

Глава 3. Пришло время решить, кто возьмет верх.

- Уаааааа! Справедливость мертва! Разум исчез! Мир окутала тьма!

То произошло одним днем, когда прошло более половины каникул, после обеда.

На пляже под безоблачным небом раздался истошный крик.

Хозяйка голоса — Маригольд Валентайн.

Не купальник, но черный плащ только усиливал жару.

- Не признаю! Я такого никогда не признаю!

Рядом с мучающейся Мари стояла маленькая девочка и держала в руках ярко-голубой и черный камни. Прямо сейчас завершился девятый из «десяти кругов ада» - «Адский драгоценный камень»... и победила в нем Ёмэ.

Сравнив камни Мари и Ёмэ, девочка озвучила результат:

- Камень сестрицы с серебряными волосами — милый.

- Камень сестрицы с золотыми — жуткий!

Таковы были критические комментарии.

- Кххх, не признаю! Это просто эстетические предрассудки!

- Пусть ты так и говоришь, но наша алхимия все равно победила, угу?

Со стороны раздался голос Ёмэ и Мари гневно обернулась:

- П-появилась-таки флиртующая девка! И что еще за «наша»? Вот это воплощение Зла! - Мари впилась голубыми глазами в то место, откуда донесся голос.

Стоя позади, Изая обнимал Ёмэ.

Уточнение: парень просто передавал магическую силу.

Поскольку Изая и Ёмэ раньше так не делали, поэтому и решили попробовать.

Кстати говоря, они не были в купальниках, а в обычной одежде.

- Ах, раздражаете! Умрите, исчезните, проклятые алхимики-флиртуны!

- Ты ж сама предложила, чтобы мы обменялись магией, и посмотреть результат?

- Ага, я говорила такое. Я хотела победить именно вас двоих, вот и сказала...

Щеки Мари покраснели:

- Но я и не предполагала, что вы обниматься начнете! Я думала, что за руки, как обычно, поддержитесь! Развратница!

- Мне для алхимии надо обе руки, так что иного выхода не оставалось.

- Ничего подобного. Очевидно же, что ты просто хотела так сделать!!!

Изая и Ёмэ переглянулись.

- А ты как думаешь, Изая?

- Мне лично все равно.

- Я ведь хотела полегче, ты в курсе?

- Сама ж сказала, чтобы я крепче обнял, а?

- Я в самом деле не захотела проиграть Мари. И получить столько магии, насколько возможно. Мне не хотелось остаться не удел при стольких свидетелях.

- А если не при свидетелях?

- ...Не хорошо, строить такие теории.

- ...

Изазя осознал то, что сказал прежде.

- Сдохните-е-е!!! - совершенно раскраснелась Мари. - Хватит уже липнуть друг к другу! Вам случаем голову не напекло?!! Мы на пляже!!!

- А, прости, - Изая наконец отпустил Ёмэ.

Ну, людей не так уж много, думал Изая, так что не так уж и стыдно.

- ...Кха, кха... кха, бесите...

- Не надо так кипятиться, кровеносные сосуды ведь лопнуть могут.

- А чья это вина?! Чья!!!

Мари кричала так, что слюни летели, также она орала, что любовная алхимия — это не для детей, и вообще абсолютное зло.

До сих пор молчавшая девочка посмотрела на Ёмэ и Изаю, а затем произнесла:

- Непопулярная сестрица, и у тебя когда-нибудь появится парень, так что не злись так.

- ...Ч-че?! - нижняя челюсть Мари отвисла.

Девочка, сделав подобное заявление, помахала рукой и побежала в сторону родителей.

Мари же...

- ...

Дрожь, дрожь, дрожь.

Выглядела девушка подавленно, а руки, сжатые в кулаки, дрожали.

Похоже, та дрожь от унижения. Это...

- Думаю, нам лучше остыть.

- Верно. Вернемся в гостиницу?

Они изначально собирались переждать в гостинице, но Мари вызвала на поединок, поэтому пришлось участвовать.

- Мари, мы в гостиницу.

- ...

- Только не забудь алхимический котелок. Он такой роскошный.

- ...

Мари не отвечала и, видимо, даже не собиралась идти в гостиницу, и только бормотала:

- ...Справедливость... так и погибнет... Неужели Зло любовной алхимии поглотит этот мир... Только я способна к стыду...? Мой ответ: нет!

Затем Мари рванула и встала перед Изаей и Ёмэ:

- Не бывать такому!

- Сейчас у меня 4 победы и 5 поражений, и если я выиграю следующий поединок, была бы

ничья. Однако! Последняя победа равна стам! Так что со 104 победами и 5 поражениями я буду иметь подавляющий перевес! Ибо поединок будет легендарным!

- Хорошо, когда есть такие уловки, угу.

- Хм, неужто струсил? Впрочем, это естественная реакция. Последний поединок принесет сто побед, но он того стоит. Ведь, ареной станет...

- Ты об «Арс Магне», не так ли, Мари?

Внезапно, с ухмылкой на лице, появилась Эрика.

Арс Магна.

Хотя изначально понятие было связано с именем легендарного алхимика Рафаэля Луллия, но сейчас так называлось алхимическое представление, проводимое раз в год в городке Сансауз.

Каждый год летом, и нынче, получается, оставалось пять дней.

Ну, это ладно.

И то, что Мари вызовет на поединок на Арс Магну, также пойдет.

Волновало Изаю иное...

- Эхехе, интересно, кто из вас победит, - сказала Эрика.

Ёмэ никак не отреагировала и только молчала, иными словами, девушка заранее знала о том, что здесь будет такое представление.

Словно почуяв, что спросит Изая, она заговорила:

- Я просто не хотела нагружать тебя такими пустяками, и чтобы ты наслаждался отдыхом. И думала сказать незадолго до представления.

- Не убедительно.

- Прости.

Нет сомнений, что решение об отдыхе в Сансаузе было принято потому, что Ёмэ рассчитывала принять участие в представлении Арс Магна.

- Ну-ну, решение о том, выступит ли Ёмэ или господин Рипли было принято совсем недавно.

- Рипли?

Так звали старого алхимика, весьма известного в Альрионе.

Кроме того, именно Рипли дал путь в алхимию молодым Ёмэ и Мари.

- Может лучше стоило такого человека отправить?

- Важное условие для участия в Арс Магне – только один представитель от страны. Еще придут из Нёлига, Лилиенштайна.

