Ватару вошел в подземелье. С легкостью пройдя первый этаж, он добрался до лабиринта.

Поскольку для таких мест обычно используют тактику поиска и исследования, сегодня он постарается забраться в лабиринт как можно дальше, чтобы добраться до комнаты загадок.

"А здесь начинается неисследованная территория... Надо сосредоточиться."

Он вообще-то ни к кому не обращался, когда говорил это, просто стоял и смотрел на дверь. Дверь загадка. Ватару принялся не спеша искать ответ для двери загадки, также известной как [Врата Мудрости].

"... Так, это математика. Надо просто решить её с помощью основ алгебры."

"Я помню эту загадку из Японского игрового шоу, про головастых парней. Тут надо просто перевернуть треугольник."

"А, эта загадка довольно известная. В этом мире так точно. [Северное Море]."

"... Кажется ответ здесь [Просто]? И правда не трудно."

Высказывая мнение, за которое он вероятно получил бы от Хаку в голову, он прошел к спиральной лестнице.

Начиная с этой точки, никаких сведений у Гильдии не было.

Хотя Ватару считал, что у Кемы, как у человека зашедшего в подземелье дальше всех, вероятно была некоторая информация, говорить с ним об этом, учитывая долг, было трудно.

В этом, да и в любом другом мире, информация давала преимущество, поэтому её скрывали. И если он начнет спрашивать об этом, его долг будет продолжать расти.

Разумеется, это касалось информации о том как вести себя в разных частях подземелья. В виде исключения, информация о ловушках, могущих представлять опасность для авантюристов, которые о них не знают, например, вложить магический меч обратно в пьедестал, чтобы покинуть [Ловушку Алчности], такие сведения распространялись гильдией для всех. Что касается тех, кто все же умудрился погибнуть в таких ловушках, несмотря на предупреждения, гильдия считала это несчастными случаями.

"... А тут дыра что ли посередине? Думаю, будет быстрее, если я просто прыгну."

Он подумал об этом как только увидел дыру... но ощутив поднимающиеся снизу порывы ветра, которые могли помешать ему правильно приземлится, взвесив все за и против, Ватару решил отказаться от прыжка.

Сосредоточив свое внимание на ступеньках, он стал шаг за шагом спускаться.

... По пути, часть стены выдвинулась вперед.

"Уупс, это было опасно."

Для Ватару, это конечно было не опасно. Он уклонился от внезапно выдвинувшейся стены, и поэтому не упал.

"Будь я помедленнее, вероятно сорвался бы вниз."

Он наконец-то понял, зачем в центре лестницы дыра. Но для него в этом понимании большого смысла не было.

Закончив спуск по спиральной лестнице, он оказался в месте, которое по стилю сильно отличалось от предыдущих, эта область поразительно напоминало руины искусственного происхождения.

Он вошел в ближайшую комнату, убедившись что там не было ловушек.

"Ого, сундук с сокровищами! Фуфуфу, интересно что в нем? Может парочка журналов манги?"

Ватару, некто из иного мира, надеялся что внутри окажутся какие-нибудь предметы из Японии. Одако, это оказался всего лишь меч. Хотя он и был немного разочарован, однако рассмотрев находку повнимательней, обнаружил магический камень. Это бы магический меч.

"Кстати да, я слышал разговоры о том, что здесь попадаются магические мечи. Похоже, если я наполню его магической силой, то он станет острее? Ладно, пойдет в счет уплаты долга... Хотя я бы предпочел что-нибудь из Японии..."

Магические мечи, которые увеличивали свою остроту, относились к низко ранговым. Высокие ранги обладали магическими эффектами. По сравнению с мечом который у него был, этот можно было купить за некоторое количество золотых монет, так что для авантюриста S-ранга и героя, это было снаряжение третьего сорта.

Что касается авантюристов С-ранга, они бы скакали как ненормальные, при виде оружия такого уровня.

Разнося железных големов, то и дело попадавшихся у него на пути он обнаружил ещё несколько магических мечей в других комнатах. Все они были мечами с улучшенной остротой. Хотя он и закидывал мечи и останки големов в свое [Хранилище], свободное место в нем понемногу уменьшалось.

"Может будет лучше, если я продолжу, после того как избавлюсь от некоторых вещей из моего хранилища... Нет нет, я хорошо подготовился, поскольку путешествую в одиночку все эти вещи мне нужны, нельзя, никак нельзя."

Собрав уже 20 магических мечей, он нашел ещё одну лестницу, которая спускалась вниз.

Он чувствовал, что место в хранилище ещё есть, в крайнем случае он избавится от останков големов.

Думая так, Ватару решил взглянуть на следующий этаж.

*

Я знал, что это будет просто для него, но каким образом это превратилось в легкую прогулку по подземелью?

Правда я не использовал против него мои уникальные-фиг-разберешься смертельные ловушки, потому что Хаку попросила вернуть героя живым. Мы можем только задерживать его с помощью монстров, но из-за его силы это игра в одни ворота. Какого черта он шинкует моих железных големов просто помахивая мечом.

