

Сломанный меч?

Цзи Нин завис в воздухе, глядя в Ущелье Оружия. Затем он немедленно полетел вниз и приземлился перед зданием из льда, которое было возведено в ущелье. Это было настоящее Ущелье Оружия. У здания были два голема, охраняющие ворота.

«Чёрный Север приветствует вас», - любезно сказал Нин.

«Пятый Меч».

«Шестой Меч».

Два голема представились. У обоих были величественные, торжественные ауры огромной силы. Нин прошёл мимо ворот, два голема позволили ему войти беспрепятственно. Хотя здесь хранилось много оружия и сокровищ, даже Вечные Императоры не были достаточно сильными, чтобы захватить их силой.

Формации, окружающие самые важные части Двенадцати Дворцов, были лично созданы давным-давно всемогущим Гегемоном, а последующие поколения гениев в Двенадцати Дворцах неоднократно укрепляли их. К настоящему времени во всех Бесконечных Территориях, способных проникнуть внутрь, было мало.

«Какая сокровищница». Как только он вошёл внутрь, Нин увидел божественные мечи, которые были прочно вставлены в землю. Они были тесно связаны друг с другом, от них всех шли ауры ужасающе сильной цели меча.

Даже самый слабый меч был, по меньшей мере, вечным оружием. Рядом с каждым мечом была каменная стела, и у каждой каменной стелы был обычный ценник: «Тридцать тысяч кубов». «Девяносто тысяч кубов». «Пятьдесят тысяч кубов».

Это были цены на мечи, и цены были на самом деле довольно низкими. Тем не менее, Дворцу Меча было непросто собрать это чудесное оружие. Нин и другие не могли просто так брать мечи, ничего не заплатив.

«Что это...»

Взгляд Нина внезапно упал туда, откуда он ощутил невероятно страшную силу меча. Хотя это было далеко, и, хотя там были тысячи других мечей, Нин чувствовал, что ни один из них не может ни в малейшей степени поколебать цель этого меча. Эту ауру излучал сломанный меч, который лежал на столе.

Это был единственный меч во всем Ущелье Оружия, который находился на столе.

«Сломанный меч?»

Озадаченный, Нин подошёл к нему, чтобы внимательно рассмотреть.

«Э-э, он был разбит таким чистым, естественным образом. Кажется, это было сфабриковано, как - будто должно было так выглядеть».

Нин быстро смог сказать, что этот меч не был «сломан»; так было сделано.

Грохот ...

Цель меча вырвалась из меча. Нин почувствовал, что он, будто крошечный корабль, стоящий перед дикими волнами океана, которые скоро на него опрокинутся.

Очень древняя цель меча...это был самый страшный меч, который Нин когда-либо видел. [Безымянное] искусство меча, Лиловая Жемчужина, Лес Пагод Меча...ни одна из этих вещей никогда не давала Нину такие ощущения. Меч был огромным, он был впечатляющим, и он был непостижимо древним. Это заставило Нина почувствовать, что он вернулся на Землю и смотрит в бесконечное море звёзд.

«А?» Когда Нин достиг расстояния в тридцать метров от сломанного меча, всплеск невидимой силы внезапно помешал ему двигаться дальше. Независимо от того, как отчаянно Нин пытался, он не смог сделать больше ни одного шага.

«Я на самом деле не могу приблизиться к нему?»

К тому времени Нин понял, что на расстоянии тридцати метров от сломанного меча нет других мечей.

«И на нем нет ценника?»

На других мечах были чётко обозначены цены на каменных стелах. Только этот сломанный меч был другим. В тридцати метрах от него ничего не было, даже каменной стелы.

Нин посмотрел на него долгим, глубоким взглядом, прочно запечатлев его в памяти. Примерно треть Ущелья Оружия была отведена для мечей. Остальное место использовалось для хранения многих других видов сокровищ и уникальных артефактов, и у них тоже были цены, обозначенные рядом.

«Пятьдесят тысяч кубов».

«Два миллиона кубов».

