

Для начала нужно разобраться с приказом барона. Звучит он предельно просто и при этом довольно обтекаемо:

«Прибыть в Академию гладиаторов для участия в боях за честь Райна Тяжелый кулак. Время на выполнение 4 дня».

Все. Ни чему учиться, ни с кем драться, ни даже какими способами. Полная неопределенность. Ну или свобода действий, тут уж смотря как повернуть. Просто идти на убой я не собирался, да и Лиска вряд ли случайно нашла записи о обучении в стенах этого заведения. Еще раз пробежав глазами по списку профессий и классов, я вздохнул.

Энмира утверждает, что мы все погибнем к четвертому раунду. Если сражения будут происходить стенка на стенку, то вполне возможно. Но это не значит, что между ними не будет перерывов. И раз так, то я сумею выбраться за рамки предусмотренного ею плана. Самое простое обоснование происходящему – барон поставит на нас деньги и постарается выиграть. Понятно, что чем дольше мы проживем на арене, тем больше этому гаду денег достанется. Но тут уж ничего не поделаешь.

С другой стороны, как только магичка поверит, что мы не в состоянии выиграть и поставит все против нас, а мы вновь выживем. Нет, тяжело. Уговорить воинов чтобы они притворились больными или ранеными, а затем еще и победить, будет слишком проблематично. Лучше использовать то что есть в открытую.

Как я лично могу повысить наши шансы на успех? Судя по карте, которую мне показала Лиска, ехать нам еще два дня минимум. Дорога хоть и далекая от столицы, но все же не дикая. До границы далеко. Ночью относительно безопасно, вот только бойцам отдыхать нужно. Есть, пить, спать. Значит, это время использовать для тренировок не получится. А если часть брать в повозку? Тоже не вариант, самим места мало.

- Эй, Хребет, поди сюда, - крикнул я сержанту.

- Звали, ваше бродие? – полуорк нехотя отвлекся от очередной сказки, которую зачитывала Лисандра, что-то про народы гор и лесных тварей.

- Ага, дай-ка сюда, любезный, свое оружие.

- Так это, а зачем? Я его справно держу. Можете не волноваться.

- Давай-давай, на твоём примере посмотрим, - я требовательно протянул руку, и вояка неохотно положил на нее топор с узким лезвием.

«Топор» - значилось на предмете. Ни улучшений, ни бонусов.

Простой как... Ну собственно да, он и есть. Обыкновенный, ручка, от времени потертая, на навершии нацарапан едва заметный узор. Явно самопальный. Хотя видно, что за оружием ухаживают, заточка правильная, обух сидит крепко. А вот железо далеко не самого лучшего качества, его бы пережечь правильно, да где же возьмешь печь посреди леса.

Проверка интеллекта. База: 2. Бонус: 0. Бросок: 1. Требование: 3. Успех.

- Слушай, а почему у тебя потертости почти на середине рукояти, а не снизу?

- Ну так она ж широкая, - не понял моего вопроса полуорк, - ладонь соскальзывает, вот и

приходится держать чуть выше.

- Но ты же понимаешь, что если у края держать, то удар сильнее получится?

- Да, но я ж говорю...

- Понятно-понятно, - перебил я его не дожидаясь повторения, - погоди несколько минут.

В голове родилась простая мысль. То, что нельзя перековать – не значит, что нельзя улучшить. Пусть режущую кромку я не изменю, а вот сделать его удобнее и сильнее даже без этого. Благо и наборчик, которым я замки вскрывал у меня с собой. Для начала чуть поработать напильником. Убрать утолщение с конца топорщища, формируя навершие. С самого края высверлить и закруглить дырку. Хорошо бы кожаный ремень продеть, но чего нет, того нет. Зато есть «суровая» веревка. Она и на обмотку пойдет и на перевязь.

«Удобный, хороший топор +1» - всего пятнадцать минут работы, а оружие обрело совсем другой вид и даже показатель получило.

- Ну-ка, любезный, попробуй, - вернул я Хребту оружие. Тот взял недоверчиво, без подсказок просунул руку в петлю, отошел с дороги и со всей дури рубанул по деревцу. Силен чертяка, ничего не скажешь. Срубил, как тростину срезал, даже сам не поверил. Так что подошел к следующему, и ситуация повторилась.

- Господин! Это, - подбежал ко мне сержант через несколько минут. Проверяя оружие, он так увлекся, что отстал от каравана, и ему пришлось нагонять, - чудо! Просто слов нет! Мой топор, а как и не мой[Г1] ! Сразу лучше стал!

