

Глава 192.1 Сила против стратегии!

Треугольное построение казалось не военным отрядом, а единым организмом, части которого слаженно взаимодействовали друг с другом. Командование, формирование, движения, контроль – всем этим управляла властная рука Божественного генерала Фэй Ли!

Столкнувшись с Чжоу Вэйцином и его Несравненным Батальоном, Мин Юй решил не сдерживаться и продемонстрировать истинную силу своей личной охраны.

Строй несколько раз менял скорость и направление, менялся порядок рядов, приближаясь к противнику, а генерал скрывался из виду среди своих людей. Каждый из этих элементов командования считался тактикой высшего уровня, не говоря уже о том, чтобы использовать их одновременно. Мин Юй был действительно достоин звания Божественного генерала Фэй Ли. Среди семи сотен его солдат не было ни намека на беспорядок или неподчинение.

Мин Юй выбрал достаточно простую, но эффективную стратегию. С первого взгляда он понял, что основная сила противника заключалась в двух сотнях солдат тяжелой кавалерии в центре. Большой вес ограничивал их скорость, даже если они ехали верхом на Небесных Единорогах. Смена направления атаки была удачным решением.

Мин Юй стремился создать хаос, и для этого генерал выбрал наиболее слабый фланг построения Чжоу Вэйцина. Прорвав его, генерал смог бы вызвать беспорядок во всем Несравненном Батальоне. После того, как это произойдет, его элитные войска постепенно закончат битву, выведя из игры остальных солдат и их командира.

Чжоу Вэйцин, наблюдая за действиями Мин Юй, он не смог сдержать восхищенного вздоха. Однако, вопреки ожиданиям оппонента, он не стал паниковать, вместо этого отдав приказ: «Заряд!».

Теперь змееподобное построение превратилось в нечто вроде дуги, словно сформировав карман, который должен был заполниться отрядом Мин Юй. И все же «ткань» кармана казалась слишком тонкой, а солдаты Божественного генерала походили на острую иглу, способную сделать в ней отверстие. Левая сторона «кармана» вот-вот должна была принять на себя мощный удар.

Прежде чем произошло столкновение, в воздух взлетели две фигуры. Вокруг каждой из них засветились два разноцветных шара. Они пытались применить свои умения. Обычно на поле битвы, особенно в столкновении между большими числами, даже при наличии Мастеров Небесных Драгоценностей Навыки высокого уровня не использовались. Причина заключалась в том, что армия, решившаяся на столь отчаянный шаг, могла оказаться в невыгодном положении, если только мастерство ее воинов не достигало пика. Например, с помощью Навыков АОЕ можно было случайно нанести вред собственным товарищам, снизив их моральный дух. В конце концов, для того, чтобы Навык использовался на столь крупном поле боя, контроль над ним должен был находиться на высочайшем уровне из-за риска задеть кого-либо из своих.

Кроме того, применение любого мощного Навыка немедленно привлекло бы внимание врагов и сделало воина главной мишенью. Кто знает, что способны сотворить обычные стрела и меч в такой крупной битве? Таким образом, силу Мастеров Небесных Драгоценностей применяли только в крайнем случае, когда не оставалось возможности вести бой с помощью простого оружия.

Тем не менее, люди, взлетевшие в воздух, действительно решили использовать Навыки,

становясь легкой мишенью для противника.

Солдаты Мин Юй не зря считались настоящей элитой. В ту же секунду около сорока залпов яркого света выстрелило в сторону дуэта. Наблюдающие за состязанием чиновники были ошеломлены. Сорок мощных атак дальнего действия... Это означало, что в войске Мин Юй состояло не менее сорока Мастеров Небесных Драгоценностей! Они не ошиблись, это действительно было так, и речь шла не только о Стихийных Мастерах. Обычно Мастера Небесных Драгоценностей не становились солдатами кавалерии! Сколько же, в таком случае, в его распоряжении находилось Материальных Мастеров? Около ста? На мгновение даже принцесса Цай Цай почувствовала шок. Она не знала, что власть Мин Юй достигла таких высот.

