Глава 2: Близнецы х близнецы

Что это за чертовщина...? Она смотрела на пятерых детей, вставших вокруг нее, что было редким зрелищем в Гильдии Авантюристов. Шарли всегда сохраняла свой холодный и спокойный нрав, но сейчас она была ошеломлена, когда посмотрела на птиц, удобно устроившихся на головах ее любимых дочерей.

Эти три секунды ошеломленной тишины ей показалось слишком длинным промежутком для бездействия, вытаскивая из Ларца Героя синий и красный клинки, Иг-Алиму и Сул-Сагану.

- Вы оба, не двигайтесь ни на дюйм. Сегодня на ужин будет рагу из птицы.

- Ураа...! Ха!? Подожди мама!

Софи закричала в ужасе, когда Шарли приготовилась разрезать птиц, сидящих на их головах.

- Зачем мне медлить? Вы хоть понимаете, что на ваших головах сидят монстры? Кто знает, какой вред они нанесут, если я сейчас же от них не избавлюсь.

- Но, но они же еще птенцы... Т-Тио, скажи что-нибудь...

- Хочу пирог из птицы!

- А я хочу сказать кое-что, прежде чем их вы убьете!?

- Поскольку у этих птиц так мало мяса, будет разумно использовать их для тушения, а не для пирога.

- Аааа, божее! Дайте вставить хоть слово!

Софи была на грани срыва, пока Шарли и Тио обсуждали ужин. Вроде Тио кажется нормальной, но сейчас Шарли еще больше беспокоило это необъяснимое событие, которое постигло ее дочерей.

(Агхxx...!? Что произошло с моими дочерьми и откуда эти птицы...!? Все таки я должна была пойти с ними в школу...!)

Несмотря на то, что она сохраняла холодное и спокойное лицо при них, ее зрачки бегали в панике. Кстати, в их первый день она уже пыталась сопровождать Софи и Тио в школу, но ей недвусмысленно сказали "идти на работу", хотя это совсем другая история.

- Вы все, пожалуйста, успокойтесь!

Это была Юмина, чей громоподобный голос преодолел хаос. Видимо ей каждый день приходилось иметь дело с криками грубых авантюристов, раз уж смогла привлечь внимание пятерых детей и глупой матери.

- Боже мой, не могли бы вы сначала попытаться выяснить, что произошло, прежде чем решать все с помощью меча, мисс Шарли? Обычно вы так спокойны, но каждый раз, когда с вашими дочерьми что-то происходит, вы становитесь неуправляемой.

- П-прости.

- Итак, вы можете четко объяснить, что произошло?

Юмина наклонилась и заговорила с 10-летними девочками лицом к лицу.

- Ну, даже если вы спрашиваете нас, все произошло так быстро.

- Ага, все, что мы видели, как эти два огонька внезапно ударили их по голове, а затем вот.

- Да-да, прежде чем мы поняли что-либо, эти двое уже чирикали на их головах.

По их словам, огоньки, которые упали на их головы, каким-то образом превратились в птенцов, в тех самых, которые свили себе гнезда в их белых волосах.

Несмотря на то, что Лиза, Челси и Мира видели, как все было, эти юные девочки не могли объяснить, что именно произошло, покачивая головами.

- Вы оба, как себя чувствуете? Где-нибудь болит?

- Нет, вроде бы.

- Мхм. Просто было немного больно, когда это ударило.

(Все-таки я убью их.)

Хотя после слов Тио в сердце Шарли вспыхнула убийственная ярость, но единственное, что сдерживало ее сейчас, это то, что Софи, кажется, приглянулась птица.

- Но почему вы держите их на голове? Почему бы просто не взять их на руки?

- Нуу, это потому, что…

Лиза не знала, как это сказать, и Юмина в замешательстве наклонила голову вбок. После чего Софи и Тио опустили головы, словно хотели показать это вместо слов, а эти птенцы красного и синего цвета оперения не сдвинулись ни на дюйм.

- Они вообще не хотят покидать голову.

- Это…!