- Э? Но получается, - Изая невольно указал пальцем на Мари.

Получается же, что от Альриона – двое?

- Хм, ты наивен. Я – представитель школы Маригольд.

- Чего?

- Мой революционный разум превосходит государственные рамки. Справедливость не может принадлежать одной стране. Одиноким гордый солдат в сияющих доспехах всех победит.

Эмм... Нёлиг, Лилиенштайн, школа Маригольд... стоп, всего лишь одна школа?

- В этот раз Рипли и остальные корефаны алхимии дали свое одобрение. Они решили, что если дело касается Мари, то можно и согласиться.

- Вот как...

Для той, кого называли «непопулярной сестрицей», Мари и впрямь поразительная.

- Кхехе, один человек противостоит трем странам. Один стиль против трех стран – а отличный баланс-то!

- Нет, четырех.

- Э? – на внезапный голос Мари резко обернулась.

Позади девушки стояла Роза – в красном плаще, с двумя красными хвостиками и челкой, скрывающей один глаз.

- Я тоже приму участие, от страны Феолиция. Рассчитываю на тебя, Мари.

- Хм, вот как. Не внезапно ли, снова?

- Есть такое. Вообще я не намерена была представлять Феолицию, но можно ли пропустить, когда такие интересности разворачиваются?

- А сестричка, - продолжила Эрика, - постаралась и быстро отправила письмо в Феолицию. Впрочем, Розу изначально и хотели звать.

Мари и Ёмэ выглядели удивленными, но только слегка.

- Ну-у, неважно, сколько людей, результат будет все равно один, - сказала Мари. - Мой несравненный талант непременно одержит победу.

- Участие Розы неожиданность, конечно, но я не намерена проигрывать, угу? Я сделала много исследований.

- Хех, я собиралась когда-нибудь поучаствовать в Арс Магне, но как говорится, руки чешутся приступить.

Атмосфера быстро перешла на лад.

Затем три девушки завели разговор об алхимии. Что удивительно, но инициатива принадлежала Мари, да и голос был ярче и громче. Несомненно, что у девушки имелся организаторский талант.

Вот так вот Изая и смотрел...

- Ахах, у тебя странно нежный взгляд? – подошла Эрика.

- Просто подумал, хорошо, что они ладят.

- Верно. Такие милые и в то же время у каждой своя индивидуальность. Настолько, что я хотела бы продавать изысканный набор «Девушки-алхимики», в составе которого были бы красный, белый и черный.

Что это ты продавать хочешь? И это «изысканный»?

Потом Эрика сказала, что неплохо нарисовать картину с этими тремя девушками или, что они станут настоящими звездами алхимии, и так далее.

Изая проследил за взглядом Эрики и заметил, что он заострился на Розе.

Вдруг девушка нахмурилась.

- Что такое?

- А, нет, ничего... - ответила Эрика и вновь посмотрела на Розу.

Она что-то размышляла насчет той девушки, подумал Изая.

- «Хорошо, что они ладят», не так ли...

- Хорошо, если это будут необоснованные опасения.

Хотя нынче Арс Магна и выросла в знаменитое мероприятие, но в давности ее именовали ересью.

- Все новые тенденции поначалу считают ересью, - сказала Мари с видом знактока. Впрочем, в словах девушки была доля правды.

Общество алхимиков, среди которых всегда был распространен консерватизм, противились представлению, в котором гомункулусы сражались друг с другом, да еще и то, что оно стало популярным.

А вдобавок, само то, что ты мог создать гомункулуса, способного сражаться, стало знаком высокого статуса алхимика.

И вот в таком мероприятии и собиралась участвовать Ёмэ.

Цель, разумеется... победа.

Победа под солнечным небом, становление чемпионом.

Звучит восхитительно, не правда ли!

Официальной участницей является Ёмэ, но у нее есть партнер Изая. Вместе они поборются за победу, но кое-что Изая все же беспокоило. Насчет Мари и Розы он не переживал, однако Изая не мог представить образ Ёмэ, как она будет участвовать. Когда Изая поинтересовался, та уклончиво ответила: «Я в самом деле проделала много экспериментов».

Ну, раз так, Изая хотел приложить все усилия, как ее партнер.

Не только подпиткой магической энергией, но и еще чем-нибудь. Это...

В мгновение ока наступил канун Арс Магны.

Решающее сражение пройдет на острове Рафаэля Луллия.

Кроме того, участникам будет разрешено воспользоваться легендарной «Золотой алхимической печью», которой пользовался сам Рафаэль Луллий и с ее помощью одержавший две победы.

Как раз сейчас ею пользовалась Ёмэ, но...

- Изая, прости. Я хотела бы сосредоточиться, одна.

И вот, Изая сидел на скамейке, под солнечным небом, один.

Конечно, он не бездельничал.

Вертя в руках Пушистого Братика, Изая кое-что обдумывал:

- Так... затем так... - парень приближал и отдалял куклу, - а затем вот так.

- Уаа, в куклы играешь? - раздался неожиданный голос. - Да ты прямо ребенок... Какой ужас.

Изая резко поднял голову и встретился глазами с Мари.

- Это не игра в куклы.

- Тогда что же ты делаешь?

- Это совещание в одиночку по обдумыванию стратегии.

На Арс Магне непременно понадобится хорошая стратегия, план действий.

Представляя Пушистого Братика гомункулосом, Изая продумывал бой.

- Я уверен, мой боевой опыт пригодится.

- И поэтому ты используешь эту куклу.

- Каждому свое.

Пусть Изая и обзавелся множеством знакомых, но склад характера его был таков, что он мог прекрасно проводить время и в одиночестве. Такой вот характер, ничего не поделаешь.

Опустив момент с «совещанием и стратегией», Мари села рядом.

- Вот, держи, - слегка неуклюже и с наигранной надменностью девушка предложила пончик.

«Если хочешь угостить, так и угости, без этого театра.»

Изая взял пончик и вернулся к «совещанию».

- Преклонись перед Справедливостью и вкуси этот пончик, дарованный Солнцем. И будут прощены тебе грехи. Не знал?

Перевод на простой язык: «Давай вместе поедим».

В общем, некоторое время Изая и Мари ели пончики.

Самоназванная госпожа Солнце и Справедливость до этого хвасталась изысканными предметами и объявила, что Арс Магна будет «днем гибели Любовной Алхимии».

