Глава 5 «Захват Ночного Снега»

Как только я выключил фонарики парней что лежали на полу я снова смог включить ночное виденье. Как я и предполагал оружия у этих парней не было, они просто пришли поверить что случилось. За мной я услышал шаги, это скорее всего была Лара и остальные, что уже взяли оружие что я оставил и двинулись за мной. Мне очень интересно кем была Лара в прошлом. Но сейчас мне надо думать о том как вернуть мое место обратно. Пройдя по нескольким поворотам я вышел к центральной комнате. На втором этаже я услышал разговоры, там был свет поэтому мне снова пришлось настраивать шлем. Он мог делать это автоматически но мне пришлось самому все корректировать.

- Лань Цзы ты слышал выстрелы? Возможно они пробрались внутрь?

- Ты что совсем дурак? Мы на протяжении года никак не могли сюда попасть а они по твоему так просто открывают двери!?

- Возможно у них есть способ для экстренного открытия дверей?

- Нет, мой человек узнал все что можно было. Подождем группу разведки и все узнаем.

Я уже поднялся на второй этаж. На входе стояла двое вооруженных человека, но они так и не заметили меня. Глушителя у меня не было поэтому не привлекая внимания убить их мне не удастся. Но что уж тут поделать.

Выскочив из за лестницы я быстрой очередью изрешетил наблюдателей. Сразу после этого я услышал крики и шаги. Но как и я не мог видеть противника так и он не мог видеть меня. Поэтому я просто стоял у двери и наблюдал за ними. Но никто так и не показался из нее.

- Покажись кто бы ты ни был – раздался голос Ланя.

- Ну ты чего? Не узнал меня в первый раз? Лань Цзы? – мне была интересна его реакция, поэтому я высунул голову из проема двери.

- Кристофер? что ты здесь делаешь? – в его голосе было нотки удивления.

- Так ты все таки помнишь меня. Я польщен.

- Как я мог забыть человека что почти убил меня?

- Но это была моя работа, ты сам тогда напал так что я просто выполняй свой долг.

- А что ты сейчас делаешь? Как ты тут оказался?

- Ну, Эм, ты же знаешь что на поверхности полный Ад? Так вот я что должен быть там? Тут милая атмосфера и хорошие люди.

- Мы заняли это место раньше.

- А меня это должно волновать?

- Хорошо. Ты не оставляешь мне выбора, я убью всех кто еще остался в живых или ты уйдешь оставив это место мне.

- Ты думаешь мне так важны эти люди? – я осмотрел всех кто сейчас сидел в углу комнаты. – я встретил их совсем недавно так что можешь убивать.

- Что?

- Что слышал, вы в комнате с одним входом, самая глупая идея что могла придти в голову. Так же я перекрыл вам вход что бы ты не пытался сделать у тебя не выйдет выйти живым из этой комнаты.

- ... - Я видел лицо Ланя она горело от ненависти, прямо как в тот день как я сломал ему руку и чуть не прострелил ему голову.

- Я предлагаю тебе покинуть это место, оставив все свое оружие и ценные вещи в этой комнате. Или же тебе жизнь дороже?

- Хорошо. Я понял, однако помни что я не прощу тебя никогда.

- Да без вопросов. Захочешь реванша приходи в любое время.

После этого Лань как и его Люди начали складывать оружие в противоположном углу так же они сняли с себя все бронежелезы и оставили деньги что у них были с собой. Лара с остальными уже стояли рядом и были готовы сражаться. Однако я показал им что в этом нет нужды. Лань Цзы со всеми своими людьми просто вышли из комнаты. Проходя мимо Лары он цмокнул но продолжил движения дальше. Я с Родригесом проводил их до самой последней двери.

- Лань, передай своему отцу что это место принадлежит мне, я не позволю вам и дальше действовать свободно здесь.

- Ты знаешь моего отца он так просто это не оставит.

- Ну я уже сказал приходите в любое время.

После этого Родригес закрыл ворота и так же отключил питание что бы никто не мог их снова включить. Я достаточно сильно устал за все это время и да красная от крови одежда, на моей руке говорила что ничего хорошего не происходит. Старик не задавал никаких вопросов и просто проводил меня обратно.