Разноцветные глаза Шарли испускали слабое свечение. С этой странной способностью, которая пробудилась в ней много лет назад, способностью "видеть все", она увидела нечто, связывающее Софи и Тио вместе с птенцами на их головах.

- Их магические пути слились и циркулируют…!

Подобно крови, магическая сила есть во всех существах, больших и малых. Как и кровь, эта магическая сила - "мана" накачивается и циркулирует по всему телу через неосязаемые контуры, известные как магические пути. И прямо сейчас магические пути птиц и близнецов были как одно целое.

Сейчас они похожи на единое живое существо. Эта духовная связь была как магнит, не позволяя им отделиться от голов девочек.

- Э-это нормально?

- … Пока что я не вижу никаких проблем. И в циркуляции их магической силы тоже нет ничего странного… Но, их магическая сила слишком велика для птенцов.

Вот почему Шарли назвала этих птиц монстрами. Поскольку таким типом магической силы никогда не обладали обычные животные.

- Но я никогда прежде не видела таких монстров… Если это птенцы, возможно, их внешний вид изменится, когда они вырастут, но если это монстр с такой силой…

Несмотря на то, что у нее был огромный опыт, в мире существовало огромное количество разновидностей монстров, а некоторые воспитывали детей, которые не могли покинуть гнездо, пока не вырастут. Поэтому, она попросту не знала, к какому виду относились птенцы, катающиеся на головах ее дочерей.

Не говоря уже о том, что было множество неизученных монстров. В мире не было ни одного человека, который знал бы все десятки тысяч обнаруженных видов.

- И что же нам делать? Если они так и останутся у вас на голове, вам будет трудно спать или мыть голову.

- Ахаха! Это очень большая проблема, да?

- Боже, Челси, не смейся над чужой бедой…

Однако, это действительно серьезно, как и сказала Челси. Пока они там живут, будут помехой в повседневной жизни девочек.

- Будет легче избавиться от них, если разорвать связь между их магическими путями…

- Твииии!

- Твии! Твии!

Словно отвечая на угрозу Шарли, птицы протестовали пронзительными криками, расправив свои маленькие крылья. Шарли почувствовала что-то странное в этих птицах и наклонила голову ближе, прежде чем продолжить.

- Но, пока непонятно, что может случиться с магическими путями девочек, возможно, будет лучше снять их с их голов каким-нибудь другим способом.

и эти птенцы сразу перестали плакать. Узнав что-то действительно интересное об этих существах, Шарли задала вопрос, поглаживая кончиками пальцев их крошечные головки.

- Возможно ли, что вы понимаете, о чем я говорю?

- Твии!

- Твии!

В точку! Птенцы расправили крылья и закивали головами два-три раза. Юмина с удивлением наблюдала, как они имитировали человеческий жест.

- Огромная магическая сила и способность понимать человеческий язык... Разве это не условия для высокорангового монстра?

- Да, условия для того, чтобы стать одним из самых могущественных монстров, помимо драконов.

- Ээээ!? Что-то важное у нас на голове!?

Все уставились на птенцов. Виновники (птицы?) из-за которых весь этот шум, расслабленно зевнув, глядели на них сонными глазами, как будто понятия не имели, о чем речь.

- ... Неужели они?

- Драконоподобные монстры?

- Быть такого не может~

- А... Ахахаха...

Такое трудно представить. Даже если они обладали огромной магической силой и являлись монстрами, они всего лишь птенцы. Возможно, это иллюзия, но все же трудно поверить, чтобы владельцы этих глупо выглядящих лиц были высокоранговыми монстрами.

Это прояснится, когда они вырастут, но и прибавит еще больше вопросов. В любом случае, почему из всех людей в городе, эти птенцы приземлились именно на головы Софи и Тио?

(... Снова Империя? Нет, вроде потоки магических сил не покидает их.)

Это имело бы смысл, если бы это снова был заговор соседней страны, которая желала близнецов в качестве преемников трона. Вот только не было никаких признаков того, что эти двое были фамильярами какого-то мага. А во-вторых, какой смысл отправлять птенцов.

- Гмм... Я не совсем поняла всех этих сложных вещей, но можно ли как-то снять их с головы?

