

## Глава 67. Сделка

Драко подошел к кабинету директора, который находился в отдельной башне, как гриффиндорская и Слизеринская общие комнаты. Башня охраняется большой и уродливой каменной горгульей. Драко подошел к горгулье и повторил пароль, написанный на бумаге. "Шербет С Лимоном."

Горгулья отскочила в сторону, открыв медленно поднимающуюся винтовую лестницу. Драко поднялся по лестнице и обнаружил дубовую двойную дверь. Сам кабинет директора представляет собой большую круглую комнату со множеством окон и множеством портретов старых директоров и директрис, которые притворялись спящими, тихонько посапывая. И был большой портрет Дамблдора, висящий за столом директора. Из того, что Драко знал, портрет непосредственного нынешнего директора или директрисы всегда будет самой большой картиной в комнате. И картины в какой-то степени сжимаются, когда это уже не портрет непосредственного нынешнего директора или директрисы.

Одно было ясно: из всех кабинетов учителей, которые Драко посетил в этом году, кабинет Дамблдора был самым интересным... Это была большая и красивая круглая комната, полная странных звуков. На веретенообразных столах, жужжа и выпуская клубы дыма, стояло множество любопытных серебряных инструментов. Там же стоял огромный письменный стол на когтистых ножках, а на полке за ним-потрепанная, испорченная Волшебная шляпа — Сортировочная шляпа.

Драко подошел к шляпе, которая смотрела на него точно так же. "Меча не хватает?" - Шутливо спросил Драко.

"Нет, в любом случае нести его было хлопотно. - Шляпа ответила - я удивлена, почему меч хочет следовать за тобой, но раз он хочет, я ничего не могу с этим поделать, но ты должен знать одну вещь."

"Что это?"

"Меч вернется ко мне, когда его призовет настоящий гриффиндорец. - Шляпа сказала - я подумала, ты должен знать."

Драко был удивлен этой информацией "другие люди тоже знают?"

"Только ты и я. - Шляпа сказала - я не могу поступить иначе."

Драко кивнул и отошел, глядя на Фокса, прекрасный Феникс, который смотрел на него с любопытством также.

"Красивый, правда? - Дамблдор спустился с лестнице в передней. - Его зовут Фокс."

"Да. - Драко ответил - А вашей коллекции книги действительно интересные."

"О, если хочешь, можешь прийти и прочитать их в любое время. Но не забудь вовремя вернуть мне," - мягко сказал Дамблдор.

Драко молча кивнул.

"О! Присаживайтесь и устраивайтесь поудобнее. - Сказал Дамблдор, сидя на стуле. - Хочешь чаю?"

"Нет, спасибо. - Драко сказал, сидя на стуле лицом к лицу с Дамблдором, - давайте перейдем сразу к делу, приступим?"

"Давайте так и сделаем." - Дамблдор кивнул.

Драко достал из кармана халата мешочек, достал философский камень и положил его на стол.

"Это действительно интересно, не так ли?" - Дамблдор сказал-просто смотря на камень и не беря его.

"Почему?" - Смущенно спросил Драко.

"Почему?" - Спросил его Дамблдор.

"Ты мог забрать у меня камень, когда я упал в обморок, или даже сейчас... но твои действия говорят об обратном," - сказал Драко, с сомнением глядя на Дамблдора, гадая, в какую игру тот играет.

"Мог бы, но я хотел посмотреть, что ты сделаешь. - Дамблдор сказал, - и я удивлен, тем не менее, видя, что ты даешь его мне без каких-либо хлопот."

"Начнем с того, что он не мой. Но я хочу его," - сказал Драко.

"Интересно, что ты с ним сделаешь? - Дамблдор спросил - для такого молодого, как ты, я уверен, это кажется невероятным. Знаешь, камень был не такой уж и чудесный. Столько денег и жизни, сколько захочешь! Две вещи, которые большинство людей выбрало бы прежде всего - проблема в том, что у людей есть способность выбирать именно те вещи, которые хуже всего для них. Итак, мне любопытно, чего ты хочешь?"

"Я хочу поэкспериментировать. Деньги меня не очень волнуют, а что касается бессмертия, то я видел фотографии Мистера Фламея и раньше, без обид, но он выглядит так, словно едва держится на ногах, как труп, в котором есть жизнь. Тело гниет, но душа не хочет уходить из-за эликсира жизни. Если она не может обеспечить мне бессмертие без последствий, я не готов принять ее."

Дамблдор внимательно посмотрел на Драко.

"У меня есть несколько теорий о камне, видите ли, с таким количеством Ма... я имею в виду силу внутри него, что у него наверняка есть много других применений. Я хочу попробовать все это и узнать все." - Сказал Драко, и его глаза ярко заблестели.