Лара уже успела проверить всех заключенных, среди них она не нашла несколько человек, и ей сказали что их убили. От услышанного Лара хотела бросится вдогонку и пристрелить Ланя, но Висконтини остановил ее. Вика что до этого сидела со всеми в углу подошла ко мне и начала осматривать мою руку.

- Я конечно благодарна за спасение но и за своим здоровьем следить надо. - после чего она схватила меня и поволокла к себе в кабинет. Полностью сняв с меня костю как и всю верхнюю одежду, она снова наложила жгут и очень крепко перевязала руку.

После перевязка я забрал костюм с собой и направился в свою комнату. Мне сейчас было не до помощь остальным потому что я очень сильно устал. Отложив оружие в сторону я так же сложил одежду рядом после чего ляг в кровать и сразу же отключился.

На следующее утро я встал в хорошем настроении, мой новый дом был в безопасности я при оружии и всем хорошо. Выйдя из своей комнаты и осмотрев нижние этажи, со своего я не увидел той суеты что было вчера. Сейчас было настолько тихо что я подумал о том куда все делись.

Накинув одежду я быстро спустился вниз. Я встретил только одного человека и то незнакомого для меня. Расспросив его о происходящем он рассказал что сейчас проводятся работы по восстановлению сломанных мною дверей и похоронах убитых. Лань как оказалось убил несколько человек что пытались сопротивляться ему.

Свет был восстановлен и поэтому я смог с легкость найти дорогу к сломанной двери. От туда исходили разные звуки по которым можно было понять что там сейчас действительно занимаются делом. Выйдя из за угла я увидел как Родригес и еще 4 человека уже заканчивали свою работу. На месте старой двери сейчас красовалась более внушительная конструкция. Этот проход нельзя было просто так заварить и забыть о нем, это был самый ближайший путь на поверхность поэтому его надо было обезопасить, скорее всего так думали все.

Как показала практика дверь что возможно открыть только с одной стороны не самый практичный вариант. Поэтому Родригес сделал комнату с двумя дверьми, первую без особых проблем можно было бы открыть снаружи, а вот вторая открывалась только с помощью Восьмиугольного ключа. Такие замки появились давно, но у них был один минут. Восьмиугольная конструкция была достаточно хрупкой и при малейших ударах могла появиться небольшая осечка что и не позволяла бы открыть двери в будущем.

Все это мне рассказал Родригес пока мы возвращались обратно, вчера троца обсудила все действующие вопросы и расставив приоритеты начала действовать. На постройку той конструкции ушла целая ночь. Так же похороны проводились на на уровне E2, это был один из старых крематориев, хотя немецкие печи и сохранились, работать как в старые добрые они не могли.

Спускаясь по лестнице Родригес начал говорить со мной.

- Я тебе доверял с самого начала, но вот Лара и Висконтини не доверяли тебе. Хотя мы и работали вместе.

- К чему ты клонишь?

- Да, вот после твоих вчерашних действий они убедились что ты на нашей стороне, поэтому разрешили рассказать тебе все как есть.

- Вот как, тогда внимательно послушаю – Пока мы спускались вниз я заметил несколько таблички на каждом из этажей. На таблице было написано Уровень P2.

- Ты знаешь что у нас есть 1 этаж так? Но это не верно в этом бункере 12 уровней. Мы в состоянии использовать только три.

- А что с остальными?

- Остальные? Либо разрушены либо мы не имеем к ним доступа. Самый верхний это уровень P1 он самый маленький и все живут в нем. Ниже находятся уровни P2 и P3, они то и были предназначены для проживания людей, но входы к ним разрушены и доступ к ним мы не имеем. E2 на который мы спускаемся, является крематорием и по совместительству лабораторией. Хотя большую часть отсеков мне пришлось закрыть.

- Почему? – что могло заставить их перекрыть столько мест для жизни?