- Хм... Софи, Тио, почему бы вам не попробовать?

- Ммм.

- Тви!?

- Хап!

Тио схватила красную птицу за голову... И сняла ее, приложив немного усилия.

- А это проще, чем я думала.

- Проще или силой!?

Сколько бы она ни качала головой, он всегда оставался на месте. Но на этот раз птица оказалась на ладони Тио, как только та вытащила ее, а теперь кажется, что прилипла. И сколько бы не махала рукой, раскрыв все пальцы, эта птица нисколько не сдвинулась с места.

- Теперь она прилипла к моей руке.

- Это что, магнит??

- Похоже, эта птица находится в состоянии постоянного притяжения.

Шарли внимательно посмотрела на странную связь между ладонью Тио и птенцом, который даже не падает, сколько бы не переворачивали.

В тот момент, когда Тио схватила птенца, он заменил магический путь, соединяющий их через ее голову с магическим путем в ее руке... Как будто он пытается убедить, что никогда не покинет ее, при этом все еще уважая желания Тио.

- Они не просто прилипли к головам, похоже, что они вообще не хотят покидать ваши тела. До тех пор, пока они могут сливаться с вашим магическим путем, это бессмысленно.

Существуют множество монстров, которые действуют как паразиты на магических путях, и все они высасывают магическую силу из своего хозяина. Но в случае с этими птицами... Поскольку они циркулируют получаемую магическую силу обратно в девочек, пока никакого вреда.

(Но, надо бы снять их как можно скорее... Не хочу оставлять все так и ждать, пока что-то произойдет.)

Возможно, пока нет необходимости спешить и избавляться от них, но если они так и останутся прилипшими к телам девочек, как сейчас, то станут помехой для их повседневной жизни. Но, по крайней мере, они могут перемещаться, прилипая к другим частям тела.

- Юмина, где Канари?

- П-по поводу Главы Гильдии, она была запечатана в мусорный мешок и отправлена по почте в торговую страну около трех дней назад.

Конечно, услышать от Юмины, что ее предок был упакован в мусорный мешок, не так уж и необычно, но Шарли все же спросила.

- Что она сделала на этот раз?

- А, н-не поймите меня неправильно, на этот раз я этого не делала. Когда моя двоюродная сестра узнала, что Канари выстраивает свои старинные винные бутылки в ряд и сбивает их с шарами, называя это "разработкой новой игры с мячом", тут же примчалась в этот город. А потом ее поймал мой кузен, который последовал за сестрой, ну, а дальше все закончилось вот так. Все, что меня попросили сделать, так это поставить печать и прислать им мусорный мешок.

Значит, ее не будет какое-то время. Шарли самой придется придумать решение. Она надеялась, что Канари может что-то знать, и потому была немного разочарована ее внезапным "отъездом", но сейчас решила вести себя как взрослая и поговорить со своими детьми по этому поводу.

- Так, что же они обычно едят? Похоже, что они намерены остаться на какое-то время, а вам придется кормить их, если проголодаются.

- Может, насекомыми? Дождевые черви и все такое.

- Насекомых нет, могу накормить их остатками бекона, который я взяла из школьной столовой.

- И ты это носишь с собой!? Ну, в любом случае, чтобы вырастить птенцов, нам нужно использовать какое-то мясо-----

- Мм, а они едят довольно быстро.

- Это дятлы или что!?

Эти пять девочек так страстно болтали, поглощенные наблюдением за птицами, которые ели бекон, поклевывая его невероятной быстротой.

Может, они и не выглядели, как если б их назвали милыми, но в них определенно было какое-то странное очарование. И, несмотря на беспокойство Шарли, девочки казались по-настоящему счастливыми, играя с птенцами.

- ... Интересно, почему? У меня такое чувство, что событие, через которое должна пройти каждая мать в мире, быстро приближается.

- А? Что вы имеете в виду?

Первое противостояние между матерью и ребенком. Возможно, правильнее было бы сказать, что это будет неизбежная битва. И пока этот момент приближался, "Белый Демон Меча" с

тревогой стояла в ожидании.

http://tl.rulate.ru/book/19278/565347