

Нью-Йорк. Штаб квартира Амбала.

Очередное пока еще раннее утро не предвещало беды для зеленого Яблока. В этот сонный час все нормальные жители еще спали. Остальные же только недавно прекратили свою ночную жизнь и сейчас готовились ко сну. В небе властвовали целые орды голубей, а по улицам бродили редкие прохожие. Сонные сотрудники круглосуточных заведений клевали носом и дожидаться, не могли когда же их, наконец, сменят. В такую светлую минуту, когда солнце было еще в самом начале своего ежедневного маршрута, в небо взмыло около пяти снарядов, запущенных с двух разных сторон из ручных гранатометов.

Взрыв получился несколько мощнее, нежели планировалось. Но так было даже лучше! Верхний этаж небоскреба, его крыша, вертолетная площадка, и сам вертолет, все это просто перестало существовать! Взрывом повредило еще два предпоследних этажа здания. Весело разгорался костерок...

- Похоже мы перестарались. - слегка нервно заметил Дардевил.

- Цели достигли и ладно! - мой голос звучал также слегка напряженно.

Когда ощущаешь, как такое огромное здание вздрагивает... это слегка будоражит нервы! Что поделаться? Ни я, ни Сорвиголова не умеем качественно минировать. К сожалению, сверху здания мы наступали в гордом одиночестве. Сапера или кого бы то ни было, знакомого с подрывным делом нам не выдали. Впрочем, нам он бы только мешался, это да. Мы конечно постарались, раскидали взрывчатку, где только можно. Но Шарк с Дум-Думом решили перестраховаться, и использовали гранатометы. Похоже, эти спевшиеся за время составления плана, солдафоны тоже слегка перегнули планку. Бывает...

Сейчас я мог только предположить, что происходит на первом этаже. Если коротко и одним словом то - Хаос! Наверное, это самое верное определение. Дум-Дум имел с собой планы, весьма подробные к слову планы крепости Фиска. Слегка сомневаясь, что даже Щ.И.Т. может за несколько часов достать такие карты, я предположил, что Фьюри все-таки серьезно отнеслась к моему предупреждению насчет Хамелеона и Фиска. Карты эти были раздобыты предварительно в числе прочей информации на криминального босса.

Как я уже упоминал Шарк очень быстро спелся, ну или правильнее сказать нашел общий язык с Дуганом. Их общий план был прост, но сложного в данных нам условиях и не требовалось. Фиск, преднамеренно или нет, сильно ограничил себя, избрав своим убежищем небоскреб. А из него у Амбала было только два возможных способа эвакуации в случае нападения. Или по воздуху на вертолете, или под землей. Первый вариант мы только что исключили. Но даже подумай наш противник десантироваться с помощью парашюта из окна, два снайпера на соседних крышах это сразу же пресекут.

Второй вариант побега, взяли на себя все остальные члены нашего разношерстного клуба по интересам. Им же досталась и самая опасная как по мне задача. Нужно было отвлечь основные силы противника на себя и дать нам с Мердоком время на поиски похищенных людей. К моему сожалению, Гвен или же Тира, не захотела выступать в роли снайпера. В ультимативной форме заявила, что ей нужен реальный боевой опыт, и отмораживать бока на крышах она в этот раз отказывается. В общем я пообещал себе что вправлю мозги возлюбленной позже. Но требовал клятву с Шарка, чтобы приглядывал в оба глаза. Ну и со Змеем поговорил, чтобы он в случае чего хватал мою дурную блондинку в охапку и телепортировался куда подальше. Курта кстати

я полностью вверил Шарку с Дуганом. Предупредил, что парень не имеет никакой подготовки, но умеет телепортироваться. Они долго хмурили лбы, но в конце согласились взять его с собой и использовать в случае острой необходимости как спасательную капсулу. По их словам план детально проработан позиции у них отличные, и они смогут выполнить свою задачу даже с таким балластом.

Вот так с одной стороны заботу о парне я спихнул на других, но все равно чувствовал весь груз ответственности за его голову. Ну и конечно о Тире волновался очень сильно. Блин так и поседеть можно запросто...

- Эй! Клоун, куда идти то? Давай быстрее ориентируйся, а то время поджидает.

- Сейчас. - кивком соглашаюсь с дельным замечанием.

Быстро достав нечто похожее на карманный радар, запустил устройство. Сильно сомневаюсь, что Фелицию досконально осматривали. Наверняка отобрали сумочку, телефон, и на этом успокоились. Как раз маячок в ее телефоне и вышел из строя. Но кто сказал, что я снабдил Кошку только одним жучком? Вот-вот. Второе мое творение отличалось маленькими размерами. В свое время я выдержал целый бой как с Гвен, так и с Фелицией. Я настаивал, что они должны носить жучок с собой постоянно. В итоге им пришлось сделать по одной дополнительной дырке в ушах. К сожалению, из-за малых размеров маячок этот не может работать постоянно, максимум десять минут. Но мне этого времени хватит, к тому же то, что он большую часть времени находится в неактивном состоянии, делает его менее приметным для всяких антишпионских приبلуд.

- Нашел! Они недалеко! Поторопимся!

Кстати, Клоун - это я. Почему это вдруг? Ну, так все просто! Я далеко не дурак, и сделав Голограф для Курта, сразу же понял всю прелесть этого приспособления! Оно открывало массу разных возможностей и вариантов! С его помощью можно было менять образы словно перчатки! К сожалению, создать второй полноценный Голограф, для себя я еще не успел. У меня банально не хватило запчастей. Потому я пока приходилось довольствоваться урезанным функционалом. Основу - пояс, я собрал. Но всего остального не было. Впрочем, для грубой иллюзии клоуна, которая делала меня в два раза массивнее, и слегка неуклюжее с виду, хватило и пояса. Для чего мне вообще сдалась эта иллюзия? Почему я с ней игрался? Несомненно, мне проще было обойтись без нее. Но! Запутать врага это ведь дело святое! Верно? Учитывая, что Амбала убивать сегодня нельзя, такая хитрость, думаю, сполна себя оправдает.

Я решил повторно использовать образ несуществующего в этой реальности Джокера. Этот хе-хе, тип уже успел слегка насолить Озборну, уничтожив его людей. Но после того случая больше не появлялся. Как по мне так это не справедливо! Пускай теперь Фиск поломает голову, в тщетных попытках разузнать хоть что-то о человеке которого не существует!

