

Наши временные работники загадочны.

После собеседования, я понял это наблюдая за ними.

"Старшая сестра, её ежедневный доход в ОП... 0...!?"

Это как гром среди ясного неба.

Ежедневный доход в ОП это своего рода мера силы, и средний авантюрист С-ранга приносит где-то 50-70 ОП. В частности, если они обладают умениями, это число даже выше.

И поэтому её 0 ОП я раньше видел только у людей связанных с подземельями, вроде меня, Роуко и Хаку, или у тех кто вообще не обладает боевыми способностями, как у Маса когда я впервые её подобрал.

Однако, я думаю, что это может быть действием какого-то неизвестного мне умения.

Младшая сестра, Наюта, 85 ОП... Примерно как у Гозо. Она сказала что алхимик, так что возможно у неё есть пара умений. И кстати, Ичика прыгнула с 60 ОП до 75 ОП, после того как изучила умения.

"Вау, я и не заметила. Как и ожидалось от Кемы, ты обращаешь внимание на разные вещи."

"Эй, не упускай из виду подобные вещи."

"Но какой смысл смотреть на индивидуальные ОП?"

"Это неплохой способ измерить силу противника, поняла?"

"Ууу, я поняла! В следующий раз буду внимательней."

Однако... у младшей есть ОП? Хммм.

Я не понимаю почему у второй 0 ОП, но бдительность по отношению к ним надо сохранять. Особенно к старшей.

"Эй, Кема. Возможно ты что-нибудь узнаешь, если превратишься в Сетсуну?"

"... Хах. Ну давай попробуем, [Супер Трансформация]."

Лучший способ узнать противника, стать им. Поэтому, я использовал [Супер Трансформацию] чтобы превратиться в старшую из сестер, Сетсуну.

Ох, а у неё тяжелая грудь. Так глубоко.

И всегда есть такое чувство несоответствия внизу, когда я превращаюсь в женщину... но на этот раз этого нет... нн?

...

Он там!? Нет, чего? Он там!!

Ух? Что за черт? Что происходит? Трансвестит? Нет, грудь настоящая...

...

...!?

Когда я проверил ещё раз, там была мужская штука и женская штука.

Чего?

Что же это? Нет, точно...

Гермафродит?

Даже пол у неё ни то ни другое. Хотелось бы верить, что это всего лишь недостаток [Супер Трансформации]... Однако, вероятно будет лучше считать это реальностью, после внимательного взгляда на человека и использования [Супер Трансформации] сходство должно быть детальным.

"Возможно... в этом мире гермафродиты обычное дело?"

"Нет, эмм... Любопытно. Вероятно они редки?"

Мужчины и женщины которых я встречал до сих пор, определенно были или тем или другим, но я никогда не заходил достаточно далеко, чтобы проверять что, у них между ног. Кроме того, я бы подумал что Сетсуна тоже женщина, если бы не проверил это подобным образом. На её блумерах даже не было бугорка.

Вы же не станете специально проверять?

... Вот Рокуко определенно женщина. Это единственное в чем я уверен, это просто Рокуко...

"Все в порядке, у Мяса, Ичики, Реи и остальных там ничего не растёт."

"Эээ. Спасибо?"

"Эмм, пожалуйста?"

Закончилось все тем, что я получил информацию, которую и хотел и не хотел знать.

Что ж, подытожим что мы знаем о Сетсуне.

- Возможно понимает Японский.

- 0 ОП в день. Или связана с подземельями, или имеет неизвестное умение?

- Гермафродит.

Всё.

И теперь их личности стали ещё более загадочными.

Я даже не знаю, настоящие ли они сестры. Скорее, это нормально что они сестры...? А, ладно.

Даже эти Узо и Музо братья, несмотря на то что они даже не родственники. Старшая из сестер гермафродит, но это вероятно нормально?

Тем не менее, какова их цель? Даже после превращения я этого не знаю.

Я попробовал превратиться после предложения Рокуко, но это изменяет только форму моего тела. Это не дает мне чужие воспоминания... Неизвестно, будет ли это происходить после повышения уровня умения.

Что мне теперь делать?

... Пока будем ждать и наблюдать.

Да, обычное Японское сохранение статус кво. Просто отложить проблемы. Если проблема со временем разрешится сама собой, лучше вообще туда не лезть.

Чего? Говорите, проблемы могут расти? Постарайся изо всех сил, будущий я.

"... Хмм, ладно. Просто понаблюдаем за ними пока. Они могут решить что собеседование дает им шанс, и что-нибудь предпримут."

"Лады. Я их нанимала, так что и ответственность тоже возьму на себя!"