Но сейчас, откусив кусок пончика, девушка задала странный вопрос:

- Кстати. А вы с Розеттой все уладили, да?

- Э? Ну, вроде бы.

- Хмм...

- А тебя это интересует?

- Как бы это сказать. Розетта чересчур для моего понимания, но что ты думаешь о ней? Такой вот интерес. Почему она не стала алхимиком, как следует? Просто мне не понять такого чувства, как любовь.

Мари мельком бросила взгляд на Изаю.

- Эмм, каждому свое.

- Что? Чего это ты говоришь, как посторонний? Да и вообще, действительно ли, вы все решили с ней? Если бы я была одержима той идеей больше года, то вряд ли так легко сдалась.

- Ну, ты в чем-то права.

- Но потом ведь ты познакомился с Ёмэлией, и тебя охватило Зло. И это Зло продолжает поглощать тебя. Не думаешь ли, что уже следует признать это Зло?

«Сколько она раз слово «зло» произнесла?»

- Раз так говоришь, то сама и спроси у Розы.

- ...Хм. Но я ведь вообще не имею к этому отношения. Да и Одинокому Алхимику плевать на других людей, - сказала Мари и откусила очередной кусочек пончика. - А чего ты не ешь? Гляди, еще есть. Вкусно же.

«И в самом деле, вкусно.»

Изаю взял в руки пончик и начал тщательно жевать.

- Хехе, как ты вкусно ешь. Но надо ведь и запить чем-то, - со стороны моста на остров подошла Роза, в руке она несла пакет с молоком.

- Блин, вы двое, я ж говорила не кормить его, как придется, - следом подоспела и Ёмэ.

И вот, сидя вчетвером на скамейке, все ели пончики.

- Охox, Мари, что же это? И вправду очень вкусно, - с восхищением сказала Роза.

Когда Ёмэ спросила, есть ли в Феолиции пончики, Роза ответила, что там едят, так

называемые, бонборони – жареные пончики. У Мари потекли слюнки, и она хотела непременно их попробовать.

В общем, то был повседневный, девчачий разговор.

Изяя был рад, поскольку Роза не выглядела опечаленной; он беспокоился, не грустила ли девушка из-за разбитого сердца. Эрика и Мари старались всегда подобрать ее, наверное, она им понравилась. Да и славно, что Роза поладила с Ёмэ и Мари.

«Угу, славно, что все хорошо.»

Вскоре пончики закончились.

Мари поднялась, и сказала, что собирается идти к «Золотой печи», но...

- Погоди, Мари. У меня к вам разговор, - резко произнесла Роза.

- Так срочно? Вообще-то сейчас моя очередь, - пожаловалась Мари.

- Хихи, это ж не так важно, так что присядь.

Роза вдохнула и произнесла:

- Если я проиграю в Арс Магне, то навсегда исчезну с ваших глаз.

««Навсегда исчезну», я не ослышался же?», подумал Изая.

Когда же Роза посмотрела на Изая, ее губы странно исказились:

- Но если я одержу победу, я заполучу Изая.

Эм, нет. Губы девушки не исказились. Похоже, она просто улыбнулась... Но, с другой стороны, выражение и правда выглядело искаженным; в одно мгновение атмосфера вокруг Розы поменялась.

- Повторю еще раз. Если я выиграю в Арс Магне, то заполучу Изаю, - сказала она, встав со скамейки. В красных глазах словно запылали огоньки.

- Меня... заполучишь?

- Да, именно так, - пристально взглянула Роза.

Ёмэ и Мари переглянулись и молчаливо посмотрели на девушку.

- Изая, у тебя нет права отказаться. Ведь я все о тебе знаю. Интересно, что будет, если я раскрою все твои тайны?

Неужели она знает о том, что Изая был тем самым «Катастрофой» и его разыскивают как преступника в Меджаире? Если бы это касалось только самого Изаи, то ладно, но ведь он не один... Под ударом может оказаться и Ёмэ.

- Что это значит?..

- Не признаю.

Взгляд не скрытого под челкой глаза стал острее.

- Ладно бы, если отверг меня только ты. Но что ты там говорил о встречах с людьми? Ты дошел до таких сентиментальностей? Это, знаешь ли, меня слегка тронуло, - Роза произнесла последние слова и будто плюнула. - Но все это ложь. Человек может предать в любой момент.

Лучше уж полагаться только на самого себя.

- Но это не, - не успел Изая договорить «так», как его оборвала Роза:

- Лучше быть одному или только вдвоем. Никаких лишних примесей.

- ...

Роза посмотрела на молчавшую Ёмэ:

- Слушай, Ёмэ. Честно говоря, я не могу принять такую, как ты. Это не касается любви и прочих вещей этого измерения, но слишком мы отличаемся.

- ...

- Так почему же ты до сих пор не забрала Изаю, а? - нахмурилась Ёмэ.

- Хотела бы, то и сделала бы, но так ведь не интересно? Мы с тобой алхимики. Так что решим, кто возьмет верх?

Когда Ёмэ задумалась, Роза рассмеялась и снова взглянула на Изаю:

- Ты вроде сказал, что встречи меняют людей или как там?

- Угу...

- Тогда... я проведу насильственное изменение. Если переменить среду, то и человек ведь изменится? Ради этого я заберу тебя в мир только двоих.

Понятно. Роза понимает, что Изая на вряд ли добровольно оставит Ёмэ, и хочет силой присвоить его себе. Хотя в суждениях девушки мало прослеживалось рациональное зерно, но для нее история с Изаей еще явно не закончилась.

Изая, Ёмэ и Мари молчали, говорила только Роза.

Девушка была словно ведущей на сцене.

- Да, кстати. Ёмэ можешь пользоваться силой Изаи в поединке, поскольку победа над вами двоими будет наглядным знаком того, что я превосхожу по силе.

- Я побеждаю вас двоих, и забираю Изаю.

Да о чем она вообще думает?

Так первым делом подумал Изая, когда услышал «объявление» Розы.

То, что девушка до сих пор привязана к нему, он прекрасно понял.

Роза ведь собиралась действовать и дальше, не так ли?

Но какой в этом резон?

«Не пойму. В самом деле... не пойму я этих девушек.»

Однако, была та, кто более-менее понимал чувства Розы.

- Значит, мои опасения оправдались?..

Вечером того же дня.

В небольшом баре у гостиницы за столом сидели Изая и Эрика.