Почему же Клоун, а не Джокер? Повторюсь. Извечный соперник Бэтмена, как по мне является очень харизматичной личностью. В моём топ-списке злодеев всех времен и народов он занимал почетное первое место! Как же я мог назвать грубую, сделанную на скорую руку поделку под шута назвать Джокером!? Так появился Клоун - один из подручных Джокера, еще одна не существующая личность. Жаль только приходится с пистолетом бегать, светить паутину мне не с руки. Нужно было видеть охреневшие лица людей Шарка и Щ.И.Та, когда я у них на глазах превратился в клоуна! Правда, Дуган смотрел на меня, странным взглядом. Видимо пытался понять, сколько стоит такая технология, и как меня сподручнее склонить к... хм...

сотрудничеству. В ближайшее время мне не следует появляться на их авианосце, а то мало ли...

Ладно, хватит отвлекаться на посторонние размышления! Вон Дардевил уже третьего встречного отправляет в нокаут своей тростью, а я в небесах витаю. Непорядок! Ускорившись, я снял пистолет с предохранителя. Поворот за угол. Выстрелить два раза. Готов. Дальше! Ух ты! Это что-то! Рядом со мной, краем задевая край иллюзии, но, не касаясь моего реального тела, пронесется вперед головой какой-то верзила! С разбегу он врывается в стенку, и оставляет в ней дырку, сам верзила только каменную крошку с волос стряхнул и снова мчит на меня. Стреляю. Попадаю в лоб. Ахренеть! Пуля отскочила!

- Осторожно! - кричит Сорвиголова, в этот самый момент окруженный несколькими бандитами. - У Кувалды стальная пластинка на месте лба!

Да-да, что-то такое я помнил. Был такой персонаж. Кувалда довольно неплохо дрался, и старался держаться на близком расстоянии ко мне, чтобы я не имел возможности выстрелить ему скажем в живот. Задрал! У меня нет времени на игры! Касаюсь ладонью его огромного лба, и активирую свою электрическую перчатку. Металл отменно проводит ток, 900 тысяч вольт и полчаса здорового сна моему сопернику гарантированы! Оглядываюсь на моего рогатого друга, но тот уже и сам справился, без чьей либо помощи.

- Какие-то слабенькие люди у Амбала! - играю на публику что еще в сознании, ну и на камеры коих полно в здании. - Джокер рассчитывал, что забава будет поинтереснее! Потому и послал меня. Но видимо не следовало и надеяться, на такую удачу!

- Это только шестёрка. - кивает на Кувалду Мердок.

- Ха-ха-ха! Ну, пошли, посмотрим на остальных! Может, найдется кто достаточно интересный!

Мы с напарником продолжаем наш спешный путь. Когда мы спустились на нужный этаж, то наткнулись на довольно неплохую засаду. Стало немного жарко! А параллельно, Шарк сообщил, что к ним вышел какой-то альбинос или кто, и что он их слегка напрягает. Ушлепок держит в упор автоматную очередь, и даже крупнокалиберные пули, и это без видимых средств защиты как-то бронезилет! Когда я начал слегка нервничать, и разобравшись со своей засадой, разрывался между своей задачей и порывом защитить Гвен, Шарк неожиданно меня успокоил. Змей запрыгнул альбиносу на спину, и они вместе исчезли. Курт, правда, через минуту вернулся, довольный как начищенный пятак! Ну и хорошо...

Когда радар показывал что Фелиция уже совсем рядом, мы нарвались на очередную засаду. Мы вывалились в большую комнату, с кучей столов и компьютеров. Напротив нас прикрывшись поваленным металлическим сейфом, устроилось несколько автоматчиков. За их спинами в полутьме дверного проема возвышалась фигура в белоснежном смокинге. Никак местный босс! Черт! Лучше бы он не лез, меньше бы хлопот было!

- Так-так! - добродушно пробасил Фиск. - Дардевил! Решил сменить тактику? Больше не охотишься на моих шестёрок? Думаешь, у тебя хватит силенок, справится со мной? Что за глупая попытка штурма?

- Штурма? - удивился красный. - А ты подумал, что это я все устроил?

- А кто же еще?

- Нет-нет. Я всего лишь гид. Показываю достойным людям местные достопримечательности,

так сказать.

Блин! Красный отменно умеет контролировать себя! Мне бы так! А то боюсь если бы я чувствовал такую же ненависть что испытывает мой учитель по отношению к Фиску, то давно бы уже перешел в состояние берсеркера, и крушил бы все и вся!

- О! Даже супергероям нужно на какие-то средства кушать. Да? - хм... интересный вывод.

- Можешь считать как пожелаешь. - не стал разубеждать Амбала Мердок.

- Значит, это вы "турист"? Мистер... - пыливый взгляд Фиска устремился на меня.

- Мистер? А-ха-ха! А ты смешной лысый! Хорошо уболтал, называй меня мистером Клоуном!

- Кто бы сомневался. - иронично бросил Амбал. - И что же конкретно интересует вас среди моих достопримечательностей?

- Меня? Джокер сказал, что здесь может быть интересно. Вот я решил проверить, а то ску-у-у-ка смертная...

- Джокер?

Ничего не ответив, я запрыгал на одной ноге, по помещению распространился мерный перезвон колокольчиков. Дардевил, изобразил нечто вроде фейспама. А я что виноват, что ли? Я, между прочим, важными делами занимаюсь - отыгрываю душевнобольного! А это ой как нелегко!

- Убейте этого... Клоуна. - приказал Фиск когда понял что не собираюсь останавливаться.

Но он слишком долго отдавал указание. Подцепленный мною стол полетел в противника быстрее, нежели тот успел нажать на курок. Мы с Сорвиголовой разбежались в разные стороны. Первого стрелка вывел из строя красный, удачно попав по нему половинкой своей дубинки. Второго я ранил в правую руку, и отбросил пистолет, так как выстрелял весь запас. С третьим и последним даже делать ничего было не нужно. У него весьма не вовремя заело автомат.

- Бесплезный мусор! - процедил сквозь зубы Амбал, и в буквальном смысле втоптал своего же бойца в землю! - Ты хотел повеселиться Клоун! Ну что ж, подходи!

Белый пиджак на темнокожем гиганте треснул, и Амбал где-то на треть вырос в объёме! Зашибись! Так он мутант или как? Не может обычный человек так увеличиваться! Можно было бы поиграть с ним, выяснить его способности и все такое, но у нас нет времени! Мы не можем себе позволить долгий штурм. Конечно, с полицией вопрос решен. Гордон обещал Дугану, что ни одного копа в здании не будет как минимум час, но мало ли что?