Не знаю как она собирается брать на себя ответственность, но пока, я решил пойти спать после того как отменил превращение.

Вернувшись в свою комнату, я повалился на фuton и вызвал Сонный Меч Сиеста!

... Уснул я через десять секунд.

*

Будучи обеспокоенным, я решил лично посетить таинственных сестер. Вместе с Мясом, в качестве телохранителя. Наюта, младшая, сидела в приемной. Что касается проблемной старшей, судя по карте она спала в своей комнате.

Когда я подошел к Наюте, она поклонилась и поприветствовала меня... Похоже она читает какую-то книгу.

Она на работе, но использует чтение чтобы скоротать время пока нет посетителей.

"Салют, как дела?"

"Ничего особенного. Как обычно все хорошо."

"О? Что читаешь?"

"Коллекцию магических печатей высокого класса. Видите?"

Наюта открыла книгу и показала мне.

Коллекция магических печатей была похожа на книгу с поэмами. По одной магической печати на каждом развороте... Время... стоп... подпространство. Хмм. Эффекты напоминают [Хранилище]. Правда половина из них отсутствует.

"Хмм. Тут нет ни заметок ни комментариев?"

"...О? Глава Деревни интересуется магическими печатями?"

"Нет, это Неруне нравятся подобные штуки. Она была бы счастлива прочитать это."

"На самом деле я уже одолжила ей книги с печатями элементарного и среднего класса, которые у меня были."

В таком случае прими мою благодарность. Диапазон наших стратегий все шире и шире.

Кстати, магические печати элементарного класса легко проанализировать, средний класс требует комментариев об их использовании. А эти печати высокого ранга, просто нарисованы, даже не написано для чего они предназначены.

"А что делает эта магическая печать?"

"Я не уверена, но судя по магическим символам... это [Время], это [Продвижение], это [Разделить]... так что полагаю, это перевертыш или что-то в этом роде."

"Хмм? ... Правда что ли?"

Символы на которые указывала Наюта были соответственно [Время], [Стоп] и [Подпространство]. Она ошибалась называя их, но у меня не было причин её поправлять.

"Однако, бывает так, что бессмысленные символы добавляются специально, чтобы сохранить эффект в секрете. Вот например, этот выглядит как [Продвижение], но на самом деле может означать и прямо противоположное, поскольку кусок его отсутствует. Часть которая различает оба этих символа отсутствует, так что я не могу сказать точно."

А, так вот оно как...? Магический Перевод, ты даже можешь восстанавливать недостающие части? Ты невероятен.

"Вот как? Кажется это сложно."

"Так и есть. Я продолжу, существуют намеки и подсказки об этих отсутствующих частях на других страницах, так что если применить достаточное их количество, возможно объяснить больше частей и..."

Она отпустила меня только через пол часа.

Это был долгий разговор. Кроме того, она всучила мне учебник по алхимии для начинающих... и что, я должен его прочитать и стать алхимиком, что сделает мое время для сна ещё короче? Да ну нафиг.

Наюта оказалась на удивление агрессивным рассказчиком. Ей бы пылесосы продавать. Её имя можно перевести как [Очень Продолжительное Количество Времени] и это определенно отражено в том, как долго она может говорить.

... Сетсуна же означает [Очень Короткий Промежуток Времени], означает ли это, что она говорит кратко?

И вот сбежав от одной сестры, в коридоре я внезапно натолкнулся на вторую, хотя она вообще-то должна спать у себя в комнате.

"О, Глава Деревни? Доброе утро. Хотя уже полдень."

"А, доброе утро. Если вы только что проснулись это не беда."

Она шла по коридору, как обычно в спортивной форме. Её бедра довольно волнительны. Мои глаза так и норовили посмотреть 'туда' но я старался этого избегать. Нехорошо выйдет, если она поймает мой взгляд...

"Это точно! Эй, Глава Деревни, вы сейчас свободны? У нас же ещё не было дружеского поединка. Вы последний."

"Почему? Подожди, что значит последний?"

"Я просила всех авантюристов С-ранга и выше в деревне провести со мной дружеский поединок. И я всех их победила. Я и Гозо просила, но Глава Деревни и остальные имеют С-ранг только в этом подземелье, да? Хотите сразиться?"

"Почему бы тебе не провести поединок с Мя... с Куро? В другой день?"

"Я была бы рада это сделать, потому что она сильная, но я уже сражалась с Куро. Я хочу завершить это место!"

Точно, она не только говорит кратко, но запросто готова использовать свои кулаки?

Я посмотрел на Мясо. Похоже она проиграла, но тоже выглядит мотивированной.

... Я тоже хочу кое-что попробовать.

Что же делать?

<http://tl.rulate.ru/book/21/101993>