Были здесь также Ёмэ с Мари, но... И первая, и вторая, оперевшись на левую и правую щеки, соответственно, быстро вырубались и теперь спали.

Когда они вернулись в гостиницу и рассказали о произошедшем Эрике, та вздохнула и сказала: «Так и знала».

А затем предложила:

- Пойдем, выпьем.

Кстати говоря, в Альрионе не было ограничений на употребление спиртного, так что проблем в том, что Изая и остальные употребляли его, не было.

- Ну, это было предсказуемо. Впрочем, неожиданно, что именно сейчас.

Эрика сделала глоток вина, привезенного из Фиолиции.

- Думаешь, она так планировала?

- В какой-то степени. Девушки-алхимики – перфекционистки по своей натуре, поэтому, кроме того, как действовать прямо сейчас, она не могла.

- А я думал, что мы можем поладить, как друзья.

- О нет, и на то были знаки.

- Ведь глаза Розы совершенно не улыбались.

- Неужели?

- Да. Конечно, выглядело так, что она улыбалась, но взгляд всегда оставался холодным. И

своей челкой она старалась как можно лучше скрыть свои эмоции.

- ...Вот как. А я и не заметил.

- Роза быть может и открыла сердце для Изаи, но для других оно за семью печатями, - Эрика развела руками и пожала плечами. - Она же ведь и тебе не призналась в чувствах, но это больше похоже на чувство привязанности.

- ...

Роза не похожа на тех, кто легко вступает в контакт с людьми.

Похоже, она осознанно сделала «выбор» не привязываться сердцем к кому-либо.

- Может быть, произошло что-нибудь... Хотя кто его знает.

- Было кое-что.

- Э?

- В детстве у Розы отобрали ее мастерскую.

Мама Розы была алхимиком. Она начала обучать и дочь алхимии, но когда Розе исполнилось десять лет, женщина умерла от болезни. Мастерскую должна была унаследовать Роза, но один человек, воспользовавшись связями, приобрел права на мастерскую.

- Полагаю, там было много и других нелицеприятных подробностей, но, видимо, именно тогда Роза решила, что не следует доверять окружающим ее людям.

- А ты неплохо осведомлена?

- Ну, это да. Просто мы хорошенько поговорили.

«И все равно Эрика поражает», подумал Изаия.

- В целом, понятно, откуда появился «Странствующий алхимик».

- Пережив немало бедствий в родном городе, она решила полагаться только на себя. И бродить по странам...

Эрика указала пальцем на парня:

- Но решила, что встретила в Меджаире свою судьбу.

Впервые Изая и Роза познакомились в подземном лабиринте. Немного поговорили, чуть-чуть сражались вместе. По правде говоря, Изая сразу же и забыл о ней...

- В ту пору ты ведь тоже считал, что лучше прожить жизнь в одиночестве? И что никто тебе не нужен? Вот поэтому-то она так привязалась к тебе, на уровне одержимости.

Но то было тогда, а сейчас – это сейчас.

- Роза следовала за Изаей, и наконец, нашла. Однако, мало того, что он теперь с Ёмэ, которая имеет совершенно иные взгляды, так еще и Изая изменился..

- И этого она не может признать.

- Роза ведь алхимик? Значит, в ее голове постоянно происходит движение, борьба идей и мыслей, но в одиночестве это может привести к странным результатам. Да и так прямо сказала: «Я заберу тебя в мир только для двоих», о ля ля, не как иначе.

«О ля ля?»

- Ну, коренной перелом, думается мне, произошел после встречи с тобой. Не от тебя ли она заразилась этой приверженностью к одиночеству? Пусть и грустно порой.

Грусть одиночества..

Ведь верно. Изая это заметил только после встречи с Ёмэ. Да Мари, видимо, тоже такое

испытала. И в какой-то момент это почувствовала и Роза..

- Однако общаться она желает не со всяким.. Но этот «мир только для двоих», - Эрика обхватила свои щеки и по-девчачьи завертелась, - не правда ли, звучит романтично. Ах, это так похоже на любовь дикой кошечки, которая гуляет, где пожелает.

- ..

- Ты только что подумал, что это вовсе не так, ага?

- Абсурд.

И все же ясно, что после случая, когда люди обманом отобрали мастерскую Розы, она потеряла доверие к окружающим. Однако девушка не собирается бороться с этой верой, а хочет перетащить и Изаю на «ту сторону».

- Снова проблемная девушка..

- Это просто у тебя ритм жизни таков, что всякая девушка является проблемой. Да и потому они и сваливаются тебе на голову.

- Пусть ты так и говоришь..

- Ну, да ладно тебе, - хихикнула Эрика. - Они действительно проблемные, и порой сильно раздражают, но.. все в порядке, в порядке. В этот раз сестричка все берет на себя.

- ..Что ты задумала?

- Да нет, ничего.. Ну.. хехе.. в этот раз ты не один.

Эрика с улыбкой посмотрела на спящую Мари.

- ..Погладь, погладь меня.. Обними.. - сквозь сон прорвалась избалованная душа блондинки.

«И все-таки, что эта сестрица задумала?»

Затем дождавшись, когда проснутся Ёмэ и Мари, все разошлись по комнатам.

Изаля сел на кровать и задумался.

Из разговора с Эрикой он многое узнал о Розе, и все равно многое не понимал в этой красноволосой девушке.

Роза отвергает остальных, но хочет увести Изаю в «мир только для двоих».

Неужели Изаля настолько особенный, что способен заполнить ее одиночество?

Хмм..

Конечно, слова вроде «только вдвоем» ласкают слух, но подобные отношения..

Учитывая, что теперь Изаля знаком с Ёмэ, Мари, Эрикой и прочими жителями города Альрион.

Изаля тонул в водовороте мыслей, но..

Тук, тук.

Внезапный стук вернул парня к реальности.

Завтра начинается Арс Магна, а значит..

Да, за дверью стояла Ёмэ, ничего удивительного.

- Эмм, Изаля, я хотела поговорить, вот. И пришла.

Девушка была в голубой пижаме, но перед собой сжимала подушку.

- А подушка зачем-то?

- Э, а, это.. как-то само собой получилось. Верно, само собой.

- Вот как.

Кстати говоря, прошло уже четыре месяца их совместной жизни. Но они ни разу не спали в одной комнате.

Изяя и сжимавшая подушку Ёмэ сели рядышком на кровати.

