

Глава 1. 3-1=Отчаявшийся

Давным-давно существовало нечто под названием [Солнце].

Оно извергало ослепительно-белое пламя, окрашивая небо в прозрачный синий цвет... да, именно так все и было.

Но [Великая Война] между богами и живыми существами превратила землю в выжженную пустыню. Небо скрылось за облаками пепла.

Пепел заполонил небо и вступил в конфликт с Элементальными Коридорами, из-за чего излучаемый ими свет окрасил небо в красный цвет.

Земля покрылась кровью из-за непрекращающихся убийств.

Даже звезды рыдали кровавыми слезами...

И лишь аквамаринового цвета пепел сыпался с кроваво-красного неба.

.....

Иван посмотрел на красное небо и нахмурился.

[Черный пепел], испускавший аквамариновое сияние, падал на землю и скапливался в сугробы.

Иван растерянно думал о границах человеческих познаний.

Люди неспособны ощущать элементарные частицы, поэтому они не должны видеть аквамариновый свет. То, что небо было красным, объяснялось поляризацией света или чем-то подобным. Но как люди могли видеть частицы Элементальных Коридоров...

Первоначально они были синими. Вероятно, после контакта с пеплом умирающие Элементали испускали последний свет, поэтому люди были способны его воспринимать...

[Останки элементарей]. Для большинства живых организмов, включая людей, это был смертельный яд. Прикосновение к ним обжигало кожу. Попав в глаза, они вызывали слепоту. Попав в желудок, они растворяли внутренности.

Даже если они светились аквамариновым светом, их все равно называли [Черным пеплом], потому что они символизировали саму смерть.

Возможно, самую милосердную из всех...

На его лице был надет респиратор. Он был одет в доспехи из меха, способные выдержать холод. Если снять все это и лечь на землю, покрытую [Черным пеплом (Смерть)], то впадешь в вечный сон.

Как же хочется отдохнуть. Работаю без остановки с самого утра. Все тело онемело. Хочется выпить чашку горячего супа, смыть с себя весь этот пепел, прижаться к жене и уснуть. Если мне уже никогда не светит нечто подобное, может просто взять, и...

Преодолев искушение, Иван заставил себя не думать об этом. У рожденного в этом мире не было причин, ради которых он должен жить или умирать...

- Иван. Черный пепел проник тебе в мозг?

Услышав голос своего спутника, Иван обернулся. Моргнув несколько раз, он увидел двух своих партнеров.

- Просто взял небольшой перерыв, Алли. Старею, видимо.

- Мы ведь практически одного возраста. Если ты стареешь, значит и я тоже?

Сказал Алли с горечью. Взглянув на стоящего напротив парня, который был на год младше чем он, Иван ответил с иронией:

- Может, поспишь? Возможно, больше нам не представится такого случая. Рику, и ты тоже.

Сказал Иван и посмотрел в сторону Рику - их лидера.

Он был самым младшим из них троих. Его подростковое лицо было скрыто под маской и очками.

За очками просматривались глаза, которые выглядели, как сама бездна.

- Спасибо за совет. Давайте возьмем небольшой [Перерыв]... После чего продолжим.

Он был одет в прочную одежду из кожи, покрывавшую его до самых пят.

Его конечности онемели настолько, что он не мог даже поесть. Все ради того, чтобы не дать [Врагам] себя обнаружить. Для того, чтобы выжить.

И для того, чтобы прийти сюда.

Иван опустил голову, потому что холмы его не интересовали.

Как и следовало ожидать, здесь была огромная яма.... С лежащей в центре стальной горой.



Это был потерпевший крушение военный корабль, построенный гномами для воздушных сражений.

Повсюду были следы масштабной [Стычки], произошедшей в этой области несколько недель назад.

Целью Рику было покопаться в останках и найти пригодные для использования ресурсы.

Трещины в броне корабля позволили команде пробраться внутрь.

Иван спросил Рику:

- Используем элементарный компас?

- Нет. Слишком много [Черного пепла]. Он будет влиять на элементарные частицы.

Иван промолчал, но было видно, что он недоволен. Эта штука могла спасти им жизни.

Элементарный компас - это артефакт, созданный из соединений обсидиана. В его состав входил пироксен, который реагировал на элементарные частицы.

Он использовался для обнаружения богов и их сторонников, показывая, в каком направлении находятся эти [Монстры] с чудовищной концентрацией элементарных частиц.

Он был создан Рику и его сестрой, но в данный момент непригоден.

Таким образом, теперь они могли узнать о приближении противника только с помощью своих пяти чувств.

Хотя сравнивать такой мусор, как человеческий вид, изгнанный и сосланный в самые отдаленные закоулки, с монстрами и их супер-чувствами было просто смешно.

Слишком смешно.

- Будьте осторожны, - пробормотал Рику с каменным лицом.

Иван и второй спутник - Алли - молча кивнули, прежде чем забраться в обломки.

Им повезло, что они смогли пролезть в это место, покрытое пылью, всего лишь согнувшись...

Сосредоточься!

Мысленно приказал Иван самому себе.

Не отвлекайся, стань незначительным, словно пылинка. Приглуши звуки дыхания и сердцебиения. Напряги все 5 чувств. Убедись, что даже пыль не ускользнет от твоего взгляда.

По сравнению с прошлыми вылазками, сегодняшний поход не считался опасным. Они были достаточно далеко от поля боя. Это место было всего лишь заброшенной горой мусора.

Однако называть это место [Безопасным] было бы слишком опрометчиво. Существовал шанс, что где-то поблизости скрывался потерявшийся монстр.

Также возможно, что здесь бродили другие расы, которые не принимали участия в войне. Или кто-то из гномов, пилотировавших этот корабль...

Даже если кто-то из них находится на грани смерти, людям столкновение с ними все равно не пережить. Такова была реальность - шокирующая, несправедливая реальность.

Если гном держит в руках некое приспособление, это значит только одно - сотни человеческих жизней обратятся в пепел.

Вот что значило быть их врагом. Для того, чтобы выжить в будущем, приходилось прятаться в настоящем.

Поэтому...

- Эй, Иван! Я нашел кое-что чертовски полезное!

Услышав громкий крик за спиной, Иван повернулся с мучительным выражением на лице.

Алли находился в нескольких метрах от него и был сильно возбужден. Ее глаза сверкали, когда

он отчаянно махал своей правой рукой.

- Иди сюда, эта штука просто невероятна!

Иван прищурился и посмотрел сначала на Алли, а потом на Рику.

- ...

