Глава 5. Возрождение (часть V).

В этот момент Амефил понял, если он ничего не предпримет ему будет конец. Тогда нужны решительные действия.

Взгляд Амефила ужесточился и он решил использовать все что у него есть. Продолжая стоять в воздухе он начал читать молитву с мощью в голосе:

- О великие боги света! Прошу спасите и простите души невинных, чьи страдания доносятся из их голосов! Прошу простите грехи наши и даруйте нам ваше прощение! Ради света, ради чести, ради справедливости даруйте нам ваше благословение и поделитесь крупицей вашей великой силы! Даруйте нам силу света чтобы побороть существ тьмы и раздора! ВО ИМЯ БОГИНИ АМЕЛИИ!!!

Как только он закончил говорить в небесах поднялся широкий яркий луч света и пронзил Амефила. Сразу после того как этот луч пронзил его, с ним начали происходить моментальные изменения. Верхняя часть доспехов выше пояса опала с него, раскрывая великолепное словно из мрамора мускулистое тело с появляющимися рунами и узорами кристально белого цвета по всей коже. Его золотые волосы стали белоснежными словно из чистого света а его глаза наполнились волнами цвета небесного золота. Над головой появился зубчатый золотой нимб символизирующий его статус архангела и одного из двенадцати генералов.

Но самое большое изменение произошло с его крыльями. Теперь вместо четырех крыльев из его спины вышли все восемь крыльев. Их размер увеличился вдвое а цвет стал белоснежным словно снег из вершины горы Аламэй. Концы каждого пера стали золотыми и с них постоянно падали золотые частички света словно образуя великий королевский плащ который следовал за Амефилом. Всё это зрелище образовывало картину словно Великий Спаситель рода людского пришёл в этот мир ради того чтобы защитить их от зла и несправедливости.

Смотря на этот вид со стороны солдаты людей чувствовали поклонение и восхищение в то время как офицеры и генералы смотрели на это со страхом и трепетом.

Маги же за Заркарусом смотрели на этот вид с враждебностью и агрессией так как считали что какой-то воин не сможет победить их Мастера. Даже если он Полу-бог и архангел он всего лишь воин, да и к тому же один. Только могучие гении могут сократить этот разрыв и сражаться с магами на равных. Если он хочет победить их Мастера ему придётся выложился на 350%.

Сам Заркарус смотря на это зрелище подумал что немного недооценил силу этого Архангела перед ним. Но так даже лучше ведь если противник окажется слишком слабым и умрёт очень быстро ему никто не поверит о том что он раненый заперся в своей башне и залечивает там раны в то время как сам пытается уйти в другой мир. Тогда посмотрим как он отразит это заклинание и уже начнём сражаться на полную.

- Что ж ….. выглядишь ты внушительно, но посмотрим как ты отразишь это заклинание с текущим усилением.: Медленно проговорил Заркарус Амефилу так, чтобы это услышал только он.

Услышав слова демона-мага Усиленный Амефил снова посмотрел на эти божественные врата огня и понял что ему никак не избежать удара даже с новой скоростью поэтому нужно принимать удар в лоб.

- Я просто так не умру!! – закричал Архангел и Выпустил из своего словно мрамор тела

ослепительное словно солнечный свет сияние и в тот же миг за ним появилась огромная проекция воина одетого в серебряные доспехи с огромным башенным щитом в правой руке и двуручным сияющим мечом в левой руке. Это проекция была очень реалистичной но в тоже время давало ощущение сюрреализма как будто она была просто иллюзией.

После полного проявления своей проекции Амефил начал пятиться к ней, и достигнув неё он начал погружаться в неё.

***

Эта техника называется (Боевая Проекция Силы) и она пожалуй самая сильная способность всех воинов 9-го ранга и до полу-бога. Также эту технику можно назвать истинным разделителем слабых и сильных а ещё и самым большим барьером. В культивировании воинов, самые большие преобразования в силе происходят на 1-ом, 3-ем, 6-ом, 9-ом, 12-ом ранге и на уровне полу-бога. Но самое сложное всегда было на 9-ом ранге потому что оно не только преобразовывало силу воинов но и кардинально меняло её.

