

Посмотрев на Пиа, Перию и Зохру, Райнер улыбнулся, от чего у него слегка разболелась голова, и попытался поприветствовать их:

- Это... Эй ~ Прошло много времени с тех пор, как мы в последний раз встречались.

Перия тоже улыбнулся, сказав:

- Да, прошло много времени с тех пор, как мы встретились. Я скучал по тебе, Райнер. Ты сильно вырос.

Вслед за ним Зохра проворчал:

- Я даже не хочу тебя видеть, вот и все.

После этого Пиа не посмотрела на Райнера, а смотрела в сторону Феррис, Кифар и Релки, которые стояли позади него, сказав:

- Ах ~ что это, что это. Тот Райнер, у которого не было друзей и который всегда был в депрессии, на самом деле привел этих красавиц. И эти трое ... Эй, Перия, Зохра, они и я, кто красивее?

Перия продолжил улыбаться:

- В моих глазах только Пиа.

Зохра не отставал:

- Конечно, это принцесса.

Просто взглянув на это, Райнер почувствовал, что он примерно понял, куда клонит Пиа. Ее действия и слова походили на действия их учителя Гермер, хотя она и говорила такие сложные слова, но в ее глазах сиял блеск, который проверял правду и ложь с его стороны.

Затем Райнер вдруг вспомнил. Он вспомнил, как она однажды показала ему, что у нее была способность, делавшая ее гением в разговоре.

В этот момент Феррис вдруг сказала:

- Эй, Райнер, что не так с этой женщиной?

Но Райнер остановил Феррис:

- Ах, не двигайся Феррис. Это испытание. Если нас оскорбят, станет очень хлопотно.

- Но.

- Хорошо, оставь это мне.

Сказав это, Райнер повернулся, чтобы взглянуть на Пию,

- ... Прошло довольно много времени с тех пор как старые друзья последний раз встречались, так что ты можешь оставить эту жажду убийства, нацеленную на моих спутников?

Пиа улыбнулась и спросила:

- Ах, ты хочешь, чтобы я отнеслась к ним более тепло?

- Да.

Райнер честно кивнул.

Но Пиа рассмеялась еще сильнее:

- Но я не могу быть теплее. Потому что они твои спутники, я их еще не убила. Обычно, если бы я увидел собак монстра, я немедленно убила бы их.

Сказав это, она высвободила свою жажду убийства. Ее жажда убийства заставило их тела бесконтрольно напрячься. Возможно, это было следствием того, что эта жажда убийства была настолько сильна, что люди здесь даже не чувствовали этого.

Но Феррис отреагировала. Ее тело среагировало на жажду убийства, выпущенную Пиа, и она перешла в боевой режим.

Пиа посмотрела на реакцию каждого, вдруг снова рассмеявшись:

- Ахаха.

Райнер сразу понял причину ее смеха. Она засмеялась, потому что обнаружила, что единственными, кто отреагировал на ее жажду убийства, были лишь Райнер и Феррис. Это означало, что она поняла, что, если у них состоится прямой бой, единственными, кто сможет

драться, будут только Райнер и Феррис.

Но у другой стороны были Перия и Зохра, помимо Пии.

Проще говоря, если бы здесь произошёл бой, у его стороны не было шансов на победу.

Если бы ему пришлось защищать Кифар и Релку, даже если бы Феррис помогала ему, они были бы убиты до того, как смогли бы сбежать.

Это как если бы змея сделала лягушку своей целью.

Райнер подумал об этом и похолодел.

Но Пиа внезапно открыла рот и сказала:

- Что, все они бесполезны. Думая сразиться со мной с помощью такой боевой мощи, Райнер-чан такой же милый, как и раньше.

Феррис пробормотала:

- ... Ты же сказала бесполезные, верно?

Райнер отчаянно сказал:

- Не обращай на нее внимания. Все это испытания. Кроме того, у тебя нет с собой меча, верно? Так что ты не сможешь сражаться сейчас, брось это.

- Значит, ты думаешь, что я слабее этой женщины?

- Нет-нет, я этого не говорил...

Но, кто знает, подумал он.

По правде говоря, Райнер не мог представить, насколько могущественной была сейчас Пиа. Но у Зохры, с которым он сражался недавно, удивительно выросла сила, тогда Пиа, которая заставила Зохру подчиняться ей, должна быть действительно проблематичной.

И, он увидел, как Перия бормотал что-то на ухо Пии.

Райнер нахмурился.

