

Нарикин и остальные прибыли в гавань Святого Королевства.

Они проделали длинный путь от дома и смогли без проблем проникнуть в Святое Королевство. И [Овладение] работает без сучка и задоринки.

Кстати, похоже, что Тоя раз в день возвращается в свое изначальное тело, которое находится в подземной тюрьме.

"Рокуфа, это Священное Королевство."

"Мм, наконец-то мы прибыли Нарикин." - кивнула Рокуфа.

Перед их глазами находился городской пейзаж Святого Королевства. Портовый город заполнен квадратными зданиями с оштукатуренными белыми стенами – это место очень похоже на Павуэру, разница в том, что здесь есть храм с большим количеством колонн с орнаментальными полосами, а еще одежда жителей ощутимо отличается.

"Что за... это Греция?"

"О чем ты говоришь? Это Святое Королевство."

У меня создалось ощущение, что люди в Святом Королевстве в качестве одежды используют занавески, которые они оборачивают вокруг себя, что напомнило мне древнюю Грецию. Большинство людей, идущих по главной улице, были одеты именно так.

Кстати, Нарикин и Рокуфа тоже переоделись перед тем, как сойти с корабля, они были одеты так, словно их тела были плотно обернуты занавесками. Нана (Тоя) была той, кто приготовил эту одежду для нас, так что с этим мы не будем выделяться.

"В обычной одежде мы бы точно были на виду, ах ... Н-нижняя часть моего тела..."

"Обычно он использует штаны, хотя... может их стоит считать частью брони Нарикина?"

Я чувствую себя так, будто на мне юбка, ох, подождите, на мне надето нижнее белье, слава богу.

А что касается Наны (Тои), то ее одежда горничной такая же, как и в Павуэре. Одежда слуг, кажется, везде одинакова.

"Господин, госпожа, в Святом Королевстве, чем выше положение человека, тем больше слоев ткани он будет носить."

"Ох, тогда, судя по всему, мы не последние люди, не так ли?"

"Конечно, мэм. Вместе с маленькой птичкой на плече вы выглядите довольно важно."

Однако такая логика ограничивалась только "людьми".

"Зверолюди", которых можно увидеть позади людей, одетых так же, как и мы, носят только штаны до колен. Мужчины обнажены по пояс, женщины оборачивают вокруг груди ткань, чтобы прикрыть их, а эльфы скромно одеты как в случае мужчин, так и в случае женщин. А дварфы...их нет. Нет и человекоподобных демонов, которых можно часто увидеть в королевстве Демонов.

И все эти "нелюди" носят рабские ошейники.

Ясно, так вот как выглядит "превосходство людей".

"Господин, в этой стране эльфы и им подобные все еще могут быть слугами, но зверолюди могут жить только как рабы ...есть даже закон, который гласит, что [не-рабы зверолюди виновны в том, что ходят по главной улице. это называется преступлением [Халатности раба]."

"Серьезно? Мы можем стать преступниками еще до того, как узнаем об этом?"

"Не беспокойтесь, эта страна невероятно добра к "людям". Если возникнут какие-то проблемы, я вам сразу же скажу."

Нана (Тоя) ведет нас с крайне спокойным видом. Не знаю, привыкла ли она к этому или просто не боится, но в этой чужой стране на нее можно положиться.

Я слышал, что в этой стране, если вы оденете зверолюда в приличную одежду, люди будут смотреть на вас с отвращением. Даже не думайте надевать на них многослойную ткань, они станут кричать вам в лицо: "Не одевай этих животных, как людей".

Зверолюди - это в лучшем случае домашние животные, а в худшем - пища и расходное мясо в противостоянии с демонами. Зверолюд собачьего типа, или же ящер, это не имеет значения, а со зверолюдью птицами (тип зверолюдей, чьи руки покрыты перьями) обращаются особенно плохо, потому что они являются существами, которые рассматриваются как оскорбление посланников Бога Света (ангелов).