Рывком на предельной скорости сближаюсь с гигантом. По его растерянному взгляду понимаю, что тот не может уследить за мной. Отлично! Двойка в корпус, лоу кик под коленку, еще одна двойка в корпус. Отскочить от широкого замаха огромной лапищи! Дардевил, с расстояния пуляет по Амбалу своим жезлом, но пока что-то без особого успеха. Оно и понятно, сам только что ощутил, что особой разницы между бетонной стенкой и мускулами Фиска почти нет. Ощущения от удара почти одинаковые! А я ведь не сдерживался! Ладно. А если так? Захожу ему за спину, и с двух рук бью в голову, одновременно активируя встроенный в перчатки электрошокер. От импульса удара меня откидывает назад, приземляюсь ногами на стенке.

Гигант в отличие от меня делает только несколько шагов вперед, ломая подвернувшийся под ноги стол и технику на нем, чтобы погасить силу моего удара. А ведь по идее должен был упасть и отключиться! От двойного разряда, да еще и на предельной мощности!

Отталкиваюсь от стенки, и коленом врезаюсь мужику по хребту между лопатками. Черт! Недохаляк гребаный! После минуты, такого боя, когда я и не думал сдерживаться, буквально рвал себе жилы чтобы быстрее положить этого монстра он все еще стоял, шатался, но стоял! Где-то половину боя, я ощущал, как Дардевил концентрирует свое чи. Заметив, что тот готов нанести удар, я отступил, во все глаза, рассматривая, как кулак учителя врезается в живот Амбала, и от мощи его темнокожее тело идет волнами! Черт я видел нечто похожее в каком-то фильме. Но там дрались против сумоиста, а у того есть чему идти волнами! У Амбала же не было и намека на жировую прослойку – одни жгуты мускулов!

Медленно завалившись, громадная тушка рухнула на пол. Учитель же после удара был не в лучшем состоянии тоже. Он тяжело дышал, и дрожал как осиновый лист. Видимо он исполнил свою самую сильную атаку. Только раз он мне ее показывал. Она отличалась чудовищной мощью, но требовала море времени в скоростном бою для подготовки, и после нее было довольно сложно прийти в себя. По его словам он никогда еще не использовал этот прием в драке, ну до этого момента...

- Даже не предполагал, что это будет настолько тяжело. – тихо сказал он, когда я подставил ему плечо.

- Да, силен зараза! Ты не передумал? Может мы его... того...

- Нет! Фиск всегда плевал на законы, всегда ставил себя выше их! Он словно насмехается над любыми нормами. Именно поэтому я хочу, чтобы его судьбу решил суд.

Чувствую, темнит мой наставник. Что-то такое, сугубо личное сотворил тебе Амбал, что ты его так ненавидишь. Но это твое дело. Если ты не хочешь, то я не буду в него лезть.

- Хорошо. – достав из подсумка две маленьких капсулы я надломил и кинул одну в бессознательную тушку гиганта.

- Что это? – спросил Мердок, наблюдая как тело его врага, быстро покрывается серой пористой массой.

- Это должно его удержать если он вдруг вздумает очнуться. – и после небольшой паузы добавил. – Теоретически.

Мы тут все здорово разгромили, и даже камеры которые заметил я во время боя как бы случайно поломал. Но мало ли? Может, что уцелело из следящих устройств. Потому я и не хотел вдаваться в подробности. Вообще-то это был результат экспериментов над отцовским клеем, и основой моей паутины. Сам не знаю, чего я пытался достичь, но в итоге получилось вот это. Наверное, нужно было проверить эту смесь в самом начале. Чтобы знать сможет ли она в действительности удержать Фиска. Но я что-то позабыл о ней.

Подумав, я надломил и вторую капсулу отправив ее вслед за первой.

Буквально через пять минут мы нашли нечто похожее на тюремный блок. Небольшой закуток, по всей видимости, предназначенный для стражи. Сейчас он пустовал, и я к своей огромной радости, заметил на одном из шести мониторов на которые выводилось изображение из камер, Фелицию и того седого стрелка что чуть было не застрелил ее тогда на Бегемоте. Похоже это

ее отец. Разобравшись с пультом управления, я отключил все видеокамеры, и открыл все двери.

- Отключи иллюзию, а то тебя не узнают. – посоветовал Мердок, он только-только начал отходить, и уже более-менее уверенно держался на ногах. – Я здесь покараулю.

Благодарно кивнув, я отключил иллюзию, и пошел за своей Кошкой.

- Кха-кха... заду-ш-ш-шиш-ш-ш...

Стоило только зайти в коридор, ведущий непосредственно к камерам как мне на шею прыгнула одна несносная платиновая блондинка. И сразу постаралась отрезать меня от кислорода.

- Ты долго! – капризным тоном десятилетней девочки укорили меня и ткнули кулаком в плечо.

- Ну, извини! Спешил, как мог. – улыбаюсь под маской, но сразу же тяжело вздыхаю. – Мисс Харди простите у нас мало времени, вам с отцом нужно срочно эвакуироваться...

- Но...

- Нет времени на споры! – жестко пресекаю попытку в корне. – В операции спасения участвуют многие люди в частности некоторые друзья твоего отца...

- Но это невозможно! Я ведь просил...

- Мистер Харди, я могу вас так называть? Отлично! Видимо одних только просьб иногда не достаточно. Но пожалуйста, у нас действительно очень мало времени!

- Я не могу так просто уйти! Нужно кое-что уничтожить, иначе мир может оказаться на грани катастрофы!

- Дайте угадаю. – я понизил голос. – Уничтожить формулу суперсолдата?

- Откуда вы знаете? – подозрительно блеснули глаза Кота. – Даже Фьюри не в курсе!

- Это можно обсудить и позже мистер Харди, а сейчас вам действительно лучше эвакуироваться. Я все сделаю, уничтожу формулу, можете не волноваться.

- Отец! Паук уничтожит все что нужно. Сейчас мы только мешать ему будем, ты ведь ранен...

Неожиданно. Не думал что Фелиция выступит на моей стороне. Мне казалось, что она обязательно запрямится и захочет мне помочь.

- Поклянитесь! – тихо прошептал мужчина.

- Сэр, поверьте, я не более вашего хочу, чтобы на улицах заправляли мафиози со способностями кэпа.

- Хорошо. Каким образом нам эвакуироваться?

- Сейчас все устроим! Только заберем последнего пленника.

На одном из мониторов я заметил еще одного пленника Фиска, или вернее пленницу. И угадайте что? Эта девушка была блондинкой! Платиновой блондинкой твою Дедпула за ногу!