После разговора о чем-то мелочном Ёмэ произнесла:

- Завтра.. я не могу проиграть.

- Ага.

- Может быть, Роза и не воспринимает меня всерьез, как противника, но я собираюсь воспользоваться твоей силой, пускай это и выглядит нечестно.

- Разумеется, я и сам так собирался поступить.

Раз уж Ёмэ так настроена, подумал Изая, то сейчас мы точно будем как один.

Что Роза, что Мари хотят разгромить эту «любовную» алхимию, но вместе с тем, они хотят самоутвердиться, поборов именно сильного соперника.

А в победе над слабым противником, эти девушки не видят победы.

- Так что давай, одержим победу. Вдвоем.

- ..Да.

Щеки девушки слегка поалели.

Затем наступила тишина.

Хороший момент уйти, но Ёмэ продолжала сидеть.

- ..Так ты об этом хотела поговорить?

- Ну, да.. В принципе, но это не главная тема.

- Угу. Я кое-что хотела попробовать этим вечером.

- И что же?

- Эмм, это..

Ёмэ сжала подушку и после некоторого колебания произнесла:

- Я хотела бы провести, как обычно, пальпацию, так что не дашь мне магии?

- Ась?

«Как обычно»? «Пальпацию»?

- Ты.. делала это со мной?

- ..По правде говоря, в момент передачи магии, я попутно проверяла твое физическое состояние. «Сегодня хорошо», а «сегодня не совсем хорошо», такие вот заметки. Знаешь же, что у меня квалификация врача есть. И как врач я должна проверять твое здоровье.

«Эмм.. она серьезно?»

- Завтра очевидно тяжело придется, так что этим вечером я хотела тем более подтвердить, что ты в хорошем самочувствии. Поэтому.. прошу.

- ..Тогда можно взять твою руку?

Ёмэ молчала и, видимо, нервничала:

- Рука ведь не продолжение внутренней части тела.. – девушка крепко сжала подушку и покраснела. Изае стало как-то не по себе.

Что же она хочет? Так сказала бы прямо.

Может быть, Ёмэ имеет ввиду.. поцелуй?..

Ведь перед поединком с Мари они поцеловались, но чисто ради уточнения, так больше магии передалось.

Хотя Ёмэ и твердила о какой-то пальпации, но может дело личное. Но есть ли у алхимиков личная жизнь, отделенная от работы? Думается, на вряд ли.

Поцелуй накануне решающего сражения.

Даже Изая понимал, к каким последствиям это приведет.

Отношения явно поменяются, и они станут не просто партнерами по работе.

«Но почему так внезапно?»

Неужели из-за мысли, что Роза может забрать Изаю с собой, вынудила Ёмэ действовать крайними методами?

- ..

- ..

В воздухе висела гнетущая тишина.

Прошло секунд десять или двадцать, но молчание было невыносимым.

И вдруг Ёмэ заговорила:

- Давай попробуем через уши?

- А.. Аа, так, приложив уши, так, да?

- Ага, мы ж раньше не пробовали.

В одно мгновение атмосфера вокруг стала прежней.

Очевидно, Ёмэ с самого начала хотела это предложить, но.. могла бы так сразу и сказать.

- Тогда.. давай?

- Давай.

Изяя повернулся к девушке ухом и стал приближаться.

- Эм, а это тяжелее, чем кажется.

- Верно.

Никак не получалось хорошо соприкоснуть уши.

К тому же Изая был на голову выше девушки, так что потребовались время и усилия, чтобы удобнее устроиться.

Несколько раз они бились головами, но результат был неудачей.

- Кья.

Изяя приложился к мягкой щечке Ёмэ.

- Давай еще раз.

«Да соберись же», мысленно приказал себе Изая, и наконец, получилось.

Парень представил, как он передает магию, и их головы охватил изумрудный свет.

- А.. Изая.

- Ага.. идет, не так ли?

- Хехе, да. Тепленькая.

- И как?

- Вроде столько же, как и через рот.

- То есть, когда потребуется магию, так и будем через уши?

- Эм, думаю, что есть плюсы передачи и через поцелуй.. Нет, я не говорю, что хочу целоваться, но чисто теоретически. Да, в самом деле. Теоретически.

«Да что это за теория такая?»

В конце концов, Ёмэ так и заснула на постели Изаи.

Парню пришлось разместиться на полу.

Но, сидя на краю кровати, он посмотрел на лицо тихо сопевшей Ёмэ.

На нем он обнаружил долгожданное выражение спокойствия.

«Вот как.. Теперь мне понятно», - подумал Изая. – «И почему ты так внезапно пришла с подушкой.»

В прошлый раз перед Званным Вечером, им грозило условие «кто проиграет, тот покинет город». Нынче же, если Ёмэ проиграет Розе в Арс Магне, исчезнет Изая. Вероятно, внешне спокойная Ёмэ все равно переживала.

В какой-то момент Ёмэ перевернулась во сне и обняла руку Изаи.

Он ощутил приятное чувство мягкости и нежности девичьей руки.

Изае погладил серебристые волосы девушки; спала она крепко, поэтому все в порядке. Даже если он и погладит ее волосы.

«Да, все в порядке. Просто выиграй и ни о чем не беспокойся. Вместе мы выиграем. Мой дом уже в той мастерской. И я никуда не собираюсь уходить.»

На следующий день.

Ярко светило солнце, а небо было безоблачным.

Посреди острова Рафаэля Луллия обустроили площадку для представления. То был очерченный мелом круг у склона, вверх по которому сделали места для зрителей. Такая вот естественная арена.

- Уооо! - пронесся гул толпы.

Количество людей соответствовало такому великому шоу как Арс Магна.

Изаия и Эрика стояли у самой арены, в ожидании.

- Вот и настал этот час, Изаия. Сестричка в предвкушении... Но проводили бы к вечеру, лето ж ведь, а-то эта жара! Жара-а! - Эрика вытерла пот со лба.

И, наконец, на арену вышел мужчина, конференсье этого представления.

- Дамы и господа, прошу вашего внимания. Сейчас на сцену выйдут алхимики и их гомункулусы.

Заиграли музыканты, и под звуки умелой игры появились пять алхимиков.

Эрика запрыгала и звизжала:

- Йяаа! Ёмэ, Мари, Роза, удачи!!!

В центре пятерки выделились белый, черный и красный цвета.

Иными словами, то были...

Черная Маригольд. Белая Ёмелия. Красная Розетта.