Разговор шепотом между Феррис и Райнером, вероятно, был услышан Перией.

Нет, вместо того, чтобы говорить, что он слышал их слова, должно быть, он скорее почувствовал их.

Не важно, голоса, чувства, запахи, все можно было почувствовать через татуировки Зенкеккай, которые были на его теле.

И Перия теперь шептал что-то Пиа.

Райнер, глядя на это, сказал:

- ... Эй, эй, Перия. Мы ведь друзья, верно? Не будь таким дружелюбным с Пиа.

Перия улыбнулся, закрыв глаза и оглядываясь:

- Друзья? Друзья написали бы мне хоть одно письмо.

- Нет, происходило много всякого.

- Много много всякого. Хотя Райнер не из тех людей, которые специально пишут письма, но на этот раз ты оказался за бортом. Ты даже стал подчиненным монстра...

Но Пиа сказала:

- Перия помолчи. Только я могу играть с этим давно потерянным рабом?

Перия пожал плечами, улыбаясь:

- Ах, я должен упомянуть, что это Пиа говорила мне писать Райнеру. Значит, она злится на Райнера, который ее игнорировал, так что тебе следует подготовиться...

Услышав это, Райнер был немного напуган.

Видя улыбку, появляющуюся на лице Пиа. Видя это улыбающееся лицо...

О нет, эта работа более хлопотная, чем я думал? Райнера бросило в дрожь.

Пиа посмотрела на Райнера, затем довольно перевела взгляд на Феррис и Кифар, стоящих позади Райнера, и легко переместилась.

Она носила тяжелое платье, но это, казалось, не доставляло ей никаких проблем, шагнув, она оказалась прямо перед Райнером, положив руки ему на грудь и став на ципочки, она приблизившись к лицу Райнера.

Когда ее лицо было так близко, что между его и ее ртом оставалось всего несколько сантиметров, она сказала:

- ... Даже если это шутка, всему есть предел. В прошлом твоей богиней явно была я?! Но теперь ты заигрываешь с другими девушками?

Через мгновение позади себя Райнер почувствовал легкую убийственную ауру. Райнер быстро воспользовался руками, чтобы остановить Феррис, и хотел оттолкнуть Пию:

- Подожди, я спрашиваю тебя, что ты такое творишь так внезапно? Не совершайте такого рода поступок, который заставит людей неправильно понимать...

Но Пиа перебила его, обнимая Райнера за шею, когда он пытался сбежать, уменьшив расстояние между ними, положив губы ему на ухо, словно шепча, она тихо сказала:

- Эй, я очень снисходительна, с одним или двумя людьми я могу простить тебя. Но даже если твои интересы так плохи, что ты флиртуешь с этими женщинами – с этими безобразными «Богинями», я не могу простить тебя. Так что тебе придется все четко объяснить мне. Если ты не объяснишь все ясно, я действительно разозлюсь и убью тех милых девушек позади тебя?

С этими словами ее рука изогнулась, и в ней появился маленький кинжал. Райнер, обнаруживший это, схватил ее за руку с кинжалом.

- Подожди, Пиа, остановись...

Но в этот момент Пиа внезапно улыбнулась:

- Раздражает, Райнер ~?! Хватать за руки других людей так внезапно, ты действительно стал взрослым, но, я понимаю, это из-за тех страстных чувств, которые ты испытываешь ко мне.

- Чтоooooooooooooоооо? Ты, что это было...

Но она проигнорировала слова Райнера, возвращаясь к Перии и Зохране с той же скоростью, с которой она подошла к нему:

- Хорошо, сообщение было передано~ так как я сказала то, что хотела, поэтому мы пойдем первыми. Мы не можем заставлять короля Гейлфилланта ждать еще дольше.

Затем, игнорируя Райнера, она ушла.

Райнер закричал в направлении ее удаляющейся фигуры:

- Подожди, Пиа?!

Но она не обернулась, Перия и Зохра тоже не оглянулись, следуя с Пией.

Райнер, остолбенело, взирал на эту сцену.

В этот момент Кифар, созерцавшая эту сцену сзади, внезапно спросила:

- ... Это, флирт или что-то... Райнер встречался с этой девушкой раньше?

Райнер выглядел уставшим. Он обернулся и сказал:

- Что, произошедший разговор заставил тебя так подумать?

- Нет. Я ничего не заметила.

- Верно! Она всегда была такой женщиной, которая вот так играет с окружающими людьми, – сказал Райнер.