Сохраняя молчание, Рика медленно поднял руку и провел ей по горлу.

Алли, который недавно аж задыхался от возбуждения, тут же затих и слегка задрожал.

- Про... Простите. Но вы только взгляните на это.

Объект, который нашел Алли, на первый взгляд напоминал маленькую коробочку, сделанную из нескольких замысловатых частей, соединенных друг с другом.

Но когда Алли что-то покрутил, коробочка в его руке испустила разноцветный свет.

- Это же...

Глядя на большую карту, спроецированную в воздухе, даже Иван не смог скрыть своего изумления и воскликнул от неожиданности.

- Неужели это... карта мира?!

- Да, причем последняя версия.

Несмотря на то, что у них уже была карта, созданная на основе собственных данных и проведенных измерений, она была не слишком точна.

Карта же, которая проецировалась в воздухе, с филигранной точностью отображала расположение континентов и океанов, не упуская ни единой детали.

Кроме того, во время войны ландшафт в любой момент мог измениться, поэтому эта вещь была им крайне необходима...

- И это еще не все.

Тихо прошептал Рику.

- Это стратегическая карта, на которой отмечены силы противника. Здесь используется секретная кодировка, но, с помощью языка гномов, расшифровать их будет просто. Никаких проблем.

- Ха-ха-ха!

Теперь понятно, почему Алли был так возбужден. Даже Иван не удержался от улыбки.

Другими словами, с этой картой... они могли прогнозировать будущие сражения.

Предугадать, что произойдет в будущем, и выбрать безопасное место, чтобы продолжать жить... Какая идеальная находка!

Рику тихо сказал:

- Иван, Алли, сравните карту с нашей и внесите необходимые изменения. Я скопирую коды и расположение сил противника.

- Ашиет [Клянусь исполнять команды]!

Получив приказ, Иван и Алли не могли скрыть свое волнение.

Достав бумагу, чернила и измерительные приборы, они приступили к работе.

Времени было мало, но они должны были скопировать информацию с данными. Вдруг Алли о чем-то подумал и сказал:

- Эй, Рику. Может просто возьмем это проецирующее устройство с собой?

Рику медленно поднял голову, и Алли продолжил:

- Разве так не проще? Оно не станет для нас обузой, учитывая его размеры, и нам не придется переводить бумагу и тратить время...

- Отклонено. Нам нельзя брать с собой предметы, которые для функционирования используют элементарные частицы. Копируйте быстрее.

- Да, но учитывая объем работы...

- Алли.

Резко оборвал его Рику.

- Если ты так хочешь умереть, только скажи... Я исполню твоё желание.

Рику произнес это глухим голосом, наполненным убийственными намерениями. Его лицо при этом ничего не выражало, а глаза выглядели безжизненными.

- Монстры могут вычислить наше местонахождение по элементарным частицам и уничтожить. Чтобы предотвратить это, я без колебаний тебя убью. Это небольшая цена, и я готов её заплатить.

- Я... Я понимаю... Прости...

Напуганный угрозой Рику, Алли покачал головой.

- Но... Но зачем же так злиться?

- Алли, то, что сказал Рику - наша цель. Ты что, забыл?

Тихо сказал Иван, но выражение его лица было серьёзным, из-за чего Алли нервно сглотнул.

- Мы не существуем, мы не можем существовать, поэтому нас нельзя обнаружить...

- Теперь вспомнил? Умереть только из-за того, что тебе лень скопировать карту... Разве может быть смерть глупее?

- Простите.

Прошептал Алли извинения.

В это время земля тяжело и медленно завибрировала.

- ...!

Все трое мгновенно пригнулись и бросились в тень, словно договорились об этом заранее.



Они изо всех сил старались приглушить бешеное сердцебиение.

Затаив дыхание и дрожа всем телом, Иван посмотрел на Рику, который тоже прятался в тени.

Рику достал небольшой нож из своей перчатки и без колебаний надрезал кончик указательного пальца.

....Ничего не изменилось....

Прижав обнаженный нерв к земле и собрав необходимую информацию через кончики пальцев, он задействовал другие органы чувств, в основном слух.

Использовать глаза, чтобы разведать обстановку, было слишком рискованно, практически самоубийство.

Однако прижаться ухом к земле было не так опасно и позволяло услышать звуки снаружи.

Используя эти необычные средства для разведки, Рику закончил сбор данных о неожиданно объявившемся [Враге].

Уровень вибрации и ритм звука привел его к определенным выводам.

Иван облизнулся в респираторе, внимательно следя за жестами Рику.

...Находится приблизительно в 50 метрах, двуногий, один, тяжелый и медленный... Погоди, это что, шутка?!

Согласно жестам Рику, высота [Врага] составляла около 6 метров.

В три раза выше человека - неудивительно, что он медленный. Неужели он кого-то ищет?

Спина Ивана покрылась холодным потом.

Затем до их ушей донесся рев, от которого все содрогнулись.

Блин, это Демоний!!

Это было ясно и без жестов Рику.

Демонии... мутанты, возникшие после неудачной попытки [Короля Демонов] создать Фантазмов.

Они были очень глупыми монстрами. Животными, которым не доставало мозгов.

Несмотря на свою огромную силу, их жертва всегда знала, что за ней [Охотятся] - все потому, что из-за своей неполноценности они утратили инстинкт тихо приближаться к добыче.

Вопрос заключался в том, было ли это существо, бродившее по округе, именно Демонием, или одним из низших разновидностей их расы, размерами поменьше.

Они ощущали, что это был людоед с огромным количеством духовной сущности... Смогли бы они сразиться с ним имеющимися силами?..

Нет. Это было ясно как день. Они совершенно точно не смогут победить.

Даже если их противником будет низший Демоний - люди для них все равно не более чем грудa мяса.

Эти существа не прятались, как животные, и не давали никаких предупреждений, потому что в этом не было необходимости.

Они были очень сильны, и все проблемы всегда решали силой. Такой у них образ жизни.

Оружие против них бесполезно... Даже если бы они разработали тщательный план, ни один человек не сможет убить Демония.

Любые их действия бессмысленны.

Даже если они задействуют всю свою смекалку, придумают стратегии и ловушки, чтобы сразить Демония - какой в этом смысл?

Все кончится тем, что [Повелитель] Демониев, самый умный из них, осознает, что люди представляют [Угрозу]. И тогда человечество сотрут с лица земли без всякого сопротивления.

Поэтому выход был только один. Других вариантов не было.

Мы не существуем, мы не можем существовать, поэтому нас нельзя обнаружить...

