- Юран, что мы будем делать сегодня днём?

Ближе к вечеру его друг Гиа заговаривает с Юраном. Коричневокожие люди вроде Гиа - редкость в этой стране.

Гиа Форт учится с ним в одном классе, и они дружат со средней школы. Он мой близкий друг.

Сверкающие серебряные волосы не особенно редки на этом континенте, но они подходят к чужеродному воздуху, окружающему его, и это кажется несколько таинственным. Он высок, но не так высок, как Юран, но он родился с очаровательным лицом, кроме того, цвет кожи, который он унаследовал от своей страны, радует глаза.

Он сказал, что это удушающе, поэтому он не носит галстук и свитер. Он, вероятно, единственный человек в этой стране, у которого свитер завязан вокруг талии.

- А, мой план на сегодня...

- А где же принцесса?

- ...ты можешь перестать называть её так?

Слово "принцесса" не так многозначительно, как кажется. В этой стране нет никакой принцессы, и человек, о котором говорит Гиа, - это человек, чья красота не была бы потеряна для Королевы.

- Ты с ней не знаком, не давай Виолетте прозвищ.

- Ты знаешь слово "почтение"?

Юран давно дружит с Гиа, но никогда не позволяет ему встречаться с Виолеттой. Это не стало ему не нужно, но он просто не хочет, чтобы они встречались. Дело не в том, что Гиа плохой человек, и он ничего не имеет против Виолетты. Это просто его желание монополизировать её.

Даже если он друг, он не может позволить им встретиться друг с другом. Она для него особенная, как никто другой.

Он хорошо осознает свои собственные чувства, поэтому никогда не говорит, что позволит им встретиться, сколько бы раз ни упоминалась эта тема, и может просто сменить тему. Тем не менее, есть много вещей, которые не могут быть упомянуты.

Совершенно очевидно, что он будет дразнить Юрана, называя её "принцессой Юрана" в

качестве расплаты. Он прекрасно знает, что не должен делать глупости из личности Гиа, поэтому он не будет говорить ему или заставлять его останавливаться каждый раз.

- Меня кое-что беспокоит.

- Как всегда. Если ты так беспокоишься, ты можешь ходить туда каждый день.

- Так что всё нормально.

Это будет первый раз, когда Юран сможет встречаться с Виолеттой каждый день, и Виолетта, несомненно, примет его с радостью. Нет никаких оснований чтобы остановиться, как её милый младший брат.

Действительно, они встречались и приветствовали друг друга в прошлом.

И всё же Виолетта не могла не обратить внимания на внешность Юрана, пусть даже в качестве сестры. Эта очаровательная подруга детства стала теперь ещё более очаровательной.

Легко узнать друг друга в столь узком аристократическом обществе, но трудно копнуть глубже.

Насколько это возможно, он тратит своё время на работу. Если же нет, то он просто потеряет драгоценное время на размышления.

В конце концов, его желание не сводится к встрече с ней.

- Я пойду. Отдых с Гиа заставляет меня забыть о времени.

Аппетит Гиа не может быть объяснён, потому что он находится в периоде роста. Он не ест быстро. Речь идёт о сумме еды, он ест слишком много, что разрушает смысл покупки еды на вынос.

Он не беспокоится об этом так сильно, как каждый день, но его темп имеет тенденцию предавать его ожидания.

Он надеется не опоздать на урок, но начинает забывать, что направляется к классу Виолетты.

Учитывая то время, что он разговаривал с Гиа, Виолетта, возможно, больше не в классе. Вряд ли она принесёт обед, потому что ему трудно представить, что она попросит об этом своего слугу. Тем не менее, Марин выполнит желание Виолетты, несмотря ни на что.

В зависимости от того, насколько она переполнена, она может выбрать еду на вынос, поэтому ему просто нужно посмотреть тихие места, где может быть Виолетта. Он складывает всё в

своей голове.

Сейчас он направляется к ней.

Он встревожен, но ему, возможно, придётся придумать подходящую причину, чтобы встретиться с ней. Тем не менее, тема о её семье - это одна вещь, которую не следует упоминать. Ему нужно быть осторожным, иначе он может причинить ей боль.

Он до странности педантичен, когда речь заходит о Виолетте.

(....Это напомнило мне, что я не видел их.)

Женщину, которую он видел, когда ходил к Виолетте из средней школы. Эта женщина всегда приветствовала Юрана, но она не умеет скрывать свою злобу.

Её неестественно высокий голос резок для ушей, а запах так силён, что это неприятно. При мысли о том, что она продолжает держаться за Виолетту, Виолетта может чувствовать себя невыносимо неловко. Интересно, сколько раз он рассматривал, чтобы оттолкнуть её, хотя он не может.

Что-то случилось в старших классах после того, как Виолетта закончила школу? Хотя они всегда были вместе почти каждый день.

Ему приятно, что они расстались, но никто не может себе представить, что она не очень хорошо разбирается в людях, если слишком много времени проводит с Виолеттой.

Она красивая и нежная женщина, но у нее не очень хорошие глаза, чтобы судить о людях.

(На данный момент было бы лучше, если бы ничего не случилось, но... не вредно оставаться бдительным.)

Это к лучшему. Даже если всё закончится напрасно, Виолетте незачем об этом думать. Он будет держать это в своём уме.

Многие вещи, построенные вместе, вскоре разделятся. Он продолжает ходить вокруг в поисках человека, которого он хочет встретить, не останавливаясь и проходя мимо людей много раз.

Однако ни один из них не попадает в поле зрения Юрана, так как это просто ненужные люди.

- Юран.

- ...Чего ты хочешь?

Он останавливается, когда слышит, как кто-то зовёт его по имени. Возможно, это было связано с тем, что ему не нравится внимание, которое он сейчас получает.

Он видит человека, о котором идёт речь, когда оборачивается.

Есть много причин, почему он хочет игнорировать, избегать и так далее. Однако сейчас Юран должен разобраться с этим.

Он не хочет говорить этого сам, но он знает, что человек перед ним - самый отвратительный, с которым он бы точно не хотел никогда общаться.

- ...Принц Клавдий.

В любом случае, было бы лучше, если бы он действовал в соответствии с пониманием ситуации..

http://tl.rulate.ru/book/20460/744028