В шляпах, плащах и с посохами девушки выглядели под стать алхимикам.

Эрика приложила руку ко лбу, словно получила передозировку счастья:

- Ах, нет! Это прекрасно! Когда эта троица выстраивается в один ряд... как бы это сказать, словно какой-то набор... Это божественно. Три милые, и притом талантливые девушки... не чудо ли! Сестричка сейчас потеряет сознание от такого яркого и головокружительного зрелища.

- Рад за тебя...

Талантливые, не то слово.

Если забыть о реакции Эрики, то и многие маленькие девочки громко кричали и восхищенно махали руками нашим алхимикам.

- Если когда-нибудь эти малютки станут следующим поколением алхимии, то Ёмэ и остальные девушки будут только рады.

Изаа с полным согласием кивнул.

Ведь на жизненном пути все решается подобными яркими событиями; возможно, и какая-нибудь из девочек, следящей за этой ареной, решит посвятить себя алхимии.

Но для этого...

- Надо даже проигрывать так, чтобы не было стыдно.

- И то верно.

Лица Изаа и Эрики напряглись, и они обернулись к арене.

Позади девушек стояли гомункулусы, примерно такого же роста, как и сами хозяйки, но может чуть выше.

- Кхм, - кашлянула Мари и представила своего гомункулуса: - Это Воинкулус, созданный мной, представителем школы Маригольд, Маригольд Валенштайн. И звать ее Дороти Инферно, прошу жаловать.

Из-за Мари вышла... черная девушка, с двумя клинками в руках.

Тело состояло из грязи. А в области живота виднелся сверкающий камень.

- Тот камень, значит, и есть источник ядра, - произнес конферансье.

Затем мужчина, хлопая руками, подошел ближе:

- Воинкулус – это какое-то новое научное название?

- В ближайшем будущем, наверное, так и станется. Пока что это придуманное лично мной слово, но я уверена, что с распространением моей школы оно быстро войдет в обиход.

Говорила Мари громко и уверенно, но стало сразу понятно, что такого слова и в помине не было.

Дальше шла Ёмэ.

- Все привет. Меня зовут Ёмэлия Клесёнт, я представляю Альрион. Рада представить вам моего гомункулуса – Кошачьи Ушки.

То была белая девушка, с кошачьими ушками. Тело сделано из дерева. Оружия в руках не было. Да и в отличие от того гомункулуса, который имел свою волю, этот гомункулус полностью подчинялся приказам.

- Кошачьи Ушки, значит... Какое говорящее и легко запоминающееся имя. Значит, это Ваша работа?

- А, нет. Я создала его вместе со своим партнером по работе.

В этот момент Эрика застенчиво спросила:

- Так вы уже, эм... целовались?

- Нет, не целовались.

В конце концов, использовали метод с ушами.

Затем последовала Роза.

- Меня звать Розетта Кампанелла, я из Фиолиции. Рада знакомству. Мой гомункулус – Вермильо.

На арену вышел красный рыцарь-копейщик.

Материал был непонятен, но вдоль тела виднелся узор из камней.

- О, как элегантно. А Роза обладает чувством вкуса.

На мгновение девушка обернулась к Изае, и когда их взгляды соприкоснулись, на ее улыбке всплыла легкая усмешка.

«Лицо вроде было болезненно красным», - заметил Изая.

Неужели она так покраснела от волнения?

Парень подозревал, что это не так...

Затем на сцену вышли и оставшиеся двое: юноша и девушка.

Обоим около двадцати лет, и они принадлежали к алхимикам с континента.

После их приветствий, конференсье прошел в центр арены:

- Позвольте напомнить еще раз правило перед началом шоу: поражением считается выход за пределы арены или невозможность дальнейшего боя. Оно же и единственное правило.

Вокруг арены стояли алхимики, а гомункулы разбежались по краям.

Арена представляла из себя пятиконечную звезду, поэтому каждый гомункулус находился в одной из ее конечностей.

Изая еще раз взглянул на Ёмэ.

«Ёмэ, одержи победу. Даже если тебе нет дела до Розы, но обрети славу. Вместе мы обязательно создадим легенду.»

И вот, наконец.

- Итак, обратный отсчет: пять, четыре, три, два, один... Арс Магна начина-а-ется!

Сразу после объявления начала битвы...

- Дороти, Зеркальный танец клинков!

Все-таки это была Мари.

Вслед за криком из конечностей из четырех превратились в восемь, а тело гомункулуса согнулось в поясе.

- Это еще что осьминожий танец? – произнесла Ёмэ.

- Как еще танец осьминога! Воинственный танец! Танец!

Ответ Мари был слабоват, поскольку при взгляде на Дороти... Можно увидеть, как она размахивала руками и ногами во все стороны, но лежала куском посреди арены.

- Хм, ну и как вам? Это всенаправленная атака Дороти!

Однако остальные две пары игнорировали гомункулуса Мари и теперь бились друг против друга.

- Эй, вы! Кто-нибудь с Дороти деритесь! Слышите!

Против гомункулуса Ёмэ выступил гомункулус, похожий на марионеточную куклу. Путающими движениями он подступал, метясь в живот. Разумеется, Ёмэ не просто смотрела. Подняв руку, девушка приказала:

- Кошачьи Ушки, удар!

Пфф. Удар Кошачьих Ушек пришелся в самую грудь марионетки, и та отлетела.

В этот момент...

- Дороти, сейчас! Двойной слэш!

Черное тело видоизменилось и, подскочив к марионетке, нанесла два удара клинками. В одно мгновение кукла лишилась рук и ног.

- Уахаха! Видали?!? Вот она моя Дороти Инферно!

В это же время сражались Красный Рыцарь-Копейщик Вермилион и гомункулус с топором в руке. Копье и топор схлестнулись, как...

- Дороти! Буря Мечей!

По приказу Дороти высоко подпрыгнула вверх. И, приземлившись, рассекла противника Красного Рыцаря, того, что с топором, надвое.

- Уахахахахахаха! Уахаха! Ну и как вам?!! Моя Дороти потрясающа!!!

- Но ты ж только исподтишка нападаешь!

- Заткнись. Это не меняет того, что Дороти победила!

- О, вот это настрой, Мари! - крикнула Эрика, радостно махая руками.

- Ты поддерживаешь Мари? - поинтересовался Изая.

- А, я? Нет. Я - надзиратель, поэтому у меня нейтральная позиция.

