

Адриан проснулся и осмотрелся вокруг. Он находился в большой роскошно обставленной спальне. Прошло несколько секунд, прежде чем он понял, что снова может видеть своим правым глазом. Как только Адриан осознал это, он решил посмотреть на себя в зеркало.

Его лицо осталось прежним за исключением того, что его глаз был исцелен. На самом деле, он был рад, что шрам остался на месте, поскольку за последний год он успел к нему прикипеть.

Пока он лежал в больнице, проснулась его гордость и он относился к этому шраму, как к своего рода медали за отвагу. Это заставило его отказаться от любого лечения, которое могло бы привести к удалению шрама.

«У тебя есть большая привязанность к этому шраму, мой преемник».

Адриан вздрогнул и обернулся, чтобы увидеть своего нового мастера, стоящим позади него, его фигура более не была размыта. Он был двухметрового роста, носил фиолетовую робу, покрытую золотыми узорами, а рядом с ним лежал тренировочный меч. Его лицо было красивым и без изъянов, дополняемое фиолетовыми волосами и голубыми глазами.

«Ох, это вы. Сколько я был без сознания?»

«3 месяца, твое тело закончило трансформироваться всего час назад, и слуга принес тебя сюда. Как тебе твое новое тело?»

«Прекрасно, что с Эльдридом?»

«Эльдريد уже давно ушел. Давай лучше подготовим тебя к ужину, для начала накинь какую-нибудь одежду».

Лицо Адриана покраснело, он был настолько поглощен мыслями о своем шраме, что не заметил, что из одежды на нем одни трусы.

---Двумя месяцами ранее---

Эльдريد проснулся от урчания желудка, холода и запаха настолько ужасного, что мог убить. Он сидел в луже черной жижи, что едва доходила до его живота, запах исходил также от нее. Запах был настолько ужасен, что он потерял сознание.

---Спустя час---

Элдрида разбудил запах еды и сильный холод. Он понял, что на нем не было одежды. Также он осознал, что находится уже не в луже вонючей жижи, а лежал на мягкой кровати в достаточно роскошно обставленной комнате.

Он подошел к шкафу и из большого ассортимента одежды всех цветов, он выбрал черные штаны и оранжевую футболку. Пока он надевал одежду, он понял, что больше не был толстым. Закончив одеваться, он подошел к зеркалу.

Его тело все еще было коренастым, но на нем не было ни следа жира. Увидев это, на его лице появилась улыбка. Он ненавидел быть толстым, но был слишком ленив, чтобы заниматься физическими упражнениями, кроме фехтования.

Пока он думал над всем, что произошло, вошел слуга.

«Гость, пожалуйста, следуй за мной.»

Когда они вышли из дома, Эльдрид понял, что находится посреди громадного двора. Двор был наполнен различными прудами, заполненными странными и при этом одновременно прекрасными рыбами, деревьями, что выглядели будто их только что перенесли из мифов и легенд.

Птицами, которые напоминали тех, что описывались в различных историях о культивации гнездились прямо на ветках деревьев. Самым привлекательным было дерево, которое выглядело так, как будто оно было целиком из огня, а на его ветке, как он мог только предположить, сидели фениксы. После минутной прогулки они достигли небольшой арки.

«Пожалуйста, пройдите сквозь ворота, и вы попадете прямо в кабинет мастера»

После прохождения через арку он появился прямо в середине традиционного класса.

«Добро пожаловать, мой мальчик, нам есть что обсудить.»

«Как Адриан?»

«Он все еще восстанавливает свое тело и душу, однако ему также необходимо очистить свою родословную»

«У него есть родословная!?»

«Да, какое-то древнее существо, что находилось в вашей реальности много тысячелетий назад, должно быть оставило потомство. Они были греческими, римскими, нордическими богами и множеством других пантеонов. Множество живо до сих пор, однако кое-что произошло в твоём мире веками назад, о чем мне запрещено распространяться.» сказал Малтаэль с хмурым взглядом.

«А что произойдет сейчас?»

«Ты проснешься здесь, поскольку существует несколько факторов играющих роль в пробуждении. Во-первых, личностные способности. Во-вторых, качество произошедших изменений с личностью. В-третьих, воля и желание личности. В-четвертых, судьба. Ну и последний, оставлено ли какое-либо наследие.

Первое превосходно. Второе так же превосходно. Третье зависит от тебя. Четвертое вне моих сил. У тебя нет наследия, и я сомневаюсь, что ты его желаешь, поскольку оно изначально задаст путь, который нельзя будет изменить»

«Сэр, означает ли это, что вы собираетесь передать свое наследие Адриану?»

«Святая благодать, нет! Я выбрал его из-за сильнейшей родословной, что я когда-либо видел, это будет утратой, ограничивать его управлением одним миром»

«Сэр, а какая сегодня дата?»

«Ты просудишься завтра, я чувствую это.»