- Оно и понятно, - я удовлетворенно кивнул, - так, народ! Несите мне свое оружие. Только по одному.

Увидев пример старшего, солдатики приносили мне свои вещи, даже в очередь выстроились. Вооружены они были в основном полнейшим барахлом. Даже обидно, что им такой шлак выдали. Плохие вещи, которыми чтобы орудовать и себя не поранить еще и старание приложить надо. И если с некоторыми я по сути сделать ничего не мог, разве что посоветовать выкинуть, то у других хватало пары исправлений.

Кому рукоять перемотать, кому древко заменить – благо лес вокруг. Лучники благо сами догадались и на привале кроме хвороста народ искал тонкие ровные ветки для стрел. Проще всего было конечно с копьями. Молодых деревьев вдоль дороги пруд пруди, только выбирай. Так что с вооружением все более-менее сложилось. Некоторые даже заменили обломки мечей на прочные дубины, а лезвия по бокам пустили.

А дальше настала черед доспехов. Ни железа, ни кожи у меня на них не было. Да и веревка кончилась довольно скоро. Так что пришлось импровизировать. Во время второго привала наученные солдаты плели из молодой коры веревки, как показала Васька. А остальные собирали ветки для доспеха. Невесть какая броня конечно – деревянная. Но лучше, чем ничего.

Человек, да и не только, существо слабое. Любой порез – и сразу кровушкой истекает. А тут раз и легкий взмах меча принимает на себя дерево. Может и не защитит до конца, но и так легко уже порез не заработать. Да и от дубин защита неплохая. Даже лучше, чем у кожаной брони. В общем к третьему дню вся моя полусотня выглядела так, что сразу можно сказать – из леса вышли.

А главное, что даже по среди дня шастали мои солдаты по лесу и тащили все любопытное что нашли. Ягоды то, грибы ли. И травки, которые, по их мнению, необычными были. Как я не объяснял им вид листьев живицы, они постоянно тащили то жужелицу, то подлеску. Впрочем, и полезных трав хватало. Да и Лисандра, знавшая в них толк, набрала самые-самые. Так что на последнем привале я высвободил небольшой котелок и вместе с Лиской мы сварили простейшее зелье здоровья.

Проблема была только во что его разливать. Но тут снова помогла Василиса со своими домашними навыками. Велела срубить дерево и из ствола сделал небольшой сосуд, выдолбив середину и залив смолой пробки.

- Никогда бы не подумал, - признался ошарашенный Хребет, вешая деревянную колбу себе на шею, - не знаю уж как вы в бою, ваше благородие, но снабженцем бы вас взяли. Оба клыка даю на отсечение.

- Спасибо, конечно, за похвалу, но еще неизвестно, что дальше будет. Вдруг нам рыцарей выставят в поединчики? Отдыхайте пока время есть, - сам я уже валялся на подстилке из мягких веток, глядя на великолепное звездное небо. После нескольких дней упорного труда я не чувствовал себя вымотанным, но нужно признать был почти полностью удовлетворен работой.

Пусть снаряжение у воинов было и простенькое, но в первых боях оно должно стать определяющим. Понятно, что если совсем не было у люда сноровки с оружием обращаться, то и толку не будет. Но это вроде как не ополчение, регулярная дружина барона. Какими бы они не были плохими бойцами – все одно лучше деревенских дуралеев.

По крайней мере была у меня надежда, что против слаженного войска нас не поставят. Иначе все. Пиши пропало. Даже я заметил, что полусотня собрана из самого разного сброда. По вечерам, кто был еще в состоянии, собирались они в небольшие кружки для беседы. А уж когда пришла Лиска, все и вовсе встало на свои места.

- Ты конечно молодец, что всех одел, но только присутствие Трии не позволяет нашу повозку ограбить, - мрачно заметила Лисандра, присаживаясь рядом, - больше половины приписанных к отряду бойцов – преступники.

- Это я и без тебя вижу. Забыла, что я Черный страж? У каждого обвинение не меньше половины золотого. Компания нам досталась конечно красочная. Черт его знает, не подведут ли в битве.

- Какая битва, ты о чем? Нам бы до академии живыми добраться. На сундуки твои заглядываются все. Думают они златом набиты.

Будто в подтверждение опасений от повозки раздалось яростное шипение русалки.