Поначалу мне даже показалось, что у меня двоится в глазах! И тама блондинка и здесь блондинка! Б-р-р-р...

Включив обратно свою иллюзию, я встретился с двумя парами заинтересованных глаз, но и они и я промолчали. Подойдя к самой последней камере справа, я потянул дверь на себя.

- Здравствуйте прекрасная незнакомка! Не хотите ли на волю? – Меня окинули надменным оценивающим взглядом, так что я было даже, слегка стушевался. – Ну, если только вы здесь не по доброй воле, конечно! Тогда не буду вам более надоедать своим присутствием. – и потянулся закрывать дверь. А то странная эта пленница какая-то.

- Кто вы? – все же окликнули меня студёным голосом. Вот блин! Нужно было быстрее закрывать дверь! Теперь уж поздно...

- Имеет значение только то, хотите ли вы покинуть это место. – осторожно отвечаю. – Если да следуйте за мной.

Развернувшись, я быстрым шагом пошел на выход из блока. На полпути услышал тихие шаги за спиной.

Так теперь нужно спешить! Связался с Шарком, доложил, что пленных нашел, запросил вертушку. Узнал что у них все более-менее нормально. Ребята потихоньку перестреливались со службой охраны небоскреба. Отбили одно жиденькое подкрепление, что подъехало откуда-то из города. Тяжелораненых у ребят нет. Один легкораненый боец, которому навылет прострелили руку. Но Змей его сразу же переместил в безопасное место.

Через пяток минут напротив нашего этажа зависла вертушка Дугана, я выбил окно и по-быстрому перенес на борт всех пленных. Последним скрутил Дардевила.

- Ты что делаешь? Я ведь могу помочь! – сопротивлялся тот.

- Хрена с два! Ты на ногах еле стоишь! – надежно спеленав красного паутиной, чтобы не совершал глупостей, я прыгнул назад в окно.

Через пару минут со мной связался Шарк. Их группа тоже успешно отступила. Правда еще одного бойца ранили, но, кажется там тоже ничего серьезного. Так Шарку доложил сам боец. Его прямо из-под пуль выдернул и переместил Змей, свалившись уже на той стороне без сознания. Похоже, Курт перестарался. Ведь ему довольно тяжело телепортировать кроме себя еще кого-нибудь. Но парень молодец! Показал себя с лучшей стороны!

Что же, все остальные уже в безопасности. Остался я один. И скоро сюда нагрянет полиция...

Хорошо, что Кот успел поделиться информацией, пока мы ждали вертушку. Теперь я примерно представляю, куда нужно идти. Для начала спуститься на тройку этажей. Мистер Харди поведал важную информацию. Насколько он понял, главный светлый ум Фиска, сейчас временно был не в состоянии исполнять свои обязанности. Потому Кота заставили записать формулу на нескольких листах бумаги. Формула была очень и очень сложна, что, наверное, и понятно, потому опасности что ее кто-то случайно запомнил, не было, ну или она была минимальна. Сам же Харди к слову обладал идеальной памятью, потому для него держать все эти годы такую информацию в голове было пустяковым делом. Как-то глупо, по моему мнению, со стороны Фиска доверять формулу бумаге. Я бы на его месте перенес ее в цифровой вариант, наделал бы копий, и не волновался, что одну или две из них могут уничтожить. Возможно, гигант боялся что, таким образом, эта формула рано или поздно ускользнет у него из рук?

Впрочем, не важно. Мне же так даже лучше, нужно спалить всего пару бумажек. Которые заперты в сейфе...

- Помогите... - едва слышно произнес кто-то. - Больно... помогите...

Пройдя на голос, я вскоре набрел на раненного человека. Он сидел, прислонившись к стенке, и прижимая рукой рану на животе. Человек не был облачен в стандартную форму, в которой щеголяла служба охраны Амбала. На нем был городской камуфляж, точно такой же, как и на людях Шарка или скорее Дугана. Неужели это кто-то из его ребят? Но...

- Эй! Ты как здесь оказался?! - я сделал пару шагов по направлению к раненному бойцу.

Неужели Дум-Дум не счел нужным доложить мне о потере в его рядах? Да не может бы... Чутье внезапно взвыло, и я на автомате прыгнул в верх прямо на потолок! По ушам ударил звук выстрела, и я снова не особо задумываясь что делаю, на одних рефлексах что в меня вбил Шарк, сместился уходя из-под вероятной траектории пули. Раненный боец уже был на ногах, и палил в меня из пистолета, которого я раньше у него не заметил. Все это произошло настолько быстро, что я едва сумел остановить себя и не воспользоваться паутиной. Достал из подсумка капсулу, надломил и кинул в бойца. Но тот проявил прекрасную реакцию, хоть саму капсулу заметить было трудно, из-за маленьких размеров, но увидев, что я что-то в него кидаю, мужчина сместился в сторону. Жаль, конечно, что не попал, но мой маневр на секунду отвлек непонятого бойца, и еще пару секунд он потратил, разглядывая, как в месте падения капсулы быстро вырастает уродливое серое нечто. Этого времени мне вполне хватило для того чтобы оказаться рядом с мужчиной. Хватаю руку с пистолетом, выворачиваю ее. Другой ловлю выпавшее оружие. Не сильно, но ощутимо бью рукояткой в голову, где-то в область виска попал. Теперь осталось только толкнуть поплывшего мужика спиной в серую массу. Отлично! Похоже, приклеился! Для надежности приклеил к поверхности еще и руки. Вдруг у него по карманам еще что припрятано?

Теперь мне оставалось только наблюдать занятную картину. Очертания бойца начали медленно, неохотно плыть. Кожа на открытых участках тела начала постепенно сереть. Маска что прикрывала его лицо, тоже посерела, и... пропала одним словом. Занятно! Я уже видел такую метаморфозу, в первый раз издалека, теперь вот поближе. Кажется, я набрел на Хамелеона. Видимо когда он теряет сознание, то его тело возвращается к изначальному состоянию. Но он же не мутант. Верно? Присев возле, я по-быстрому обшарил тело шпиона. Но ничего похожего на мой пояс не нашел, вообще ничего похожего на высокотехнологичное снаряжение. Да и серое не выразительное лицо, на ощупь было весьма натуральным, теплым, эластичным.... Не маской одним словом. Интересно как.... Значит мутант? С такой же или похожей способностью как у Мистик. А когда он ложится спать? Что тогда происходит? Маскировка спадает, или нет?

-Эй! Болезненный просыпайся! - я несильно похлопал шпиона по щекам.