"Ты хочешь попробовать все."

"Да." - Драко кивнул.

"Давай заключим сделку." - Дамблдор неожиданно удивил Драко.

"Чего вы хотите?"

"Ты можешь забрать камень, пока у меня не появится собственная просьба." - Сказал Дамблдор.

"Но ты не владелец камня. Ты можешь принять решение?" - спросил Драко.

"Я попросил Николаса, и он согласился, сначала он хотел уничтожить его, но позже он, наконец, согласился. - Дамблдор сказал, - Но ты должен убедиться, что используешь его правильно и не позволишь ему попасть в грязные руки. Кроме того, у него есть просьба, чтобы ты посетил его, когда у тебя будет время."

Драко прищурился. "Что ты хочешь от меня?" - снова спросил он.

"Драко, скажи мне, что ты думаешь о Гарри?"

"Невежественный, наивный, с низкой самооценкой и невероятно зависимый. - Драко быстро перечислил все, что знал о Гарри, как будто прочитал все это прошлой ночью, даже Дамблдор удивился - я хорошо разбираюсь в людях." - Драко смутился, потому что сам не ожидал, что скажет все это.

"Кхе-кхе, ты, кажется, хорошо его знаешь. - Дамблдор сказал - поэтому я надеюсь, что ты сможешь исполнить мою просьбу."

"Чтобы выиграть Кубок?" - С любопытством спросил Драко.

Дамблдор удивленно кивнул: "как ты догадался?"

"Ну, в конце года ничего другого и быть не может. И при всей этой суматохе я подумал, что вы хотите воспользоваться этим как преимущество."

"Хорошая дедукция. Да, - кивнул Дамблдор, - я хочу дать Гриффиндору баллы, чтобы они могли выиграть в этом году."

"Чтобы повысить уверенность Гарри? Но если вы не дадите ему 150 очков, он не сможет выиграть."

"Я планирую сделать это с Мисс Грейнджер, Мистером Уизли и Долгопупсом," - ответил Дамблдор.

"Но разве я не получаю свою часть сделки? Как вы выразились, - сказал Драко, - у меня есть разрешение самого Николая Фламея, владельца, а ты всего лишь посредник, не так ли?"

Дамблдор вместо того, чтобы рассердиться, улыбнулся и сказал: "Что ты хочешь? Если это будет в моих силах, то я сделаю все, чтобы помочь."

"Во-первых, дайте очки Дафне. - Драко сказал, - по крайней мере, я хочу быть вторым."

"Будет сделано."

"Во-вторых, можно мне слезы Феникса? Немного, - сказал Драко, глядя на Фокса. - немного, но ничего страшного."

Дамблдор немного подумал и кивнул. "Ты действительно знаешь, как осушить человека досуха."

"В-третьих, собака. Я почти уверен, что вы выпустите его на волю или продадите где-нибудь еще, так почему бы не отдать его мне?"

"Я слышал, ты действительно любишь животных, - сказал Дамблдор, намекая на что-то, но Драко не позволил этому смутить себя, - хорошо, я попытаюсь убедить Хагрида, но это все, что

я могу сделать."

"Посмотрим..." - сказал Драко, глядя на Дамблдора, который все еще был невозмутим и выглядел спокойным.

"Ты один из самых способных учеников, которых я видел в Хогвартсе. Я сделаю все, что в моих силах, - сказал Дамблдор, - так что теперь мы квиты, не так ли?"

Драко закатил глаза. "Как насчет пепла Феникса? Я могу заплатить, если хотите. Считайте это лишним."

"Не нужно, я отдам его тебе бесплатно, но в будущем ты будешь у меня в долгу, - улыбнулся Дамблдор. - Как насчет этого?"

"До тех пор, пока это не что-то обширное," - повторил Драко реплику Дамблдора.

Дамблдор кивнул: "Время покажет."

"Можно вас кое о чем спросить? К чему все эти хлопоты, - сказал Драко, - если вы можете прямо сейчас командовать на сегодняшнем пиру."

"Ну, если я это сделаю, Профессор Снейп будет очень зол, а другим студентам очень трудно держать себя в руках, и поскольку я директор, я должен быть справедлив ко всем студентам", - сказал Дамблдор.

"Даже если придется прибегать к хитростям?" - Драко хихикнул.

"Да, даже если придется прибегать к хитростям. А вторая причина в том, что ты мне кое-кого напоминаешь."

"Неужели? Могу я спросить, кого?" - спросил Драко.

"Мой старый друг," - ответил Дамблдор с таким видом, словно вспоминал что-то.

<http://tl.rulate.ru/book/21046/525400>