"Должно быть, их полностью лишили любой надежды, не так ли? Неудивительно, что их глаза выглядят мертвыми."

"Кстати, господин, у вас есть статус дворянина в путешествии, ваш ранг эквивалентен гражданину второго ранга. Владелец этого тела, похоже, тоже имел кое-какие связи. Хорошо, что она не гражданка полу-второго класса, не так ли?"

"...В чем разница между гражданином второго класса и гражданином полу-второго класса?"

"Если вы гражданин второго класса, вы можете пожаловаться на гражданина первого класса, также отношение к таким гражданам намного лучше во многих аспектах."

Гражданин полу-второго класса ничего не сможет сделать в ответ на несправедливость. С такой системой неравенство между простолюдинами и дворянами становится особо ощутимым.

"Если вы "человек", они редко будут жестоки по отношению к вам, если они пристанут к вам, просто тихонько прошепчите [О, хорошо, да будет подземелье сломано] в искренней манере. Обычно этого достаточно, чтобы успокоить их."

Слушая подобное, я даже не знаю, стоит ли мне воспринимать слова Наны (Тои) всерьез или как шутку. Рокуфа (Рокуко) и я посмотрели друг на друга и последовали за ней, пока она вела нас.

Так вот, Нана (Тоя) привела нас в гостиницу, где мы сегодня остановимся. Увидев комнату, я могу сказать, что убранство в ней почти такое же, как в гостинице в Павуэре.

"Так что же нам теперь делать?"

"...господин, это решать вам, не так ли? Почему вы вообще захотели прийти в Святое Королевство?"

"Откуда мне это знать? Шучу. Конечно, я помню.

"Осмотр достопримечательностей, не так ли?"

"Нет, не из-за этого.... Я хочу сказать, что это для расследования, но у меня в голове нет четкой цели."

"Тогда... почему бы нам не проверить эту вопиюще подозрительную вещь?"

Вопиюще подозрительную вещь?

"По-видимому, в этой Святой Земле Разрушителей Подземелий есть странное подземелье."

"...Хм? Разве оно не находится в процессе покорения или чего-то в этом роде?"

"Именно. Подземелье называется [Правильно управляемое подземелье], и к нему относятся поразному."

Это действительно звучит подозрительно.

Это потому, что я настроен скептически? Я становлюсь более подозрительным, когда слышу что-то вроде [Правильно] или что-то в этом роде?

"Мы можем его посетить? Это подземелье."

"Судя по тому, что я узнала, оно не открыто для публики. Я не знаю, где оно, но если мы его найдем, мы бы могли отправить птиц вглубь него? Это тело (Нана) тоже может пойти."

И правда, нет никакой необходимости заходить внутрь подземелья с помощью Нарикина и Рокуфы.

Маленькую птичку будет легко воскресить, даже если она умрет, и Тои просто придется использовать очередное тело (убийцу), когда Нана исчезнет. Было бы хлопотно потерять проводника на некоторое время, но все же это временная потеря.

"Думаю, на данный момент наша цель - найти это [Правильно управляемое подземелье]"

"Да, я согласен, Нарикин, Рокуфа, вы двое согласны с этим планом?"

****Пип****

С чириком две маленькие птички, Нарикин и Рокуфа, ответили согласием.

Итак, главный вопрос в том, как найти это подземелье. Во-первых, нужно собрать информацию. Это значит, что нам нужно отправиться в место, где находится много людей. Другими словами, пришло время осмотра достопримечательностей.

Тем временем, благодаря связям Хаку, Нарикин и Рокуфа также стали авантюристами, так что я смог бы поработать в гильдии авантюристов в этой стране (между странами партнерство, так что ранги авантюристов Империи могут быть использованы и в этом королевстве) ...но я не могу позволить себе получить травму, так что не буду браться за что-то слишком сложное. В

конце концов, наша главная цель осмотр достопримечательностей, верно?

Что же, с этим, давайте просто расслабимся и насладимся Святым Королевством.

<http://tl.rulate.ru/book/21/1293240>