

Глава 3. Высокая Башня

Место снова изменилось.

Это был пункт назначения, куда направлялись Феррис, Кифар, Пиа и Зохра.

В подвалах Церкви в столице Аитанра Империи Ремрус.

Тут...

-

Люк Стоккарт исследовал этот район.

Дизайн церкви был очень мудреным. На самом деле, она была ненормально большой.

Хотя башня над землей была высокой, подземная секция была огромной, и в ней также были люди, приносящие свои жизни в жертву богу.

Пустые оболочки людей, с которыми поигрались боги, были нагромождены здесь.

В этом подземном сооружении было много этажей, на которых находились люди, ползавшие по земле, и из их спин росли руки.

Всякий раз, когда Люк пытался пройти мимо них, руки нападали на него, как будто пытаясь превратить Люка в одного из них.

Прочь!

-

Люк махнул рукой. Затем он взмахнул тонкой нитью, намотанной вокруг пальца, в воздух. Нить прорезала фиолетовые руки.

Руки полетели.

Наблюдая за тем, как эти руки вращаются в воздухе, Люк пробормотал:

- Где Бог?

Затем он вспомнил слова Лиерала.

Это были слова о монстрах, которые существовали в этом мире.

Слова, касающиеся тех, кого называл и <Жрец>, <Герой> и <Богини>, создавшие человеческих монстров.

Эти монстры в Империи Ремрус, вероятно, тоже были частью этих монстров.

С тех пор в его голове звучал голос, будто пытаюсь промыть ему мозги, да, этот голос называл себя <Бог>.

<<Я Бог. Бог, который несет вам счастье и удачу. Посвятите себя мне. Одолжите мне свое тело.>>

Этот убедительный голос звучал часто.

Конечно, потому что он отбросил ту часть своего разума, которая могла слышать этот голос, это больше не беспокоило Люка.

-Ну, даже если бы этот человек не называл себя богом, я бы ему не поверил... Но все слушали так послушно.

Он сказал это, а затем с жалостью оглядел окружающих.

Потом...

- Эти..... Если я убью Ремруса, они выздоровеют? Это было бы неплохо! – пробормотал он.

Руки снова атаковали.

Он быстро увернулся и продолжил движение. Просто манипулируя нитью пальцем, он порезал все руки, которые атаковали из-за спины.

Он двинулся вперед в том же духе.

То, что он искал, было лестницей на этаж выше.

- ...Эту карту было нелегко подготовить, но у меня даже не было шанса ее использовать.

Он разобрался во внутренней работе церкви, прежде чем проводить расследование, и даже составил карту, но оставил ее в гостинице.

Конечно, он запомнил детали карты. Потому что он сделал ее сам. Кроме того, его память была устроена так, что он не мог легко забыть то, что уже видел.

Вот почему он полностью запомнил содержимое карты, но место, в котором он находился, не было тем местом, отмеченным на карте.

Он не знал, что под землей будет такое обширное пространство.

Как бы корректнее выразиться, исходя из уровня магии, доступного в наше время, невозможно построить такое огромное сооружение под землей. Вот почему Люк не узнал о нем.

- ...Я действительно не ожидал, что противник является <Богом>, как я небрежен.

Он попробовал изобразить горький смех.

Хотя никто не спрашивал его об этом, но из-за того, что его способность чувствовать эмоции была повреждена, он часто выполнял такие упражнения для выражения эмоций.

Глупо смеясь, глаза сузились почти в линию, он искал лестницу вверх.

Затем он поднялся вверх.

Но он все еще был в подземном помещении.

-Хм.

Он оглядел этот этаж.

Как и прежде, он был заполнен принесенными в жертву людьми. Их число становилось все более неудержимым, так много...

Но он больше не смотрел на этих людей.

Он только исследовал очертания пола, потолка и стен...

- ...У меня постоянно возникает чувство, что люди, которые построили это подземное сооружение, – нет, они не люди, но они действительно знали, как понять, о чем думают другие.

Он двинулся дальше.

На этот раз, через несколько минут, он нашел лестницу, ведущую наверх.

С каждым этажом, который он проходил, он все быстрее находил лестницу.

- ...Ну, похоже, я достиг первого этажа.

На первом этаже был огромный зал, который казался часовней.

Но тут было пустынно.

Люк обернулся, осматривая зал. Затем он посмотрел в сторону двери, которая была открыта.

На улице было ярко.

Поскольку он до этого момента находился под землей, он понятия не имел, был ли это день или ночь, но проследив за положением солнца, он улыбнулся:

- Почти время готовить обед для капитана.

Конечно, сейчас, Милк и Люк были на расстоянии многих миль.

- ...Капитан, ты хорошо питаешься? – сказав это, он вышел из часовни.

Никаких следов человека за пределами церкви не наблюдалось. Нет, в этой стране больше не наблюдалось никаких признаков жизни вообще.

Проведя взглядом, на земле простилались люди, руки, растущие из их спин, тесно переплетены.

Хотя теперь он не знал значения этого, он был уверен...