Кифар посмотрела на Феррис с неуверенным выражением лица, затем тихо сказала:

- Но... но Райнеру нравятся именно такие девушки... (потому что Феррис и Лазурная Принцесса одного типа).

- А?

- Нет, ничего. Это... ее зовут Пиа? Что она сказала? Потому что она шептала тебе на ухо, я не услышала.

Но почему-то Феррис ответила на этот вопрос. Казалось, что она слышала разговор между Пиа и Райнером.

Она сказала:

- ... Она достала нож, а затем сказала, что убьет нас. Затем, она сказала, что если он хочет спасти своих спутников, он должен объяснить ей все четко и ясно. Объясни мне, почему ты стал псом "Богини"... Прежде чем объяснять ей, сначала объясни мне. Что это за штука, которая называется «Богиня»? В последнее время, везде, куда бы я не пошла, я слышу, Богиня, Мегами, ну шен эти слова. Войс также постоянно говорил о каких-то странных монстрах... Что ты скрываешь от меня? Я всегда думала, что ты скажешь мне сам, поэтому я на самом деле не беспокоилась об этом, но если ты планируешь никогда не объяснять это должным образом, прежде чем меня убьет эта женщина, я сама убью тебя!

Даже королева на его стороне начинала злиться.

Райнер уставился на нее, обнаружив, что она на самом деле не выглядит злой. Нет, хотя для окружающих она всегда была безэмоциональной, но она в основном просто не показывала свои эмоции снаружи, но теперь на ее лице было выражение скорее обеспокоенное, чем злое.

- ...

Райнер нахмурился, как будто он был обеспокоен, а затем сказал:

- Ах ~ Извини... Нет, на самом деле я не совсем понимаю все это, поэтому я никогда не объяснял...

Он повернулся, чтобы посмотреть на Пиа и остальных. Они уже поднялись вверх по лестнице:

- Но, похоже, что, не важно где, ее ненавидят, так что «Богиня» должна быть злой личностью. Кстати об этом, Феррис, ты что-нибудь слышала от Войса?

Феррис кивнула:

- Войс сказал, что ты... твои глаза были прокляты «Богиней», поэтому они стали странными.

Ах, вот оно что, подумал Райнер. После этих слов, Феррис выглядела неуверенной.

- Войс, вот ублюдок, я знал, что у него есть такая информация...

Райнер стиснул зубы, когда говорил, затем повернулся к Кифар и спросил:

- Кифар, а как на счет тебя? Ты слышала что-нибудь о «Богине»?

Кифар покачала головой:

- Я не слышала, чтобы Войс-кун что-то говорил об этом... но о «Богине» я слышала некоторые слухи. Покинув Роланд, я слышала слухи со всего мира, нет, правильнее сказать легенды.

Райнер посмотрел на нее и спросил:

- Что же это за легенды? Что такое «Богини»?

Она ответила:

- В легендах есть несколько вариантов.

- Да?

- Но каковы бы ни были концовки, «Богини» всегда поглощают мир.

- Да? Значит, «Богини» не приносят ничего хорошего?

Но она выглядела непонимающе. Затем по какой-то причине она слегка, действительно слегка показала, что зашла в тупик. Но Райнер не понимал, почему она показала это.

Но сейчас не время беспокоиться об изменениях в Кифар.

Райнер отвел взгляд от Кифар, а затем сказал:

- Ну, в любом случае, информация, которой мы обладаем, лишь малая часть, верно?

Феррис посмотрела на него и сказала:

- А? Ты говоришь со мной?

Как бы то ни было, он пока проигнорирует эту проблему. Так что Райнер продолжил:

- Тогда, если то, что сказал Войс, является правдой, то Войс, возможно, готовится обмануть эту «Богиню»? Ну, но так как этот человек лжец, мы не можем ему полностью доверять... Но, эй ~, я немного ему доверю на этот раз. Потому что, хотя этот человек не скажет нам правду, он также не будет раскрывать свою личность «Богине».



На этот раз, Кифар посмотрела на него:

- Подожди, Райнер. Ты говоришь с нами?

