«Мне кажется или мы здесь уже были?» Белла пробормотала и протерла глаза.

Харон прочистил горло. «Похоже на то» - сказал Харон. Здесь все выглядит так же».

Белла вздохнула. «Нам нужно найти заключенных, они где-то внизу».

«Ты права» - кивнул Харон. Серебренный свет появился под ними. «Я просто потороплю нас; Мы же не хотим последними закончить, не так ли?»

Они остановились перед развилкой, которая расходилась в двух направлениях.

«Этим путем». Оба указали на разные пути. Они посмотрели друг на друга и нахмурились.

«Кто здесь фея?» - спросила Белла, надувшись. «Мы пойдём этим путем. Мои волшебные инстинкты говорят мне, что я права.»

Харон заглянул в туннель, в который хотел войти, прежде чем вздохнуть. «Хорошо», сказал он. «Будь по-твоему».

Они встретили ещё несколько развилок, Белла каждый раз выбирала в какую идти. Харон держал в руках записную книжку, вписывая в нее что-то. «Это странно» - сказал Харон, перелистывая страницу в своей книге.

«Что?» Спросила Белла.

«Мы встречаемся все меньше и меньше фей» - сказал он. «Было бы более правильно встречать больше фей, потому что заключенные близки к живым комнатам».

«Ты что, глупый?» Спросила Белла, положив руки на бедра. «Разве ты забыли, что Гриммольдезер сделал? Конечно, все феи выйдут наружу, чтобы посмотреть, что происходит.» Они подошли к туннелю, который был вдвое шире, чем все остальные.

«Смотри» сказала Белла, когда она ускорилась. «Мы здесь.»

Харон почесал в затылке. Белла открыла дверь в конце коридора , яркий фиолетовый свет встретил их. В комнате под потолком было несколько полупрозрачных пурпурных сфер. Цветы тянулись к сферам, покрывая землю, стены и потолок. Комната была очень большой.

Харон приподнял бровь. «Феи превратили заключенных в цветы?» - спросил он. «Очень интересно. У меня были идеи по превращения одного существа в другое, но мне так и не удалось ».

«Хорошо», сказала Белла и наморщив лоб. «Возможно, я была не права. Но мы, первые добрались, поэтому нам нужно - вывезти цветы жизни.» Она оглядела комнату. «И, зная маму, есть, скорее всего, какой-то хранитель, который появится в тот момент, когда мы коснемся цветов. Ах. Вот он; Он выглядит как гигантский паук. Как мы справимся с ним?»

«Это легко» - сказал Харон, вытирая руки о халат.

«Ты можешь убить эту штуку, не повредив цветы?» Спросила Белла широко раскрытыми глазами. «Я бы никогда не догадалась».

«Конечно, нет» - усмехнулся Харон. «Я просто телепортирую всю комнату в Кенингрейх. Тогда мы позволим Линдис побеседовать с охранником на досуге.»

Белла с полуприкрытыми глазами посмотрела на Харона и наклонила голову. «Ты хоть видишь, какая большая эта комната?» - спросила она. «Как ты собираешься телепортировать все это?»

Харон рассмеялся. «Просто смотри» - сказал он, положив правую руку в рот. Из его челюсти раздался треск, а лицо исказилось. Он вытащил кроваво-синий зуб. Харон начал тихонько произносить заклинание. Серебряный свет исходил из его ног, покрывая всю комнату и цветы мягким светом. Белла наблюдала, как вся комната перед ней была охвачена серебряным светом. Хранитель дернулся и вскочил. Он зашипел на дуэт у входа. Сияние исчезло, прежде чем он смог сделать что-то, комната исчезла, оставив пустое пространство перед Беллой и Хароном.

Харон упал на колени и опёрся о стену. «С того дня когда мне пришлось позаимствовать чужую ману, чтобы телепортировать дракона» - сказал он, вытирая лоб своим рукавом, «я решил хранить свою ману внутри одного из моих зубов, я хранил ее долгое время. Тысячу лет, если быть точным.» Он прислонился к стене. «Дай мне несколько минут, чтобы прийти в себя».

Белла спустилась на землю перед ним. «Спасибо» сказала она и опустилась на пол. «В самом деле. Спасибо.»

«Поднимите голову, малышка» - сказал Харон. «Смирение тебя не украшает. Ребенок должен вести себя как ребенок ».

Белла подняла голову и надулась. «Сумасшедший старик не должен быть таким надежным» - сказала она. «Кто ты, по-твоему, такой?»

Харон рассмеялся. «Пойдем. Тебе еще нужно дописать мне о королевах и прародителях».

Гримми зевнул, когда к нему подошла группа из пяти фей. Слой обсидиана отделял его тело от земли. Тысячи голов на входе в тоннель смотрели на него, их тела слишком тряслись что бы выйти.

«О могучий Гриммольдезер» сказала фея во главе группы. «Могу я спросить, что привело тебя сюда?» Ее тело задрожало, когда взгляд дракона опустился на нее.

Крылья Гримми двинулись, феи завизжали, а их тела были отнесены назад. «Нужна ли мне причина?» Спросил он, его красные глаза смотрели на дрожащих фей.

«Нет! Конечно, нет!» - сказала фея и опустила голову на землю. «Простите мою дерзость».

Гримми фыркнул и закрыл глаза.

- «Мы ... мы уйдём прямо сейчас» сказала фея и начала медленно двигаться. «Простите нас».
- «Подождите» сказал Гримми, один из его глаз открылся.
- «Д-да?»

«Я хочу перекусить. Принеси мне что-нибудь. Все вы» - сказал он и улыбнулся. Окружающие феи в туннелях вздрогнули, холодок пробежал по их телам и охватил их сердца. «Если я не буду сыт к тому времени когда съем все что вы принесли, тогда я компенсирую недостаток феями. Но только ни людей, ни демонов. Они слишком мягкие.

Феи в туннелях переглянулись.

«Чего вы ждете?» - прорычал Гримми. Он поднял голову и обсидиан под его когтями раскололся.

Тысячи фей улетели в разных направлениях.

Гримми снова зевнул и опустил голову.

http://tl.rulate.ru/book/2024/98471