Человечество не имело права сопротивляться, иначе они мигom станут [Добычей].

Иван догадался, каким будет исход. Медленно повернув голову, он посмотрел на Рику - и тот сказал:

- Иван, тебе придется здесь умереть. Это приказ.

- Ашиет. Положитесь на меня.

Криво усмехаясь, без колебаний ответил Иван.

Отдав свой рюкзак Алли, он пошел вперед.

- Эй, эй...

Повернувшись к Алли, который дрожащими руками держал его рюкзак, Иван улыбнулся и ответил:

- Ты все правильно понял, Алли. Нам придется кого-то принести в жертву.

Верно. Кто-то один должен стать приманкой, пока остальные двое ищут способ сбежать. Других вариантов не было.

Расстояние в 50 метров даст человеку около 8 секунд форы. С Демонием наперегонки не побегаешь.

Если они побегут все трое, то в конечном итоге всё равно погибнут. В самом худшем случае зверь может напасть на колонию... Даже если противник глуп, такое все равно могло произойти.

Рику приходилось выбирать, [Кто] и [Где] будет жертвой...

- Рику слишком важен, а ты еще молод. Поэтому очевидно, кто должен стать приманкой.

- Но ведь...

Иван улыбнулся, затем расстегнул ремень под подбородком и медленно снял респиратор.

- Иван?!..

Холодный воздух, обдувавший его кожу, избавил его от напряжения.

Ветер испарил пот на его теле и сдул прочь все неприятные запахи, что было очень приятно.

- Не беспокойся обо мне. Я делаю это, [Чтобы защитить свою семью и своих друзей]... Очень благородная причина для смерти, не так ли?

И сказав это, Иван передал свой респиратор все еще дрожавшему Алли.

- Черт! Че-е-е-рт!..

Похлопав по плечу старого друга, Иван повернулся к Рику.

Глядя в его темные глаза сквозь стекла очков, он сказал:

- Прощай, Рику. Позаботься о моей семье - и о моей дочери.

Рику по-прежнему оставался бесстрастным. Переглянувшись с Иваном, он кивнул.

- Положись на меня.

...

- Прости.

Удивленный словами Ивана, Рику ответил:

- Почему ты извиняешься?

- И ты прости.

- Эй, Иван. Что ты...

Раздался дрожащий голос Алли из-за спины Ивана.

Иван повернулся спиной к Рику, словно пытаясь скрыть свои истинные чувства. После чего махнул рукой.

- Алли, позаботься о Рику вместо меня... А мне пора идти умирать.



Рику, Алли и Иван выскочили из тени одновременно, но в разных направлениях.

В отличие от Рику и Алли, которые бежали рысью, низко пригнувшись к земле, Иван мчался вперед со всех ног, вопя во все горло.

Услышав рев зверя, Иван не сбрасывая скорости, слегка оглянулся назад.

Монстр заметил жертву, пнул стальные обломки и бросился вслед за Иваном.

[Враг] был огромен. Как и предполагал Рику, он был как минимум в три раза больше человека.

Хотя он был облачен в черную кожу, через нее отлично проглядывались его выпуклые мышцы.

Зверь открыл пасть и обнажил неровные зубы, занимавшие чуть ли не половину его лица.

Иван засмеялся, представив, что будет, если он атакует этого монстра в лоб.

Продолжая убежать, Иван взглянул, как там дела у товарищей.

Привлеченный движением и громкими криками, зверь не заметил Рику и Алли.

- Ха-ха!

Иван продолжал громко кричать, чтобы удержать внимание монстра. Затем он сосредоточил свое внимание на дороге, по которой бежал, и набрал скорость.

Его миссия стать приманкой прошла успешно. Следующим шагом было увести монстра как можно дальше.

Что бы ни случилось, нужно выложиться на полную. В конце-концов, это его последнее дело.

Да, его миссия заканчивается здесь.

Всего одна последняя пробежка перед тем, как он уйдет из жизни... Плевое дело.

- Прости, что оставляю тебя с такой тяжелой ношей, Рику.

Теперь этого человека, которого он считал своим младшим братом, ждут более тяжелые, более опасные и более утомительные времена.

Еще несколько минут, или даже несколько секунд, и он уже не будет чувствовать себя так расслабленно...

- Хм, может я прошу слишком много... Но не мог бы ты... черт.

Пара темных, как пропасть, глаз Рику появилась в сознании Ивана. Даже когда он смотрел на Ивана, в них ничего не отображалось.

Ни страха, ни колебаний, ни потрясения, ни печали, ни боли. Ничего.

Именно по этой причине ему можно было доверять.

Пожертвовать жизнью, потому что так приказал подросток.

Его жизнь всего лишь мусор, и при необходимости ее можно отдать, если так сказал этот темноглазый мастер.

Он считал, что проживет свою жизнь гораздо эффективней, чем любой другой. Но увы.

- Я знаю, что теперь это будет тяжким грузом висеть на твоей совести. Но я верю в тебя, Рику.

Поэтому я должен извиниться. Ты дал мне причину, чтобы умереть...

На самом деле я не должен думать о смерти. Моя жена и милая дочка все еще ждут моего возвращения в колонию.

Что бы ни случилось, я должен бежать, я хочу быть со своей семьей и насладиться счастьем перед смертью.

Но...

Погибнуть в этом месте, похороненный под сугробами аквамаринового пепла, или где-то еще...
Какая разница?

- А-а... А-а-а-а-а-а... !!

В голове Ивана крутились тяжкие мысли.

В нынешние времена люди боялись даже подумать о счастье, и это было очень грустно.

Они умирали без всякой причины и вопреки своей воле...

- Простите, мне очень жаль! Но, пожалуйста, пожалуйста, простите меня...

...в этом разбитом, безумном и трагичном мире.

Рождаясь без смысла, живя в страхе, и погибая после того, как смогли найти немного счастья. Какой вообще смысл жить в этом мире, если все так и будет продолжаться?

Ответ на этот вопрос дал ему тот мальчишка - Рику.

Ради защиты своих друзей, ради защиты своей семьи - ради того, чтобы достичь будущего, в котором война закончится. Ради этого стоило умереть.

Идеально. Просто идеально. Разве может быть причина, оправдывающая твое существование, лучше чем эта?

Даже если я умру, по крайней мере, я уйду красиво! Кстати, я же должен кричать...

- Я погибну, защищая своих друзей и свою семью-ю-ю-ю-ю!

Вот так. Не нужно стесняться.

Конечно, это банально. И только люди, которые движутся к своей неминуемой смерти, могут это понять.