«Десять миллионов кубов».

«Сто десять тысяч кубов».

Сокровища и артефакты имели разные цены.

Нин хотел получить молнию Дао. Такие вещи, как «Молния Водного Тумана», «Молния Огненного Облака» или «Молния Лазурного Дерева» представляли пять элементов и, следовательно, были довольно дешёвыми, требующими примерно двухсот тысяч кубов. Другие типы молний Дао, однако, были намного дороже.

«Молния Затерянного Мира» стоила 1,9 миллиона кубов, и это был самый дорогой из девяти типов молнии Дао, в которых нуждался Нин. Нин мог приобрести все девять типов молнии Дао здесь, в Ущелье Оружия, но цена была довольно высокой.

В Ущелье Оружия был даже десятый тип молнии Дао, которая была сформирована естественным образом. Эта молния была известна как «Вселенская Молния» и стоила она десять миллионов кубов. Её можно было использовать, только принеся жизненную клятву! Вселенская Молния могла быть собрана только всемогущим Гегемоном, и она была уникальной

для Королевства Яркий Берег.

Если какая-либо из других высших организаций желала приобрести «Вселенскую молнию», ей пришлось бы заплатить совершенно шокирующую цену Королевству Яркий Берег. Только для настоящих членов Королевства Яркий берег была назначена такая «низкая» цена в десять миллионов кубов.

Сам Дао Лорд Все Боги смог получить только девять подходящих типов молнии Дао, и в этот момент он создал свой [Новый Гром].

Нин не мог не вздохнуть. «Но у Королевства Яркий Берег на самом деле есть десять типов ...»

Познания Нина действительно расширились после того, как он провёл некоторое время, блуждая по Ущелью Оружия. Наконец, он начал понимать, сколько сокровищ существовало в изначальном хаосе.

«Чёрный Север, ты уже всё?» Пятый Меч, один из двух големов, охраняющих снаружи, с любопытством добавил: «Какое сокровище ты выбрал?»

«Я искал, но не смог найти девять видов божественной воды, в том числе воду Пустоты и воду Проникающего Ветра», - сказал Нин.

Он собирался тренироваться в секретном искусстве [Новая Вода] и нуждался в девяти видах воды. Огонь может быть классифицирован как Старейший Огонь (например, «Золотой солнечный огонь»), огонь Хаоса и огонь Дао.

То же самое можно сказать и о воде. Когда Старейшие Боги или Наследные Бессмертные прикасались к проникающей воде, они обнаруживали, что их тела пронизаны дырками. Даже их истинная душа начинала рушиться.

«О, вода Хаоса?» Шестой Меч добавил тихим голосом: «У Дворца Меча нет воды такого низкого уровня. Один из других дворцов, Дворец Доброй Воды, определённо её имеет. Если она тебе действительно нужна, мы можем попросить Дворец Доброй Воды доставить её тебе.

«Мне нужно девять типов воды Хаоса». Нин тщательно перечислил типы воды Хаоса, в которой он нуждался. [Новая Вода] тоже делилась на две части. Верхняя часть включала использование девяти типов воды Хаоса, в то время как нижняя часть использовала девять типов воды Дао.

Это была техника, которая была наравне с [Новой Молнией]. Однако, из-за некоторых врождённых свойств молнии, [Новый Гром] был немного более мощным. Как только эти два метода использовались вместе, они становились намного более мощными, тем более что вода и молния были взаимодополняющими элементами.

Следует понимать, что когда Дао Лорд Все Боги использовал все девять секретных искусств вместе, он мог подавить даже Вечных Императоров.

«Правильно. В Ущелье Оружия мне удалось найти копию только третьей картины Зеркального Снега...» Нин посмотрел на Пятого и Шестого Меча.

«Это единственное, что у нас есть», - сказал Пятый Меч.

«Император Зеркальный Снег был довольно беспечной и распушенной фигурой, но его

искусства меча были чрезвычайно глубокими. Бесчисленное множество культиваторов мирового уровня сошли с ума в поисках его картин. Если бы не тот факт, что только культиваторам мирового уровня можно было учиться его наследиям, они были бы намного дороже».

