

Леона предугадала мои ходы или манипулировала ими? В любом случае результат один и тот же.

Я обнял и спрятал Рокуко под [Божественным Одеялом].

"Ну-ну... Не пугайся так сильно, в такие моменты ты становишься слишком милым~"

"Почему ты здесь?"

"Я подумала, что будет забавно, если я удивлю тебя в конце твоего побега, поэтому я решила телепортироваться и подождать тебя здесь."

Ты потратила нелепое количество маны только для того, чтобы опередить меня.

Однако я не чувствую никакой враждебности или убийственных намерений. Это немного раздражает, но, думаю, мне не удалось досадить ей.

"Ты удивлен?"

"Очень. Я думал, что мое сердце остановится."

"Уфufufу, вот это я называю [Удачным сюрпризом]"

Да уж, это тот еще сюрприз, черт побери.

Но почему Тоя выглядела так, будто испытывает сильную боль услышав [Божественный будильник], а Леоне, похоже, совершенно плевать на него... нет, подожди. Если подумать, то эта женщина...

"Богиня Хаоса, верно? Значит, на богах он не работает."

"Ну, но не совсем. Этот будильник безвреден для меня, потому что я все еще считаюсь человеком, и именно таким образом ты настроил его, верно? То же самое для Рокуко, так как она является ядром гуманоидного типа, а Кема также является человеком хранителем подземелья. Кроме того, ты можешь узнать это, посмотрев на эти часы и используя [Супер-оценку]."

Леона хихикнула. Должно быть она еще и подглядывала за нами. В противном случае, я не думаю, что Леона смогла бы предсказать наше направление. Впрочем, спрашивать об этом бесполезно.

"...эй, это значит, что Тоя не человек? Ей было очень больно."

"О, Рокуко-тян, какой хороший вопрос! Ты действительно достойное ядро для Кемы. ... она зверолюд, так что она человек, но ее структура крайне уникальна. Я много чего намешала, так что, думаю, гомункул будет более подходящим термином для нее. Ее физическое тело перестало стареть и расти уже примерно как год."

В приподнятом настроении Леона ответила на вопрос Рокуко...Если подумать, Мясо тоже говорила что-то о том, что она больше не растет.

"Поскольку я использовала полу-бога в качестве основы, она очень деликатна."

"А почему солдат и служанок стошнило?"

Это результат того, что их тело было удивлено внезапным возвращением к "нормальному" состоянию. Удивительно, как мало побочных эффектов это вызвало, учитывая, насколько сильным было влияние. И да, это так же освободило мое тело от всех проклятий. Как и следовало ожидать от "Освобождения", которое может распространиться по всей стране. Похоже, что даже это жесткое божественное проклятие не смогло сравниться с предметом, который Темный Бог создавал со всем усердием.

Леона улыбнулась и рассмеялась.

Проклятие, которое связывало ее ... вот почему Леона хотела, чтобы я использовал [Божественный Будильник]?

"Ну, поскольку я использовала навык [Поглощение проклятий], проклятие изначально было просто моим баффом! Но внезапно оно исчезло и вместо усиления это наоборот ослабило меня, ахаха!"

Леона смеется над этим, но она ослабла.

"Но это значит..."

"Я ослаблена, но если использовать аналогию, это как если бы мои волосы были грязными несколько дней, но теперь их вымыли и они чистые. Это освежает."

...я думал, что досажу ей, но вместо этого меня использовали. Черт возьми.

"Так чего же ты хочешь от нас?"

"Я уже говорила это раньше. Я просто хотела увидеть изумленные лица Кемы и остальных, вот

и все. О, или ты имеешь в виду тот факт, что тебя призвали в страну Дайдо? Если бы все это было сделано ради этого, то Тоя бы сказала тебе. Это был подарок—подержанная игрушка, которая мне не нужна.”

Подержанная игрушка.

Это значит, что дела Леоны в стране Дайдо давно закончены и она подарила ее мне, как подержанную игрушку.

“Из-за того, что ты не пришел, когда я вежливо попросила тебя, я была вынуждена сделать это. И я покончила с этой страной, за исключением одной вещи. Я не показала ее Кейме. Это ведь замечательный финал, не так ли?”

“ ... я был полностью побежден, да?”

“Да, но я увидела гораздо больше, чем ожидала. Та часть, где Тоя разозлилась и напала на Кему, была такой страстной и трогательной! Я уверена, что [Божественный Будильник] имел какое-то отношение к этому, но то, что эта девчонка бросила вызов моему приказу... это удивительно.”

