

- Итак, вы готовы? – убедившись, что каждый из стоящих перед дверью восстановил спокойствие, спросил Найт Рейн. Мы ответили ему кивками.

- Тогда пойдём!

И дверь открылась.

- Мда, я уже устал ждать.

В комнате лежал без движения пышно украшенный золотом большой голем. Где-то позади него виднелся толстый луч ослепительно яркого света. Возможно, это и был проход туда, где живут боги.

Снова переведя взгляд на голема и внимательно приглядевшись, я заметил стоящего рядом с ним парня. Его лицо, белые волосы, отчего-то этот человек кажется мне знакомым. Правда, не могу вспомнить, чтобы я встречался с ним лично. А, точно. Просто его лицо выглядит точь-в-точь как лицо человека, которого я вижу в зеркале. Вспомнил.

- Про тебя мне рассказывала команда Фины! – крикнул я, подавляя рвущийся из меня гнев.

- ...? А, ты про этих детей. Я просто потренировал их, что такого?

Говорят, неприятно прослушивать запись своего собственного голоса, так вот, сейчас я испытывал подобные ощущения. Ох, чёрт. Почему этот человек так сильно меня бесит?! Из меня буквально прут эмоции, которые я не в силах контролировать.

- Мда уж. Кажется, ты так и не научился тому, что контроль эмоций – это основа основ...

После этих слов парень кинул на меня недовольный взгляд. Хватит так на меня смотреть!!!

- ... вы же Минамия Бьякуя? – с подачи Эйми в нашем разговоре вдруг всплыло имя, которое я никак не ожидал услышать.

Что ты такое говоришь? Ты ведь должна знать, что Минамия Бьякуя это мой дед. А человек перед тобой явно не может им быть, он же, блин, слишком молод.

... а, понял. Эйми ведь из вида долгожителей. В таком случае сомнений из-за того, что дед и внук внешне выглядят на один возраст, у неё, разумеется, не появится

- Хм? А, точно, кажется, мы с тобой встречались раньше. Да, меня зовут Минамия Бьякуя... Нет, не могли бы вы называть меня просто Бьякуей?

- Хватит нести чушь! Что ты хочешь добиться, назвавшись именем этого старого хрыча?!

Мой дед, Минамия Бьякуя, был стариком в возрасте сильно за семьдесят. Хотя выглядел он моложе, так что можно было ошибиться и дать ему около пятидесяти.

- Вот как, Кооя. Ты ещё и старым хрычом меня назвал.

- Что ты...

- Вот как. Твои слова пояснили мне ситуацию... ТЫ ВСЁ ТАКОЙ ЖЕ ГЛУПЫЙ УЧЕНИК!!!

Его спокойный тон куда-то испарился, уступив место свирепому голосу. Эти слова и стиль

речи, не может быть...

- ... не может быть, ты и правда... чёрттов хрыч?

- Точно так, Кооя. Давно не виделись, - сказал он и улыбнулся. Но знаете, когда мне улыбнулось моё же лицо, я почувствовал себя не очень комфортно.

- И сразу хочу спросить, почему ты выглядишь прямо как я?

- Хм, как грубо. Это не я похож на тебя, а ты на меня, разве нет?

Ну, похоже, что он просто умудрился как-то помолодеть. Нам говорили о сходстве, ещё когда я жил в Японии, а уж теперь, когда мы ещё и возраста одного стали...

- А что случилось с твоей манерой говорить?..

(примечание переводчика: не скажу точно (потому что речи «старого» Бьякуи до этого момента было не особо много, только в 56 главе), но скорее всего, Кооя имеет в виду то, что, во-первых, в речи Бьякуи появилось приличное количество междометий (yareyare, fumi, и так далее), а во-вторых, в моментах, когда он (Бьякуя) говорит о себе, вместо местоимения «washi», если не вдаваться в подробности, «стариковского», использует детско-подростковое «boku». Кооя, кстати, если кому интересно, пользуется более мужским «ore»)

Совсем непохоже на речь старика, каким я знал его в Японии. Если бы не услышал, не поверил.

- Ну, ты чего. Я же помолодел, нужно соответствовать возрасту.

... какая идиотская причина.

- Гхм. Простите, что прерываю радостное воссоединение членов семьи, но не могли бы вы объяснить мне, что здесь происходит? - вмешался в наш разговор Найт Рейн.

- А, да. Ведь тебя это тоже касается... братишка.

Ч-Что? Братишка? Что здесь происходит?!

- ... нельзя ли пояснить заявление, которое вы только что сделали?

После этих слов концентрация маны вокруг Найт Рейна вдруг подскочила.

- Хм. Ну, мои слова вроде бы обладают однозначным смыслом. Ты мой, Минамии Бьякуи, младший брат, Минамия Наная.

Ты вообще о чём? Найт Рейну больше пятисот лет, возраст у вас чуть-чуть разный. Хотя, если приглядеться, некоторое сходство определённо есть... Плюс истории о брате деда, которые я когда-то слышал. Сейчас мне начинает казаться, что в его словах есть какой-то смысл.

- Связь этого и нашего миров такова, что без синхронизации временной оси она не подвержена влиянию времени.

А, кажется, контакт Японии и этого мира, проведённый без неких необходимых действий, и привёл к этому беспорядку с их возрастом. Всё равно звучит не слишком убедительно, но хотя бы похоже на объяснение.

- И для реинкарнации я выбрал именно этот мир в том числе потому, что волновался, как тебе живётся здесь, Наная. Впрочем, теперь вижу, что напрасно переживал.

Ну, не знаю, каким лишениям подвергся Найт Рейн, когда был призван в этот мир, но сейчас он занимает почётное место экс-владыки демонов. С учётом этого да, беспокоиться о нём прямо сейчас было бы глупо.

- ... понятно. Кажется, ты знаешь об обстоятельствах, при которых я попал в этот мир?

- Ну, это просто, историю исчезновения моего младшего брата я хорошо помню... Ты был обычным ребёнком, однако с самого рождения на тебя влияли вещи, происходящие вокруг меня. Поэтому всё и пошло наперекосяк. Во время церемонии, проведённой этой девушкой, должно было призвать меня, но так получилось, что в итоге пропал ты.

Поглядев на Алистию с видом в духе «это только моя оплошность», дед склонил голову.

- Другими словами, никакого божественного вмешательства в церемонию призыва короля демонов не было. Правильно я понимаю?

- Именно так, Наная. Боги к этому абсолютно никак непричастны.

- Если так, почему я потерял память?

- Ну. Это только моё предположение, но возможно, таково влияние церемонии призыва? Этот ритуал основан на технике, созданной Стелласион, и подробностей я не знаю, но с большой вероятностью можно сказать, что в ней задействован механизм, который лишает призванного воспоминаний.

- Это...

- Успокойся, Алистия. Не вижу ничего плохого в том, что я оказался в этом мире. А воспоминания о прошлом не так уж и важны, - поддержал Найт Рейн, свою жену, павшую духом.

- Знаешь, если хочешь, то могу вернуть тебе твою память.

- ... не нужно. Я думал, что она была стёрта богами, и надеялся, что найду в ней способ нанести им удар.

- ... вот как. Мне бы очень хотелось поболтать с тобой о былом, но видно, ничего не поделаешь.

Атмосфера разговора начала становиться какой-то грустно-ностальгической, только вот я до сих пор не сказал кое о чём.

- Эй, старик! Это ведь из-за тебя меня насильно отправили в этот мир? Как тебе пришла в голову подобная хрень?! - прокричал я, глядя в глаза деду.

Мне до сих пор невероятно хочется услышать, почему это произошло.