

Ярко-оранжевая фигура стояла всего в нескольких сантиметрах перед ледяной рекой с густым туманом.

Эльдрид должен был потратить месяц, чтобы попытаться научиться хорошему контролю маны, что, к его ужасу, дало ему только элементарный контроль над маной.

Чего не знал Эльдрид, так это того, что было только два пути продвижения в царство духовного металла: элементарный контроль над маной, медленно переводящий дух в следующее царство, или через потребление огромного количества маны.

Само собой разумеется, что Эльдрид использовал метод поглощения огромного количества маны, однако большинству людей пришлось потратить как минимум год, чтобы хотя бы получить грубый контроль над маной.

Эльдрид может показаться идеальным культиватором, однако у каждого мира Мультивселенной были свои таланты, подобные ему, и многие из них обладали преимуществом родословной, например Адриан.

Родословная Эльдрида была кровью обычного человека, который убил дракона, что улучшило его силу и телосложение по сравнению с нормальными людьми. Но этого было мало, чтобы сильно помочь ему.

На самом деле, это была чрезвычайно слабая родословная по сравнению с другими талантами, однако выгода его кровной линии заключалась в том, что он не был ни в чем скован при достижении царства Восходящих.

На самом деле родословная Эльдрида была все еще содержала много тайн. Он знал только то, что получил ее от Сигурда, легендарного воина, но не более того.

Что еще больше озадачивало Эльдрида, так это то, что Малтаэль не мог это почувствовать ее, в отличие от Одина.

Он не догадывался, что это была скрытая родословная, которую могли видеть только люди норвежского происхождения. Только Дэйв мог заметить ее.

Когда Эльдрид впервые начал тренировать, его дух меча должен был вести его через весь процесс, заставляя его почувствовать ману, чтобы сформировать энергетическую мышечную память.

После нескольких недель тренировок он был вынужден контролировать ману, выполняя различные движения, такие как уклонение, удар, пробивание, бег и многие другие упражнения.

В течение всего процесса и Дэйв и его дух меча тренировали его.

К концу базовых тренировок он мог направлять ману через свое тело на клеточный уровень, что было необходимо для укрепления его клеток с помощью руководства Одина. Однако он еще не мог контролировать ману вне своего тела, и все еще тратил около тридцати процентов маны во время боя.

Клетки Эльдрида были значительно улучшены регенерацией, купленной Дэйвом, когда он потерял свою конечность. Она позволяла конечностям снова расти, однако они были такими же «мягкими», как и раньше.

Эльдрид начал направлять ману через свои каналы в сложной структуре, показанной в руководстве.

«А-а-ах !!!» Эльдрид закричал от боли, яростно ругаясь так грубо, что даже моряки бы покраснели от стыда.

Успокоившись, Эльдрид попытался снова, на этот раз он едва выдержал это.

Его клетки чувствовали себя так, словно их разрывали на части и сжигали горячими углями и кислотой, а затем снова замораживали. Излишне говорить, что это был неприятный опыт.

После часа практики он знал, что, если он будет больше заниматься, это нанесет непоправимый ущерб. Дейв сказал ему, что ему придется подождать целый день, прежде чем снова использовать этот метод.

После месяца тренировок Эльдрид, наконец, достаточно укрепился, чтобы открыть вторую часть руководства.

«Первого уровня должно быть достаточно, чтобы перебраться через реку, верно?»

[Возможно, однако, вам нужно приспособиться к вашей новой силе. Сейчас у вас нет достаточного контроля над своим телом.]

«Мне нужны сражения?»

[Именно]

Эльдрид начал с нетерпением ждать обнаружения Леонарда, поскольку у некромантов было много миньонов, чтобы он мог проверить свои силы.

Эльдрид подошел к реке и сделал шаг, и вместо того, чтобы потерять ногу во льдах, он ощутил лишь небольшой холод.

Эльдрид до тренировки пытался пролететь и телепортироваться через реку. Когда он попытался пролететь по воздуху, давление вокруг него так сильно увеличилось, что его вышвырнуло на берег со скоростью звука. Когда он пытался телепортироваться, он столкнулся с каким-то барьером, мешавшим ему.

Эльдрид начал идти через реку, и со своим значительно улучшенным после тренировок зрением он заметил, что подо льдом проносятся много странных фигур, в результате чего он постоянно был напряжен, однако ничего необычного не произошло во время его прогулки по замерзшей реке.

Он задумался о том, что это за тени, однако он чувствовал, что если сломает лед, то в результате «весь ад вырвется наружу».

Перейдя на другой берег, любопытство Эльдрида взяло верх над ним. Он создал огромный каменный меч швырнул его в лед.

Однако меч не оставил даже царапины на льду.

[Ты не ломаешь его. Он неразрушим. Это связано с рекой, которую вы проходили раньше, здесь ее источник. Это Эливагар, он связан с твоим происхождением, оставьте его в покое.]

Холодный пот покрыл его тело, когда его осознал происходящее. Он пытался сразиться с одной из двух основных сил, существовавших в хаосе пустоты и вырвавшихся из него. Эливагар.

Эльдрид быстро отступил к царству Хель. В этот момент все эксперты царства холодно вдохнули, когда основная сила Эливагара отступила в ледяные глубины.

Примечание переводчика: Эливагар ("бурные потоки") - в скандинавской мифологии - водяные потоки из Нифльхейма. Потоки Эливагар текут из Нифльхейма в мировую бездну Гигунгагап. Из этой стужи и огненных искр Муспелльсхейма возник иней, из которого образовался первый инеистый великан Имир.

<http://tl.rulate.ru/book/19579/744808>