- Ха-ха! Эй, Рику! Эта проклятая эра... Когда же она закончится?!

Без ответа. Но он и не хотел его знать.

Даже если бы он узнал, [Когда] это произойдет, для Ивана это было бы слишком странно.

Этот мир был настолько жесток, что у людей не было надежды.

Этот мир был настолько жесток, что людей ждало только отчаяние.

Прошлое и будущее были чем-то далеким, не имеющим никакого отношения к людям, которые жили сейчас.

Но теперь, единственное, что нужно было сделать - это отчаянно двигаться вперед, к будущему, забыв о любых мечтах.

Еще пара секунд и он исчезнет, словно мусор.

- А-а...

Вот так, продолжай бежать.

- А-а-а-а-а...

Просто продолжай бежать.

Пока тело еще живо - не прекращай кричать.

Даже если упадешь по пути, кто-то другой понесет это бремя.

- А-а-а-а-а-а-а-а-а... А-а-а-а-а-а-а-а-а...

Люди не такие уж и...

- А-а-а-а-а... а!..

Затем крик прекратился.

■■■

Это были времена [Великой Войны].

Люди были слабыми и хрупкими. Они не могли выжить в одиночку, поэтому были вынуждены сосуществовать вместе всей [Расой].

Персональные потребности игнорировались, все жили только ради выживания всей нации в целом.

Работать сообща как единое целое было жизненно необходимо.

Конечно это был не самый лучший вариант, но так у них были наибольшие шансы на победу.

Благодаря единству и рациональному мышлению, люди могли продолжать жить - нет, убежать.

Покрытые пеплом и грязью, жертвуя крохами собственного счастья, работая до седьмого пота, они продолжали жить - до неизвестного дня, когда кончится война.

Один приносил себя в жертву ради двоих, меньшинство становилось жертвой ради большинства.

Независимо от того, кто становился жертвой, приоритетом являлось спасение всей колонии.

Другие варианты даже не рассматривались. И тем, кто придумал и реализовал эту систему, был сам Рику.

С того самого дня он ни разу не испытывал ни сожалений, ни раскаяния. Но теперь...

...

Он бежал со всех ног, не оглядываясь, пока не добрался до леса, где почувствовал себя в относительной безопасности. И вдруг...

- Буэ-э...

Желудок Рику скрутило, словно его внезапно ударили в живот.

Лицо того человека постепенно расплывалось в его памяти. По какой-то причине он ощущал необычайно сильное чувство отвращения. Иван был достойным человеком. Он был храбр, вдумчив и внимателен. В поколении Рику больше не было таких людей, как он. Когда Иван встретился со своей будущей женой, это была любовь с первого взгляда. И хотя они поженились довольно поздно, они были очень близки...

Были.

Рику понял, что начал думать о нем в прошедшем времени.

- Рику... Эй, Рику!

Алли, в глазах которого до сих пор стояли слезы, с силой схватил Рику за плечи.

- Ты ведь не сломался - из-за всего этого бремени, что ты несешь?!

Рику взглянул на него своим пустым и бездушным взглядом.

- Я буду продолжать до тех пор, пока кто-нибудь другой не унаследует мое дело.

Услышав его простой ответ, Алли замолчал.

Убедившись, что враг их не преследует, они продолжили свой путь.

Они направились в сторону колонии. Идти было тяжело, и не только из-за покрывавшего их толстого слоя пыли.

Было то, что им пришлось оставить позади. То, что им доверили. То, что они могли использовать, чтобы продолжать двигаться вперед...

- Эй, Рику... Эта проклятая эра... Когда же она закончится...

Они оба не знали. Это был тот же самый вопрос, который кричал Иван в последние несколько секунд своей жизни.

Рику не мог на него ответить, поэтому он просто посмотрел на красное небо, заполненное аквамариновой пылью.

Внезапно в его голове мелькнули неизвестно откуда взявшиеся слова... [Завтра непременно наступит].

Пепел медленно падал вниз, излучая слабое аквамариновое сияние и скапливаясь в сугробы.

- Ох. Думаю, это случится совсем скоро.

Но они в это не верили. Чувство тяжести, которое они ощущали, по-прежнему давило на их колени.

■■■

Дорога туда и обратно заняла четыре дня.

Чтобы добраться до [Колонии], они должны были спуститься в покрытую аквамариновым пеплом пустошь и войти в глубь леса, заваленного снегом.

У подножия крутой высокой горы находилась скрытая пещера. На первый взгляд казалось, что

это логово какого-то зверя, но, войдя внутрь, сразу можно было заметить старые столбы и многочисленные подвесные светильники.

Рику снял один из этих светильников и зажег его с помощью кремня. Освещая себе путь его тусклым светом, они направились в глубь пещеры.

Внимательно следя за тем, чтобы не попасться в ловушки, используемые для поимки блуждающих животных, они продолжали двигаться вперед.

Вскоре они добрались до наружной стены, сделанной из прочных бревен. Ее построили для того, чтобы внутри не пробрались заблудшие волки и медведи.

Конечно, если бы нарушителем оказался кто-то из [Других рас], эта стена бы их не остановила.

Подойдя поближе, Рику постучал в дверь с определенной последовательностью - и принялся ждать.

Скрипя, дверь медленно отворилась, и из проема показалось лицо подростка, одетого в шубу.

- С возвращением. Должно быть, вы очень устали.

Рику и Алли слегка кивнули, прежде чем войти внутрь.

- А где Иван-сан?

Рику молча покачал головой.

Караульный резко задержал дыхание, словно хотел что-то сказать, но сдержался. Затем произнес:

- Должно быть, это было очень тяжело.

...

Пройдя через дверь, они вошли в более просторное помещение. Это было тайное убежище, в котором прятались около 2000 человек.

Благодаря родниковой воде, которая лилась из глубин пещеры, у них не было проблем с водой, а скот, пасшийся на открытых площадках, решал проблемы с едой.

В устье, соединенным с берегом, добывали соль и ловили рыбу.

По сравнению с людьми снаружи, которые погибали после встречи с [Кем-либо], здесь было достаточно безопасное место для житья.

Толстый слой камня защищал их от идущей снаружи войны и мог выдержать попадание шальной пули, но только самой минимальной мощности.

Конечно, это было чисто субъективное мнение.

Рику прошелся по деревянной лестнице, чтобы войти в колонию.

Жители, работавшие на городской площади, смотрели на них любопытными взглядами... Внезапно из толпы выскочила молодая девушка и подбежала к ним.