Тот весьма быстро пришёл в себя. Сделал пару попыток подняться, но мое изобретение не пускало. Как бы его назвать, кстати...? Потом уставился на меня равнодушным взглядом.

- Чего ты хочешь? - монотонным, лишенным оттенков голосом спросил он.

- А у тебя Фантомасов в роду не было? - ноль реакции, смотрит на меня своими серыми зенками, и только моргает периодически. - Скучный ты! Слушай, а в каком образе ты проник в Щ.И.Т.? Не, если хочешь не отвечай! Мне так слегка любопытно. Но не сильно, так что можешь не напрягаться с ответом!

Пресветлый космический Феникс! Да ему с таким выражением лица только в фильмах ужасов сниматься! Подумав немного, я поднялся на ноги. Не буду его убивать. Стоило бы наверное. Он может много проблем в будущем принести. Но если я начну убивать всех злодеев налево и направо, то очень скоро превращусь в монстра. Не хочу. Если он еще раз станет у меня или у моих близких на пути, вот тогда пусть не обессудит. Но не сейчас, и не здесь.

Осмотрел на скорую руку свой новый пистолет. Walther P99QA – довольно неплохое оружие. Да еще и пару запасных обойм позаимствовал у Хамелеона, наверняка пригодятся. Когда я уже сделал шаг чтобы обойти Хамелеона и продолжить свой путь, он снова поплыл.

- А-ха-ха! Это круто! Считаю, ты меня поразил Хамелеон. Ты определенно чертовски талантливый актер! Надо же Шэрон Картер!? А-ха-ха!

Не знаю, почему, но когда мужик перекинулся в агента Картер, я реально от всей души рассмеялся, и ощутил какое-то странное облегчение. Наверное, нервишки шалят. Ну и ладно! У меня здесь еще осталась маленькая незавершенная работа. Так что не время расслабляться!

Двери в кабинет Фиска были приоткрытыми, потому я не рискнул вламываться туда с разбега. Остановившись возле них, я напряг слух и был вознагражден отрывком чьего-то разговора:

- ...доки завалили босса! Мы не выстоим против них! – скулил жалобный женский голос.

- Да заткнись Мэри! Охрана докладывает, что нападающие отступили! Так что нечего переживать!

- Н-но что мы будем делать, если кто-то из них остался?

- Ха-ха-ха! – зашелся в смехе, старательно отыгрывая роль психа, и вошел в кабинет. – Мне тоже интересно, что же вы будете делать?

Возле огромной круглой двери, ведущей в сейф Амбала, стояло двое. Их стиль одежды был весьма похож на байкерский или рокерский. Лысый мужчина с усами-бородкой, щеголял в кожаных штанах, футболке на которой была изображена какая-то, по всей видимости, музыкальная группа. Гитара у одного из изображенных, явно на это намекала. Поверх футболки на лысом был длинный кожаный плащ, с высоким воротником. Но самой примечательной деталью у мужчины был шрам на лбу в виде мишени. Можно было предположить, что он выжжен соответствующим клеймом.

Девушка же была облачена в коротенькую кожаную куртку, с того же материала короткие шортики, широкий пояс, высокие ботинки, и рваные чулки в большую клетку. Ее выкрашенные в яркий красный цвет волосы, были собраны в высокий пучок на затылке. Лицо украшал яркий, словно у дешевой шлюхи такой же дешёвый макияж. Под распахнутой курточкой же не было ничего кроме крест-накрест соединённых толстых кожаных ремней, своего рода подпоясывающих грудь. Но даже не обнаженные груди или яркий макияж бросался в глаза в первую очередь стоило только на нее посмотреть. В отличии от лысого, Мэри казалась неуместной в этом месте, и даже в этом хм... теле. Она была напугана! Смотрела на меня большими круглыми глазами, даже на таком расстоянии я видел, как ее разбирает мелкая дрожь. Это настолько поразило меня, что я едва сумел увернуться от брошенного лысым ножом. Если бы не паучье чутье, я бы точно получил лишнее отверстие в теле!

- Долбанутая пацифистка! Уступи уже, наконец, место кому другому!

На непонятные для меня слова мужчины девушка расплакалась, втянув голову в плечи.

Одноглазый Один! Какого здесь происходит? Почему я вечно набредаю на каких-то психов!? Мужчина не дождавшись реакции от своей подруги, тихо выругался и прямо таки закидал меня разными метательными хреновинами! Чего там только не было! Разного рода ножи, звездочки как у пресловутых ниндзя, медицинские скальпели, лезвия от бритв, длинные иглы, похожие на бабушкины спицы, и еще много-много разного! Надо отметить, что бросался лысый весьма проворно, а главное метко! Мне едва удавалось ускользнуть, и то не всегда! Несколько весьма болезненных порезов у на память я получил! Вспомнив об оружии в руке, я несколько раз выстрелил, но как назло промахнулся! Я-то далеко не Гвен, и до ее уровня владения всяким огнестрелом мне далеко! Увидев что в него стреляют лысый, словно также как и я недавно, только вспомнил о том что у него кроме ножей за ремнем также есть пистолет. Понимая, что увернуться от пуль, будет намного сложнее, я решил, что достаточно наигрался в вышибалу!

В кабинете я не видел пока не одной камеры. Конечно, это не значит что их здесь нет, но и от скрытых можно на некоторое время избавиться. Резким движением руки я взорвал несколько дымовых бомбочек. Кабинет немедленно заволочло клубами густого дыма. Уф! Теперь нужно заканчивать с ними! Судя по хриплому кашлю мой противник, если не ошибаюсь, его можно называть Меченым, так и не сменил места расположения, в котором я видел его в последний раз. Выстреливаю наугад паутиной, и тяну на себя. Раздается слабый фальцетный вскрик и глухой звук удара. Туман слегка редет, я подтаскиваю свою добычу поближе к себе, и лишаю его сознания, сильным ударом в голову. Блин! Такими темпами скоро это станет мой коронный прием!

Судя по жалобному скулежу, Мэри как забилась в угол в начале драки так там и остается. Отлично. Вентиляция в помещении работала отлично, и туман значительно проредел, но всё же не до конца. Нащупав один чудом уцелевший после моих прыжков по комнате, стул я запустил его в окно. Так быстрее проветрится! Так! Теперь новая проблема! Как бы открыть дверь в сейф? Взрывчатки у меня не осталось, а жаль!

-Эй!- обращаюсь к плачущей девушке. - Ты случаем не знаешь, как открыть эту дверь? - ну а вдруг?