"И что же все-таки задумала Эрика?" - подумал парень. - "Но ясно, что таким путем Мари вскоре одержит победу."

Как и ожидалось. За всеми дурачествами обычной жизни Изая и остальные порой забывали, что Мари все-таки была гениальным алхимиком, которую просто так не победить. И пускай Вермильо и Кошачьи Ушки двигались прекрасно, но Дороти была на голову выше. С другой стороны, тип материала гомункулуса был предсказуем.

Как по плану.

Поэтому...

- Так, и кто же станет следующим? Ихихи, - улыбнулась Мари.

- Давай со мной?

- О, Ёмелия. Что ж, с тебя и начну Фестиваль Крови! Начинай!

Дороти в одно мгновение сократила дистанцию и взмахнула клинком.

Вшшш.

Легким движением Кошачьи Ушки увильнула в сторону и избежала удара.

- Тц, еще бы чуть-чуть...

- Ой, ой, Мари. Поймай же нашу с Изаей кошечку.

- Хах, раздражаешь. И любовная алхимия раздражает! Все-таки вы и есть абсолютное Зло! Как воплощение Справедливости я... - в момент паузы Мари взглянула на Ёмэ, а затем на Изаю...

- Аа, поняла, завидуешь? - продолжала дразнить ее Ёмэ.

- Ч-чего?!

- Даже друга нет, эх, ничего не поделаешь.

- Ч-ч...?!!

- А как выпьет, так сразу просить погладить, приласкать. Так хочется любви?

- ...кхх!!!

В миг глаза Мари поалели от ярости.

Но также быстро и успокоилась, поняв, что ее только провоцировали.

- Хех, хехех, - низким тоном рассмеялась девушка, - этого я тебе не прощу, Ёмелия. Болтать на поле боя такие низости... хех... хехех.

И, широко раскрыв яркие голубые глаза, крикнула:

- Сдохните! Дороти, двойной слэш!

Получившая приказ Дороти, словно сумасшедшая, начала размахивать клинками.

- Покромсай это порождение любовной алхимии! Да спалит вас одинокое, но гордое Солнце!

- Ну, в самом деле, ты похожа на тывкающую собачку.

- А этот рот продолжает сыпать гадости.

Дороти атакует, Кошачьи Ушки защищается.

Дороти режет, а Кошачьи Ушки уворачивается...

Каждый раз гомункулусу Ёмэ удавалось уклоняться, но Дороти зажимала ее к краю сцены.

- Ну-ка, ну-ка, и что же теперь!

Дороти, подобно черной волне, набегала на белый барьер.

Но это лишь вопрос времени.

В глазах большинства конец Кошачьих Ушек был предсказуем.

Разный уровень гомункулусов был очевиден.

- Еще немного! Даже не рассчитывай, что тебе удастся покинуть арену! Сейчас мы порежем тебя! Так, Дороти, Меч...

...треск.

- Э?

За секунду на арене воцарилась тишина.

Из материи ядра Дороти... торчал наконечник красного копья.

- Э... Не может быть...

Все перевели взгляд от Дороти назад; там, в вычурной позе, стоял Красный Рыцарь Розы - Вермильо. Иными словами, Вермильо запустил копье и пробил сердце Дороти.

- Эээээ?!! - воскликнула Мари.

Тело Дороти состояло из грязи, поэтому копью ничего не стоило пройти насквозь до самой материи ядра.

- Не слишком ли ты осталась к защите, Мари? - сказала Роза.

Закусив губу, Мари попеременно взглянула то на Розу, то на Ёмэ.

- Вы сговорились, не так ли?!!

- Ничего подобного.

- Прежде всего, ведь надо разобраться с главной угрозой, ага?

- Верно. Зная Розу, я предположила, что так получится.

- Гхх...

"Сошлись стратегии, только и всего..."

Изяя с самого начала подозревал, что гомункулус Мари и будет сильнейшим противником. И, оставшись с ним в конце, шансы на победу сводились бы к нулю, а против остальных, хоть минимальный, но есть.

Поэтому Ёмэ и пошла на такую провокацию...

- Ууу... я... я снова проиграла?!!

То ли от жуткой досады, но Мари мгновенно разрыдалась.

Выглядело это, впрочем, мило.

Хотя ее можно понять: она изготовила лучшего гомункулуса, да и в алхимии разбиралась, возможно, даже лучше, чем Ёмэ или Роза. Тем не менее, она была очень вспыльчивой, ее легко вывести из себя. И в этот раз характер сыграл с ней в злую шутку.

- Да как же так... Нет... не хочу... не хочу проигрывать!!!

Рыдая, девушка громко затопала на месте.

Такое же поражение Мари испытала на Званом Вечере, но в этот раз на нее смотрела королевская семья, и потому она вела себя как совершенно избалованный ребенок.

"Не печалься, Маригольд Валентайн. Но извлеки урок из этого проирыша", - в сердце поддерживал ее Изая.

Но Эрика по соседству с ним вдруг закричала:

- Эй! Мари, ты какого черта творишь! Блин! Ты мне весь план порушила!

- Так ты, все-таки, планировала победу Мари?!

Эрика печально вздохнула:

- Угу. Ведь в бою против Мари они Роза или Ёмэ вряд ли бы выстояли. Сейчас главное, сохранить хладнокровие обеих.

- Эмм, в целом я понял мысль...

- Когда мы только познакомились с Розой, я сразу написала письмо в столицу... И после ответа я сразу поняла... что все уже предрешиено.

Эрика вновь вздохнула:

- Раз уж так получается, хочу лишь того, чтобы ты понял: выиграет ли Ёмэ или Роза - разницы нет.

- Но ведь нам нежелательна победа Розы?

Эрика внезапно подобрела:

- Роза вряд ли стала насильно уводить тебя. Сестричка считает, что она не из той породы людей, что способна приносить людям несчастье. Ведь Роза сама несла боль утрат.

В прошлом Роза потеряла родительскую мастерскую.

Ей известна боль, причиненная другими людьми...

- Наверное, она давно все просчитала и понимает, что ты ей не принадлежишь.

- Если это так, то почему же Роза так стремится к победе?

- Ну, это уже стремление одержать победу над Ёмэ, как над алхимиком, а? Я думаю, что она просто решила поиздеваться.

- ...

Изае вновь взглянул на арену - на ней стояли Красный и Белый.

