"Хорошо. Я начну. Посмотрим... Историю о Люке?"

Прикоснувшись пальцем к подбородку, Лиз немного подумала, прежде чем выбрать одно из лучших воспоминаний в детстве.

Повернувшись в сторону, она поняла, что они оба сидели очень близко друг к другу, и что глаза генерального директора на самом деле были очень отвлекающими.

Нет, не генеральный директор. Уильям.

Ну, это займет некоторое время, чтобы привыкнуть.

Выбрав сторону, Лиз начала историю, так как не была уверена, сможет ли она закончить ее правильно, если будет постоянно получать вопросы, например, какой оттенок голубого цвета глаза генерального директора.

"Начнем с детских воспоминаний. Для меня эти воспоминания делятся на воспоминания после Дерека и до Дерека, так как этот маленький жеватель полностью изменил нашу жизнь, родившись. Так что я начну с того, что было до Дерека. Когда мы были совсем маленькими, закусочной, которой сейчас владеет Люк, управлял его отец. Одно из моих самых счастливых воспоминаний - это то, как мы оба крадем хлеб или другую еду из закусочной и уклоняемся от поимки отца Люка, чтобы мы могли спокойно ее съесть. На самом деле, Люк присоединялся ко мне ради меня, так как это был мой желудок, который постоянно ворчал из-за... Причин".

Услышав это, генеральный директор наклонился ближе.

В конце концов, что-то подобное было настолько удалено от его жизни, что он не мог поверить, что женщина, сидящая перед ним, прошла через такую фазу.

Только, не имея смысла, он снова отвлек Лиз, имея ее вдыхать его запах, который повлиял на нее так много по каким-то причинам.

Нет. Если она собиралась провести время с ним, она должна была смириться с этим.

Понимая это и укрепляя себя, Лиз вдыхала глубоко три раза, наслаждаясь чувством, но и говорить себе, что она не позволит себе отвлекаться больше.

Таким образом, с почти запорным выражением лица, она продолжила.

"Однажды, я помню, что мы выбрали место рядом со зданием рядом с закусочной, чтобы поесть". В окне была маленькая закусочная, через которую мы оба смотрели на телевизор, показывающий длинную программу о курорте в Мексике с газированной водой и песком настолько мелким, что казалось, что рядом друг с другом два моря, одно настоящее, а другое сделанное из песка. В тот момент мы пообещали друг другу, что обязательно найдем какой-нибудь способ попасть туда. Я помню, что после этого я стала прикладывать чуть больше усилий в учебе, в то время как Люк поддерживал меня и постоянно напоминал мне об этом. Конечно, это была не единственная вещь, которая подтолкнула меня, но это действительно что-то, что нужно помнить. Твоя очередь".

Она бросилась в историю с легким дыхательным голосом, надеясь, что генеральный директор не заметит.

На секунду Лиз не услышала ответа, заставив ее посмотреть вверх и увидеть, что человек,

сидящий рядом с ней, имеет выражение лица, как будто он совершает что-то в память.

Открыв глаза, он кивнул и сказал: "Тогда я расскажу тебе кое-что из своего детства".

Глядя вдаль, его глаза на какое-то время вышли из фокуса, как будто он вспоминал все детали, и он улыбнулся в угол губы, прежде чем начать говорить.

"Одно из моих любимых воспоминаний из детства... Когда мы отправились в круиз на Багамах. Это был один из немногих отпусков, в который мы отправились всей семьей, но именно из-за инцидента он действительно выделялся. Керен всегда была очень нервной девушкой, которая никогда не контролировала свои желания, поэтому, когда она увидела несколько дельфинов, плывущих рядом с лодкой, она слишком сильно наклонилась и упала в воду. Без колебаний, я также спрыгнул, как она умеет плавать, но я понял, что я на самом деле падал в воздух вместе с другим человеком рядом со мной - мой отец. Он спас Керен, и это был один из немногих раз, когда я его видел... Неважно. После этого я вспомнил, что на нашем озере появилось несколько новых дополнений, в том числе три дельфина, которых Керен упала с корабля, чтобы увидеть. Мне очень нравится это воспоминание, потому что... Это был один из последних отпусков, которые мы взяли как семья. Кроме того, Керен украла бутылку шампанского и полностью потеряла сознание, и я помню, что должна была замести следы от наших родителей".

Последнее слово было сказано в странном тоне, который Лиз не могла понять, потому что она была занята тем, что пыталась обернуть голову вокруг пальца тем, что у семьи может быть озеро, а потом по прихоти завести дельфинов в это озеро.

Правда, их истории больше не могли быть другими, но она все равно любила его.

Когда его глаза вернулись в фокус, генеральный директор сказал: "О, сейчас самое время? Ты ужинал? Может быть... Не хочешь пойти перекусить?"

Глядя на часы на шкафу поблизости, Лиз поняла, что уже действительно поздно. Так что она просто кивнула с маленькой улыбкой, но потом на ее лице появилось ужасное выражение, когда она увидела, что генеральный директор улыбается в ответ, и вытащила его телефон, чтобы позвонить кому-нибудь.

"Да, забронируйте столик на двоих в "Au' der Bouche"..."

"Нет!"

Видя, как Лиз вдруг восклицает так, Уилл был озадачен, задаваясь вопросом, что он сделал не так.

В ответ, когда он посмотрел на нее, Лиз немного покраснела и сказала: "Я имела в виду... Больше никаких гурманов, пожалуйста, я не думаю, что смогу больше выносить маленькие порции". Ты показал мне свою сторону жизни, так что теперь позволь мне показать свою. Это нормально?"

Услышав это, Уилл сначала вздохнул с облегчением, а затем перерезал звонок и кивнул на Лиз, которая однажды хлопнула в ладоши и встала с выражением волнения на лице.

Пойдя в буфет, она быстро пробралась внутрь, прежде чем достать толстовку и кепку.

Протянув их к генеральному директору, Клэри сказала: "Куда мы идем, думаю, будет лучше, если ты хоть немного замаскируешься".

http://tl.rulate.ru/book/20693/1017466