- З-зна-ю-ю-ю... - огорошила меня красноволосая. Вообще-то я надеялся, что своим вопросом сумею немного отвлечь ее, и Мэри перестанет плакать. Не могу выносить, когда кто-то из слабого пола льет слезы!

- Откуда? - натуральным образом удивляюсь.

- Б-босс... он... он сказал, что если не пол-л-лучится, остановить вас. Т-то те бумажки нужно уничтожить. Потому он сказал мне, как открыть сейф.

- Почему уничтожить?

- Я-я-я не знаю-ю-ю...

- Хорошо тогда открывай! - приказал я. - Думаю, не следует пояснять, что будет, если ты не послушаешься? Ты же вроде умная девушка. Правда, Мэри?

- Д-да.

Она медленно встала, и дрожа подошла к двери. Набрала комбинацию цифр на панели, крутанула штурвал несколько раз из стороны в сторону. Наконец раздался тихий щелчок, и дверь слегка поддалась в нашу сторону. Я было хотел дальше открыть дверь, но что-то грызло

меня. Паучье чутье слегка попискивало, словно не было до конца уверенно следует ли чего опасаться.

- Открывай и принеси мне бумаги! – наконец решил я проблему. Кто знает, может там, какая ловушка или еще что...

Мэри кивнула и потяну тяжелою дверь, но силы ей не хватало, потому она кинула эту затею, стоило только образоваться минимальной щели, в которую можно протиснуться.

- В-вот они! – через пару минут девушка вылезла обратно, держа в руке прозрачную папку.

- Прекрасно, а теперь отдай мне! – чутье так и не успокоилось, потому я не сдвинулся с места, просто протянув руку. Пусть сама подойдет.

- Ха-ха-ха!!! – засмеялась девушка, и опустив голову. Ее поза поменялась, Мэри словно выросла на пол головы, я понимал что она просто перестала сутулиться, выровняв спину, но эффект был поразительный! Напротив меня стояла совсем другая девушка! Уверенная в себе, властная, сильная! – Большой глупостью с твоей стороны было пускать меня туда!

- Мэри? – я был так поражен, что даже переспросил она ли стоит передо мной? Похоже, я совсем забыл, что это именно я должен изображать психа.

- Не просто Мэри! Я Тифозная Мэри! – папка в ее руках в один миг воспламенилась, прозрачный пластик потек, а бумажные листки за несколько мгновений уже весело догорали. – Ах, ты дермисе! – ругнулась Мэри, видимо горячий пластик опалил кожу на руках.

Кажется, я начинаю понимать! Возможно у этой странной девушки раздвоение личности. Одна из них, мирная, что и мухи не обидит, а другая властная мутантка, которая умеет управлять огнем. Замечательный расклад! Или она просто притворялась все это время? Но как тогда понимать слова Меченного – “уступи место кому другому”? Хм...

Не успел я домыслить, как чутье резко зашло в истерику, и я совершил стратегический маневр. Мое новое кредо – “В любой непонятной ситуации – прыгай на потолок”! Как правило, это сбивает противника с толку и у тебя есть несколько мгновений на оценку ситуации. Совершив кульбит, я наблюдал, как с пола постепенно поднимается все больше брошенных Меченым лезвий и ножей! Вот же! Она не только огнем управляет! Пирокинез и телекинез в одном флаконе! Пипец!

Через минуту я обзавёлся еще парой неприятных порезов, но зато узнал немного о силе Мэри. Она не могла поднять нечто тяжёлое, даже некоторые ножи, что выглядели помассивнее своих собратьев оставались на полу или в стенах. Вот лезвия, и сюрикены – это сколько душе угодно. Наверное, по тем же причинам она не могла влиять на меня непосредственно. Хотя это странно! Я бы на ее месте первым делом научился ломать другим пальцы! А что дешево и сердито! Хе-хе!

Не знаю почему, но она больше не пользовалась пирокинезом. Возможно, она в нем слаба, или что. Но поджечь, меня она даже не старалась. Опять же непонятно. Папку она подожгла, на мой взгляд, легко и непринужденно!

Я решил не мудрить. У меня была еще одна не опробованная карта в рукаве, но решил ее не светить. Воспользовался проверенным методом, кинул под ноги Мэри дымовую бомбочку, сблизился и вырубил девушку. На улице уже слышно было полицейские сирены, потому нужно было спешить. Вообще когда девушка спалила формулу, я мог спокойно плюнуть на нее и

валить отсюда. Но мне хотелось наведаться в сейф. Внутри было довольно просторное помещение с кучей стеллажей. Здесь было некоторое количество наличности, я видел пару картин, наверняка бешено дорогих, но ворованных, даже заметил аккуратные ряды золотых слитков. Но по здравому размышлению я все это проигнорировал. Открыв рюкзак начал забивать его какими-то документами. Не знаю, будет ли среди них что-то ценное, но это не столь уж и важно. Когда я был в шаге от двери, то наткнулся на еще один сейф. Ага, сейф в сейфе! Хе-хе! Дверца его была полуоткрыта, пару листов валялось на полу возле него. Может именно в нем Фиск изначально спрятал формулу? Не важно! Главное там наверняка есть что-то ценное! В темпе выметая все его небольшое содержимое, я выбежал с хранилища и, не останавливаясь, выпрыгнул в окно.

Жаль, конечно, что нельзя пользоваться паутиной. Так было бы проще и быстрее сбить возможных преследователей и наблюдателей со следу. Но обойдемся прыжками по крышам, так уж и быть...

\*\*\*

Нью-Йорк.

Сидеть на потолке было обидным делом. Давно уже заметил за собой что не испытываю никаких неудобств от висения вниз головой. Наоборот. Иногда замечаю за собой, как неосознанно в процессе размышлений забираюсь куда повыше. Раз даже заснул вот так...

Вот и сейчас я с некоторой долей удобства разместился над головами остальных. Единственно так было слегка прохладно, что поделаться, не обогревают в наши времена потолки на заброшенных заводиках. О времена! О нравы! Чем моя позиция уж точно выигрывала у остальных так это хорошим обзором. Все помещение было как на ладони. Люди Шарка и Дугана тихонько переговаривались между собой. Изначально они держались обособленно друг от друга, но общая боевая операция видимо заставила их в ускоренном темпе притереться. Впрочем, они может быть, просто брали пример со своих командиров, что также тихо, но явно жарко что-то обсуждали. Почему они все вели себя тихо? Ну, так субординация наверно.

