

Гао Пэн надел маску. Все открытые участки его тела были хорошо прикрыты, а пара белых резиновых перчаток защищала руки. Он в спешке ходил по лаборатории, приготавливая различные смеси.

На столе лежал таймер. Через определенные промежутки времени разносился звон.

После каждого звона юноша добавлял необходимые ингредиенты.

В углу лаборатории находился большой контейнер. К нему была прикреплена белая кислородная трубка, непрерывно закачивающая кислород в жидкость внутри контейнера.

Гао Пэн добавил несколько темно-зеленых капель в пробирку с синей жидкостью. Маленькие пузырьки стали появляться на ее поверхности.

Юноша внимательно смотрел в пробирку и осторожно взболтнул находящуюся в ней голубую жидкость. На дне пробирки медленно образовался золотисто-красный осадок.

Отлично, растворитель успешно создан.

Гао Пэн подошел к контейнеру и вылил в него всю жидкость из пробирки.

На дне контейнера находился отчаянно сопротивляющийся и дергающийся паук размером с жернов. Его тонкие конечности гноились и сильно опухли. Куски искаженной плоти наслаивались друг на друга, как и многие опухоли, появившиеся вдоль его конечностей.

Конечности паука были необычайно толстыми; по крайней мере, в пять раз больше средней толщины, что делало паука похожим на мутировавшего краба.

"У тебя серый цвет тела, ты Серый Полосатый Паук, но после эволюции станешь Серым Бронированным пауком."

"Я назову тебя Стрипи(полосатый)."

Это имя напомнило Гао Пэну одного персонажа из аниме, так как было одним из худших оскорблений, которое тот когда-либо слышал.

Волны ошеломляющей боли донеслись до парня через связь с душой монстра. На сердце у юноши потяжелело.

Это было неизбежно, ведь существовал только один путь, благодаря которому можно было превратиться из Серого Полосатого в Серого Бронированного Паука.

Проходящий сейчас процесс эволюции отличался от того, что было у Да Цзы и других. На этот раз материалы, необходимые для эволюции, было легко заполучить, но сама процедура была тяжелой.

Можно взять в качестве примера редкие породы золотых рыбок. Их можно продать за непомерную цену, превышающую миллионы долларов. Но обычных золотых рыбок можно купить всего за несколько долларов. А ведь единственными различиями между ними заключались лишь в цвете, размерах и пропорциях тела.

Вот почему простой эволюционный путь требовал меньше усилий.

Если бы золотая рыбка захотела превратиться в карпа, то процесс был бы немного сложнее.

Если бы золотая рыбка захотела превратиться в травяного карпа, сложность была бы еще немного выше.

А если бы она захотела превратиться в нечто наподобие акулы или кита, то сложность была бы гораздо-гораздо больше.

Разумеется, золотая рыбка использовалась лишь в качестве примера. Реальная ситуация была не такой.

Эволюция из Серого Полосатого Паука в Серого Бронированного Паука имела довольно высокий уровень сложности, поэтому процесс был довольно громоздким и требовал много сложных шагов.

Гао Пэн даже специально отправился в свою мастерскую, чтобы воспользоваться находящимся там оборудованием.

"Босс, вас ждет клиент," - раздался голос Сюнь Цюаньцюань.

Гао Пэн, который в данный момент наблюдал за процессом эволюции Стрипи, услышал ее. Он выглянул наружу, а затем снова посмотрел на Стрипи, погруженного в растворитель. Паучок находился близко к концу своей эволюции.

Прямо сейчас все необходимые для эволюции ингредиенты уже были использованы. Все, что оставалось - это закончить кропотливый процесс развития оборонительных способностей.

Погруженный в жидкость Стрипи постоянно рос. Сначала образовывалась жесткая внешняя оболочка, которая со временем становилась хрупкой и отпадала, позволяя формироваться новым тканям организма. После этого процесса тело паука становилось больше, чем было раньше. Затем цикл повторялся...

Этот процесс потреблял большое количество энергии.

Гао Пэн позвал Сюнь Цюаньцюань в лабораторию.

"Босс," - сказала Сюнь Цюаньцюань, осторожно шагнув внутрь. Все в лаборатории было для нее крайне загадочным и абсолютно мистическим!