Взлетевшими в воздух воинами оказались Чжоу Вэйцин и Тянь. За спиной Чжоу раскрылись два крыла, появившиеся благодаря его Трансформации Дракона-Тигра. Его правая рука мягко обернулась вокруг тонкой талии Тянь, и при взгляде на них можно было подумать, что они не ведут битву, а летят по нему и наслаждаются пейзажем, словно влюбленная пара. Все сорок залпов остались ими проигнорированы.

В мгновение ока под ногами Чжоу Вэйцина загорелось несколько шестиугольников. Он поднял ладонь, заставив большой сгусток сине-фиолетового света накрыть всех солдат вражеской армии и лишив их возможности продолжать атаку.

На этот раз Чжоу Вэйцин не просто использовал Атрибут Молнии, он управлял самой молнией. Его техника Летающего Молниеносного Бога не ограничивалась Жемчужинами. Она позволяла вызывать молнию в чистом виде. Молниеносные Жемчужины обладали большей силой и взрывной мощью, но чистый электрический заряд имел преимущество с точки зрения скорости и не давал возможности уклониться.

Среди многочисленных умений Чжоу Вэйцина был так же Навык Тысячи Молниеносных Ударов. Он не являлся способностью высокого уровня сложности, но сейчас Чжоу применил Шестиконечную Божественную Светлую Форму, чтобы усилить его и улучшить контроль над ним.

Преимущество молниеносной атаки АОЕ заключалось не только в ее скорости, но и непрерывности. При внимательном взгляде на крылья Чжоу можно было заметить большой водоворот слабого голубовато-фиолетового света. Такое же сияние источали шестиугольники под его ногами. В этом состоянии Чжоу Вэйцин использовал свое тело в качестве проводника, вытягивая всю энергию молнии из атмосферы и заставляя шестиугольники впитывать ее благодаря Светлой Божественной Форме. Подобный непрерывный эффект АОЕ выглядел ужасающе.

Это было только начало. Тянь тоже не бездействовала. В ее руках появился странный посох длиной в полтора метра. Он был полностью белого цвета, а венчал его фиолетовый драгоценный камень величиной с мужскую голову, который светился золотым сиянием.

Это так же был Навык АОЕ, но еще более блистательным. Много яркого света спустилось с небес и накрыло всех солдат правого фланга построения Несравненного Батальона. В тот момент они чувствовали, что в их телах что-то горит, наполняя их силой. Небесные Единороги под ними светились бледным золотом. Их Небесная Энергия стала по-настоящему взрывоопасной, их сила выросла как будто процентов на двадцать.

Могло ли на поле битвы случиться что-то более пугающее, чем применение Навыков АОЕ?

Ответ был прост – поддержка АОЕ или повышение уровня Навыка! Конечно, шансы, что такое умение используют во время столкновения двух войск, были ничтожно малы. Атрибут Воды обладал некоторыми способностями исцеляющего эффекта, но он не позволял увеличивать масштаб других умений. Только Атрибуты Света и Жизни могли помочь с этим, но их редкость и труднодоступность ставили многих воинов в тупик. Кроме того, большинство Навыков Атрибутов Света были направлены на защиту от Тьмы

и повышение морального духа, а исцеление Атрибута Жизни становилось доступно только обладателям девяти наборов Небесных Драгоценностей и Небесной Дао Энергии.

За всю свою долгую военную карьеру Мин Юй видел несколько наступательных умений АОЕ, но сейчас он впервые лицезрел Навык Роста АОЕ! К тому же, он сразу понял, что это не просто Атрибуты Света и Жизни!

Навык, используемый Тянь, носил название «Благословение Ангела» и повышал силу всех живых существ на двадцать процентов в определенной области. Длительность и эффективность техники имели прямую связь с самой Тянь. Сейчас зрители могли наблюдать истинное превосходство Божественного Атрибута.

Такой Навык Роста АОЕ мало влиял на запасы Небесной Энергии Тянь благодаря ее впитыванию атмосферной и солнечной Божественной Энергии. Тем не менее, время перезарядки этой техники оставалось довольно долгим, что являлось существенным минусом.

<http://tl.rulate.ru/book/194/260578>