Все дело в том, что пять минут назад на территорию заводика прибыла сама Фьюри. И сейчас она с мрачным видом вела беседу с отцом Фелиции. Последняя же ни на шаг от папочки отходить не собиралась. И по ее физиономии было видно, что еще немного, и Фьюри может нарваться на ответную гневную речь от блондинки. Интересно было бы послушать их разговор. Но не буду. И так есть чем заняться, а в случае чего потом можно будет Кошку расспросить.

Решив так, я юркнул на второй этаж. Похлопав бойца Шарка, я одним кивком умудрился неожиданно даже для себя, как и поблагодарить его, так и намекнуть, что он может быть свободным.

- Тук-тук! Можно войти?

Двери на заброшенном заводе в большей мере отсутствовали, потому я постучался костяшками пальцев по дверному косяку, и продублировал стук голосом. Так, на всякий случай. Мне не ответили, и я посчитав это знаком вошел. Опять же дверь отсутствовала, потому нарушить, чей либо покой я мог с трудом. Некоторое время назад в штаб квартире Фиска, я не имел времени любоваться красотой, еще одной и крайне неожиданной для меня пленницы Амбала. Потому не стал отказывать себе в удовольствии сейчас. Тем более спасенная так же пристально разглядывала меня, раз так, то и мне можно!

Красивое лицо, разве что слегка резкие черты, но это придавало блондинке только собственный шарм. Ладная фигурка, длинные ноги, тонкая прелестная шейка. Глаза синего оттенка. Девушку предо мной нельзя было назвать хрупкой, она выглядела спортивно и подтянуто. Даже усталость что угадывалась в слегка сгорбленной спине, даже небольшой слой грязи на ее шее, что очевидно служил намеком на довольно длинное заключение, не затмевал того факта что девочка происходила из высшего света. Очень много знакомого в ней я видел от Фелиции. Да и будет ли держать в своей цитадели Фиск девушку из улицы?

- Итак, позволит ли мне чудесное создание узнать свое имя? - решил прервать я смотрины. Дольше необходимого разглядывать ее не было смысла, и так постоянно где-то рядом крутится кто-то с белым цветом волос...

- Отпустите меня. - через долгих пять минут ответила она наконец.

- Оля-ля! Мадмуазель, позвольте! Я ведь вас не держу! Вы вольны идти куда пожелаете!

- Именно поэтому мне приказали сидеть здесь? - саркастически спросила она и выразительно обвела взглядом свои "апартаменты". Повинуясь приглашению, я тоже осмотрел комнату. Надо заметить, что она мало чем отличалась по интерьеру от остальных помещений пустующего заводика. Голые стены, поломанная неизвестными мародерами мебель, выломанные оконные рамы, и в центре всего этого на перевернутом деревянном ящике восседала спасенная мной особа. - А также поставили охранника, чтобы если что мог подать мне чашечку горячего шоколада?

Вообще-то я попросил бойца отвести девушку сюда, чтобы она ненароком не увидела Фьюри, сразу же, как узнал что глава Щ.И.Та на подъезде. Возможно излишняя предосторожность с моей стороны. Но она никогда не повредит.

- Извините мадмуазель, с шоколадом нынче туго. Если вы согласитесь, на скромный солдатский сух паек...

Мой чуткий слух уловил громкое урчание. Девушка еще минутку дулась, но потом не выдержала и осунулась пуще прежнего. Даже неловко немного стало. Жаль, что с собой ничего нет вкусного, как-то не подумал запастись. Хотя...

Вернувшись на мгновение в основное помещение, я отыскал кого-то из бойцов, что увлеченно жевал шоколадный батончик. Перекинувшись с ним парой слов узнал, что он сладким стресс заедет, привычка у него такая. Заодно выпросил у него парочку, для гостьи.

- Держите мадмуазель. - протянул я свою добычу блондинке.

Она так и продолжала сидеть на своем месте. Шустро зашуршала обертка, и я, чтобы не смущать девушку отошел к окну. Было уже весьма светло. Утро вовсю властвовало на улицах города-миллионника. Можно было бы предаться романтическим настроениям, но антураж Адской кухни этому не способствовал. Где-то там сейчас Дардевил преображался в слепого адвоката, и спешил на работу. Слегка осерчав на меня, Сорвиголова даже прощаться не стал. По словам Гвен-Тиры, он сразу же, как вертушка приземлилась, свалил в неизвестном направлении.

За спиной раздался едва слышный шорох, легкой болью в висках отдалось паучье чутье. Нежная девичья ручка только на миг остановилась, проходя сквозь скрывающую меня иллюзию. Но момент этот длился всего секунду, и вот моя гостья пересиливает возникшее удивление, острый осколок стекла плотно прижимается к моей шее.

- Как интересно... - тихий шепот с правой стороны. - Иллюзия? Или ты мутант, и это твоя способность?

- Первое, мадмуазель. - совершенно спокойно произношу. Чего мне волноваться, если шею от колюще режущих прекрасно защитит костюм, в любом случае.

- Почему ты меня так называешь? - в отличии от меня тон собеседницы был слегка нервным. Эмпатия показывает, что она нервничает гораздо сильнее меня.

- Мне кажется, у вас есть французские корни. Я неправ? - с искренним любопытством произношу.

- Хм... - у каждой девушки должна быть загадка. Так я должен понимать эту ее реакцию? - Мне вот тоже интересно узнать кое, что о тебе. Ведь это нормально когда спасенная интересуется именем своего спасителя? Настоящим именем. - стекло в ее руке слегка надавливает.

- Боюсь эта информация слишком опасная. Из-за нее можно лишиться кое-чего важного. Жизни, например.

Поддаюсь в сторону приставленного к шее "холодного оружия". Девушка от неожиданности, сначала убирает от меня руку со стеклом, а потом и вовсе отскакивает на безопасное расстояние. К ее чести нужно заметить она очень быстро собралась и уже спустя пару мгновений была готова отражать мой натиск. Но я не стал на нее нападать. Вместо этого я поудобнее уселся на подоконнике, предварительно сбросив с него парочку осколков. В моих руках появился телефон, пара движений по сенсорному экрану и браузер открыт.

- Знаете мадмуазель, век цифровых технологий поразителен. Достаточно такого вот маленького куска пластика и можно узнать очень многое. Вы согласны со мной, Сильвер? Кстати довольно необычное имя, но оно вам очень подходит. Да оно еще и созвучно с именем вашего батеньки! Как там поживает достопочтимый филантроп Сильвио Манфредди? Наверное переживает ваше похищение?

Сильвер как-то вся обмякла. Осколок стекла полетел на пол, и девушка прикрыла глаза, тяжело вздохнув.