- Это что-то плохое. Один лишь этот свет создает ощущение дискомфорта! – пробормотал он.

Затем он обернулся, чтобы посмотреть на верхнюю часть церкви, которую он только что

покинул, – высокое здание, похожее на башню.

- Ремрус должен быть где-то в этой башне... Вероятно, на самом верху.

Сказав это, он высунул язык и покрутил им. Как будто стимулируя свое горло, он придавил корень языка. Затем из-за стимуляции его горла...

- Гах.

Он издал тихий звук.

С этим звуком и него, через горло и в рот выпала монета. Он снова вытянул язык, выплюнув монету в руку.

Это была серебряная монета с двурогим змеем.

Это было также от Лиерала.

По-видимому, это был <Рул Фрагмей>, монета, способная убить бога.

Люк посмотрел на эту монету:

-Хорошо, если Герцог Лиерал не лжет, но. Как на него не посмотри, этот парень выглядит как мошенник.

Он засмеялся.

Затем он положил монету в карман. Хотя он не знал, будет ли он его использовать, он все же должен был быть готов.

Убить бога – хотя он не мог просто поверить словам Лиерала так легко, но готовить все, что можно было подготовить, было его политикой.

Чтобы найти выход, он осмотрел церковь и прошел по ее периметру. Повсюду он прокладывал нити, готовил ловушки, старательно готовил.

Подготовка была легкой. Поскольку там не было ни патрулей, ни солдат, на самом деле не было ни души в поле зрения. Но даже в этом случае он все еще старательно расставлял свои ловушки. Поскольку церковь была слишком огромной, это заняло много времени, но он терпеливо готовился.

Затем он снова вернулся туда, где был раньше. Главный вход в церковь.

Он посмотрел на церковь,

- ...Ну, тогда мне стоит подняться изнутри или забраться снаружи, что мне делать?

Ловушки, которые он заложил снаружи, были предназначены для противодействия любым атакам, независимо от того, по какому пути Люк бы побежал.

- Возвращение не проблема, но как мне туда добраться?

Он обдумывал это. Что, если, интерьер был заполнен бесчисленными нечеловеческими монстрами, охраняющими, и тому подобное.

- Подъем со стороны на улицы выглядит проще.

Он пробормотал это, затем начал приводить свои мысли в порядок. Что касается ситуаций, которые он никогда не видел прежде, он перебрал в уме много ситуаций, а затем решил, какие планы будет лучше всего противопоставить этому.

Конечно, его противниками здесь были не просто люди, они были гражданами проклятого города, и монстры, которыми они стали, он не мог придумать какого-либо эффективного способа их уничтожить.

- ...В любом случае, я залезу снаружи.

С этими словами, он закрыл дверь в церковь.

Затем он посмотрел на башню, которая, казалось, пронзила облака, и вдруг...

Он что-то почувствовал.

Хотя до сегодняшнего дня люди на улице были как будто мертвы, теперь он внезапно почувствовал присутствие.

-Хм.

Он наклонился. Затем он задержал дыхание. Погасил свое присутствие. Позволил взгляду переместиться туда, где он почувствовал присутствие.

Присутствие пришло откуда-то сверху в башне.

Прямо у окна на третьем этаже.

Он протянул правую руку в направлении окна, чтобы измерить расстояние. Игла на нитке, которую он выбросил, прочно застряла в стене, и он использовал ее, чтобы подпрыгнуть вверх.

К стене башни.

Он двинулся к краю окна. Из-за его движений раздавался тихий звук. Очень маленький, слабый звук.

Но если у противника была определенная сила, он бы не убежал от одного этого маленького звука.

Но даже в этом случае движение в сторону окна было не лишено смысла.

С этой позиции, если бы окно было открыто, он бы мог ясно увидеть человека внутри.

Кроме того, пока он дает знать противнику о своем присутствии, сообщая этим шумом, что здесь засада, противник не станет так легко открывать окно. В таком случае у него было больше времени, чтобы подумать, что ему делать дальше.

Поэтому Люк выбрал эту позицию, и стал наблюдать за движениями противника.

-

Скрывая свое присутствие, он наблюдал за движениями противника.

Конечно, возможно, что противник также обнаружил его присутствие.

Или, возможно, уровень противника был слишком низким, чтобы его почувствовать, или он случайно услышал его движения и сбежал.

Если это так, то все было просто, но он все еще отчаянно концентрировался на ощущении присутствия противника. Исследуя ауру присутствия противника.

Но в этот момент ощущение присутствия противника исчезло.

Очевидно, противник также почувствовал его присутствие.

Внезапно окно резко распахнулось.

В то же время кулак, разбивший стекло, обрушился на него.

Но это также было в пределах его прогнозов.

Люк обмотал Нить вокруг оппонента первым. Хотя он мог просто отрезать руку, это позволило бы противнику сбежать. Таким образом, он только поймал в плен, захватил его. Затем из башни раздался голос:

- Ты можешь забрать мою руку, но я заберу твою жизнь!

И этот голос, Люк узнал.

