Глава 89. Письмо

"Прости, Отец." - Драко извинился, поскольку все это можно было бы остановить, если бы он послушал Люциуса в тот день в Гринготтсе, но он был слишком занят, пытаясь убежать.

"Теперь это не имеет значения. - Луциус покачал головой, когда они сели в машины министерства и полетели к отелю вместе с Теодором и остальными. - Ты мог бы послушать меня, если бы я не приказывал тебе раньше, пытаясь посадить тебя в клетку. В этом мы оба виноваты."

Драко ничего не сказал, а лишь смотрел из окна автомобиля.

"Обязательно поблагодари семьи, которые поддерживали нас во время этого." - Люциус напомнил Драко.

"Хорошо." - Драко кивнул, он был действительно счастлив всем чистокровными семьям, которые пришли ему на помощь в трудную минуту.

"Как ты себя чувствуешь?" - Спросил Люциус.

"Я в порядке, зелье удивительно исцелило все, даже мои старые шрамы." – ответил Драко.

"Я говорю не об этом. Я говорю о твоем эмоциональном состоянии с тех пор, как ты убил..." – неловко начал говорить Люциус.

"На самом деле я в полном порядке. Сначала, - вздохнул Драко, - я чувствовал себя очень виноватым, когда случился первый переполох, потому что кровь была и у меня на руке, но вскоре мне пришлось убивать собственными руками. Позже я начал убеждать себя, что это необходимо, так как либо я, либо они, и прежде чем я это понял, я убил еще больше. Поэтому не чувствую себя слишком виноватым."

Люциус кивнул, он знал, что его сын отличался от него, он не был темным волшебником, и у него были нормальные человеческие эмоции. Он не хотел, чтобы его сын убивал так рано, и очень беспокоился о том, что будет дальше.

"Вздох! Есть несколько вещей, о которых ты должен знать..." - сказал Люциус, начиная объяснять, что произошло в его отсутствие.

Вернувшись в гостиничный номер, Драко после быстрой ванны сидел на кровати с письмом в руке.

Дорогой Драко, или я должен сказать, товарищ трансмигратор,

Ты в шоке, да? Ну, я знаю, что это так, даже если ты лжешь, что это не так. Если ты читаешь это, то я предполагаю, что ты каким-то образом пережили взрыв, поэтому сначала позволь мне представиться, я Райан Адамс. Мое настоящее имя... ну, это не имеет значения в этом мире. Я-полукровка. Я уверен, что вы совершенно не понимаешь, что происходит, поэтому позволь мне объяснить тебе это.

Позвольте мне начать с самого начала после того, как мы погибли из-за аварии! Ты хоть помнишь, как умер? Что ж, давай оставим это пока для финала. Если я расскажу все в этом

письме, это больше не будет весело.

Так или иначе, после смерти мы встретили свет по имени Мора, который контролировал пространство. Затем он объяснил о нашем прошлом, почему мы были там и почему мы будем отправлены обратно в наш первоначальный мир, да, это наш первоначальный мир, удивительно, не так ли? В промежутке между всем этим нам дали два выбора: один-выбрать знание, а другой-власть, и я, будучи собой, быстро выбрал знание, а ты, будучи слишком медленным, получил власть по умолчанию. Через знание я вспомнил все о наших прошлых жизнях, все эти различные заклинания, формулы зелий и даже вещи, которые ты не помнишь, но оказывается, что знание-это не все. Оказывается, самое главное-это сила, которой ты обладаешь, мой дорогой Драко.

У меня есть все эти знания, но я не могу использовать их в полной мере, и у тебя есть вся сила, но у тебя нет необходимых знаний, чтобы использовать их полностью, смешно? Из-за того, что у меня больше преимуществ, чем у тебя, у меня была худшая судьба, мои родители не были такими богатыми, и я родился за 3 года до начала оригинальной истории и, чтобы сделать еще хуже, я даже не в Хогвартсе, а в Дурмстранге, тогда как ты из-за того, что у тебя есть только сила, у тебя была лучшая судьба среди нас, родившись как Драко Малфой, персонаж антагонист, богатые родители и все.