Она была небольшого роста, с голубыми глазами и тусклыми светлыми волосами, на которые повлияла жизнь в пещере.

Подбежав к Рику, девушка открыла рот и закричала:

- Почему так долго! Твоя старшая сестренка чуть с ума не сошла от беспокойства!

- Мы старались изо всех сил.

Пробормотал Рику и положил рюкзак на землю.

- Корон, были какие-нибудь происшествия в мое отсутствие?

- Зови меня сестренка! Сколько раз мне тебе об этом напоминать?!

Девушка по имени Корон поджала губы, энергично кивая головой.

- Ладно, неважно. Докладывать не о чем, происшествий не было. Теперь снимай свою грязную одежду и пальто. И хорошенько помойся!

Сказала Корон и бесцеремонно стукнула покрытого пылью Рику.

- И ты тоже, Алли. Потом хорошенько отдохните.

Сказала она Алли, который шел позади и снимал с себя респиратор. Внезапно из толпы вышла чья-то фигура.

Прежде чем им успели задать вопрос, Алли сказал:

- Что касается Ивана... Он погиб.

Корон застыла от шока, и в этот момент раздался еще один голос, с другого конца площади.

- Папа!

Рику обернулся и увидел молодую девочку, неуверенно бежавшую к ним. Увидев ее, Алли ахнул.

Запыхавшаяся девочка подбежала к Рику, одарила его ослепительной улыбкой и закричала:

- Где папа?!

- ...

Рику нечего было ответить.

Блестящие волосы и голубые глаза, точно такие же, как у ее отца... Дочь Ивана.

- Нона...

- Эй, Рику! Где папа?!

Спросила Нона, потянув его за рубашку.

Несмотря на радостное выражение лица, она чувствовала тревогу.

- Насчет этого, Нона...

Подожел Алли и уже начал открывать рот, но Рику остановил его рукой.

Одновременно с этим он взглядом остановил Корон, направляющуюся к Ноне.

- Все нормально. Я справлюсь.

Сказал он небрежным тоном.

- Иван... Твой папа... Больше не вернется...

- ...

Как только до нее дошел смысл этой фразы, глаза девочки расширились.

Рику молчал, и девочка отошла от него, изо всех сил стараясь не верить в услышанное.

Ее губы дрожали, а из глаз ручьем текли слезы.

- Почему?..

- ...

- Он сказал, что вернется! Папа просил послушно ждать его дома, и Нона была хорошей девочкой - она сдержала свое обещание! Почему тогда папа не вернулся?!

- Потому что он мертв.

- ЛЖЕЦ!

Отчаянный крик Ноны эхом разлетелся по пещере.

- Папа сказал, что вернется! Он обещал мне!

Рику начал думать о том, когда все это началось. Даже услышав печальный голос Ноны, он оставался равнодушным.

- Иван тоже хотел сдержать обещание. Но по пути мы встретили Демония и ему пришлось стать приманкой.

- Мне все равно! Почему папа не вернулся?!

Нона права, - думал Рику.

То, что он защищал кого-то, умер ради какой-то цели - для нее это не имело значения.

Она знала только то, что ее любимый папа больше не вернется - и это факт.

- Однажды папа сказал, что человечество победит!

- Конечно победит. Иван сражался ради этого. Чтобы защитить нас... Ради нашей победы.

Рику начал думать о том, когда все это началось. Даже такие вдохновенные слова он говорил безэмоциональным тоном.

- Это не победа! Если это и есть победа...

- Нона!

Раздался резкий голос, и чья-то протянутая рука прервала слова девочки, которые она собиралась произнести.

[Тогда лучше бы умер Рику]

Никто не заметил, когда появилась эта худая молодая женщина - мать Ноны и жена Ивана.

Она закрыла рукой рот дочери и посмотрела на Рику.

В ее глазах не было обиды или ненависти. Рику дотронулся рукой до своей груди, показывая, что все в порядке.

- Рику...

Хриплым голосом произнесла его имя Миранда - мать Ноны.

Прости, - рефлекторно хотел сказать Рику, но остановился.

- Иван стал приманкой, чтобы мы смогли сбежать, иначе погибли бы все трое. Благодаря [Добыче], которую нам удалось принести в целости и сохранности, Нона теперь будет в гораздо большей безопасности.

- Спасибо, Рику.

По лицу Миранды текли слезы, когда она ответила.

Слегка кивнув, она повела свою осиротевшую дочь обратно в глубь пещеры.

Когда их фигуры полностью скрылись из глаз, Корон произнесла молитву за них обеих.

- Иван... был хорошим человеком.

Да, он был великим человеком. И его жена тоже была великой женщиной.

Никаких жалоб, никакого гнева. Он понятия не имел, как она могла верить в кого-то вроде него.

Ее дочь могла читать между строк, и было очевидно, что она была очень умна.

В тот раз она отчетливо смогла увидеть его истинное лицо и понять его намерения...

...[ЛЖЕЦ!]

- Рику!

Корон без предупреждения схватила Рику, не дав ему упасть.

- С возвращением. Это благословение, что ты в порядке...

- А, да... Я вернулся...

После этого Корон быстро сменила тему.

- Хорошо, хорошо! Вода, должно быть, уже нагрелась, так что иди-ка и прими душ!

- Душ!

Радостно воскликнул Алли. Но Рику нахмурился и недовольно сказал:

- Разве недостаточно просто протереть тело? Душ - напрасная трата ресурсов.

- Сес-трен-ка говорит тебе пойти в душ! От тебя реально воняет!

Сказала Корон, сравнив запах его одежды с запахом воздуха в пещере.

Не в силах больше спорить, Рику вздохнул и поплелся в душ.

Когда он пересек площадь, направляясь в самую глубокую часть колонии, его окликнул какой-то старик.

- Эй, Рику! Эта бесполезная вещь наконец-то заработала!

- Саймон, как ты мог! Теперь он знает! Я хотела сделать ему сюрприз!

- Наконец-то заработала... Ты про телескоп?!

Увидев, как расширились глаза Рику, Корон надулась от гордости и ответила:

- Хе-хе, стоит мне что-нибудь разобрать, и я легко понимаю, как эта вещь должна работать в теории!

- Ну, хотя Корон разобралась в теории... Процесс изготовления ей по-прежнему неизвестен.

Рику пошел за Саймоном.

В выдолбленном в стене пещеры помещении находилась просторная мастерская... С небольшим цилиндрическим предметом в центре.

Около года назад они стащили его из поезда Гномов. Это был ультра-мощный телескоп.