Судя по всему, каким бы не был исход, Леона все равно была бы счастлива. Черт возьми...

“ ... Я танцевал на твоей ладони....”

“О боже. Ну, и что же ты тогда собираешься делать? Нарисуешь каракули на моем пальце?”

“Я не Сунь Укун*.”

(П.П. Сунь Укун - царь обезьян из китайской литературы, который пытался сбежать с ладони Будды.)

Когда я сказал это, Леона от души рассмеялась, и с этого момента говорила с явно более приподнятым настроением.

“Все началось в момент, когда кое-кто попросил меня сделать для нее кое-что. Она молила, чтобы я сделала что-то с ее эгоистичной дочерью. Поэтому я вложила в ее дочь скромную личность, ну знаешь, немного подправила ее память и заставила исправиться. Вот так все и началось.”

Затем она придумала драму о ложных реинкорнаторах [Тенсейша].

“И раз уж мы об этом заговорили, позволь мне задать еще один вопрос. Что это за дурацкие фамилия, вроде Дагона или Ктуги?”

"Хм? ... Ах, это. Кемы здесь не было, но это часть драмы. Ты знаешь что такое отоме игры? Это романтические симуляторы для девочек. Мне нужно было что-то особенное в качестве имени для любовной цели, поэтому я мимоходом кое-что подправила и подстроила все так, чтобы, когда она не сможет достичь концовки с гаремом, любовная цель трансформируется в соответствующую форму монстра.”

И, по-видимому, часть с монстрами была пропущена (или так кажется), потому что она успешно достигла гаремной концовки. С хвастовством Леона продолжила: "Было ошибкой делать девушку соперницу Тенсейшей, я случайно вложила в ее память отоме игры, так что в итоге все с радостью предложили героине своих женихов. Мне бы хотелось увидеть немного больше драмы.”

“Почему драмы?”

“А что в этом плохого? Я попала сюда, когда мне было 16 лет, поэтому я никогда не сталкивалась с драмами. Я хотела ее увидеть.”

"Тогда тебе нужно было активнее направлять мой разум, чтобы сделать это.”

"Хм-м-м, изначально я хотела, чтобы все было именно так, но это скучно. Я очень впечатлена тобой, Кема, потому что ты умудряешься на каждом шагу рушить мои ожидания. Мне нравится это, потому что это полностью отличается от того, что я ожидаю."

Выходит эта женщина больше всего ненавидит, когда я действую так, как она ожидает?

"Ну, жаль, что ты избежал всех ловушек, таких как ловушка для смены пола и комната, которая не выпустит тебя, если ты не сделаешь что-нибудь неприличное, и все другие ловушки. Мне бы очень хотелось, чтобы Кема превратился в девушку... ха-ха, ты бы превратился в девушку, если бы принял это зелье маны.”

“Ну, мне, конечно, немного любопытно увидеть Кему в его девичьем облике...”

"Рокуко...?!"

"Вот-вот. Я думаю, он будет красивее, чем ты думаешь, Нет, я сделаю так! Во имя Хаоса, я сделаю тебя эротичной красоткой.”

"Леона!?"

Я выкрикнул это на рефлексх, просто, чтобы поддержать цуккоми.

И тут Леона повернулась к нам спиной, а затем развернув голову снова посмотрела на нас.

“Хм, должна сказать, что на этот раз мне было очень весело, ну ... по крайней мере, сейчас. С этим я больше не нуждаюсь в Дайдо, и мне пора покинуть эту страну. Кроме того, здесь все в хаосе, но эта страна получила знания для приготовления японской еды, и мы добавили немного ландшафтного дизайна, так что по моему мнению эта страна - идеальное место для парка развлечений.”

Парк развлечений. Это точное слово, чтобы описать нынешнюю страну Дайдо, игровую площадку, которая была создана ради нее.

“К тому же сейчас самое время Хаку-тян все узнать и прийти, не так ли? Одно из проклятий, которые были сняты, - это проклятие наблюдения от Хаку и некоторых других. Ну, они чувствуют лишь смутный признак моего присутствия, но, конечно, они придут, чтобы проверить это, когда перестанут чувствовать и это.”

“Тц.”

"Ладненько, увидимся."

Сказав это, Леона улыбнулась, махнула рукой и исчезла куда-то используя [Телепорт].

Похоже, в этот раз я наворотил кучу ненужных дел.

<http://tl.rulate.ru/book/21/1221903>