Я купил целый набор аксессуаров в качестве сувениров, чтобы отвезти их обратно Неруне сделав это так, чтобы Нана ничего не заметила.

Это выгодная сделка, так как покупка всех сувениров даже не стоила мне одной золотой монеты! ...да, мое чувство денег уже испорчено. Мне нужно быть осторожнее с этим.

Кроме того, я мог бы использовать [Супер Трансформацию], чтобы превратиться в магический инструмент и заставить Неруну исследовать его, но я действительно не хочу этого делать, потому что это означало бы, что она будет развлекаться с моим телом. Да и с деньгами у нас вроде нет никаких проблем. Хотя, возможно, это была бы другая история, если бы у меня был такой фетиш.

В любом случае, самый быстрый способ доставить их Неруне - это использовать телепорт-хранилище Сото, а стоимость доставки составляет всего один носок. Благодаря этому я смог немедленно показать их Неруне.

“Я думаю, что они не особо исключительны в качестве магических инструментов. Самое большее это аксессуар, который можно использовать в практических целях.” (Неруне)

”Значит... они имеют большую ценность в качестве украшений?"

Но я думаю, что мы можем воспользоваться этим в империи Раверио. Смотря на эти магические инструменты, трудно понять, что это не просто украшения. Я показываю магический камень Неруне, чтобы она поняла, что я имею в виду.

“Взрыв от этого камня слишком слаб, и этот магический камень воды в лучшем случае только смочит тебе горло, если ты будешь его сосать. Ну... Это лучше, чем ничего, я полагаю?”

“Эй, это спасительный предмет в пустыне. Каплевидная форма и водный вид также являются приятным штрихом".

“И~? Но мы можем сотворить воду с помощью магии. Это так же дешевле, верно? Если бы мне пришлось гадать, я бы сказала, что это больше подходит для подземелий в Святом Королевстве.”

“Эти серьги и кольцо из камня ветра воспроизводят [Голос воздуха]? Если вы используете лучший магический камень, вы можете увеличить диапазон эффекта. Ааа, я понимаю. Метка на магическом камне находится только на обратной стороне, где он касается магического инструмента, так что лицевую сторону можно без проблем отполировать, как драгоценный камень. Нн?”

“В чем дело, Неруне?”

“Ну, я думаю, это означает, что если вы проговорить что-то в кольцо, ваш голос достигнет всех серьг в зоне действия...? Это предусмотрено для всех, а не только для каких-то конкретных серьг."

“Может быть, ими должна пользоваться вся группа."

“О, понятно!”

Я думаю, что это можно было бы использовать в качестве переговорного устройства в семейных ресторанах и тому подобном. Мы можем попробовать отдать их Кинуэ и попросить ее использовать их в кафетерии. Тот факт, что они имеют зеленый оттенок, просто идеален.

"Эти серьги с огненным камнем - сувенир для мадам Рокуко, не так ли?”

"Да. Я купил их для Рокуфы, но подумал, что на Рокуко они тоже будут хорошо смотреться.”

“Хороший выбор, господин. Они могут взорваться, но в них предусмотрены меры безопасности. Я уверена, что она будет довольна этим.”

Это не похоже на порох, где вы можете указать на различные условия для взрыва. Существуют меры безопасности, которые может обеспечить только магический инструмент. Кажется, что даже если его разбить, он не взорвется. Было бы катастрофой, если бы он сломался в разгар битвы и нанес повреждение тому, кто их носит.

“Я собираюсь отдать их остальным. Как насчет тебя, Неруне? Этот браслет из желтого камня будет хорошо смотреться на тебе."

“Это средство самообороны, которое может производить песок для ослепления. Интересно.”

Конечно, это кажется весьма полезным для самообороны.

“Это должно понравится Рей. Поскольку это редкая возможность, пожалуйста, выберите один из них для нее.”

"Может лучше позволить ей самой выбрать украшение?"

“Она будет еще больше рада узнать, что господин выбрал его для нее.”

Хм, вот оно как. Ну, думаю, можно сказать, что такова природа монстров подземелий? Поскольку Неруне тоже монстр подземелья, я считаю, что было бы разумно поверить в ее слова.

“Тот же браслет, что и у Неруне… Это ведь не ослепит Рей, если она им воспользуется. не так ли?”

“У нее нулевая сила атаки, поэтому она может почувствовать некоторый дискомфорт, если песок попадет ей в глаза, но боли не должно быть."

“Это хорошо, но понимаешь, дело в том, что это заставляет чувствовать... беспокойство за нее?"

Серьги с элементами огня тоже такие же. Я беспокоился, будет ли взрыв достаточно сильным, чтобы отбросить Рей назад, если она когда-нибудь их использует.

Арбалет-голем, который я сделал для Рей, может обойти ее статус с нулевой силой атаки, заставив голема стрелять по команде. Но если она может вложить магическую силу в этот магический инструмент, чтобы активировать его, Рей будет той, кто непосредственно атакует.

“Предметы, которые кажутся полезными в повседневной жизни подойдут ей лучше.”

“Если это так, как насчет этого ожерелья-пустышки?”

"Ожерелье. Разве это не будет мешать ей носить на шее святую печать?”

Еще одно украшение, которое выглядит хорошо, это…

“Господин, как насчет этого кулона? Он светится.”

“Вместо того, чтобы использовать заклинание [Света], можно использовать кулон, который светится сам по себе... но давать подобное вампиру?”

“Она может видеть в темноте, так что ей это не нужно.”

И он похож на игрушку со светодиодом, прикрепленным к нему, но я опустил это, потому что для Неруне это не будет иметь никакого смысла. Ну... дальше будет…

“А как насчет темных атрибутов? Какой эффект воспроизводят эти серьги?”

“Эти серьги? Господину нужно будет проколоть ухо, чтобы надеть их и проверить, верно?”

“Думаю, я откажусь."

Я боюсь прокалывать людям кожу. Эффект украшения создавал маску на лице, похожую на

солнцезащитные очки. Была ли это достаточно хорошая замена маске для глаз?

Нет, люди, как правило, снимают свои украшения, когда ложатся спать.

“Как насчет этих браслетов?”

”Что-то, что создает легкий ветерок...Я думаю, их можно использовать для разжигания костров..."

“Я думаю, она может использовать их, чтобы ветер дул на нее, когда ей жарко.”

“Ах, разве это не мило?”

Это похоже на портативный вентилятор, но более удобный. Если бы мы могли сделать их доступными в качестве добычи в подземелье, они могли бы стать популярными.

“Следующие - для Мясо-семпай и Ичики-семпай, верно? О, еще вам нужно выбрать что-то для Сото-сама?”

”...я должен выбирать украшение для всех них?"

“В конце концов, это не очень приятно - когда тебя забывают. Но, что ж... Я думаю, что это нормально - выбирать их случайным образом”.

"...э-э, нет, я выберу их должным образом.”

Итак, помимо Рей, мне еще предстоит выбрать магические аксессуары для других.

http://tl.rulate.ru/book/21/1519144