- Вообще-то, нам вниз, Коэн кашлянул и указал на узкую тропинку, уходящую куда-то под склон.
- Но?.. я немного растерялся.
- Замок последние полгода конфискован империей и используется как резиденция наместника Вларса, голос старого слуги звучал спокойно, но я легко мог представить, какая за всем этим может скрываться боль.

Ты кому-то верно служишь, гордишься его силой и величием, а потом раз, и все кончено. Был у меня на Земле один знакомый, работал в крутой фирме – и как же он любил рассказывать, насколько мудро у них все устроено, не то что в целом по стране. И ведь звучало даже логично. А потом руководителей его компании посадили, бизнес арестовали, и оказалось, что все это время он верил в пустышку... Будет обидно, если и здесь я только зря потрачу время.

- И как местные к этому отнеслись? думаю, вопрос в лоб «что случилось?» мне не поможет, попробую зайти немного со стороны.
- Семья Колонелей живет тут уже больше тысячи лет, так что все местные с пониманием отнеслись к решению графа. Чиновники и гости мира, правда, пытаются иногда отыграться на наших людях, поэтому граф вели Арман всегда заранее предупреждает своих слуг, чтобы они были готовы постоять за себя.
- «Битва слуг» в памяти тут же всплыли строчки из описания вакансии.
- И чем все обычно заканчивается? я осторожно поинтересовался продолжением истории.
- Обычно рано или поздно слуги графа проигрывают, и их забирают себе новые хозяева. Так что, надеюсь, ты понимаешь, что в первое время тебе придется поработать за двоих.
- Да хоть за троих, я бодро пожал плечами, а шимпанзе-вларсец довольно хлопнул меня по плечу.

Если в первое время нашей встречи он напоминал чопорного дворецкого, то сейчас по мере приближении к дому эта маска слетала с него, как шелуха с молодой картошки, которую можно чистить, просто потерев о пузо. В памяти после этой мысли невольно всплыл тот раз, когда мне впервые показали этот фокус. И сказать, что я был шокирован, значит, существенно приуменьшить мое удивление.

Не знаю, почему я это вспомнил? Может быть, потому что, спустившись с вершины холма, где был расположен замок, мы как будто отдалились от цивилизации и приобщились к природе и жизни возле нее. В этот момент тропинка, по которой мы шли, начала заворачивать в сторону, открывая новые виды, и уже вскоре передо мной предстала истинная цель нашего путешествия.

Крупная, с пару десятков домов ферма. Не знаю, как по-другому можно назвать эти одноэтажные деревянные дома и раскинувшиеся рядом сады с какими-то розово-фиолетовыми фруктами. Вот, значит, как нынче живут опальные графья.

Какое-то время мы с Коэном шли молча, а потом я увидел табличку, обозначившую начало владений графа. Имя, родовой герб и приклеенная кем-то фотография маленькой синекожей девочки.

## Предательница империи!

Кроваво-красные буквы поперек детского лица смотрелись совсем некстати, так что я прекрасно понял моего сопровождающего, когда тот сорвался с места, а потом быстро скомкал и сунул к себе в карман это весьма сомнительное произведение искусства.

- Дети хулиганят? чем безобиднее высказать предположение, тем быстрее Коэн успокоится и расскажет мне правду.
- Неважно! Главное, запомни: Лана не такая! А теперь пойдем! он яростно двинулся вперед, и мне ничего не оставалось, как броситься следом.

Первым делом мне дали подписать традиционный свиток слуги - на вид обычная бумажка, но я словно заметил в ней движение энергии. Как в аккумуляторе... Странно, но не настолько, чтобы я отвлекался. Потом мне показали мою комнату и будущий фронт работ. Как оказалось, моей главной задачей будет заряжать два десятка роботов-садоводов, ухаживающих за фруктовыми деревьями, и заодно самому лазить по веткам и снимать с них какую-то редкую гусеницу, от которой не помогает ни химия, ни какие-либо механические приспособления.

Я до конца не понял, но вроде у нее какая-то особенность организма, позволяющая сливаться с растениями, да так, что в итоге оторвать ее могут только естественные носители энергии. Для всех остальных она становилась как бы неотделимой частью дерева.

- Смотри, Коэн взял инструмент, похожий на лопату, и с размаху врезал им по одной из таких малышек. И как еще попал только! Она же буквально пару сантиметров в длину! Пожалуй, этот тип не просто так стал главным среди слуг.
- А теперь... он бережно подхватил гусеницу пальцами, и та легко оторвалась. В общем, ничего сложного. Все же понятно?
- Да.
- Тогда осваивайся. А через два часа можешь подходить вон в то зеленое здание, у нас будет обед. Познакомлю тебя с другими слугами семьи.
- И с графом? осторожно утончил я. Все же я прилетел сюда, чтобы свести знакомство с представителем аристократии вели, а не сражаться за урожай.
- Не смеши, у господ своя территория, и таким как ты туда соваться не пристало, меня тут же поставили на место. Впрочем, я и не думал, что будет просто.

После этого старик Коэн ушел, оставив меня разбираться с техникой. На мой взгляд, это было немного самонадеянно, но такое чувство, что от слуг тут никто подвоха никакого и не ждет. Может быть, тот свиток с энергией – это не только ритуал, а что-то большее? Или – еще проще – тут просто стоят камеры, и за мной сейчас присматривают? Я бы, наверно, поставил на второе, а раз так, что нечего прохлаждаться. Пора зарабатывать репутацию и искать пути, как бы встретиться с графом да выбить у него право на обучение.

Правда, для начала было бы неплохо просто не опозориться... Впрочем, стоило мне добраться до первого робота-садовода, как стало понятно, что у них такая же система питания, как у имперской военной техники. В общем, после учебки для меня с таким справиться не проблема, то ли дело лазить за гусеницами на деревья – вот это будет непросто.

За следующий час я успел обежать всех роботов, заодно составив карту их аккумуляторов. К тем, что Д-ранга, нужно будет подойти уже через час (с учетом обеда еще раньше), к Г и В-ранга – через два и четыре часа соответственно. А еще один робот попался с аккумулятором вообще неизвестной мне структуры и, судя по емкости, он будет даже покруче, чем А. Кто же ставит такую красоту на обычных садоводов? Впрочем, у того, кто раньше был имперским графом, думаю, возможны еще и не такие перекосы.

Но, главное, с первой задачей я справился - всех зарядил и составил карту-график на будущее - можно устроить и небольшой перерыв на пять минут. Заодно посмотрю, кто же эта такая Лана, что про нее пишут такие вот картинки, а слуга графа краснеет и срывает их...

http://tl.rulate.ru/book/20274/444884