Нин согласился с этим мнением. Наследие Императора Зеркального Снега на самом деле было бы хорошим опытом даже Дао Лордов. Если бы Дао Лорды могли учиться у него, цена стала бы удивительно высокой.

Единственная причина, по которой цена была довольно низкой, в том, что Император Зеркальный Снег поставил условие, что только культиваторы мирового уровня могут изучать его наследие. А сколько денег может собрать культиватор мирового уровня?

Тем не менее, каждая картина, как правило, стоила около ста тысяч кубов нектара хаоса. «Мне нужна четвёртая картина Зеркального Снега», - сказал Нин.

«Четвертая?» Пятый Меч и Шестой Меч обменялись взглядами.

«Её нет в Королевстве Яркий Берег. Но можно положиться на силу и возможности Двенадцати Дворцов, чтобы поискать её где-то ещё в изначальном хаосе», - сказал Пятый Меч.

«Если ты хочешь, чтобы мы это сделали...прежде чем мы начнём, тебе придется заплатить определённое количество нектара хаоса в качестве депозита. Кроме того, если ты ищешь одну конкретную картину, она, вероятно, в конечном итоге обойдется тебе гораздо дороже.

«Я заплачу любую цену до полумиллиона кубов», - сказал Нин.

«Тогда всё в порядке», - кивнул Пятый Меч.

«Вообще говоря, такие вещи стоят около двухсот тысяч кубов, когда мы покупаем их из внешнего мира. Это займет у нас немного времени. Триста тысяч кубов обычно - максимальная цена. Подожди, пока я отправлю запрос. Как только Двенадцать Дворцов найдут четвёртую картину Зеркального Снега, я немедленно сообщу тебе.

«Сколько времени это займёт, грубо?»

«Где-то от десяти до тысячи лет», - сказал самодовольно Пятый Меч. «Двенадцать Дворцов очень влиятельны в Бесконечных Территориях».

Нин потерял дар речи.

Многие из Дао Лордов Двенадцати Дворцов были похищены из других мест, когда они были на Мировом уровне. Сам Нин был хорошим примером происходящего там. Он был членом Дворца Огромное Небо, который находился под Союзом Дао, теперь он был здесь, в королевстве Яркий Берег, но он не мог отделить себя от Союза Дао. Именно по этой причине Двенадцать Дворцов имели такое влияние во всех Бесконечных Территориях.

Внутри ущелья я обнаружил сломанный меч, к которому я даже не смог приблизиться», - внезапно сказал Нин.

«Не смог приблизиться?» Пятый Меч испугался на мгновение, затем кивнул. «Это означает, что вам двоим не суждено быть вместе».

Нин был озадачен.

«Ты думал, что это какая-то формация мешает тебе приблизиться к нему?»

«Разве это не так?» Теперь Нин был ещё более озадачен.

Шестой Меч, стоящий поблизости сказал: «Конечно, нет! Формации Ущелья Оружия нужны только для того, чтобы ты не забрал сокровища, не заплатив за них. Вообще говоря, ты можешь приблизиться к оружию и прикоснуться к нему. К другому оружию ты же мог прикоснуться, верно? Но этот сломанный меч настолько силён по своей природе, что он действительно может помешать тебе приблизиться к нему».

«Только фигуре с нужной кармической судьбой будет разрешено приблизиться к нему. Если он откажется признать тебя, ты ничего не сможешь сделать».

Пятый Меч посмотрел на Нина: «Даже два Дворцовых Лорда нашего Дворца Меча не были признаны им. После того, как его предыдущий хозяин погиб, он остался в Ущелье Оружия. Он давно, очень давно молчит».

Нин заморгал.

Ну что ж. Если даже Дворцовые Лорды, Вице-Дворцовые Лорды и бесчисленные поколения Дао Лордов не получили одобрения, то было понятно, почему Нин не получил.

<http://tl.rulate.ru/book/199/176026>