Пока он обдумывал это, из башни слышалось:

<<<ЧТО Я ИЩУ - РАДУГА>>>

Он услышал, как произносится магическое заклинание Роланда «Свет».

- Ах, постойте, может ли это быть Калне?

Люк запаниковал.

И тут, из башни, раздался довольно удивленный голос:

-А?

Затем в окне появилось лицо молодого человека.

Светлые волосы, касавшиеся плеч, и голубые глаза, которые располагали к нему людей. Он носил боевую форму, которую могли носить только высокопоставленные офицеры в Империи Роланд.

Без сомнения, это был генерал Калне Кайвел.

Прямо сейчас, потому что Калне Кайвел был захвачен Империей Ремрус, Роланд издал приказ спасти его.

-Это действительно Калне.

Когда Люк сказал это, Калне посмотрел на него с выражением удивления.

- Арара, Люк-сэмпай, почему ты здесь?

- ...Ах, я пришел, чтобы провести небольшое расследование в отношении Империи Ремрус.....
Ах, и чтобы спасти тебя попутно.

- А, попутно? – Калне засмеялся.

Затем он перевел взгляд с Люка на происходящее снаружи, и посерьезнел:

- Но что же здесь произошло? Может ли быть так, что пока я был в тюрьме, эта вещь с проросшими из спины руками стала новым трендом? Подобные вещи невозможны, верно?

Относительно этого вопроса Люк ответил.

- Это стало трендом с прошлого года.

- Ах, ха-ха, только не снова, не снова.

Люк улыбнулся.

- Маа, отложи свои шутки в сторону.

- Это верно, Люк-сэмпай. Это штаб врага. Сейчас не время для шуток.

Люк посмотрел на улицы Империи Ремрус. Теперь он был на большей высоте, чтобы заново осмотреть окрестности, теперь он мог видеть, насколько эта империя была более странной.

Все люди на улицах лежали на земле.

Эта сцена была очень странной, если бы ее увидели нормальные люди, они были бы так напуганы, что не могли бы стоять или двигаться.

Но реакция Калне была очень спокойной.

Конечно, этого человека по имени Калне Кайвел, который вырос на тренировках с Клау, нельзя

сравнивать с нормальными людьми, но даже в этом случае его реакция при взгляде на эту сцену была слишком спокойной.

Кроме того, это была территория Империи Ремрус.

Все люди уже были одержимы голосом монстра, который называл себя <Бог>.

Если это так, то риск Кальне подвергся влиянию...

-

Люк схватился рукой за окно, которое открыл Калне. Слегка наклонившись, он перепрыгнул через подоконник, чтобы встать рядом с Калне.

Внутри башни было темно.

Как будто не было источников света.

Калне, казалось, прибежал сюда из пропасти тьмы.

Из такой тьмы, сквозь которую глаза человека не могут видеть.

Люк прищурился, прежде чем повернуться.

Калне посмотрел на него, немного шокировано:

- Ты хочешь войти?

Это выражение шока выглядело немного человеческим.

Но этого было недостаточно для укрепления доверия.

Люк слегка улыбнулся.

- Эх, эх. Ведь я здесь, чтобы расследовать.

- Но здесь главная база Ремруса. Есть ли какие-либо проблемы с внедрением...

Он ответил. Но затем:

- Неважно, Люк-сэмпай давно работает в одиночку.

Калне говорил о прошлом Люка.

Хотя уровень доверия вырос. Но ему все еще недостаточно верить. Нет, не важно, Люк никогда никому не доверял.

Поэтому он сказал.

- Я отличаюсь от Клау; Я не очень хорош во взаимодействии.

- Ах, ха-ха, даже если ты говоришь так, у вас хорошие отношения с Клау.

- Это так выглядит?

- Да~. У Клау всегда такое выражение лица, когда он называет Люка ублюдком~

Калне пощипал брови, когда начал подражать Клау.

Именно тогда Калне понял. Понял, что что-то возле его шеи блестело, отражая свет.

Это была нить.

Петля вокруг шеи Калне.

Это было то, что Люк использовал во время спора с Калне ранее, когда входил через окно.

Осознав это, Калне спросил:

- Это, что это?

- Это нить.

- Я вижу, что..... Но может ли быть так, что эта нить одним рывком оторвет мне голову?

- Это верно.

- Ух, это слишком.

- Ахаха. Но я не буду этого делать. Это для страховки. Страховка, чтобы увидеть, настоящий ли ты или фальшивый.

Так что Калне посмотрел на него и сказал:

- Но я настоящий?

- Ты бы сказал это, даже если бы был подделкой.

Калне рассмеялся над этим.

- Да уж, это правда. Ситуации, когда кто-то кажется таким реальным, но как только ты отрываешь ему голову~, я испытывал подобные вещи слишком много раз.

- Какие??

- Ах, это не связано с происходящим сейчас. Я чувствую себя преданным.

Калне глупо рассмеялся, затем сделал немного унылое выражение лица.

<http://tl.rulate.ru/book/19880/786416>