По дороге домой он сломался надвое и считался бесполезным. Рику спросил:

- Он точно не использует элементарные частицы для работы?

- Да, не волнуйся. Это модифицированная версия того телескопа, что ты принес. При необходимости можно добавить дополнительные линзы. Даже объектив можно отрегулировать.

- Ясно. Двое из нас погибли, чтобы добыть эту штуку. Мы должны эффективно ее использовать.

Во время той вылазки Корон тоже была с ними. Именно она обнаружила и предложила украсть телескоп. Рику с ней согласился.

На обратном пути они повстречали двух Зверолюдей, в результате чего два человека были принесены в жертву ради побега остальных.

Теплый голос Саймона вывел его из задумчивости:

- С этой штукой мы сократим количество вылазок для разведки окрестностей - и тогда будет меньше шансов, что нас обнаружат.

- А, да.

Это была ложь.

Рику знал, что Корон приложила немало усилий, чтобы починить телескоп. Но это было слабым утешением. Как бы осторожны они ни были, если у врагов хватит сообразительности провести тщательную разведку, это место будет немедленно обнаружено.

Даже простая шальная пуля может уничтожить их убежище - также, как было с местом, где [Они родились], и местом, где [Они выросли].

Корон, которая понимала беспокойство Рику, весело сказала:

- Людям будет спокойнее, если мы заблаговременно сможем узнать о нападении. Зная об опасности, спастись будет проще. Обо всем остальном подумаем позже ♪ Ладно, идем!

После того, как они покинули мастерскую и отправились в свои комнаты, Рику спросил:

- Как дела у остальных разведчиков?

- Они благополучно вернулись. Ваша команда отсутствовала дольше всех, так что теперь почти все дома ♪

- О, ясно. Выходит, мы были единственными, кто столкнулся с проблемами.

Глядя на отрешенное лицо Рику, Корон замешкалась.

- Но... Но все было не зря, не так ли? Вы же что-то нашли?

- В развалинах сбитого корабля Гномов мы обнаружили последнюю версию карты.

- В самом деле?! Это крупная находка!

Рику кивнул головой в ответ на удивленную реакцию Корон.

- На карте указано расположение вражеских сил. Надписи на Гномском, плюс используется какая-то кодировка. Я хотел бы их расшифровать - и сделать это сам, хорошо?

Услышав его слова, выражение лица Корон было неоднозначным.

- Хм. Но сначала прими душ, ок? Потому что от тебя чертовски воняет!

Увидев, как Корон зажала свой нос, Рику вздохнул и кивнул.

...

Рику вошел в маленькую комнату и закрыл дверь.

Первоначально это было выдолбленное в стене пещеры укрытие, вот почему оно было таким маленьким. Завалы из многочисленных книг и предметов сделали его еще меньше.

В центре комнаты стоял небольшой обеденный стол. Чертёжный стол стоял чуть поодаль, рядом со скамьей, которая служила постелью.

Повесив светильник над столом, он достал предметы из рюкзака и разложил их на столе.

Три предмета привлекали особое внимание. Это были карты, нарисованные от руки тремя разными людьми.

Используя свет, Рику убедился, что ничего не упущено и нет никаких помарок. Это означало, что смерть Ивана была не напрасной.

...Сделав глубокий вдох, Рику осмотрелся.

Никого. Расстояние между его комнатой и следующей было очень большим. Дверь тоже была достаточно толстой.

Закончив с [Плановой проверкой], Рику глубоко вдохнул и коснулся груди...

После чего - с небольшим щелчком - открыл [Замок].

■■■

- Что значит "БЫЛА НЕ НАПРАСНОЙ"?! ЛИЦЕМЕРНЫЙ УБЛЮДОК!

Ругал себя Рику во время еды, махая кулаком.

Новейшая карта мира. Расположение сил противника. Планы Гномов.

Да! Это очень важно! Крупная находка! Она может решить судьбу всей колонии!

Ее можно использовать для прогнозов о расположении вражеских баз и ресурсов. К тому же она поможет случайно не забрести на территории других рас.

И чтобы добиться всего этого, им потребовалось 5 лет смертельно опасных [Вылазок].

Они начали с близлежащего региона, и тогда же была составлена первая грубая карта.

На нее наносили расположение опасных зон и ресурсов. Карта постоянно обновлялась новой информацией. До сих пор она была невероятно полезна.

А добавив добытые сегодня данные, ее надежность возрастет многократно.

Но сколько людей погибло ради этой карты?

Рику знал ответ... их внешность, их имена.

Он даже помнил где, когда и как они умерли.

47 человек... нет, теперь уже 48.

И каждого из них Рику попросил [Отправиться на смерть].

Рику не всегда говорил это прямо, но некоторые отчетливо понимали его намерения.

Но независимо от того, кто это был, человеком, который отдавал приказ [Умереть], всегда был Рику.

Пожертвовать одним, чтобы спасти двоих, принести в жертву меньшинство ради большинства.

В ситуации, когда могут пострадать другие, самоубийство было лучшим вариантом.

Такое у них правило.

В такой отчаянной ситуации, даже если шанс был очень мал, единственным человеком, кто мог привести людей в светлое будущее, в котором им больше не придется бороться за выживание...

Был не кто иной, как сам Рику. Но...

...Если так и будет продолжаться... Что получится в итоге?..

Один погибает ради двоих. Двое - ради четырех.

Повторяя этот бесконечный цикл снова и снова, в итоге погибло 48 человек.

Население колонии на данный момент около 2000 человек. Если продолжать приносить жертвы...

Эй, Рику, ответь на вопрос: "Как долго это будет продолжаться?"

Придет день, когда все это прекратится. Но когда?

Когда [999 человек погибнут ради 1001]?

Или, может быть, когда [Останется только один]?

- Ха... Ха... Ха-ха-ха-ха-ха...

Говорить ребенку, который только что потерял отца, что это [Победа человечества].

Смотреть на него таким порочным взглядом.

Обманывать всех, говоря, что жертва была необходима.

Я начал слишком часто полагаться на ложь, заперев сердце на замок, чтобы оградиться от чувства вины.

Тошно. От чувства отвращения к себе першит в горле.

Неужели я забыл, что такое стыд?

Как низко мне предстоит пасть, чтобы я был удовлетворен... Ублюдок!!

...

- Ха... Ха-ха...

Когда он пришел в себя, стол был сломан.

Кулак, которым он пробил древесину, застрял в столе, заливая его кровью.

Горячая кровь, прилившая к его голове, начала остывать.