- Спрашиваешь почему? А ты бы стал открывать банку с ядовитым газом у себя дома? – я помотал головой – Вот и мы не стали. В этом бункере все сложно с вентиляцией, возможно ты помнишь как Лара говорила о фильтрах, у нас нет доступа к воздуху с поверхности поэтому нам приходится искусственно создавать его. Хвала богам что у создателей этого бункера были подобные технологии, и использование некоторых химикатов помогают нам поддерживать кислород на достаточном уровне.

- Давай уже о лаборатории расскажи. – я все же хотел узнать поподробнее.

- В той лаборатории хранилось большое количество разных веществ, и как ты думаешь что с ними происходит со временем?

- Что же? – я задумался.

- У них заканчивается срок годности они становятся ядовитыми, испаряются в воздух, много чего может произойти, поэтому мы полностью изолировали остальные отсеки оставив только крематорий как основную печь для всего бункера.

- Вот оно как, хороший ход, но лучше было бы использовать его, надо найти способ очистить уровень и снова использовать.

- Мы тоже так думали, но у нас не было необходимого оборудования, а сейчас можно много всего найти на поверхности поэтому в скором времени мы все организуем. Так же ниже находятся уровни E1 и E3. По документам E1 это практический корпус в котором подготавливали супер солдат, но мы там ничего интересного не нашли, а после недавних землетрясений его вообще завалило. E3 уровень что больше похож на огромный сад, в котором росло большое количество растений, но сейчас он не используется так как мы не можем полностью обеспечить его электричеством и кислородом.

- Тут даже такое есть? – я честно говоря был удивлен, изначально я думал что это небольшой бункер, но тут как оказалось весьма много полезных вещей. Надо бы заняться всерьез его обустройством. – А что ниже?

- Ниже только уровни с K1 по K3 и с C1 по C3, они самые последние и находились на уровне подводной реки, сейчас на K1 находится восстановленная мной ГидроЭлектро станция но сам уровень затоплен по большей части. Так же и с остальными мы ни разу там не были и не знаем что можем там найти.

- Вот оно как, ясно. Теперь понятно почему вы так оберегаете это место, сейчас это идеальное убежище которое в будущем может стать одним из центров всего подземного мира.

- А ты далеко смотришь, я не против подобного развития но нам следует сначала обезопасить себя и своих людей что бы не повторилось вчерашнее бедствие.

- Уж о позабочусь о безопасности этого места. Оружие уже есть а это хорошее начало, вернемся еще пару раз можем достать чего получше, так же те парни оставили неплохие стволы, хотя и патронов мало.

- Кстати а что за костюм на тебе был? Это какая та секретная разработка?

- Я сам толком не знаю секретная ли она или нет. Нам просто привезли ее установили на нас необходимые слоты и сказали что можем пользоваться на здоровье. Я с начало был против каких то железяк на себе, но эффективность оправдала себя.

- А можно и мне такой найти? Моему старому тело не сладко приходится. – Старик

показательно постучал по груди после чего тяжело закашлял.

- Не получится, для его работы необходим вот такой вот разъем - я показал ему шею - без него никто не может использовать костюм. Так что не судьба.

После моих слов мы наконец то спустились на уровень E2, открыв двери мы обошли несколько комнат, что были закрыты, и оказались в большом помещении, высота потолка которого достигала чуть ли не 6 метров как мне показалось. Теперь понятно почему мы достаточно долго спускались. В ряд было выстроено несколько больших на мой взгляд печей, и только одна из которых сейчас работала, подойдя поближе я увидел всех людей что должны были быть на уровне P1. Сейчас они оплакивали потерю своих друзей и родных. Но меня это не особо волновало, сами виноваты что впустили противника. Кстати а как они вообще попали сюда если снаружи двери не открываются? Ладно подумаю об этом потом.

Мой взгляд приковала искусственная постройка над печью, она очень сильно выделялась так как была только на рабочей печи. Большая цистерна скорее всего с водой и куча труб что расходились во все стороны, похоже что они кипятят тут воду и обогревают верхние этажи. А куда они отводят Дым? И чем вообще палят эту печь. У меня было много вопросов но я не стал их задавать сейчас, немного не подходящее время.

<http://tl.rulate.ru/book/21341/448608>