Все приборы и оборудование давали ей ощущение чего-то очень дорогого.

Без разрешения ей не разрешалось входить.

"М-м. Позже, как только увидишь, что жидкость в контейнере посветлела, вылей в него содержимое этих пробирок," - сказал юноша, указав на высокоэнергетические растворы, стоящие на столе.

Сюнь Цюаньцюань посмотрела на серебристо-серый стол и увидела там пять пробирок с молочно-белой жидкостью, закрепленных на штативе.

"А? Ох, понятно." - кивнула Сюнь Цюаньцюань.

Гао Пэн уже убрал все другие материалы, оставив только находящиеся в пробирках высокоэнергетические растворы.

Эта задача была несложной. Он верил, что любой, обладающий небольшими зачатками интеллекта, без проблем сможет справиться с этим.

Прямо сейчас Стрипи вступил в благоприятный эволюционный процесс. Все, что ему теперь требовалось - это время.

"Мистер Гао," - поприветствовал его человек, сидящий в зале ожидания. Он носил очки в серебряной оправе, а рядом с ним стоял телохранитель в костюме.

Человек выглядел чрезвычайно восторженно. Он встал и сразу же пожал парню руку, как только увидел, что тот вошел в зал ожидания.

"Здравствуйте." Гао Пэн был немного озадачен, так как этот человек выглядел слишком довольным.

"Я давно слышал о вашем славном имени, мистер Гао. Мне очень приятно наконец-таки встретиться с вами в живую," - с улыбкой ответил мужчина в очках. "Позвольте представиться. Я Лу Се. В настоящее время работаю фрилансером. Раньше владел небольшим травяным садом, который, к сожалению, был уничтожен Ужасающими Дьявольскими Пауками. В данный момент сад находится в состоянии восстановления."

"Городской сад на востоке?" Уши Гао Пэна наострились после слов мужчины. Он посмотрел на Лу Се.

Тот от души рассмеялся. "Верно. Я и не думал, что мистер Гао знает о моем маленьком саде. Для меня это большая честь."

"Г-н Гао должен знать о том, что произошло некоторое время назад. Честно говоря, из-за той ночи мне до сих пор снятся кошмары." Лу Се улыбнулся, покачав головой. Но судя по выражению его лица, казалось, что он напуган не слишком сильно.

"Это Фамильяр, которого я привел к вам для усиления. Посмотрите на него, пожалуйста. Любая цена приемлема. Также мне уже известно о ценах, которые вы берете за свою работу," - не юля перешел к делу мужчина.

Это было... действительно слишком подозрительно. Гао Пэн не думал, что он так известен. К тому же, это была их первая встреча.

Лу Се махнул своему телохранителю рукой, чтобы тот отошел назад, а затем шагнул вперед и тихим голосом произнес: "Мистер Гао, судя по вашему выражению, вы, скорее всего, ничего не понимаете. Появившиеся недавно Огненные Жабы Магмы внесли большой вклад на передовой. Людьями, ответственными за вывод нового вида монстров, являетесь вы и директор Чень. Во время банкета, директор Чень лично признал, что основной вклад в исследовательский процесс внесли именно вы." Гао Пэн, наконец-таки, все понял.

Не так давно директор Чень приглашал его на банкет. Но узнав, что все присутствующие там личности будут знаменитостями или влиятельными людьми, принимающими решения во всем городе Чанъань, юноша потерял к этому интерес.

На самом деле юноша действительно не проявлял никакого интереса к участию в подобных мероприятиях, особенно после события, произошедшего с ним ранее...

Лу Се привел к нему черную собаку, которую от других отличало то, что она была ростом в девять футов(2,7м). На ее шее росло кольцо страшно выглядящих костяных отростков, создающих впечатление, будто это ошейник. Глаза пса были абсолютно черными, а клыки острыми, словно ножи. Крово-красный язык был высунут изо рта.

Пес выглядел жестоким, злым и чрезвычайно внушительным.

Его присутствие создавало ауру ужаса, давящую на всех вокруг.

Гао Пэн покосился на собаку.

Это был Фамильяр ранга Командир.

<http://tl.rulate.ru/book/20045/916915>