Откуда взялись эти мрачные мысли - спросил он сердце.

Доволен ли я? А-а, как я могу быть доволен.

Хочется плакать? А-а, слезы ничего не изменят.

С меня достаточно? А-а, конечно же достаточно, подонок.

Я не должен плакать. Если что-то и должно течь - пусть это будет кровь.

Кровопролитие в порядке вещей для такого отвратительного, подлого и лживого ублюдка как я.

Слезы для хороших людей. Ему же хватит и окровавленных рук.

Закрыв глаза, он поднес руку к груди - и принялся настраивать свои мысли.

Щелчок

С тяжелым звуком, [Замок] на его сердце закрылся - и процесс был завершен.

Он снова стал прежним - спокойным, холодным и жестким. Каким и должен быть.

Человеком, который подарил всем надежду. [Взрослым] с сердцем из стали. Завершенная версия [Рику].

Заперев свое сердце и охладив разум, Рику открыл глаза.

Затем, глядя на ужасающую сцену в виде сломанного стола и пролитой крови, Рику вздохнул.

- Древесина ценный ресурс, добыть который не так-то просто... Придурок... Ну что ты творишь.

Рику вынул застрявшую руку из пробитого стола и принялся себя отчитывать.

Никакой боли. Его сердце оставалось спокойным, а чувства заморожены.

- За это мне нет оправданий... Но если я использую стол в качестве дров, то смогу скрыть улики и увеличу количество ресурсов. Убью одним выстрелом двух зайцев. А есть можно прямо с земли...

■■■

С другой стороны двери...

Стояла Корон, и, прислонившись к ней, внимательно прислушивалась.

Это была традиция. Именно по этой причине она дала ему побыть одному.

Дать Рику настроить свое сердце, дать его сердцу принять тот факт, что Иван был принесен в жертву... Это была необходимая процедура.

Это было важно для ее младшего брата. В противном случае... Он, вероятно, сломался бы.

Или, возможно, уже сломался...

- ...

Корон ничего не могла сказать или сделать... Ей оставалось только стоять и слушать.

Ему всего 18, но было очень странно называть его подростком.

Он отвечал за жизни 2000 человек, живущих в колонии. Как ни крути, это была слишком тяжелая ноша.

Однако кроме него, больше никто не был на это способен.

Он вел за собой 2000 человек, которые потеряли надежду, наставлял их и принимал наиболее подходящие решения в случае необходимости.

Неся на себе такую ответственность и волю его народа, он продолжал двигаться вперед, не позволяя себе упасть.

Рику был единственным человеком в мире, в чьей груди билось сердце из стали.

Если они лишатся его, то вмиг превратятся в дрожащую от страха [Добычу], ожидающую свой конец.

Без него они станут бесполезными и бессмысленными организмами. Корон была в этом уверена.

Великая Война была [Бесконечна].

И это не метафора. Никто уже не помнил, когда она началась.

Люди создали свою культуру, но для других рас они были словно сорняк, который нещадно истребляли.

Они были настолько жалкими, что называть их жизнь частью истории было просто смешно.

Они были случайными фактами, которые передавались следующим поколениям...

В мире, где звезды задыхались от смога, земля покрылась трещинами, а красное небо мешало понять, день сейчас или ночь...

Книги по истории были утеряны, а само понятие времени стало чем-то непонятным.

Это была эпоха застоя, где небо заполнил [Черный Пепел], а мир стал жестоким местом - и люди были бессильны против него.

Стоило им только выйти из колонии, как коса Бога Смерти тут же нависала над их шеями.

Даже в бою с дикими животными, если они нападали первыми, людей ждала только смерть.

А встретив богов или кого-то из их сподвижников из [Другой расы] - людей уничтожали, всего лишь взглянув на них.

Бесконечно.

Бесконечно, бесконечно.

Бесконечно, бесконечно, бесконечно, бесконечно, бесконечно. Смерти и разрушениям в этом мире не было конца.

Если Ад существует, то он находится прямо здесь, - думала Корон, - но даже если и так, человечество обязано выжить.

Никто не хотел умирать без причины.

Ничье [Сердце] не хотело принимать смерть без причины.

Придерживаться такой позиции считалось в порядке вещей.

Можно сказать, это была первая нормальная вещь в этом мире.



5 лет назад.

После сражения Флюгелей с Драгониями Рику и Корон остались без дома, и их приняли в колонию.

Все предыдущие лидеры сломались из-за смерти и отчаяния, не переставая рыдать, пока не нашли новую пещеру.

В то время как взрослые сетовали на судьбу, 13-летний ребенок, оглядев пещеру, сказал:

- Здесь нам будет удобно. Это место можно использовать для колонии.

Лишившись несколько часов назад всего, что у них было, люди естественно считали, что все [Повторится вновь].

Раздался звук рева.

- Мы ни на что не способны.

- Для остальных мы не более чем пустое место.

Столкнувшись с такой точкой зрения, возникшей из-за отчаяния и скорби, мальчик нахмурился и сказал:

- Да, мы пустое место. Но не в том смысле, что [Нас нет]. Мы должны стать теми, кого [Не существует].

После этого мальчик объяснил, как этого достичь.

- Мы не существуем, мы не можем существовать, поэтому нас нельзя обнаружить - мы должны стать [Мертвецами].

Его глаза были темнее самых темных глубин пещеры.

- Используйте все возможные средства, чтобы сбежать и скрыть наше присутствие... И однажды кто-то из нас увидит его... Конец войны.

Если сейчас вы бессильны, по крайней мере оставьте после себя наследие.

Если сейчас вы бессильны, по крайней мере старайтесь для следующих поколений.

- Да будет так, и все, кто хочет следовать за мной - следуйте за мной!

Ему было тринадцать.

Слова этого ребенка, чей дом был разрушен дважды, эхом разнеслись по пещере.

Его глаза были бездушными, но искренними. Он дал людям, утратившим смысл существования, то, ради чего стоило жить - и то, ради чего стоило умереть.

■■■

Прошло пять лет с тех пор, как 13-летний Рику стал лидером около двух тысяч жизней.

За эти 5 лет погибло 48 человек. По мнению Корон, это было очень мало. Но Рику не понимал. А даже если бы понимал, груз ответственности за чужие смерти все равно давил бы на него тяжким грузом.

48 человек погибли... И всё из-за [Вылазок].

Если людей в колонии станет больше 2000, возникнет кризис из-за недостатка еды. И тогда им придется убивать новорожденных детей, тем самым увеличивая число погибших.