- Раз ты знаешь кто я такая, тогда зачем этот разговор? Уверена, отец заплатит нужную сумму денег, стоит тебе только к нему обратиться.

- Ну, мне действительно интересно течет ли в ваших венах утонченная Парижская кровь! - слегка пафосно продекламировал я, и обвинительно сотряс телефон. - Ни на одном из сайтов не нашел такой информации.

- Моя бабушка, - после продолжительного молчания произнесла Сильвер, - по маминой линии, родом из западной Франции. Из Ангума, если быть точнее.

- Ох, спасибо, что удовлетворили мое любопытство! Давно мечтаю слетать в Европу знаете ли. Ну да ладно! Откровенность за откровенность. - с этими словами я отключил свой голограф. Мой реальный образ подвергся внимательному изучению, но какой-то бурной реакции не последовало. Ясное дело. Я ведь не Джонни Депп!

- Только минуту назад ты предупреждал меня об опасности подобной информации. Так зачем же показывается?

- От своих слов не отказываюсь. Так что всегда помни это. Ну а снял иллюзию я потому, что деньги твоего отца меня не интересуют. – услышав полный сомнения хмык, продолжил. – Не думай, что получится переложить свой долг на чужие плечи.

- Что ты имеешь в виду?

Вообще-то я нагло вру. Должок из Седовласого я еще стребую. Вернее постараюсь все обставить так чтобы он в случае чего сам рад был бы мне помочь. Но сути дела это не меняет. Старый гангстер оплатит мне за спасение дочери! Но и сама Сильвер пускай не расслабляется! Она тоже должна думать, что обязана мне, а то, видите ли, отец откупится! Но что-то я задумался. Вон девушка уже как-то нервно на меня смотрит в ожидании ответа. Еще надумает себе чего-то не того. Так что брысь коварные планы из моей супер героической головушки!

- То и имею! Я спасал именно твою тушку, а не твоего отца! Так-что и долг в случае нужды стребую с тебя!

- Ты дурак что ли? – со странной интонацией в голосе спросила блондинка, и отодвинулась от меня подальше.

- ... - я только плечами пожал, чего это она? – Так тебя домой подбросить?

Процесс возвращения блудной дочери домой пересказывать не стану. Я управился быстро. Сдал Сильвер отцу, перекинулся с ним парой фраз и устремился обратно. На территорию заводика, ага.

\*\*\*

Нью-Йорк. Офис мецената и филантропа Сильвио Манфреди.

Сильвио сидел в полной темноте. Мужчина хмурился. С недавнего времени его преследовали неудачи. Одни больше, вторые меньше. И если в провальном захвате лидера Щ.И.Т.а винить никого кроме себя смысла не было, то во всем остальном явственно прослеживалась тень его давнего недруга. Массивная туша его извечного противника! Мерзкая и никчемная, перекачанная стероидами личность! Этот чертов любитель белых пиджачков!

Седовласый мог многое стерпеть. Благо преклонный возраст позволял более хладнокровно реагировать на попытки конкурентов осложнить жизнь честного бандита. Его ум мог не торопясь планировать ответные ходы, которые зачастую оказывались куда болезненней для недругов. Минусом же, несомненно, было то, что в последнее время его криминальный гений чаще всего и делал, что планировал ответные ходы. В прошлом осталось то время когда он действовал первым, не давая никаким Амбалам и им подобным даже шанса на карьерный рост!

Но даже его расчётливый ум можно было вывести из равновесия. Достаточно было всего-навсего похитить его дочь. И Сильвио позабыв об осторожности еще час назад планировал начать настоящую войну против ублюдочного Фиска! Эта война оказалась бы для него последней, но тогда он об этом не думал...

Что же. Дочь - вот она. Сидит в кресле напротив и также как и отец хмурит брови. Сейчас Манфреди отчетливо как никогда понял, что уже давно потерял всякую власть над городом. Ведь оказалось, что всего один-два человека могут освободить его дочь! И не нужно никаких

хитроумных комбинаций или же самоубийственной войны криминальных группировок. Хотя назвать неожиданного спасителя дочери обычным человеком можно было с трудом. Да и почему набирающий популярность уличный герой, или как сейчас принято говорить супергерой, оказал услугу криминальному боссу Нью-Йорка, тоже следовало подумать. Или он герой-идеалист, для которого спасение жизни более важно, нежели личность спасенного индивидуума. Или же Сильвио изначально заблуждался насчет Стенолаза. И он не так уж и глуп. Если смотреть с этой точки зрения... Да акцент в его совместной работе с правоохранительными органами становится понятным. Репутация-с. Теперь можно было, не сомневаясь, Паук еще придёт требовать должок.

Но это пока можно было опустить, гораздо важнее на данный момент это вопрос безопасности дочери. Нужно увеличить охрану, в идеале было бы нанять несколько сверх людей. Похоже, время homo sapiens подходит к концу. Нужно быстрее адаптироваться к новым реалиям. Но возраст, проклятый возраст! Он помеха. Видимо хватит уже Сильвер отлынивать от семейного дела. Пускай молодое поколение учится работать...

- Отец, - ее усталый взгляд приобрел нечто такое знакомое. Седовласый часто замечал такой взгляд в зеркале. Да похоже она готова... - Я уйду.

- Что? - проскрипел он удивленно.

- Я устала от всего этого. - девушка мотнула головой. - Твои дела всегда пахли скверно. Сколько раз меня уже пытались похитить ранее? Пять? Шесть? Я просто устала, мне хочется пожить нормальной жизнью. Без толп охраны, и без твоего вранья. Я ведь уже далеко не девочка и прекрасно понимаю, на что мы живем. Потому я уйду.

Слова дочери были очень большой неожиданностью. Она ведь никогда не скандалила, не выражала протестом своего недовольства сложившейся ситуацией. Ему всегда казалось что она - идеальная дочка. Порой даже ловил себя на мысли что он ее не заслуживает. Но она не всегда была такой... да не всегда. Как он мог забыть!?

Тем временем, не дождавшись никакой реакции от застывшего отца, дочка встала и медленно побрела из кабинета.

- Сильвер. - остановил он ее у самой двери. - Ты знала? Ты все это время знала...

- Что ты приказал, ... что это ты... маму? Да, я знала.

- Но почему тогда?

- Я всегда была папиной дочкой.... Прощай.

\*\*\*

Приметка автора:

Во вселенной Марвел еще так много блондинок!

P.S.: А всех остальных можно перекрасить! ^\_^

Конец второй части

<http://tl.rulate.ru/book/19588/403170>