Когда его спросили об этом, он не ответил. Он лишь мельком взглянул на Релку, и тихим голосом, который она не могла услышать, сказал:

- Кроме того, даже если этот момент отложить в сторону, у нас нет причин отказываться от Войса, верно? Я не знаю, так ли это, потому что Антироландская Коалиция приняла помощь «Богини», от создания до текущих событий все развивалось довольно странно. Если этого не заметить, я не знаю, что будет делать этот человек. Поэтому я притворюсь, что он мною воспользовался, решив использовать его взамен... Если я объясню это так, как ты на это смотришь? Поскольку рядом со мной есть подчиненные Войса, я не могу объяснить это вслух, но в любом случае я планирую использовать «Богиню» и Войса таким образом, достаточно ли этого объяснения? – Райнер сказал это. Но его никто не должен был услышать.

Его голос был так тих, что он словно выдыхал, поэтому даже Феррис и Кифар, которые были рядом с ним, не могли его услышать.

Но после того как он закончил бормотать, он посмотрел на лестницу.

Он посмотрел на Пию и других, которые были так далеко, что даже если бы он закричал, они не смогли бы этого услышать. И затем сказал:

- ... Если это ты, ты можешь услышать это через Зенкеккай, Перия. Тогда передай то, что я только что сказал Пиа.

Услышав, как он это сказал, Перия слегка обернулся. С этой позиции казалось, будто он подает сигнал рукой Пиа, затем закрывает уши, пожимая плечами.

Это действие означало: «Хотя я хочу сказать ей, Пиа не хочет слушать».

Он передал это сообщение.

- Ха? Не шути. Передай это ей как следует! – пробормотал Райнер.

Перия нахмурился, а затем похлопал себя по груди.

- Ха? Что означает это действие? – спросил Райнер.

Перия снова указал.

Но он все еще не понимал смысла этого действия. Поэтому Райнер наклонил голову, продолжая спрашивать:

- Итак, я сказал, что не понимаю. Что это такое? Что ты пытаешься сказать?

Перия указал куда-то, а затем опять указал на свою грудь.

- Э? Грудь? Что с твоей грудью?

Перия покачал головой, давая сигнал, что это не у него.

- Не твоя грудь? Тогда это моя?

Перия кивнул.

- Я уже говорил, что это очень проблематично, так что не подавай мне сигналы руками. Я сейчас подойду к тебе, поговори со мной как следует...

Но Перия прервал его, делая знак, не подходи. Затем он подал ему сигнал посмотреть на свою грудь.

- Ха? Что это значит...

Сказав это, Райнер посмотрел на свою грудь. Он посмотрел на свою грудь, обтянутую этим узким строгим костюмом. И он обнаружил, что карточка, размером с его ладонь, оказалась там.

- А? – произнес Райнер, а потом вспомнил, что она должно быть оказалась там, когда Пиа коснулась его груди.

Это было так неожиданно, что Райнер даже не заметил, что карточка попала в его одежду.

- ...

Райнер нахмурился.

Если бы у этой карточки был взрывной талисман, который взорвался бы через некоторое время, возможно, он уже был бы мертв.

Нет, даже Феррис, Кифар и Релку рядом с ним тоже бы зацепило.

- ... Как хлопотно! – он застонал.

Он чувствовал, что за десять лет, которые он был отделен от Пиа и остальных, разрыв между уровнями их сил стал еще больше, что заставило его напрячься.

И...

- ...

Райнер вытащил карточку, глядя на слова на ней.

Райнер-чану из темной магической пустоши.

Хотя я слышала от Зокры, но ты действительно даже не обнаружил карточку, твои способности снизились по сравнению с прошлым. Возможно, ты стал бесполезным человеком, как я и ожидала? Поэтому я хотела немного проверить тебя.

Под этими словами было лицо Пиа, нарисованное зелеными чернилами.

На этом лице Пиа после того, как Райнер прочитал слова, произошло небольшое искажение. Затем оно стало сложной магической структурой...

В процессе изменения Райнер на мгновение закрыл глаза, затем снова открыл их.

В его глазах была красная пятиконечная звезда.

Особые глаза.

Это были проклятые глаза, называемые Альфа Стигмой, ими он мог видеть сквозь все магические структуры.

Также с их помощью он мог полностью дублировать ту же структуру, но для понимания всего и, после этого, для продвижения вперед, ему все еще были нужны особые способности.

И теперь магия, изменяющаяся перед его глазами, должна была проверить его способности.

С одного взгляда было ясно, что это магия, которая взорвется и разрушит все в его окружение. Затем он понял, что до ее активации осталось четыре секунды. И он понимал, что, чтобы остановить эту магию, ему понадобится сложное уравнение, которое изменится так, как если бы разгадать загадку, такое было определенно неразрешимо. Даже если бы это были высокоуровневые магиологи, они не смогли бы легко разгадать эту загадку.