Более того, если их обнаружат другие расы, сотни или тысячи людей исчезнут, словно морская пена.

Тот факт, что за последние пять лет погибло всего 48 человек, без сомнений, было достижением Рику.

- Поэтому все верили в него.

- Поэтому все были готовы доверить ему свои жизни.

Иногда люди забывали об этом. Но когда вспоминали, то испытывали раскаяние, после чего извинялись и благодарили Рику. Как это было с Мирандой.

Коса Бога Смерти нависла над шеей Рику также, как и над остальными. Но в отличие от других, на его шее висело еще около 2000 жизней.

...

Рику вышел из своей комнаты. Корон изо всех сил старалась сделать вид, будто не заметила раны на его кулаке.

- Ты удивительный, Рику. Очень трудолюбивый. Сестренка гарантирует, что...

- Не нужно меня утешать. Я пошел в душ.

Глядя в пустые глаза Рику... Корон не удержалась и обняла его.

Он достиг своего предела. В этом мире невозможно жить нормальной жизнью, заботясь о выживании 2000 человек, которые сгорали словно спичка. И, в конечном итоге, даже ее младший брат сломается.

- Скажи, Корон...

- Я же просила называть меня сестренка Корон... Что?

- Когда эта эра закончится?

Давным-давно кто-то сказал, что [Нет дождя, который бы не прекратился], и что [После ночи всегда приходит рассвет]...

Как долго им еще ждать, прежде чем люди заметят, что аквамариновый пепел перестал падать с неба?

Когда они снова увидят солнце?

Да, в один прекрасный день это случится. Война не может длиться вечность.

Но...

Людам все больше начинало казаться, что она... похоже, никогда не кончится.

■■■

- И затем он спросил: "Когда эта эра"... Э-э-э?! В че-е-ем дело?!

Удивленно воскликнул Тет, играя с Изуной и одновременно с этим рассказывая ей историю.

- Ты очень, очень хитер, дес... Специально рассказал такую грустную историю, чтобы заставить Изуну плакать и выиграть игру, дес.

- Прости, мне очень жаль! Похоже, эта история слишком мрачная!

Извинился Тет перед Изуной, у которой из глаз ручьем текли слезы.

Она настолько прониклась историей, что не смогла сдержать слез... Как и ожидалось, этот ребенок настоящее сокровище.

На самом деле, в прошлом Тет уже рассказывал эту историю другим расам, но они либо говорили, что это [Естественно], либо увиливали от ответа.

Все потому, что даже шесть тысяч лет спустя расы по-прежнему стремились уничтожить друг друга.

Но молодая девушка, которая плачет из-за того, что история оказалась слишком грустной - поистине [Нормальный ребенок].

- Прости. Но всё так и было... Такими были времена [Великой Войны]...

- Иван умер, дес...

- Да, умер. До появления [10 законов], для людей попасть в лапы к Демонию было ужасно... Если бы его укусил кто-то из Зверолов, он был просто умер... Ох, такова судьба слабейших существ.

- ...! Изуна никогда такого не...

Видя, как Изуна собиралась сказать, что она "Никогда такого не сделает", но затем остановилась, Тет почувствовал восхищение.

Да... Она не могла гарантировать, что [Никогда] этого не сделает. Эта девочка была честна и очень умна.

Она поняла, что события, происходившие в прошлом, ничем не отличались от того, что происходило сейчас в Элгии, пусть и с помощью игр.

Вдобавок она понимала, что это было неправильно и неразумно.

- Творить такое неправильно, дес... Это странно, дес...

- Да... ты права. Этот мир сошел с ума.

Действительно. Мир стал до ужаса нелогичным местом.

Если бы ребенок сказал, что происходящее в те времена было [Естественным] - это было бы необычно.

- Так! Мрачная история слишком скучна ~ ♪ Давай-ка ее немного разнообразим ~□

Сказал Тет, вытирая слезы Изуны и пытаясь разрядить тяжелую атмосферу.

- Ты знаешь, кто такие Экс-Машины? ♪

- Десятое место в списке из [16 рас]... Экс-Машины... Я же не дура, дес!

- Как и ожидалось ~□ Ты очень эрудирована, впечатляет!

Видя, что Изуна успокоилась, Тет продолжил игру и добавил:

- Да, Экс-Машины... Раса, чье тело состоит из механизмов. Старый Деус, который создал их, давно стал [Неактивным]... и забыл про свое детище.

- Дедушка как-то говорил мне о них, дес. Против них нужно действовать наверняка, ибо второй раз стратегия уже не сработает. Во время Великой Войны... только Экс-Машины и Флюгели были [Убийцами Богов], дес. Так что...

Да, все верно. Изуна продолжила:

- [Стоит облажаться, и огребешь кучу проблем], дес.

- Превосходный ответ ~ !! В качестве награды я буду продолжать гладить твой мех.

Тет улыбался, пока гладил ее.

- Так вот, Экс-Машины... Однажды Рику пришлось столкнуться с ними...

Шок! Изуна вскочила и отпрыгнула от Тета, словно испуганный котенок.

- Да, да. Рику подвергся одной из атак этой невероятно опасной расы Экс-Машин. Скорость атаки была так велика, что человек просто не мог ее заметить и среагировать.

- Нет, нет-нет-нет, ты же обещал, что больше не будешь говорить на такие темы, дес!

- Э? Нет, я сказал, что мрачная история слишком скучна и ее нужно слегка разнообразить.

- Я тебя не слушаю, не слушаю, дес.

- Это не поможет, если ты будешь закрывать глаза ~ Атака, которую Экс-Машина использовала против Рику, называлась [Псевдо-Лесной Небесный Удар]. Это Эльфийское магическое оружие, которое выпускает множество воздушных лезвий, способных уничтожить что угодно!

Примечание: Псевдо с греческого означает "ложный". Экс-Машины используют атаки, скопированные у других рас.

- Ох... Ааа... ?!..

- Пальто и экипировка Рику были уничтожены...

- Аа ~~ Ааа ~~ я не слушаю, не слушаю, дес!

- Затем Рику-доно упал на землю...

- Ааааааа ~~~ Ааааааа!!

- После чего она поцеловала его и сказала: [Братик, я больше не в силах сдерживаться. Сделай меня женщиной] ~□

.....

.....?

- Так его не разрезало на кусочки, дес?

- О, нет. Я ведь сказал, что повредило только его одежду и оборудование. Сам Рику-доно был цел и невредим ~□

Впервые в своей жизни... Изуне захотелось ударить мужчину.

<http://tl.rulate.ru/book/20742/477116>