интересно," - подумала Михари, начав погружаться в чтение.

Михари не могла поверить, перед ней была манга, которая могла изменить мир манги за один день. Ее руки начали трястись, держа такую драгоценную мангу.

- Ичиджо-сан! Нет, Ичиджо-сенсей! Давай опубликуем твою работу! - склонила перед ним голову Михари.

- Брось, не называй меня Ичиджо, зови меня Юуки, - сказал Юуки.

- Да, Юуки-сенсей! - стояла на своем Михари. - Пожалуйста, опубликуй мангу в нашей компании!!

Она смотрела на него умоляющим взглядом.

- Ну, я могу опубликовать свою мангу здесь, но нам нужно обсудить контракт, верно? - сказал Юуки и заставил ее вспомнить о своих обязанностях. Михари никогда еще не заключала контрактов, она была поражена и не знала, что делать.

Юуки заметил, что Михари смутилась, и мог только вздохнуть. Ему было все равно, кто станет его редактором, и он не возражал, чтобы она взяла на себя эту роль. Он знал, что она новый редактор в этой компании, и мог только помочь ей обратиться к начальнику.

- Почему бы тебе не позвонить своему боссу или начальнику? - спросил он. Михари поняла свою ошибку и стала звонить главному редактору. Она открыла телефон и сделала звонок.

- Здравствуйте, главный редактор... - поздоровалась Михари и начала рассказывать ей об этой манге.

Они немного поговорили, и Михари закрыла телефон.

- Мой главный редактор придет через 10 минут, - сказала она. Юуки кивнул в ответ и решил поговорить с ней.

Они поговорили некоторое время, и Юуки был поражен Михари. Он узнал, что она только что закончила университет, и действительно хотела стать мангака, но у нее не было возможности нарисовать свою мангу. Тем не менее, она хотела участвовать в мире манги, поэтому стала редактором.

- Но я не ожидала, что ты окажешься старшеклассником, Юуки-сенсей! - поразилась в свою очередь Михари.

- Ну что, по-твоему, я выгляжу старым? - дразнил ее Юуки.

- Н-нет! Но, твое тело немного... - запнулась Михари. Она начала наблюдать его тело и покраснела. Она никогда бы не думала, что кто-то настолько молодой мог иметь такое крупное сильное тело. Затем она заметила, что он тоже красив. Она хотела сказать ему что-то, но появился главный редактор.

- Михари-тян, где этот мангака? - спросила, внезапно появившись, маленькая девочка в белой футболке, с короткими зелеными волосами и невыразительным выражением лица.

Юуки был поражен ее появлением.

"Какая малышка", - подумал он. Юуки знал аниме "Мангака-сан и его Асистентка". Он знал, что маленькая редактор была довольно большой извращенкой и невыразительной девушкой. К тому же она была совершеннолетней лоли, но оставалась слишком мала для него.

- Хм, ты подумал обо мне что-то грубое? - спросила у Юуки главный редактор, посмотрев на него.

- Простите, я не ожидал, что главный редактор окажется так молода, - спокойно ответил Юуки.

- Хм. Что ж, это не имеет значения.

Главный редактор на самом деле очень удивилась, встретив кого-то, кто не удивился, увидев ее. Случалось много раз, что люди не верили, что она была главным редактором Гонгон. Это очень расстраивало ее, но она привыкла к этому. У нее сложилось хорошее впечатление от Юуки, когда она увидела его, ведь он не проявил никакого удивления.

- Могу я посмотреть его мангу? - спросила она Михари, и та поспешно дал ей мангу. Она начала читать и оставила Юуки и Михари наедине. Он спросил у нее имя главного редактора.

- Ее зовут Минано Матоме, - сказала Михари. Юуки кивнул в ответ. Несмотря на то, что он уже знал ее имя из своей прошлой жизни, было бы странно, если бы он вдруг знал ее имя прямо сейчас.

Юуки был уверен, что его манга будет принята и опубликована в кратчайшие сроки.

Юуки продолжил ждать, пока Минано не посмотрела на него с серьезным выражением лица.

- Пожалуйста, опубликуйте свою мангу в нашей компании, - сказала Минано то же самое, что и Михари.

- Я не против опубликовать ее в вашей компании, но давайте поговорим о нашем контракте, - снова попросил Юуки.

- Не волнуйтесь, мы дадим вам соответствующий договор, - ответила лоли-редактор. Затем они оба начали разговор о контракте и оставили Михари без внимания. Юуки никак не ожидал, что Минано предложит ему 18% авторских отчислений, потому что это было довольно много для новичка.

- Действительно, 18%? - переспросил ее Юуки.

- Да, я считаю, что эта манга имеет большой потенциал, и мы можем увеличить его в будущем, - сказала Минано.

Юуки не ожидал, что Минано окажется такой проницательной. Он знал, что она была так щедра к нему только потому, что хотела, чтобы он опубликовал свою следующую мангу в этой же компании в будущем.

- На данный момент, мы заплатим 25.000 островных монет за каждую страницу, но эта сумма будет увеличиваться по мере роста популярности вашей манги, - сказала Минано. Юуки кивнул в ответ и не стал возражать. Он был новичком, а 25.000 островных монет было довольно большой суммой. Обычно новичкам полагалось 12.000 островных монет или даже менее за каждую страницу манги.

В этом мире весь денежный оборот считался в островных монетах в качестве основной валюты. Она была почти тем же самым, что и Йена в валюте.

После того, как они оба были удовлетворены договором, Юуки подписал контракт на публикацию своего "Хвоста Феи" в еженедельнике Шонен Гонгон.

- Счастливого сотрудничества.

- Счастливого сотрудничества.

Юуки и Минано пожали друг другу руки.

http://tl.rulate.ru/book/21395/447142