По этой причине, мы подправили нашу стратегию, надаем ему кучу сокровищ, чтобы он побыстрее свалил.

"Кажется мы отдали сегодня довольно много магических мечей?"

"Ага. Поскольку наконец-то кто-то добрался до зоны складов, используем эту возможность, чтобы сделать себе рекламу."

Если мы покажем уровень наших магических мечей, то высокоуровневые авантюристы вероятно не придут.

"Железные големы постепенно заполняют его [Хранилище]...погоди, что это? Разве я делал тут проход?"

"Когда я посмотрел чем занят Ватару, то обнаружил, что он спускается по лестнице, которя мне была не знакома... Я надеюсь это не зона тюрьмы? Что это блин за лестница?

"Э? Это же я делала... погоди, точно! Я совсем забыла из-за приезда этого героя, я же сделала подземелье!"

Ну точно, я совсем забыл об этом. Кажется Рокуко делала всё на свое усмотрение.

"... И какого же типа подземелье ты сделала?"

"Фуфун, сейчас всё увидишь! Это просто сногсшибательно! Прошу взгляни на это, оно не посрамит твоих идей!"

Звучит неплохо, давайте посмотрим на стратегию героя по его захвату.

*

"... Эй, тут все отличается."

Когда он дошел до конца лестницы, там оказалось озеро магмы. Жар от него шел такой, что казалось сожжет кожу.

Через озеро магмы был проложен путь из камней, которые использовались как точки опоры. Если с них свалиться, даже магическая обувь не спасет.

"Тут есть горячие источники, так что возможно эта гора вроде вулкана... Можно сказать натуральная сауна."

Разумеется это не было сауной. Магма настолько горячая, что может кости расплавить, но для героя это не помеха. Используя свою магическую силу, он создал барьер, окруживший его как мыльный пузырь. Таким образом, даже если камень под ним провалится и он упадет в лаву, с ним по крайней мере 30 секунд ничего не случится.

Несмотря на то, что барьер потребляет много магической силы, он медленно продвигался, проверяя опору под ногами шаг за шагом.

"Пии!"

"Хм?"

Он услышал птичий крик. А когда огляделся, то заметил маленькую белую птичку, летящую в него как дротик для дартса. Он достал меч, чтобы остановить её, когда они столкнулись, раздался звон. Ударившись о меч, птица с плюхом упала в магму.

"Что это за птица была только что?"

Он немного беспокоился, потому что птица упавшая в магму, уже была объята пламенем.

Хотя это и не занимало его слишком сильно, он заметил, что здесь не было големов. Он снова огляделся вокруг в поисках монстров.

Тем не менее, он не ощущал присутствия каких либо монстров, кроме маленькой птички, из которой могло бы получится неплохое якитори. Хотя, по правде говоря он не мог заметить големов, которые были полностью неподвижны.

"... Думаю пора идти?"

Затем, когда Ватару поднял свою ногу чтобы сделать шаг, что-то ударило его в спину, и он получил легкий удар.

"Уооо!? ... Это было опасно!"

Он чуть не потерял равновесие, но удержался. Оглядевшись он увидел маленькую горящую птичку, машущую крыльями.

"Огненная птица... феникс! Точно, это не из-за магмы, она горела с самого начала!"

Маленькая птичка снова бросилась вперед... хотя это был феникс, эффект неожиданности от его атаки пропал, после того как его заметили.

Думая о том, что он смог увидеть что-то редкое, Ватару разрубил феникса.

"Пикья!"

Разрубленный феникс закричал, окружив себя пламенем... Но через пару секунд возродившийся феникс снова атаковал. Он возродился быстрее, чем предполагал Ватару, он снова разрубил его.

Тем не менее, снова и снова и снова и снова, феникс возрождался и атаковал его.

Несмотря на его слабость как монстра, скорость его возрождения была высокой, так что казалось, что возможности победить его нет, однако...

"О! С него же можно получить великолепные редкие материалы!? Вроде бы Кантра говорил, что ему нужны редкие материалы огненного типа! А ну ка!"

"Пикии?"

Вероятно почувствовав опасность, феникс начал улепетывать от Ватару.

"Аяй-яй, какой сообразительный"

Пробормотал Ватару. На самом деле, он не знал как получить материалы от феникса, который сгорает в момент смерти, так что сделать он почти ничего не мог.

Решив позднее вернуться и заняться этим всерьез, сейчас он собирался двигаться дальше.

Некоторые опоры внезапно проваливались, но он как-то сумел добраться до конца. Там была дверь.

Когда он как следует толкнул дверь, она открылась и он увидел пещеру, наполненную жаром, вроде той в которой он только что был.

Магма там не кипела, поэтому он смог разглядеть появившихся красных ящеров и магмовых слизней.

Похоже, настоящее дело начинается здесь.

http://tl.rulate.ru/book/21/5936