

Су Чжин смотрит на своих людей, которые идут к нему.

"Докладывая генералу, в лесу есть люди, и они были очищены."

"Хорошая работа. Отдохните на ночь."

Су Чжин подметает глаза к лесу в поисках подсказок. Он хочет знать, какова цель вести их внутрь их территории? Он уже держит нескольких своих солдат на пути, чтобы держать его в курсе, если что-то случится на их пути обратно. Попасты в ловушку внутри вражеской территории не легкая вещь, и он никогда не хотел бы сделать такую глупую ошибку.

Он заметил некоторое движение с холма довольно далеко от них, и он мог слабо видеть форму дыма. Там есть люди, и их число не маленькое. Этот район завтра станет их полем боя.

"Моа, ты посылаешь туда людей! Осмотрите окрестности и подробно расскажите мне об этом", - продолжает Су Чжин следить за этим районом. Он хочет посмотреть, как они могут уйти от него.

На следующий день Чжун Мин подошел к неподвижно сидящему Су Чжину. Он посмотрел на следующий холм и от пыли увидел там несколько человек. Но его видение неясно, и он мог только догадываться.

"Враги там?"

"Да, их число почти наравне с нами", - ответил Су Чжин, не оглядываясь вокруг. Его глаза внимательно следят за движением врагов.

"Сначала я оглянусь вокруг."

Су Чжин кивнул головой, не глядя на другую сторону. Чжун Мин вернулся в свою палатку и на этот раз принял ванну. Надев маски для лица на несколько дней, он хочет поменять их.

"Ямин, оглянись вокруг с Яшей. Я хочу, чтобы ты осмотрел весь район и дал мне подробный отчет позже."

Хотя он и сказал Су Чжину, что хочет осмотреть местность, он еще не закончил карту, которую должен сделать. Из-за этого, он посылает их обоим сначала, пока он работает над картой и стратегией, основанной на том, что он знает до сих пор.

"Да, молодой господин".

Чжун Мин не торопилась снова использовать маску для лица, так как кожа ее лица уже слишком сухая от длительного ношения. Вокруг никого нет, и ему нужно просмотреть карты, которые он делает, а также подумать о некоторых стратегиях. Позиция противника выгодна, и они, скорее всего, снова повернут хвост назад и заманят солдат еще глубже. Если это так, то будет трудно противостоять их атаке.

Подняв кисть, Чжун Мин начал рисовать расположение противника и возможное движение на его стороне. Чтобы заставить их дать отпор, должно быть что-то, что им нужно сделать. Возможно, проскользнуть в их ряды и заставить убивать? Если это необходимо, то он достаточно искусен в осуществлении тайной атаки, а его тело гибкое. Подождите... он генерал и это должно быть работой убийцы.

Чжун Мин опять думает, что в окрестностях в основном лесные массивы, которые делают холмы похожими на те, на которых они стоят. Пытаться извлечь выгоду из высоты в лесу почти невозможно. Максимум, что они могут попытаться сделать бой в лесу только с помощью специального метода. У него есть солдаты, которых он специально обучил сражаться в лесу, но могут ли они сравниться с солдатами отсюда?

"Чжун Мин"? Кто ты?"

Этот голос пробуждает её от транса. Чжун Хуа не носила маску, а её лицо - это лицо девушки. Услышав этот голос сзади нее, она попыталась убежать в сторону, но он быстрее и схватил ее за руку. Прежде чем Чжун Хуа может уклониться, она лицом к голове с безупречным лицом Су Чжин.

Су Чжин только хочет отдохнуть, глядя нон-стоп в сторону холма. Он никогда бы не ожидал почувствовать человека в палатке Чжун Мин, когда другой человек говорит, что он будет оглядываться вокруг. Когда он думает, что другая сторона вернулась, тот, кого он увидел внутри, это девушка, держащая кисть с картой перед собой.

Из импульса он должен знать, кто она. Но увидев ее лицо, он ошеломлен. Четкие глаза этой девушки говорят ему, что человек перед ним - Чжун Хуа, сестра Чжун Мина. Невероятно то, как она красива после того, как раскрылась. С её блестящими губами и частично грязными волосами она выглядит ещё очаровательнее.

"Чжун Хуа...?"

"Генерал Су Чжин", Чжун Хуа хочет плакать. Она забыла, что этот человек - тот, кто способен так идеально скрыть своё присутствие, пока не найдёт его, пока он не подойдёт к ней по-настоящему близко. Если она знает, что этот человек собирается встретиться с ней, она не станет снимать маску, как бы не неудобно это ни было.

И что она собирается делать? Как она может объяснить свое существование здесь? Хотя это палатка Чжун Мина, обычно мужчина не приводит девушку на войну. Особенно в случае

такого восставшего генерала, как Чжун Мин, зачем ему приводить на поле боя свою бесполезную сестру? Столкнувшись лицом к лицу с острым Су Чжином, она искренне хотела выкопать яму и остаться там.

"Что ты здесь делаешь...?" Его голос остановился, когда он заметил стопку бумаги на столе. Там сбоку есть какое-то окрасочное оборудование, а на столе - аккуратные картины того места, где они проезжали по дороге. Картина поистине исключительна, и обычные карты, которые он использовал, ни в коем случае нельзя сравнивать.

Видя, как взгляд на Су Чжин приземлился на ее картину, Чжун Хуа чувствует, что ей нужно вырыть яму еще быстрее. Что ей теперь сказать?

"Ты их рисуешь?"

"... Да."

С одного взгляда видно, что краска ещё не высохла на некоторых частях, которые она только что отметила. Даже если она хочет солгать, ей нужно сделать ложь получше, чтобы она не могла сказать, что это не ее рисунок. Кроме того, разве он уже не видел, как она держала кисть?

"Чжун Хуа, ты стратег?"

<http://tl.rulate.ru/book/19544/854397>