

Новость о выходе королевства Юань из битвы заставляет два оставшихся королевства чувствовать давление. Но в целом, они все еще продолжают свой план. С другой стороны, народ королевства Мин поистине поражен достижением Нанлонг Соука до такой степени, что о его имени все время говорят вместе с Чжун Мином.

...

Горное царство

Куина некоторое время пряталась в пещере. Учитывая, что это одно из любимых мест, где она пряталась, ее личные слуги тайно прятали здесь какую-то еду. С едой внутри пещеры Куине не нужно беспокоиться о том, что она умрет от голода.

Но она не может оставаться в пещере вечно. Есть вещи, которые ей нужно делать за пределами этого места. Она боится, но в глубине души хорошо знает, что ей пришлось принять решение выйти на улицу. Оставаясь в этом месте, она не сможет вернуть себе трон.

"То, что принадлежит мне, вернется ко мне снова", - решительно сказала Куина. Она поклялась, что вернет трон и отомстит за своего отца. Эти жадные и нелояльные чиновники знали бы значение слова "сожаление".

Куина пробыла в этой пещере несколько дней, и ей не терпится принять хорошую ванну. Ее внешний вид уже не должен отличаться от нищего. С чувством покорности она пыталась улизнуть и выйти на улицу. Как она и ожидала, большинство людей, которые смотрят на неё, повернут голову и проигнорируют её.

"Отлично, я только что так резко изменила свой статус".

Частично насмехаясь над собой, Куина идет к одной из маленьких гостиниц. Хозяин смотрит на нее с хмурым взглядом, но, увидев золотую монету на столе, хозяин вместо этого широко улыбается.

"Тебе что-нибудь нужно? Ты можешь просить о чем угодно."

"Просто приготовьте для меня комнату и еду", - ответила Куина.

Хозяин благодарит ее, прежде чем отвезти в одну из пустых комнат. Еду тоже доставляют внутрь, и Куина может есть, пока она не наполнится.

"К счастью, у меня еще есть немного денег".

Куина вздохнула, а потом пошла в душ и приняла ванну. Чувствуя теплую воду, она снова чувствует себя омоложенной. В детстве она любила чистоту и после хорошего часа в ванной выходит и переодевается.

Владелец гостиницы также предоставляет ей чистую одежду. Одежда немного грубовата, но Куине это не очень нравится. Она садится на кровать, думая о том, что ей сейчас делать? Учитывая, что ее уже нельзя считать принцессой, люди вокруг дворца, безусловно, ее враги.

"Так что это значит, что мне нужно найти людей, которые все еще поддерживают меня".

Куина не глупая. Она знает, что для того, чтобы стать императрицей, ей нужна поддержка некоторых чиновников и военных. Проблема в том, что она никак не сможет убедить их, не раскрыв свою настоящую личность. Она хочет выйти на улицу, но также беспокоится, что умрет после того, как скажет им свою настоящую личность.

Думая какое-то время, она решает сначала поспать, прежде чем уйти. Пещера - не самое лучшее место для сна, поэтому кровать делает ее сонной, и она спит долгое время. Когда она просыпается, это уже на следующий день. Владелица гостиницы приготовила для нее еду, и Куина с удовольствием их ест.

Она идет по улице, слышит, как люди разговаривают по дороге.

"Вы слышали о дворце? Кажется, что-то случилось".

"Правда? Я думал, это просто слух."

"Количество чиновников уменьшается. Многие из них слишком боятся выходить из дома."

"Ну, в такой ситуации, кто может их винить?"

"Но кто будет нашим следующим лидером?"

Куина не следила за большей частью разговора, но кое-что заметила, они контролируют информацию, которая выходит на улицы. Количество людей, которые знают, что что-то случилось на замке ограничено, и они не будут раскрывать это другим людям.

Она не знает, куда идти. Единственное место, где она знает о лояльном чиновнике по отношению к ней только генерал Хэн и премьер-министр Рэй, но она не уверена, если они все еще живы. В конце концов, она может только попытаться пройти к дому премьер-министра Рей.

"Убирайся! Мы не принимаем здесь нищих!"

Куина увидела необычный вид, когда пришла к дому премьер-министра Рэя. Слуги выбрасывают на улицу человека, который затем убегает с места.

Она храбрая. "Простите, премьер-министр Рэй здесь?"

"Кто вы?"

"Эм... пожалуйста, скажите ему, что один из его друзей в гостях."

Слуги смотрят на Куину с недоверием, но один из них все равно уходит. Вскоре после этого выходит мужчина средних лет. Его внешность выглядит немного изможденной, но больше всего он в порядке. Его глаза расширяются в шоковом состоянии, когда он видит Куину.

"Заходите внутрь".

Куина пошла за премьер-министром, когда она заходила внутрь. Она уже не знает, кому верить, поэтому может только попытаться счастья.

"Как ты можешь сбежать, княгиня?" Премьер-министр спрашивает в тревожном тоне.

"Я не знаю", - ответила Куина. Правда, даже она сама смутно помнит, что из дворца она убегает в сторону своего тайного места.

"Неважно. Хорошо, что ты еще жив, - улыбнулась Премьер-министр Рэй.

"А как насчет тебя?"

"В тот день я не пойду во дворец, потому что моя жена больна".

"Вам очень повезло. Состояние дворца очень страшное", - сказала Куина в нижнем тоне.

Премьер-министр Рей кивнул. "Раз уж вы здесь, то лучше сначала взглянуть на это и, возможно, подписать".

Куина считает, что премьер-министр Рей ведет себя странно. Зачем ему говорить ей посмотреть на документ в такое время? Разве они не должны пытаться найти способ вернуть трон?

Увидев выражение лица Куины, премьер-министр Рей качает головой. "Ты просто наивная

маленькая девочка". Было бы лучше, если бы вы передали нам свое право на трон". Не сопротивляйся, ты на моей территории".

Лицо Куины побледнело. "Почему? Разве ты не был одним из верных чиновников?"

"Это прошлое, Куина. Научись принимать правду."

Куина смотрит в неверие. Всё кончено! Она выбрала не того человека. Должна ли она просто ждать в пещере? Но нет, если бы она это сделала, она бы никогда не узнала правду. Столкнувшись лицом к лицу с человеком, стоящим перед ней, Куина отважилась на сердце.

КРЭШ!

"Она здесь!"

"Ты возьмешь ее, а я отвлеку другую".

Куина увлеклась другим человеком, когда премьер-министр кричал то тут, то там. Она не может следить за последними событиями. Что случилось?

<http://tl.rulate.ru/book/19544/836768>