Парень не до конца понял слова Эрики, но Изая, Ёмэ и Роза выстроились в треугольник.

Судьбоносная дуэль началась.

Вермильо вытащил копье из поверженной Дороти и встал напротив Кошачьих Ушек.

- Вот мы и остались один на один, Ёмэ.

- Верно.

- На арене Арс Магны считай меня врагом.

- Согласна. И сдерживаться я не стану.

- Вермильо, непрерывные удары!

- Кошачьи Ушки, отступающий маятник!

Гомункулус Ёмэ увернулась от удара копья и нанесла ответный удар. Красный Рыцарь его избежал и вновь ударил копьем. Кошачьи Ушки снова уклонилась, но в этот раз била ногой. Вермильо использовал копье как щит.

"Силы равны или..."

Атака оставалась на стороне Вермильо, но Кошачьи Ушки была ловчее.

Если ей удастся добраться до небольшого уязвимого участка тела, то она одержит победу. Если же нет, то поражение.

Изаэ дал советы, как вести бой, но в самом бою ему остается только верить в Ёмэ.

Тем временем обмен ударами продолжался, однако никто не мог нанести тот единственный...

- А ты хорошо, Ёмэ.

- Да и ты сама ничего.

- Ты ж из трудяг. Когда-нибудь по-настоящему дралась ли?

- Нет, но мне это и не нужно; дерется Кошачьи Ушки, а не я.

Возможно, Роза слегка недооценивала Ёмэ. Ведь у Розы боевой опыт был куда значительней, поэтому даже через управление гомункулусом она лучше вела бой.

Но Ёмэ очень тщательно подошла к изучению Арс Магны, и вот уже на протяжении пяти минут была на равных с Розой.

- Это и вправду вызывает ненависть... Милая, как фея, труженица, прекрасный алхимик, с великолепной мастерской... что не делаешь, все как по маслу.

- ...Нет в этом никакой закономерности.

- Ах, вот как. Но раз у тебя столько всего, то хотя бы Изаэ я отберу, - крикнула Роза, лицо было совершенно красным, а на глаза навернулись слезы.

"Все-таки в глаза Розы Ёмэ выглядела как девушка, которой доставалось все лучшее. Но это же не так...", - подумал Изая.

Что у Розы, что у Ёмэ было нечто, присущее только им. Также как и у горевавшей Мари. Все они были разными.

Но вот, что их точно объединяло, так нежелание проигрывать.

- Слушай, Ёмэ. Наверное, нет смысла долго тянуть?

- Согласна.

- Поэтому...

- Угу.

Никто не хочет проигрывать, и потому два гомункулуса кинулись навстречу, подобно выпущенным из лука стрелам.

Каждый хотел покончить с противником.

Первым достиг цели Вермильо. Эхом раздался звук удара.

...Быстр.

Копье вонзилось в левое плечо. В воздухе разлетелись белые щепки, и левую руку Кошачьих Ушек оторвало. Однако рана не была смертельной.

Кошачьи Ушки наклонилась вперед, к груди Вермильо, и занесла правую руку, подготавливая удар. Ничто не лежало на пути кулака к ярко-красному камню в области живота рыцаря.

Если камень будет разбит, то значит, победа за Ёмэ?!!

И вот послышался удар...

Но их оказалось два.

Правый кулак Кошачьих Ушек раздробил материю ядра противника, однако правое колено Вермильо также поразило цель.

Камни обоих гомункулов раскололись, и лишенные души они опустили плечи.

Одновременно каждый прекратил всякое движение.

...Вот и все.

Судя по правилам Арс Магны, обе девушки становились победителями.

Эрика же, с замешканным видом, произнесла:

- Боже мой... Видимо, окончательного решения найти не удалось...

Бой окончился.

Конферансье объявил о победе Розы и Ёмэ, публика взволнована.

Роза вытерла пот со лба и, как обычно, выпила молоко.

Но не было того ощущения, когда человек завершает тяжкую работу.

Скорее, на человека, который чувствует боль, однако не поймет, где именно.

"Все-таки ее лицо красное."

Возможно, из-за волнения или из-за перегрева на солнце...

Изяя слегка забеспокоился, но Роза собралась уходить.

- Что ж, Ёмэ, тогда я...

- Мы обе победили, и награду...

- Погоди, я что-то себя плохо чувствую. Прости, оставь себе...

Словно разом усталость охватила тело, Роза пошла тяжелой походкой.

Изяя взошел на арену, и к нему обратилась Ёмэ:

- У Розы сильный жар. По одному виду понятно.

- ...Это ж не повлияло на поединок?

- Кто знает. Точно не скажешь... - сказала Ёмэ и с беспокойным голосом добавила: - Наверное, летняя простуда. Потом надо будет дать ей лекарство и приготовить суп-ризотто. Хотя понравится ли Розе ризотто, ведь она родом из тех мест, где это блюдо появилось.

Хотя они только недавно боролись друг против друга, но Ёмэ заметила плохое самочувствие Розы.

Все же Ёмэ всегда остается Ёмэ.

Той же ночью.

Изяя лежал на кровати и смотрел в потолок.

Веселые каникулы почти закончились, но еще и нет.

"И что же будет с тем обещанием Розы?.."

Если победит Роза, уйдет с ней Изая.

Если проиграет, исчезнет навсегда.

Раз уж четкого результата достичь не удалось, все стало как-то туманно.

"Да и вообще"

Совсем скоро Изая и остальные вернуться в столицу, но что собирается Роза дальше делать?..

- ...

Лучше напрямую спросить.

Отъезд вроде назначен на послезавтра, поэтому времени осталось мало.

Изяя не собирался тянуть разговор, так что просто обмолвиться парой слов.

Парень открыл дверь, чтобы выйти из комнаты...

- Изая... эмм... - за дверью стояла побледневшая Ёмэ.

Кожа девушки и так была белоснежной, но сейчас словно кровь отлила.

- Что случилось?

- Слушай внимательно и спокойно. То, что я скажу, не ложь, а правда. После того, как я дала лекарство Розе, я провела некоторые уточнения.

- Понятно... и что?

- В начале я подумала, что, как и ты, Роза заболела летней простудой... но это не летняя простуда.

- И что же за болезнь?

- Не скажу точно, однако большая вероятность в том, что так, как я и думаю.

- ?..

- Болезнь Розы - "Проклятие Маги".

<http://tl.rulate.ru/book/19653/667386>