

Может, это ученый-маг из Королевского института магических исследований, посланный Миллером. Как помощник Райнера, тот должен помочь с разбором исследований, оставленных Лиералом, а также с результатами исследования трупа Героя в доме семьи Эрис.

Райнер тоже посмотрел на карету и сказал:

- Я не думаю, что эта история закончится к тому времени, когда наконец подъедет карета.

Но Фроаде сказал:

- Все в порядке. Мне нужно сказать тебе только одно.

- Что?

Фроаде посмотрел на него и сказал:

- Это было предупреждением, которое я продемонстрировал ранее, то, что возможно причинить вред Феррис. Возможно, Феррис станет целью в будущем. Кроме Феррис, люди, которых ты оберегаешь и ценишь, пожертвуют своими жизнями.

- Это все исходит от богов?

- Да.

- Я не знаю в чем дело.

Однако Фроаде ответил:

- Почему твое драгоценное человеческое существо становится мишенью? Потому что ты Одинокий Демон. Все боятся тебя, как того, кто таит в себе странного бога.

- Хм.

- Во-первых, своими действиями, ты можешь нарушить программу этого мира.

На этих словах Райнер округлил глаза:

- Я такой плохой парень?

- Похоже. Хотя мне ты кажешься самым ленивым из лентяев.

- Я также хочу закончить свою жизнь как просто лентяй. От всей души я очень на это надеюсь, но...

- Это не так. Все боги боятся тебя. Просто потому, что они боятся, что разум этого мира может быть искажен. Кажется, что ты можешь создать магию, которая ломает его на этот раз, - сказал Фроаде.

В этом мире —

О жизни говорят как о событии или игре в мире. Но люди, которые там живут, живут в отчаянии, плачут и кричат, и когда они умирают, и все кончено.

Матери и отцы, погибшие, чтобы защитить Райнера, больше не будут возрождены.

Рафры больше нет в живых.

Сотни тысяч людей, убитых Райнером, не вернутся к жизни.

Райнер взглянул на Фроаде из-под полуопущенных век и сказал:

- В конце концов, я не знаю, рассказал ли тебе эту историю бог - не думаю, что собираюсь с ним разговаривать.

- Да, я тоже так думаю.

- Ну? Если я такой отличный парень... что ты хочешь мне сказать?

На этот вопрос Фроаде посмотрел на него и сказал:

- Я расскажу тебе именно то, что мне сказал Бог.

- Ты запомнил?

Однако Фроаде проигнорировал его и сказал:

- Я не могу идти правильным путем, потому что без ума от похоти. Это правда. Человек запрограммирован сходить с ума от любви. Но Райнер другой. Этот монстр другой. Пока он без ума от любви, которая перед ним, он выглядит как нормальный человек, пока он кричит, чтобы его любили, он выглядит очень нормальным, слабым человеком. Но — Когда этот монстр получает любовь, программа вдруг сходит с ума. Это происходит из-за разума. Но недавно он, кажется, заметил, что его любят.

-Конечно, заметил.

Я любим.

Это были мои родители.Еще Сиона и Феррис.

Быть любимым и жить ради друзей.Я это заметил.

И кажется, что это мешает планам богов.

- Я любим и не могу так жить?

- Кажется.

- Должен все время ползать по земле и плакать?

- Это подходит уродливому монстру.

- Ну, правильно. Так почему? Почему ты ударил Феррис?

- Вот почему, это предупреждение.

- Есть ли вероятность, что Феррис подвергнется нападению?

Однако Фроаде покачал головой:

- Феррис-сан может быть убита кем-то другим завтра, или раньше. Кифар Ноллес и Милк Каллауд могут быть убиты. Тогда ты снова отчаишься, ты сойдешь с ума от любви. Ты сойдешь с ума от любви, и ты ничего не можешь сделать, имея силу изменить мир.

-

- Но потом...

Фроаде развел руками.

- Ты можешь вспомнить меня. Сегодня я сохранил свой разум. Я сохранил свой разум ради дела, для людей, и я не сошел с ума от любви. Так ты тоже...

Однако Райнер сказала посередине.

- Нет. Я не позволю Феррис быть убитой.

-

- Кифар и Милк. Почему все женщины?

- Разве это не потому, что ты непристойный?

- Какого черта... ну, все в порядке... но будущее...

- Что каждый попадет в счастливое будущее без жертв?

-

- Ты знаешь, что это невозможно? Ты когда-нибудь видел такой мир?

