Безусловно, Кроули - искусный маг, а при виде его пространственной магии, кто-то мог бы даже подумать, что ему нет равных. Но, каким бы великим магом он ни был, его владение пространственной магией все еще бледнела по сравнению с Канари. В лучшем случае, ему удалось бы только ненадолго задержать Канари или Шарли...

- ... Ха!? Что за...?!

Но, в тот момент, когда Канари и Шарли отвлеклись на магию Кроули, всего на несколько секунд они оставили брешь. Воспользовавшись этой возможностью, черный как смоль метеор, летевший со скоростью, намного превышающей звуковой барьер, врезался прямо в Шарли.

- Кха!?

В самый последний момент Шарли одновременно скрестила свои мечи, чтобы заблокировать удар. Однако, она недооценила, сколько сил стояло за внезапной атакой, и была отброшена за пределы Замка.

- Черный... Всадник...!?

Наконец его истинная форма раскрылась... Нет, скорее, было больше похоже на то, что она наконец смогла опознать истинную природу этого метеора как черного коня и его всадника. Шарли попыталась встать на ноги, но...

(Он смог прорвать мою защиту... Кх!)

После первого удара, не сбрасывая скорость, всадник описал круг в воздухе, а после, его траектория сменилась в ее сторону. Сумев восстановить свое равновесие, Шарли вновь скрестила мечи в момент столкновения со всадником. Удар его копья пришелся прямо в перекрестие ее мечей.

Невероятная сила в сочетании с удивительными боевыми способностями. Сила этого всадника, прижавшего мечи Шарли острием копья, уносила ее все дальше от королевской столицы. Они путешествовали по равнине до тех пор, пока их скорость не начала падать, оказавшись в густом лесу. Только тогда Шарли смогла освободиться, и отпрыгнула назад, чтобы полностью разглядеть своего противника.

- Белоснежные волосы и два разноцветных глаза... И с мечами таких же цветов. Так, ты и есть "Белый Демон Меча", Шарли?

- Ты же...

Только луна и звезды освещали то место в темном лесу, где они стояли глядя друг на друга, И лишь черные доспехи этого человека, сидевшего верхом на драконе, гораздо большем, чем те, к которым она привыкла в гильдии, все еще мерцали в ночном свете. Словно этот человек олицетворял собой окружавшую его тьму.

Помимо полностью черной латной брони, покрывавшей его тело с головы до ног, он держал большой черный щит на левой руке, которая была совершенно без украшений, выкованная только для битвы. На правой же руке он держал большое черное копье, которое было направлено на Шарли. И каким бы массивным всадник не выглядел во всем этом, не было слышно глубоких вдохов и выдохов гигантского дракона, на котором он ехал.

Современная живая легенда... Могучий воин копья, по слухам, способный выстоять даже

против целой армии, тот, кого хвалили даже за то, что он был бы достойным противником "Белому Демону Меча"...

- "Черное Святое Копье", Марион...!

- Мы можем знать имена друг друга, но это первый раз, когда мы встречаемся лицом к лицу, мой заклятый враг! Теперь, к бою!

В этот момент, белое и черное одновременно стали размытыми пятнами.

Первый удар "Черного Копья", перемежающийся вспышками цвета лазури и багрянца, эхом пронесся по лесу и разорвал землю между ними.

—

За несколько мгновений до начала их боя, там, над Замком, происходило совсем другое развитие событий.

- "Черное Святое Копье"... Понятно, как только ты узнал, что Шарли будет назначена в качестве эскорта, решил также привлечь немного мускулов?

- Фу-фу-фу. Хватило одного только упоминания о возможности сразиться с "Белым Демоном Меча",и он сразу же ответил на призыв. От этой женщины слишком много хлопот.

Такое внезапное вмешательство не предвещало ничего хорошего. Канари старалась держать детали запроса об эскорте в строгом секрете, но так или иначе новость все таки дошла до ушей Кроули. С тех пор, как Марион унес Шарли с поля боя, Кроули не переставал ухмыляться от уха до уха.

Но, если рассматривать это с точки зрения Канари, Шарли тоже удалось увести Мариона подальше от этого места. Таким образом, Канари осталось только загнать Кроули в угол, и победа гарантирована.

- Итак, как ты теперь оцениваешь свои шансы, третьесортный колдун, хмм~? Тебе остается только одно, победить меня, чтобы увидеть, как твои безумные желания сбываются.

После этих слов, все пространство вокруг них до самых небес начало искажаться. И в центре этого поля, словно бушующий шторм, закружились едва сдерживаемые раскаленные лучи и пылающие камни и гравий, в ответ на неприкрытое намерение Золотой Ведьмы.

Одним щелчком пальцев она могла бы обрушить на Кроули адский шторм, который превратил бы его в тлеющий красный туман. Даже если бы он попытался убежать при помощи пространственной магии, это было бы бесполезно, поскольку в управлении пространственной магией Канари намного превосходила его.

- Победить тебя... Ну, если рассматривать все так, то да, шансы действительно невелики.

- Даа?

- Все, чего я хочу, так это забрать с собой тех прекрасных цветков, до конца фестиваля "Летнего Солнцестояния". Нет никакой необходимости сражаться ни с тобой, ни с "Демоном Меча" вообще.

- Ну, и что же ты собираешься делать? Ты же ведь не думаешь, что я буду просто сидеть и смотреть?

Спросила Канари, сузив глаза и продолжила.

- Хоть ты и сумел сбежать от меня однажды, второго раза у тебя не будет. И что бы ты там ни делал, все будет бесполезно.

- Ох, нет конечно... Быть в центре внимания, восторгая публику с помощью ловкости рук и загадочных трюк, - вот, истинная сущность Призрачного вора! А сейчас, в эту чудесную ночь, позволь мне взять тебя за руку и показать тебе страну приятных снов!

И в этот момент, драгоценный камень, которого Кроули достал из нагрудного кармана, засиял, как солнце, и так ярко, что было трудно смотреть прямо на него. Канари мигом прикрыла глаза руками, не дав им обжечься. Но когда она вновь открыла глаза, знакомый вид ночного неба над столицей Королевства полностью исчез, вместо него было другое знакомое ей место.

- Создать среду пространственной магией и заключить ее в столь маленький предмет, как драгоценный камень? Ты был способен на такую магию?

Она мгновенно разгадала истинную природу способности Кроули. И сразу же начала направлять свои магические круги на драгоценный камень, что он все еще держал в руке, готовясь полностью уничтожить ключ к этой новой тюрьме.

- Канари.

Но, как раз в тот момент, когда она собиралась щелкнуть пальцами и выпустить адские лучи, она вдруг услышала позади себя голос мужчины… Которого ей так не хватало.

Прошло больше тысячи лет с тех пор, как потомки Канари начали распространяться по всему миру. Они становились администраторами, секретарями, авантюристами и даже Королями Демонов.

Тот факт, что у нее есть потомки, мог означать только одно, когда-то у нее самой был ребенок. И то, что такой ребенок существовал, означало, что у нее тоже был кто-то, кто когда-то был ей очень дорог.

- … Т-ты…

Губы Канари дрожали, пока она медленно поворачивалась к нему. И там она увидела фигуру мужчины, который не покидал ее мыслей ни на один день за последние тысячу лет.

Почему она стала полубессмертной? Она была сбита с толку и расстроена внезапным появлением этого человека, а ее сердце разрывалось между сильными чувствами любви, ненависти и тоски… И вот так, ее разум и тело полностью оказались в ловушке этого магического пространства.