На первом ранге как только человек становится воином 1-го ранга он зарождает в своём сердце пламя ци которое горит в его сердце и является источником силы и жизни всех воинов. Горя внутри сердца, это пламя ци пассивно усиливает все шесть чувств практикующего, а когда воин управляет потоками ци из пламени и наполняет ими свои мышцы и органы он может увеличивать свою скорость, физическую силу и защиту тела на колоссальный уровень по сравнению с обычным человеком.

Сразу за первым преобразованием следует второе на третьем ранге. Оно не столь кардинальное как на первом ранге, но если воина на ½ ранге считают начинающим практиком, то только вступив на 3-ий ранг воин полностью вступает в мир воинов. Так вот, достигнув 3-го ранга воин развивает в своём теле энергетические каналы которые образуют замкнутый круг, который циркулирует по всему телу энергию ци с сердцем в качестве его ядра и центра. Само пламя в сердце меняет свой цвет с обычного красного до жёлтого и является символом того, что воин успешно создал свою систему

энергетических каналов и полностью превзошел обычных людей став сверхчеловеком. Это преобразование даёт полный контроль над энергией в теле, а также значительно ускоряет процесс циркуляции ци по телу.

Это в свою очередь даёт возможность намного быстрее собирать энергию в нужных конечностях для усиленных атак и других техник, а общая сила тела и чувств выходит на совершенно новый уровень из-за постоянной подпитки ци. Обычно воин 3-го ранга может легко убить десятки воинов 2-го ранга из-за чудовищного разрыва в силе а также скорости применении техник и энергии. Но запас энергии в теле не особо

увеличивается, если сравнить начинающих воинов ½ уровня и воина 3-го ранга поэтому даже с таким перевесом сил их можно измотать довольно быстро, если они не берегут энергию. Чтобы прорваться с третьего по четвертый и пятый ранг нужно увеличивать количество и концентрацию энергии ци в сердце, а также укреплять энергетические каналы, достигнув нужного критерия воин автоматически становится на новый ранг.

Следующее преобразование происходит на 6-ом ранге и делает практика не просто сверхчеловеком, а настоящим высшим существованием по сравнению с обычными людьми.

Как только воин достигает шестого ранга его энергетические каналы становятся намного более шире и крепче, а пламя ци в сердце становится малинового цвета. Вместимость энергии

ци и его концентрация тоже выходит на новый уровень позволяя сражаться весь день не уставая, но только при условии правильного использования энергии и не перерасхода иначе можно истощится за 3/6 часов. Но самое главное оружие воинов 6/8 ранга это возможность выпускать энергию вне своего тела что даёт огромные как боевые так и защитные возможности.

Ведь после достижения этого ранга отныне и дальше все техники воинов проходят кардинальные изменения в силе и структуре. Теперь все наследуемые и боевые техники воинов шестого и выше ранга называются (высшие боевые техники), и изучать их могут исключительно воины шестого ранга и дальше, а сама суть кардинально изменена. Их сила больше не ограничена телами практиков а сложность подскакивает до небесного уровня. (Огненный разрез) , (Падение ледяного гиганта) , (Рывок божественного демона), (Удар семи штормов) и тысячи других техник которые могут материализоваться вне их тел как образы, иллюзии так и образовывать великие стихийные бедствия, а их мощь может варьироваться от простого удара который после взмаха мечом порождает волну смертельной ци уничтожающей несколько десятков деревьев за раз до создания двуручного тридцати метрового огненного клинка который одним своим ударом может испепелить целый город с населением более ста тысяч человек.

Также с того самого момента когда они становятся воинами шестого ранга и дальше они приобретают (Ауру Воина) которая распространяется вокруг них пассивным барьером ци, а также усиливает все атаки и накладывает давление и страх на тех кто осмелился войти в радиус действия ауры в боевом состоянии так как в обычном порядке только накладывает давление которое управляется самим воином.

Но даже это не является настоящей силой великих воинов. Шестой, седьмой и восьмой ранги являются лишь переходными уровнями перед настоящей трансформацией при которой воин действительно станет очень сильным существом. Ведь уже после этой трансформации дальнейшие препятствия на 12-ом ранге и уровне полу-бога заключаются лишь в усилении и преобразовании уже имеющейся силы с дополнительными усилениями и способностями.

http://tl.rulate.ru/book/21064/526358