Когда я впервые приехал сюда, я был разочарован всем. Что мне нравилось, было то, что я был сильнее, чем ты когда-либо будешь, или, по крайней мере, я думал, что это так. В этой школе, кроме этого Виктора Крама из фильмов, я не знал ни о ком другом в Дурмстранге, я умолял родителей отправить меня в Хогвартс, но все уже было готово, и что бы я ни делал, меня все равно отправили в Дурмстранг, вот когда я нашел тебя. Из ниоткуда в газете я увидел твое лицо, тебя назвали гением зелий, интересно, покажу ли я им свой талант, как они назовут меня? Может быть, Бог? В любом случае, двигаясь дальше, с твоим отсутствием знаний, я был уверен, что найду тебя рано или поздно, но это было слишком легко, чем я себе представлял, когда ты показал себя мне, и медленно я начал понимать, что меня все время обманывали и предавали.

Видишь ли, я понял, что с силой ты можешь медленно изучать знания и прогрессировать, но со знанием получить силу очень трудно, не невозможно, но трудно, особенно когда мои ноги не работают. Да, это так. Я как тот чудак из фильмов "Люди Икс", лысый, я все так хорошо знаю, но я не могу делать дерьмо самостоятельно. Тогда я стал очень ревновать тебе, чем больше я видел тебя в новостях, тем больше я раздражался и злился, но тогда... что-то ударило меня. Меня осенило. Ведь я мог бы тебя контролировать, как мою марионетку.

Я быстро вычислил все, что ты мог бы сделать со своей силой, так как, хотя тебе не хватает знаний, у тебя все еще есть воспоминания о вашей предыдущей жизни. Я пришел к трем разным выводам, тщательно и медленно все спланировал и через год был готов. Я обманул Пия, чтобы он стал моей пешкой, полностью контролируя его, это хорошее заклинание, ты знаешь, это довольно удобно. Возвращаясь к теме, я начал бунт против тебя, понимаешь... то, что ты стал Блэком, было одной из немногих вещей, которые я решил, что ты сделаешь. Довольно типично, если ты спросишь меня. Поэтому я начал манипулировать людьми, и постепенно мне удалось собрать небольшую массу, чтобы протестовать против тебя, я признаю, что некоторые из них должны были быть прокляты, но это все еще работало. Затем пришла часть Румынии, говорить с драконами удобный навык, не так ли? Я могу делать то же самое, так что мои люди уже были готовы заманить тебя в ловушку в Румынии, но потом случилось непредвиденное.

Я не думал, что твой друг будет присутствовать там, на самом деле, я думал, что ты будешь

достаточно умен, чтобы держать эти вещи при себе, так что это было ошибкой с моей стороны, я думаю. Из-за этого тебе удалось сбежать из моих ловушек, а затем появилась другая неожиданная часть, вампиры, я не знаю, как ты это сделал, но тебе удалось полностью настроить их против меня, поэтому тебе удалось увернуться от других моих ловушек и пойти прямо в особняк.

Ты, наверное, спрашиваешь, почему все это так? И у тебя, вероятно, есть много вопросов, которые ты хочешь мне задать, так почему бы тебе не встретиться со мной. В этом году приезжай ко мне в Дурмстранг, если нет, я приеду за тобой, дорогой Драко, и уверяю тебя, все будет не так просто, как раньше. На этот раз я не причинил вреда твоим друзьям и не тронул твою семью, но в следующий раз я не уверен, что смогу контролировать себя.

Я могу ответить на многие твои вопросы, на твою палочку, на твою смерть и даже на твое предназначение, так что не сомневайся. Не волнуйся, я не причиню тебе вреда.

Твоя вторая половина,

Райан Адамс.

Письмо сгорело дотла, как только он закончил читать. Драко нахмурился, быстро достал бумагу и начал записывать все основные моменты, которые он мог вспомнить из письма.

"Вторая половина..." - Драко попытался собрать все улики воедино, но так и не получил ответа на все эти вопросы. Драко никогда раньше не верил в переселение душ, пока не переселился сюда, так что другие люди, кроме него, не были для него слишком большим шоком. В своей предыдущей жизни он был хуже, чем обычный парень, поэтому он не был избранным или что-то в этом роде, поэтому его можно было понять. Но то, что касалось Моры, палочки и еще чего-то, сбивало его с толку: откуда он их знает и о какой цели говорит.

http://tl.rulate.ru/book/21046/553946