-

- Многие люди умерли. Твой дорогой человек уже умер. Но в будущем все будет по-другому. Ты стал кем-то очень удивительным, так что ты определенно сможешь это сделать. Феррис-сан ее умрет, даже если ее сердце пронзят. Кифар не умрет, даже если ее ударят в шею. Милк не умрет, даже если ей вспорят живот. Это прекрасно. Если можешь, создай такое светлое будущее, ты спаситель. Я определенно хочу оставить все тебе.

Райнер сказал с испуганным лицом:

- Конечно, ты хорошо разбираешься в иронии.

- Ха-ха, для меня большая честь получить комплименты.

Фрод склонил голову.

А потом...

- Тогда история окончена. Враг атакует твой дух, так что будь готов к завтрашней смерти своего товарища.

Сказав нечто такое, он постарался быстро уйти.

Приготовься к завтрашней смерти друзей—

Этого нельзя было допустить.

Если Феррис умрет.

Если Кифар умрет.

Если Милк умрет.

Если бы Сион умер. Я не могу ни о чем думать. Я не хочу думать. Однако, похоже, Фроаде посоветовал ему не останавливаться, даже если его товарищ умрет.

Дополнительная осторожность, но Фроаде, который удосужился сделать такую вещь...

- ...Ты мой товарищ?

Когда он спросил его в спину, Фроаде повернулся и засмеялся, положив руку на грудь:

- Конечно. Пожалуйста, доверяй мне от всего сердца.

- Я абсолютно ненавижу это.

- Хахаха.

Фроаде, смеясь, ушел.

Фроаде рассказал о том, кто просил убить Феррис. И, исходя из его действий, можно поверить, что он не собирается никого убивать. Если бы он серьезно относился к убийству, он не говорил бы об этом.

Итак, люди легко умирают.

Умереть на удивление легко.

Рина смотрел на уходящего Фроаде.

Карета приблизилась как будто на замену.

Наверное, помощник, которого послал Миллер.

Райнер посмотрел туда и...

- ...Ну, я был занят одним за другим с тех пор, как вернулся в Роланд.

Оглядываясь назад.

Лаборатория, оставленная его отцом — Лиералом Лютолу.

Было проведено большое количество исследований, которые вряд ли были доступны современной магической науке, и они были оставлены в виде документов.

Если с этим разберутся в Окене, магическая наука Империи Роланд резко улучшится.

- Что ж, если ты сможешь это освоить.

И Райнер задвигал пальцем. Затем проклятый знак, усталый по земле, появился сам собой. Собрав заклинания, разбросанные по земле в битве с Фроаде, он вернул их в сумку.

-Между прочим, я никогда не видел, чтобы Лиерал выполняла эту работу.

Другими словами, Лиерал пытался завершить все действия без этих дополнительных способов.

- ...Я даже не могу думать об уборке во время битвы.

Или это так?

Была ли у отца методика, позволяющая автоматически отдавать распоряжения возвращаться в сумку?

Размышляя об этом, Райнер переписал магическую формулу, которую нарисовал в своей голове, и настроил ее под себя, но казалось, что потребуется некоторое время, чтобы достичь умения Лиерала.

Практикуясь держать сумку в воздухе и нести ее в воздухе, Райнер медленно пошел.

Он возвратался в лабораторию.

И тут он обнаружил, что карета остановилась позади него.

Раздался звук открывающейся двери.

Райнер не оглядывался, полагая, что им следует встретиться в лаборатории, потому что прибывший все равно войдет в лабораторию.

Однако внезапно сзади раздался голос.

- ...Райнер!

Симпатичный девичий голос.

Он хорошо знал этот голос.

Однако он не должен был знать ни одного мага из Королевского института магии. Во-первых, обладатель голоса не должен был быть человеком, знакомым с магической наукой. Поэтому он не подходит на роль помощника.

Миллер послал человека, который никак не должен был подходить на роль помощника в этом случае—

- Райнер Лют!

Имя было названо снова.

Райнер оглянулся с усталым лицом.

Там была девушка, которую он хорошо знал с детства.

Милк Каллауд.

Увидев ее, Райнер внезапно вспомнил слова Фроаде.

Даже если Милк вспорят живот, силы смеяться и двигаться вперед —

- Ты не можешь этого получить, верно?

У Райнера было немного усталое лицо, когда он что-то пробормотал.

<http://tl.rulate.ru/book/19880/1838268>