Но Райнер посмотрел на магическое образование:

- ... Эх. То есть, вот так, вот так, верно? – пробормотал он, вытягивая карту пальцем, легко решая магию.

- Ну как? – Райнер поднял голову, глядя вперед, но обнаружил, что Пиа и остальные исчезли. Взамен на карточке с магической ловушкой появилось еще одно сообщение. Там было много слов, которые заставляли голову болеть, просто глядя на них.

- ...

Райнер прищурился, глядя на них.

А было там написано следующее.

-----

Ара ара, ты прошел.

Хорошо, что ты не взорвался ~

Это была магическая структура, которую с большим усилием создал Зохра, чтобы напугать Райнера и ты смог ее решить. Ты действительно такой же отаку в магии, как и раньше. Но, похоже, то, что ты все еще полезен, важнее всего. Хорошо, я позволю тебе жить. Но, ты понимаешь, что ты должен сделать после этого? Извинения и объяснения. Ты полностью проигнорировал письма от нас, поэтому на этот раз ты должен прийти к нам лично. Прежде чем прийти в наш замок, встань на колени и объясни ситуацию, иначе я не буду слушать твои объяснения. И если ты продолжишь мешать нашим делам после сегодняшнего дня, я не прошу тебя. Хотя я думаю, ты понимаешь, Райнер, ты никогда не сможешь победить меня? Если ты не хочешь быть убитым, послушайся меня.

Ах, я расскажу тебе кое-что... Исходя из наших исследований, кажется, Войс Фьюрелл планирует позволить Республике Эртолия напасть на Гейлфиллант? Что здесь происходит? Похоже, он хочет воспользоваться шансом, когда Гейлфиллант и Гастарк сражаются, чтобы атаковать это место с Эртолией? Будет неприятно, если это произойдет. Я точно хотела, чтобы

эта страна стала моим владением, чтобы люди не мешали мне. Но я не хочу, чтобы меня осознанно использовали и ставили условия, поэтому я уйду первой.

Если вы хотите драться с Гастарком, хорошо, но вы сами по себе.

Ах, и еще одна вещь.

Если ты знал о плане Войса и пришел сюда, чтобы использовать нас, то ты должен понимать разницу между нашими способностями? Так что не делай свой ход.

Но если ты был обманут Войсом, то он больше не твой компаньон.

Твои настоящие товарищи – мы, Райнер.

Не делай глупостей и переходи как можно быстрее на нашу сторону.

Навсегда твоя Королева-сама Пиа Варлиере и ее счастливые спутники.

-----

На карточке действительно были такие слова.

Но тот момент, что Войс планирует позволить Эртолии атаковать Гейлфиллант...

- ... Эй, эй, что это? – спросил Райнер, затем поднял голову и побежал вслед Пиа и остальным, поднявшимся по лестнице.

Но посланник Гейлфилланта сделал попытку остановить Райнера: - Ах, подождите.

И Феррис, и Кифар воскликнули непонимающе:

- Эй.

- Райнер?!

Хотя он услышал, как они обе зовут его по имени, Райнер не обернулся, он только бросил карточку с сообщением от Пиа и остальных, чтобы объяснить ситуацию, а затем продолжил

бежать. Поднявшись по лестнице, он побежал в направлении, где исчезли Пиа и остальные.

Но, даже не смотря на то, что он бежал, он не обнаружил их. В спешке он обнаружил посланника Гейлфилланта, который сопровождал их до этого. Когда тот обернулся с тревогой на лице, Райнер спросил:

- Эй, это был ты, где Пиа Варлиере?

Посланник обернулся, с тем же обеспокоенным выражением лица, он сказал:

- Это... они вдруг сказали, что устали от этой страны, поэтому они отправляются обратно... – сказав это, он посмотрел на одну из дверей в коридоре.

Райнер открыл эту дверь, обнаружив, что оттуда странным образом дует холодный ветер, поэтому он посмотрел в направлении ветра.

И он увидел, что окна комнаты были открыты, занавес и кружева качались на ветру.

- ...

Это были единственные вещи, движущиеся в комнате. Пиа, Перия и Зохра больше не были здесь. Вероятно, они выпрыгнули из окна.

Это означало, что мотив для их прихода в это место был...

- ... Они пришли сюда, чтобы увидеть меня... – пробормотал Райнер.

<http://tl.rulate.ru/book/19880/527893>